





Liebe Naturfreunde,

einmal im Leben mit dem Postschiff entlang der norwegischen Küste – das ist der Traum vieler Reisender. Warum? Die Antwort darauf ist ganz einfach: Es ist schlicht und ergreifend eine der schönsten Seereisen der Welt. Als Passagier an Bord eines der berühmten Hurtigruten-Schiffe, die täglich zwischen Bergen und Kirkenes unterwegs sind, passiert man die spektakuläre Küste in ihrer gesamten Länge, taucht tief in die zerklüfteten Fjorde ein, geht in abgelegenen, auf dem Landweg nicht erreichbaren Dörfern vor Anker und überquert sogar den Polarkreis.

In unserem neuen Bildband "Norwegen – Auf der Postschiffroute" zeigen wir Ihnen diese außergewöhnliche Welt aus Felsen und Wasser aber nicht nur von der Seeseite aus. Der Fotograf und Skandinavien-Experte Klaus-Peter Kappest ist mit seiner Kamera auch im Landesinneren unterwegs gewesen. Die Highlights seiner zahlreichen Ausflüge stellen wir Ihnen in diesem Bildband vor. Von der Beobachtung faszinierender Wildtiere bis zu Hundeschlittenfahrten, von Polarlichtern über atemberaubende Landschaften, vom Wikingerdorf im Süden bis zu den Rentierzüchtern im Norden, von der modernen Metropole Oslo bis in die eisige Wildnis Spitzbergens – entlang der Postschiffroute gibt es jede Menge zu erleben!

Eine ganz andere, aber mindestens ebenso spannende Buch-Idee hatte der Naturfotograf Norbert Rosing, der sich in unserer heutigen Zeit der digitalen Farbfotografie, in der sich Instagramer mit immer krasseren Farben und Farbkontrasten überbieten, dem Trend widersetzt und die Schönheit der Welt in Schwarzweiß zeigt. In seinem neuen Bildband "ZEN – Magie des Augenblicks" präsentiert er Bilder von schlichter Symbolkraft, wohltuend in ihrer Reduktion auf Kontraste und Grauwerte. Meisterhaft ist dem Fotografen das harmonische Spiel mit Formen und Schattierungen gelungen. So wie in der ZEN-Meditation Körper und Geist in Balance gebracht und im gegenwärtigen Moment zentriert werden, konzentriert sich Norbert Rosing bei seinen schwarzweißen Landschaftsaufnahmen ganz auf das Wesentlich: das Motiv. Alle bunten Ablenkungen werden ausgeblendet.

Ich wünsche Ihnen eine inspirierende, vergnügliche Bilderreise mit diesen und allen anderen Titeln aus unserem Verlagsprogramm.

Ihre Stefanie Tecklenborg







Fjorde und Fjell, Nordlichter und Rentiere – Norwegen ist ein Land der Superlative, wenn es um das Erleben von Natur geht. Mit dem Postschiff können Reisende tief in die Magie des Nordens eintauchen.

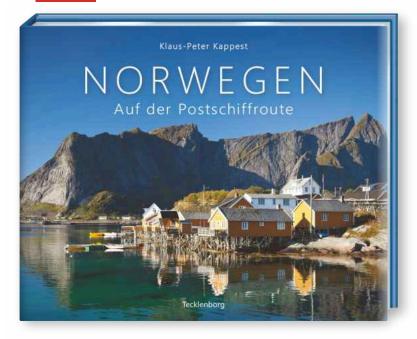


Die Küstenstraße zur nordischen Seele

Seit über 125 Jahren sind die Schiffe der norwegischen Hurtigruten-Flotte tagtäglich entlang einer der schönsten Küsten der Welt unterwegs. Sie bringen Passagiere und Frachtgut sicher von Bergen nach Trondheim, auf die Lofoten und sogar bis nach Kirkenes im hohen Norden. Aus der klassischen Postschiff-Route ist mittlerweile eine der berühmtesten und beliebtesten Seereisen der Welt geworden.

Egal ob im Sommer unter der Mitternachtssonne oder im Winter, wenn die Nordlichter am Himmel tanzen – die zerklüftete Küste Norwegens mit ihren unzähligen Fjorden ist für die Reisenden an Bord eines Hurtigruten-Schiffes ein einmaliges Erlebnis. Sie ist aber auch ein ideales Ziel für Erkundungstouren im Landesinneren. Herrliche Landschaften, eine artenreiche Tierwelt, eine einzigartige Kultur und UNESCO-Welterbestätten wie das Hanseviertel Bryggen in Bergen oder die Stabkirche von Urnes warten darauf entdeckt zu werden. Zahlreiche Aktivitäten bieten zudem unvergessliche Erlebnisse – etwa eine abenteuerliche Hundeschlittenfahrt im arktischen Nordnorwegen, eine Wanderung zum weltberühmten Preikestolen, von dem aus man einen atemberaubenden Panoramablick auf den Lysefjord genießt, oder aber ein Besuch bei den Rentierhütern aus dem indigenen Volk der Samen.

NEU



Klaus-Peter Kappest
Norwegen
Auf der Postschiffroute
168 Seiten, ca. 170 Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-949076-07-7
€ 34,50





Klaus-Peter Kappest

Stimmungsvolle, emotionale und farbintensive
Fotos im Reisereportagestil – garantiert ohne digitale
Manipulation – bilden die Grundlage der Arbeit
von Klaus-Peter Kappest. Der freischaffende Fotograf
lebt im Schmallenberger Sauerland im Süden Westfalens. Seine große Liebe gehört aber schon seit
vielen Jahren auch dem Norden Europas. Seit über
35 Jahren ist er jährlich mehrere Wochen in Finnland,
Norwegen und Schweden sowie auch in der Arktis
mit der Kamera unterwegs.

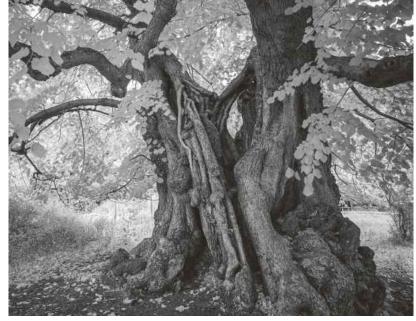
Bereits erschienen













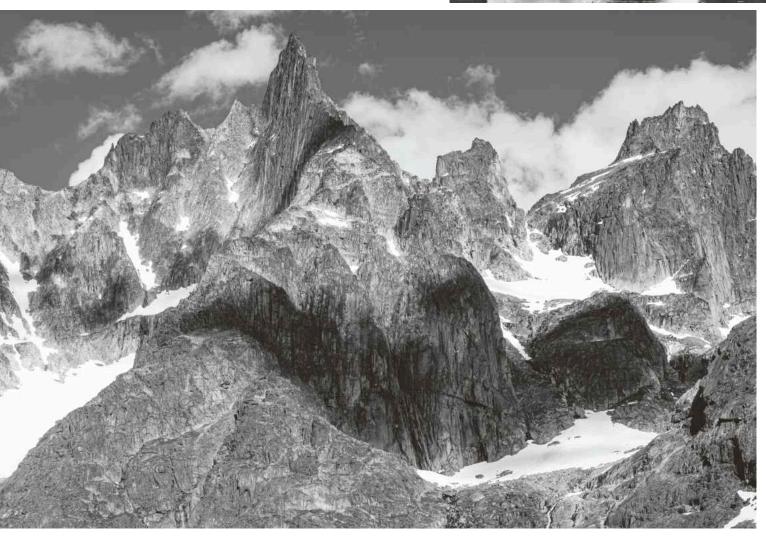
"Den Weg zu studieren heißt, sich selbst zu studieren.

Sich selbst zu studieren heißt, sich selbst vergessen.

Sich selbst zu vergessen bedeutet, eins zu werden mit allen Existenzen."

> Meister Dōgen Zenji, japanischer Zen-Meister, 1200 – 1253

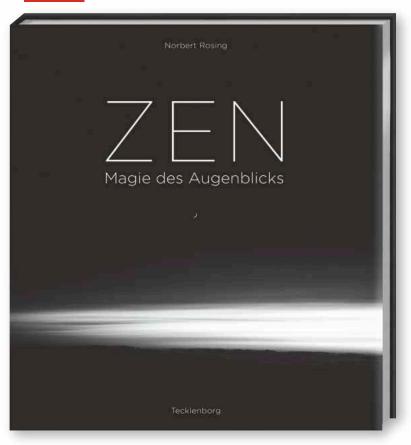




NEU



Norbert Rosing zählt zu den renommiertesten Naturfotografen Deutschlands. Viele Jahre arbeitete er für das National Geographic Magazin in den USA.
Bekannt wurde er durch seine Eisbärenund Arktisbilder (zuerst veröffentlicht im Tecklenborg Verlag). Sein Interesse gilt aber auch den deutschen Großschutzgebieten, über die er mehrere Bildbände und sogar Briefmarken mit den Motiven vom wilden Deutschland veröffentlichen konnte.
Norbert Rosing präsentiert seine Arbeiten in großen Ausstellungen, Galerien und Multivisionsshows weltweit.
Mehr unter www.rosing.de.



Ruhevolle Kraftquelle Natur

Wie aus einer anderen Welt muten diese Landschaften, verwunschenen Steinbögen, uralten Baumgestalten, Baumranken, Sonnenstrahlen, Eisskulpturen und Felsformationen an. Mit seinen Bildern lädt der Fotograf Norbert Rosing ein, auf eine kleine Reise in die Welt der magischen Augenblicke zu gehen – Augenblicke der Stille, Demut und Ehrfurcht vor der Großartigkeit und Vielseitigkeit unserer Natur. Für das Privileg, solche Momente erleben zu dürfen, schätzt Norbert Rosing seinen Beruf.

Norbert Rosing **ZEN**Magie des Augenblicks 96 Seiten, 60 SW-Abb. Geb., 28,5 x 3l cm ISBN: 978-3-949076-03-9 € 28,50



Bereits erschienen



















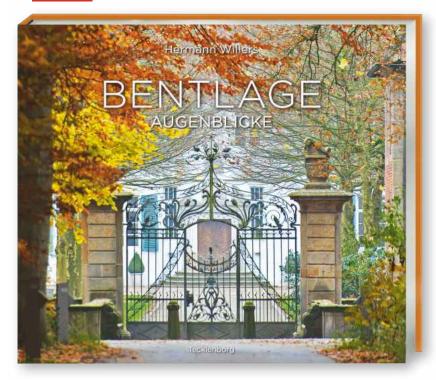
"Der Reiz der gesamten Anlage liegt in den Spuren und Befunden aus unterschiedlichen Epochen, die unvermittelt, collageartig zusammentreffen. Alle historischen Spuren, die sich in den Gebäuden im Laufe seiner jahrhundertelangen Geschichte niedergeschlagen haben, sind gleichrangig zu behandeln und so weit wie möglich zu erhalten." Dr. Barbara Seifen







NEU



Hermann Willers **Bentlage**Augenblicke

I56 Seiten, I28 Abb.
Geb., 30 × 26 cm
ISBN: 978-3-949076-04-6 **€ 34,50**



... wenn ihr mich sucht – ich bin im Wandel

Ein kostbares Kleinod mit einer wechselvollen Geschichte: Im Norden von Rheine liegt an der Ems das 500 Jahre alte ehemalige Kreuzherrenkloster Bentlage. Als es Ende der 1970er Jahre zusammen mit dem weitläufigen Bentlager Wald in den Besitz der Stadt Rheine überging, hatte das Anwesen zuvor jahrzehntelang unzugänglich und dem Verfall preisgegeben hinter den beiden Torhäusern im Dornröschenschlaf geschlummert. Klugen Historikern, sensiblen Architekten und aufmerksamen Denkmalschützern sowie der Stiftung zur Förderung von Kloster Bentlage ist es zu verdanken, dass dieses kulturhistorisch einmalige Gesamtensemble sorgsam restauriert und für künftige Generationen erhalten wurde. Heute ist die denkmalgeschützte Anlage Kulturzentrum, Museum, Refugium im Grünen und beliebtes Ausflugsziel für Gäste von nah und fern. Bentlage wandelte und wandelt sich stets aufs Neue.

Hermann Willers (*1966) ist ein Augenmensch. Durch die überraschenden Einblicke, die seine Bilder dem Betrachter schenken, animiert er zu einem kreativen Sehen – in jenem doppelten Sinn, wie Le Corbusier es gefordert hat: "Man muss immer sagen, was man sieht, vor allem muss man immer – und das ist weitaus schwieriger – sehen, was man sieht." Willers studierte an der Akademie für Photographie in Hamburg und lebt heute als freier Fotograf in Rheine. Schwerpunkte seiner Arbeit sind die Portrait-, Industrie- und Architekturfotografie.



Bereits erschienen



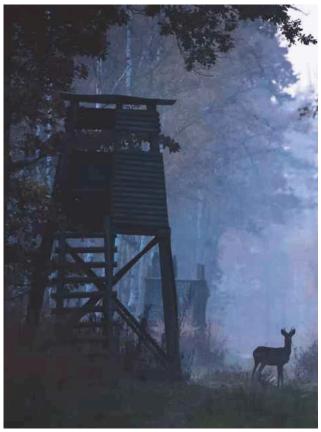














"Schilfland" ist eine persönliche Hommage an einen besonderen Ort, dessen einzige Konstante die Veränderung zu sein scheint.





Sandra Bartocha Silko Bednarz Volker Bohlmann Frank Brehe Dieter Damschen Claudia Müller

Schilfland

Das Anklamer Stadtbruch

II2 Seiten, 75 Abb.

Geb., 30 × 2I cm

ISBN: 978-3-949076-0I-5

€ 29,50





Wildnis zwischen Land und Meer

Das Anklamer Stadtbruch im äußersten Nordosten unserer Republik ist eines der letzten echten Wildnisgebiete Deutschlands. 1995 durch eine Sturmflut weiträumig überflutet, bekam das Gebiet die einmalige Chance, sich ohne menschliches Zutun entwickeln zu können. Entstanden ist ein Naturparadies, das geprägt ist von einer Artenvielfalt, die in Deutschland heute einzigartig ist: Seeadler, Reiher und Limikolen brüten im Bruch. Rothirsch, Biber und Fischotter durchstreifen den Schilfwald, und an warmen Sommertagen tanzen Schmetterlinge und Libellen über dem Wasser. Bis zum Horizont erstrecken sich Schilf, Wasserflächen und die bleichen Stämme ertrunkener Wälder. Das Anklamer Stadtbruch wurde im Laufe der Jahre zu einem Ort pulsierenden Lebens, an dem Biodiversität ein Zuhause gefunden hat und natürliche Zyklen ungestört ablaufen dürfen.

Sandra Bartocha lebt und arbeitet als Naturfotografin und Autorin in der Nähe von Neubrandenburg. Ihr Ziel ist nicht die Dokumentation, sondern vielmehr die persönliche Interpretation und Abstraktion gesehener Momente. Sie ist Vizepräsidentin der GDT (Gesellschaft für Naturfotografie) und Chefredakteurin der Zeitschrift "Forum Naturfotografie". www.bartocha-photography.com

Silko Bednarz, geboren im Erzgebirge, lebt mittlerweile in Neubrandenburg, Mecklenburg-Vorpommern. Er kam über die Ornithologie und den Naturschutz zur Naturfotografie und betreibt vorrangig die klassische Landschaftsfotografie. www.silkobednarz.com

Volker Bohlmann wohnt in Rehna, Mecklenburg-Vorpommern, und ist als Fotoredakteur für das medienhaus:nord und verschiedene Tageszeitungen in Schwerin tätig. An der Konzeption und Umsetzung zahlreicher naturfotografischer Projekte, Bücher und Kalender ist er beteiligt. www.fotografen-mecklenburg.de

Frank Brehe lebt in einem kleinen Dorf in Mecklenburg-Vorpommern. Wenn neben Familie, Arbeit und den tausend anderen Dingen noch Zeit bleibt, schultert er seinen Fotorucksack und ist unterwegs; außerdem ist er als Buchautor tätig. www.frankbrehe.de

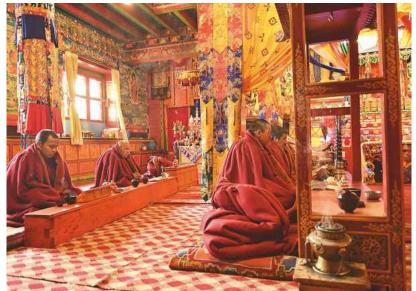
Der gebürtige Niederrheiner **Dieter Damschen** lebt im östlichen Niedersachsen und ist hier seit fast 20 Jahren als Naturfotograf tätig. Seine Motive findet er zwischen Elbe, Ostsee, Oder, Havel und Spree. Der inneren Stimme und dem Ruf des Kranichs folgend, zeigen seine Aufnahmen meist die großen grauen Vögel. Zu diesem Thema produziert er bereits seit langer Zeit Kalender. www.dieterdamschen.de

Claudia Müller lebt und arbeitet in Neubrandenburg, Mecklenburg-Vorpommern. Seit Jahren ist sie mit der Kamera unterwegs auf der Suche nach ihrem Bild von der Welt, nach anderen Sichtweisen, neuen Wegen, dem perfekten Moment, dem Licht. www.flowerpics.de

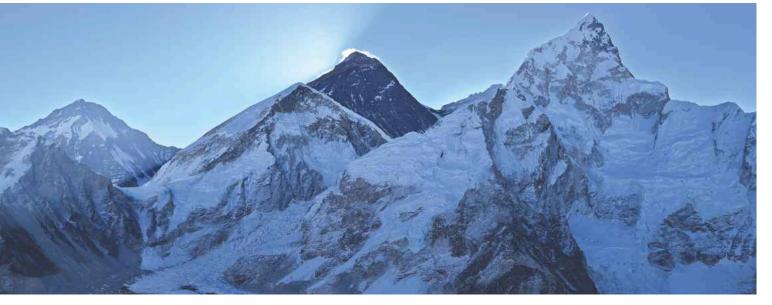




"Das Leben birgt viele Umwege in sich. Die Kunst besteht darin, dabei die Landschaft zu bewundern." Buddhistische Weisheit

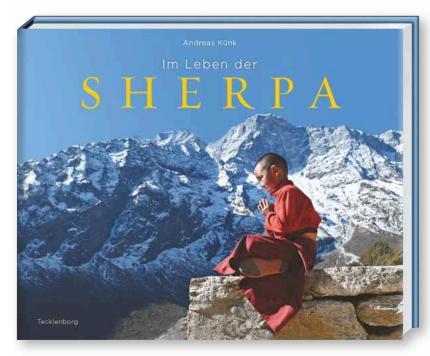




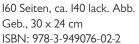


Zuhause im Himalaya

Für Gipfelstürmer aus aller Welt unwiderstehlich, doch für die Einheimischen eine Lebenswelt voller Extreme, Gefahren und Herausforderungen: der Himalaya, das höchste und größte Gebirge der Welt. Im Herzen dieses gewaltigen Bergmassivs liegt das ehemalige Königreich Nepal. Ein atemberaubend schönes Land mit vielen Facetten, das es seinen Bewohnern jedoch nicht immer leicht macht, ihren Alltag zu organisieren. Trotzdem oder vielleicht genau deswegen haben die verschiedenen Bevölkerungsgruppen Nepals eines gemeinsam: Sie sind wahre Meister in Sachen Improvisation, Genügsamkeit und Durchhaltevermögen. Eines dieser Völker sind die Sherpa. Einst aus dem Osten Tibets eingewandert, besiedeln sie heute die Täler südlich der Achttausender Mount Everest, Lhotse und Cho Oyu. Am 29. Mai 1953 erfuhren sie durch den Sherpa Tenzing Norgay, dem gemeinsam mit Sir Edmund Hillary die Erstbesteigung des Mount Everest gelang, zum ersten Mal weltweite Aufmerksamkeit. Ihre alte Kultur und ihre Traditionen sind noch immer lebendig und sehr stark von ihrem Ursprungsland Tibet geprägt. Tauchen Sie ein in das faszinierende Leben der Sherpa!



Andreas Künk Im Leben der Sherpa



€ 34,50





Andreas Künk

Wie ein Magnet zieht ihn der Osten Nepals immer wieder an. Seit einem Vierteljahrhundert trifft er dort lang vertraute Wegbegleiter, die ihm bei jeder Begegnung einen tieferen Einblick in die Kultur und das Leben der Sherpa gewähren. Neben dem Bergsteigen in der unbeschreiblich vielfältigen Gebirgswelt sind es vor allem die Menschen des Himalaya, die einen besonderen Reiz auf ihn ausüben. Als stiller Beobachter richtet er seinen Blick auf das Einfache, das Beschwerliche, aber auch Glückliche im Leben der Sherpa.

Bereits erschienen













"Die Dolomiten sind für mich die schönsten Berge der Welt, jeder einzelne ist wie ein Kunstwerk."

Reinhold Messner, Extrembergsteiger (* 1944 in Brixen, Südtirol)









Strix-Naturfotografen Südtirol **Dolomiten**

einzigartig | unique Zweisprachig: deutsch/englisch 176 Seiten, 171 lack. Abb. Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-95-2 € 38,50



Einzigartiges Juwel der Alpen

Vor mehr als 250 Millionen Jahren aus den Urmeeren aufgestiegen, sind die Dolomiten bis heute eine geologische Schatztruhe und eine Augenweide für Naturliebhaber. Aufgrund ihrer Schönheit und ihrer außergewöhnlichen Entstehungsgeschichte gehört ein Teil der Dolomiten seit 2009 zum UNESCO-Weltnaturerbe. Die Einzigartigkeit des Gebirgszugs beruht vor allem auf seiner spektakulären Formenvielfalt: Felsnadeln, Pfeiler und Türme, Steilwände und Zinnen erheben sich imposant über Lärchenwäldern und sanften Almen. Wenn dann noch die legendäre "Enrosadira", das Alpenglühen, die "Bleichen Berge" rot, orange und violett zum Leuchten bringt, ist der unverwechselbare Zauber der Dolomiten hautnah zu spüren.

Die Mitglieder der Südtiroler Naturfotografengruppe Strix sind diesem Zauber auf der Spur, oft schon seit vielen Jahren, bei Wind und Wetter, bei Tag und Nacht. Sie haben ihn in vielen Facetten eingefangen, vom kleinsten Lebewesen bis zum mächtigsten Felsmassiv. Ihre Bilder sind eine Liebeserklärung an die Dolomiten, dieses einzigartige Juwel der Alpen.



Strix ist der wissenschaftliche Gattungsname des Waldkauzes, den die Gruppe der Südtiroler Naturfotografen zu ihrem Symbol gewählt hat. Die inzwischen rund 100 Fotografinnen und Fotografen sind fast ausschließlich Amateure im besten Sinne. Viele von ihnen verbringen einen Großteil ihrer Freizeit mit der Fotoausrüstung draußen. Das fotografische Spektrum reicht dabei von anspruchsvoller Landschaftsbis zur kunstvollen Makrofotografie. Strix ist bestrebt, mit anspruchsvoller Fotografie den Blick für die Natur zu schärfen, zu einem besseren Verständnis anzuregen und so zum Schutz unserer wertvollen Natur und Landschaft beizutragen.

Bereits erschienen











"Mit meinen Bildern möchte ich das Bewusstsein für die Natur und ihren Schutz schärfen und einen Beitrag leisten für den Erhalt unseres Planeten und seiner tierischen Bewohner."

Thorsten Milse



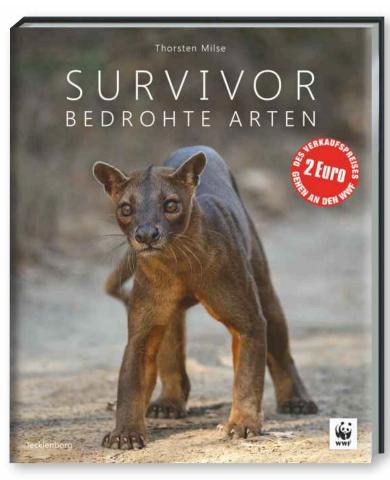


Überlebenskünstler in Bedrängnis

Seit fast drei Jahrzehnten hält der Natur- und Tierfotograf Thorsten Milse die Schönheit der Natur unseres Planeten mit der Kamera fest. Dabei geht es ihm nie um die Jagd nach dem besten Bild, sondern immer um das Vermitteln seiner Botschaft "Faszination Leben". In diesem Bildband porträtiert er die Einzigartigkeit unserer Wildnis - Naturschätze, die es zu bewahren gilt. Der Titel "Survivor" ist bewusst gewählt, denn die Zukunft vieler Tiere und Pflanzen hängt an einem seidenen Faden. Vom Lemuren bis zum Nashorn, vom Gorilla bis zum Eisbären - oft sind diese außergewöhnlichen Geschöpfe wahre Überlebenskünstler. Doch ihren Fähigkeiten, sich einer veränderten Umgebung anzupassen, sind Grenzen gesetzt. Thorsten Milse wird bei seiner Arbeit immer wieder Augenzeuge eines der größten Dramen unserer Zeit: dem Verlust der Biodiversität. Mit seinen ausdrucksstarken, atemberaubenden Bildern möchte der Fotograf aufzeigen, in welch zerbrechlichen Lebensräumen die "Survivor" leben und wo sie ihre Nischen im Ökosystem gefunden haben.







Thorsten Milse Survivor Bedrohte Arten 300 Seiten, 186 lack. Abb. Geb., 27 x 32,5 cm ISBN: 978-3-944327-9I-4 € 42,-





Herausragende Tierfotografie genießen WWF und gleichzeitig Gutes tun:

Ein Teil des Erlöses aus dem Verkauf des Buches fließt in die aktuellen Naturschutzprojekte des WWF.





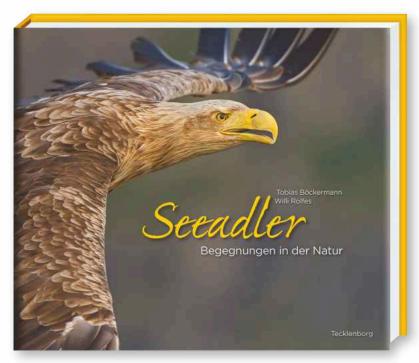
"Nur wenige wissen wirklich etwas von ihm oder erkennen ihn gar wieder, wenn er dort oben in einer anderen Welt kreist." Bengt Berg, schwedischer Tierfotograf (1885–1967)





Jäger der Lüfte im Aufwind

Er steht für höchste Herrschaft durch höchste Einsicht, für Freiheit von Geist und Seele und vollkommene Grenzenlosigkeit: Der Adler fasziniert seit Menschengedenken wie kaum ein anderer Vogel und ist zum Symbol kühner Macht erhoben worden. Dennoch hat man ihn an den Rand des Aussterbens gebracht. Nur ein paar Handvoll Brutpaare gab es vor wenigen Jahrzehnten hierzulande - aber dann geschah ein wahrhaft königliches Wunder. Der Herrscher der Lüfte schwang sich auf zu neuen Höhen und eroberte mit messerscharfem Blick, wuchtigen Krallen und entschlossenem Schnabelhieb sein Terrain zurück. Rund 750 Brutpaare leben inzwischen wieder allein in Deutschland und selbst dort, wo er Jahrzehnte nicht zu sehen war, kann man heute auf den Seeadler treffen. Der Naturfotograf Willi Rolfes hat den Jäger mit den breiten Schwingen in den Seenlandschaften Ostdeutschlands und den norwegischen Fjorden porträtiert, seine kühnen Flugmanöver mit der Kamera eingefangen und seine Überlebenstaktiken bei Eis und Schnee beobachtet.



Tobias Böckermann, Willi Rolfes **Seeadler**Begegnungen in der Natur
136 Seiten, 132 lack. Abb.

Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-92-I € 28,50





Der Fotograf

Willi Rolfes gilt als einer der renommiertesten Naturfotografen Deutschlands. Hauptberuflich ist er als geschäftsführender Direktor der Katholischen Akademie Stapelfeld tätig. Dort veranstaltet er Fotoworkshops und ist Mitinitiator des Fotofestivals "Inspiration Natur". Sein besonderes Interesse gilt den norddeutschen Landschaftsformen mit ihrer Flora und Fauna, wobei vor allem der Lebensraum Moor einen fotografischen Schwerpunkt bildet, nicht zuletzt weil er in Vechta, am Rande des "Großen Moores", lebt.



Der Textautor

Tobias Böckermann ist Journalist, Sachbuchautor und Redakteur der Neuen Osnabrücker Zeitung. Als studierter Biologie gilt seine berufliche Leidenschaft der Naturreportage. Seine Texte erscheinen nicht nur in der Zeitung, sondern auch in Büchern und Zeitschriften. Böckermann ist Autor und Co-Autor zahlreicher Naturbücher. 2007 wurde ihm ein Sonderpreis im Rahmen des Autorenwettbewerbs "Der wilde Rabe" zuerkannt, der von der Zeitschrift GEO und der Deutschen Wildtierstiftung ausgerichtet wird.



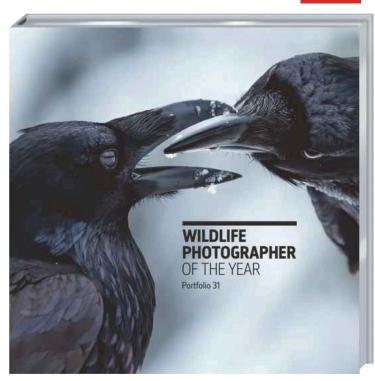








NEU



Portfolio 31 (nur englisch) 160 S., II2 Abb., Geb., 26 x 26 cm Best.-Nr. 100070 **€ 28,**—

WildlifePhotographer of the Year

Die "Weltmeisterschaft" der Naturfotografen

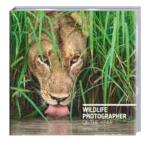
Der internationale Fotowettbewerb Wildlife Photographer of the Year, der vom BBC Wildlife Magazin und dem Natural History Museum in London organisiert wird, gilt als "Weltmeisterschaft" der Naturfotografen. In diesem Jahr sichtete die Jury über 42.000 eindrucksvolle Naturbilder aus 96 Ländern. Dieser einzigartige Bildband stellt die Siegerbilder von 100 Amateur- und Profifotografen nach den Wettbewerbskategorien gegliedert (Action, Makro, Unterwasser, Säugetiere, Landschaften, Komposition und Form, etc.) vor. Kurze Texte erläutern die Bilder und deren oft erstaunliche Entstehungsgeschichte. Der Band ist ein ideales Geschenk. Eine Sammlung von Fotografien, die in den bekannten internationalen Zeitschriften auftauchen und die man sich dann regelmäßig in Buchform wünscht.



Portfolio 30 (nur englisch) 160 S., II2 Abb., Geb., 26 x 26 cm Best.-Nr. 100069 € **28,-**



Portfolio 29 (nur englisch) 160 S., II2 Abb., Geb., 26 x 26 cm Best.-Nr. 100068 € 28 –



Portfolio 28 (nur englisch) 160 S., II2 Abb., Geb., 26 x 26 cm Best.-Nr. 100067



Portfolio 27 (nur englisch) 160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm Best.-Nr. 100066 € **28,-**



Portfolio 26 (nur englisch) 160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm Best.-Nr. 100065 € **28,**–



Portfolio 25 (nur englisch) 160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm Best.-Nr. 10063 € **28,**–



Portfolio 24 (nur englisch) 160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm Best.-Nr. 10062 € **28,-**



Portfolio 23 (nur englisch) 160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm Best.-Nr. 10061 € 28,–







GDT – **Europäischer Naturfotograf des Jahres** und **Fritz Pölking Preis 2022** I56 S., ca. IIO Abb., Geb., 23 x 22 cm

ISBN: 978-3-949076-08-4

€ 22,-



Europäischer Naturfotograf des Jahres

Mehr als 1.000 Fotografen und über 19.000 Bilder – Zahlen, die eindrucksvoll belegen, welche Wertschätzung der Wettbewerb "Europäischer Naturfotograf des Jahres" in den vergangenen Jahren bei den besten Naturfotografen des Kontinents erlangt hat. Seit dem Jahr 2000 prämiert die GDT (Gesellschaft für Naturfotografie e.V.) in diesem Wettbewerb einzigartige und innovative Naturfotografien aus den Kameras europäischer Profi- und Hobbyfotograf*innen. Jahr für Jahr beeindrucken die Vielfalt der Motive, die immer wieder überraschenden Perspektiven und die großartige künstlerische Umsetzung der prämierten Fotos. Der Wettbewerb bildet in acht Kategorien – von Säugetieren über Landschaften bis hin zu den Themen "Atelier Natur" und "Mensch und Natur" – das enorme Spektrum der modernen Naturfotografie ab.

Fritz Pölking Preis

Zum vierzehnten Mal wurden im Rahmen des Wettbewerbs außerdem der Fritz Pölking Preis und der Fritz Pölking Nachwuchspreis 2022 in Anerkennung der Verdienste des bekannten Fotografen vergeben. Gemeinsam mit dem Tecklenborg Verlag wird jedes Jahr ein Projekt oder ein Portfolio gewürdigt, bei dem nicht Einzelbilder im Mittelpunkt stehen, sondern die Umsetzung eines bestimmten naturfotografischen Themas – eine besondere Herausforderung für Fotograf*innen, der sich die diesjährigen Preisträger in herausragender Weise gestellt haben.



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2021 I56 S., ca. IIO Abb., Geb., 23 x 22 cm ISBN: 978-3-944327-96-9, € 22,–



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2017 156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm ISBN: 978-3-944327-53-2, € 22,−



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2020 I56 S., ca. IIO Abb., Geb., 23 x 22 cm ISBN: 978-3-944327-88-4, € 22,-



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2016 156 S., 120 Abb., Geb., 23 × 22 cm ISBN: 978-3-944327-41-9, € 22,—



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2019 IS6 S., ca. IIO Abb., Geb., 23 x 22 cm ISBN: 978-3-944327-74-7, € 22,-



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2015 156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm ISBN: 978-3-944327-30-3, € 22,—



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2018 156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm ISBN: 978-3-944327-65-5, € 22,–



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2014 144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm ISBN: 978-3-944327-15-0, € 20,–

























Unsere heimische Tierwelt ist vielfältig und wunderschön – in diesen Bildern wird sie lebendig.







Bernd Pöppelmann
Bezaubernde
Schmetterlinge

32 Seiten, 2l x 2l cm ISBN: 978-3-949076-06-0 € 9.50



Bereits erschienen













Die lehrreichen Naturmalbücher

- Naturgetreue Vorlagenbilder auf 32 Seiten
- Geeignet für große und kleine Künstler
- Zeigt die Schönheit und Vielfalt unserer Tierwelt
- Ideal auch als Geschenk für Naturliebhaber
- Lehrt den richtigen Einsatz von Stift und Farbe



Bernd Pöppelmann studiert seine Motive in freier Wildbahn: in der näheren Umgebung oder in weiter entfernten Gegenden bis hin zu entlegenen Wüsten und Savannen. Ausgangspunkt ist sein eigenes Erleben, das er durch sein Wissen und seine Vorstellungskraft erweitert. Natur scheint in seinen Bildern lebendig zu werden. An seinen Gemälden kann man "sein Verständnis und seinen Respekt für die Tiere sowie die Faszination für die wunderbare Komplexität und Diversität der natürlichen Welt" erkennen, wie es die weltberühmte Schimpansenforscherin Jane Goodall 2009 formuliert hat. Die Gemälde Bernd Pöppelmanns befinden sich in privaten Sammlungen, Galerien, Museen und Königshäusern verschiedener Länder. Im Rahmen nationaler und internationaler Ausstellungen wurde er mehrfach ausgezeichnet. Den Umweltpreis der Stadt Emsdetten erhielt er 1992 für sein Malprojekt: "Malen mit Kindern im Emsdettener Venn".

Steinfurt und Umgebung in Szene gesetzt



Hans-Jürgen Bartholomaei

Malerische Impressionen

72 S., 32 Abb. Geb., 22 x 18 cm ISBN: 978-3-944327-87-7



Inspiriert von den berühmten Werken des Impressionismus und der Romantik hat Hans-Jürgen Bartholomaei Burgsteinfurt und die Umgebung mit der Kamera erkundet. Das Ergebnis seiner Streifzüge sind malerisch in Szene gesetzte Ansichten aus Stadt, Wald und Feld, wobei in jeder einzelnen Fotografie die Liebe zu seiner Heimatregion ersichtlich ist. Mit einem sicheren Gespür für den richtigen Zeitpunkt und die perfekte Gestaltung zeigt Bartholomaei Vertrautes in neuer Perspektive.

Die Steinfurter Aa erzählt ...

Die Aa erzählt von den alten Bäumen, die sich in ihrem Wasser spiegeln, von den Schwänen, die sich in ihren Gräften tummeln, und vom Leben an ihren Ufern - von der Quelle bis zur Mündung. Mal als gerader Kanal, mal als gewundenes Naturidyll, mal tief verborgen im Wald, mal als Gräfte, die ein Schloss umspült – die Steinfurter Aa ist ein Fluss mit vielen Gesichtern und einer abwechslungsreichen Geschichte.

Hans-Jürgen Bartholomaei Die Steinfurter Aa

Von der Quelle bis zur Mündung

56 S., 57 Abb. Geb., 24 x I6,5 cm ISBN: 978-3-944327-40-2

€ 9.80





Mystische Welt aus Licht und Schatten



Hans-Jürgen Bartholomaei

Burgsteinfurt bei Nacht

72 S., 32 Abb. Geb., 22 x l8 cm ISBN: 978-3-944327-58-7

€ 9,80



Schemenhafte Wesen scheinen am Viefhoek über dem Kopfsteinpflaster zu schweben. Graf Arnold IV. steht als "Lichtgestalt" im Dunkel von Raum und Zeit. Von Nebel umhüllt, spiegelt sich das Schloss in der Gräfte. Nach Sonnenuntergang zeigt uns unsere vertraute Umgebung ihr zweites Gesicht – schöner, unbekannter, geheimnisvoller. Burgsteinfurt bei Nacht ist faszinierend.

Erinnerungen an eine historische Gartenanlage

Das Steinfurter Bagno, das heute nur noch in Ansätzen als planvoll gestaltete historische Gartenanlage erkennbar ist, entstand in den Jahren nach 1765 östlich des Steinfurter Schlosses. Viele Besucher der Stadt Steinfurt haben ihn kennengelernt, den Bagnopark, diesen leicht verwilderten, von morbider Grazie erfüllten Landschaftsgarten mit seinem See, den Inseln, der geheimnisvollen Ruine und den wunderlichen Brücken.

Das Steinfurter Bagno

mit kolorierten Kupferstichen des französischen Parks

128 S., 60 kolor. Kupferstiche Gebunden, $24 \times 16,5$ cm ISBN: 978-3-944327-34-I

€ 20,-









Hans Jürgen Warnecke Geschichte der Borghorster Textilindustrie Spinnen Weben Handeln 446 S., 206 SW-Abb. Geb., 17 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-75-4

Dieses über 400 Seiten starke Werk ist nicht nur ein Geschichtsbuch, sondern auch ein Buch voller Geschichten. Neben der Aufdeckung geschichtlicher Zusammenhänge schreibt Warnecke auch über all die Menschen, die zu der Entwicklung dieses bedeutenden Industriezweigs beigetragen haben.



ISBN: 978-3-944327-34-1. € 20.-

Uhlrich Karst, Ilse Wecker Kunstszene Münster 236 S., II3 SW-Abb. Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-50-I € 28,-



Hermann Willers Tecklenburg 160 S., 177 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-10-5 € 24,50



Hermann Willers Münster 256 S., 305 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-54-3 € 29.50



Hermann Willers Rheine 256 S., 324 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-42-0 € 29.50



Mijo M. Jongebloed Rheine liebenswert lebenswert 224 S., 314 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-83-3 € 28,50



Borghorst Ein Porträt in Berichten und Bildern 252 S., 328 SW-Abb. Geb. 17 x 24 cm € 19,-

Borghorster

Heimatbuch

Das Borghorster

344 S., 150 SW-Abb.

ISBN: 978-3-944327-34-1

Heimatbuch

Geb. 17 x 24 cm

€ 19,-

Die lehrreichen

Naturmalbücher

für Groß und Klein vom Künstler Bernd Pöppelmann

- je Malbuch 32 Seiten im Format 21 x 21 cm
- Naturgetreue Vorlagenbilder
- Zeigt die Schönheit und Vielfalt unserer Tierwelt
- Lehrt den richtigen Einsatz von Stift und Farbe
- Geeignet für große und kleine Künstler
- Ideal auch als Geschenk f
 ür Naturliebhaber



Bernd Pöppelmann Bezaubernde Schmetterlinge VÖGEL ISBN: 978-3-949076-06-0 € 9,50





Bernd Pöppelmann Singvögel Band I ISBN: 978-3-944327-68-6



Bernd Pöppelmann Singvögel Band I



Bernd Pöppelmann Tiere im Wald ISBN: 978-3-944327-55-6 € 9,50



Singvögel Band 2 ISBN: 978-3-944327-69-3 € 9,50



Bernd Pöppelmann Tiere im Feld ISBN: 978-3-944327-56-3 € 9,50



RHEINE

Rheine - 3. Band - Teile III und IV Der 3. Band ist nur im Set erhältlich

Jeweils 24 x 30 cm, mit insgesamt über 1.600 Seiten und über 1.850 Abbildungen ISBN: 978-3-939172-87-1

Setpreis € 58.-



Bentlage Augenblicke 156 Seiten, 128 Abb. Geb., 30 x 26 cm ISBN: 978-3-949076-04-6 € 34,50



Hans-Jürgen Bartholomaei Malerische Impressionen 72 S., 32 Abb. Geb., 22 x 18 cm ISBN: 978-3-944327-87-7 € 9.80



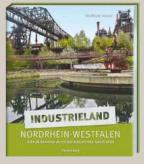
Hans-Jürgen Bartholomaei Die Steinfurter Aa 52 S., 54 Abb. Geb., 24 x 16,5 cm ISBN: 978-3-944327-40-2 € 9,80



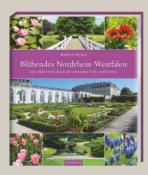
Hans-Jürgen Bartholomaei Burgsteinfurt bei Nacht 72 S., 32 Abb. Geb., 22 x 18 cm ISBN: 978-3-944327-58-7 € 9.80



Doppelt liebenswert Borghorst und Burgsteinfurt 168 Seiten 281 Abb. Geb. 23 x 28 cm ISBN: 978-3-939172-68-0 € 24,50



Wolfhard Welzel Industrieland Nordrhein-Westfalen Geb. 24 x 28 cm ISBN: 978-3-944327-80-8 € 38.50



Wolfhard Welzel Blühendes Nordrhein-Westfalen 3I2 S., 497 Abb. Geb. 24 x 28 cm ISBN: 978-3-944327-8I-5 € 38,50



Steinfurt zu Fuß und mit dem Rad 192 S., 212 Abb. Paperback, 12,5 x 20,5 cm ISBN: 978-3-939172-79-6 € 9,80



Stubbe, G. Hilgemann Steinfurt Spaziergänge zur Siedlungs-und Architekturgeschichte 272 S., 365 Abb. + I5 Karten Geb., I3,5 x 2I cm ISBN: 978-3-944327-73-0

€ 14.80



deutsch oder englisch

Historischer Stadtführer Steinfurt 196 S., 196 Abb. Paperback, 12,5 x 20,5 cm ISBN deu: 3-934427-81-2 ISBN engl.: 978-3-939172-06-2 jeweils € 9,80



Die wohl schönste musikalische Liebeserklärung an eine





DVD-/CD-Kombi: € 20,-Inspiriert vom Slogan der Stadt Steinfurt "Symphonie des Münsterlands" hat Dr. Volker Leiß als

Die Partitur wurde vom Orchesterarrangeur Klaus Kauker aus Essen auf den Punkt gebracht und

mit dem Sinfonieorchester Münster, GMD Golo Berg, unter der Leitung des Dirigenten Thorsten

Schmid-Kapfenburg im Ballenlager Greven uraufgeführt. Auf der CD-/DVD-Veröffentlichung

ortsansässiger Musiker und Komponist einige Jahre an dem Orchesterwerk gearbeitet.

kann man erleben, wie wundervoll das Münsterland klingt und ausschaut.

wunderbare Region.

Titel: I. Burgen & Schlösser

- 2. Webstühle & Parklandschaften
- 3. Pättkestour
- 4. Der Westfälische Frieden
- 5. Friedensstadt



Gärten und Parks in den Kreisen Borken und Coesfeld 240 S., 310 Abb., zahlr. Karten Geb. 15 x 27 cm ISBN: 978-3-939172-25-3 € 19,80



Parks + Gärten in Südwestfalen

Kreise Soest, Olpe, Siegen-Wittgenstein, Hochsauerland kreis, Märkischer Kreis 148 S., ca. 200 Abb., zahlr. Karten, Geb. 15 x 27 cm ISBN: 978-3-944327-02-0 € 16,50



Radwanderführer **EmsAuenWeg** 214 S., 182 Abb. Spiralbindung 12 x 22 cm ISBN: 3-934427-43-x € 12,80



Hermann Willers florales 96 S., 46 SW-Abb., Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-19-8 € 20,-



Hermann Willers, Werner Friedrich Im Garten Eine Reise durch Raum und Zeit 136 S., 113 lack. Abb. Gebunden, 30 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-32-7 € 24,50



Helga Panten Tulipa schöner als Salomonis Seide 120 S., 90 lack. Abb., Geb., 17 x 22 cm ISBN: 978-3-944327-09-9 € 16.80



Jennifer Warschun, Josh Westrich Geliebte Viola Von der Schönheit der Veilchen 176 S., 102 lack. Abb., Gebunden, 22 x 18 cm ISBN: 978-3-944327-25-9 € 28.50

100 Motive aus dem Kreis



LWL-Medienzentrum für Westfalen Kreis Steinfurt

Der Kreis Steinfurt in I00 Fotomotiven

424 Seiten, 457 Abb. Geb., 22 x 26,5 cm ISBN: 978-3-944327-93-8

€ 24.80

Über einen Zeitraum von zweieinhalb Jahren hat der Fotograf Stephan Sagurna das Leben im Kreis Steinfurt in 100 Fotomotiven aufgenommen, wobei sich jedes Hauptmotiv in mehrere Einzelaufnahmen gliedert. In den über 400 Fotografien aus den Bereichen Landschaft, Wirtschaft, Kultur und Alltagsleben stellte Sagurna immer wieder die Menschen in den Mittelpunkt, so dass den Leserinnen und Lesern sehr persönliche, seltene und spannende fotografische Einblicke gewährt werden.



Volker Jakob, Stephan Sagurna Front 14/18 Der Erste Weltkrieg in 3D Dreisprachig: deutsch, niederl., engl.

244 S., ca. 360 Abb., Geb., 28 x 26 cm

ISBN: 978-3-944327-18-1, € 24,80

FRONT 14/18

in 3D



H.-P. Boer, H. J. Stenkamp; S. Sagurna Dorfleben in den Nachkriegsjahren Nottuln 1946 - 1955 200 S., 2I3 SW-Abb. Geb., 22 x 26.5 cm ISBN: 978-3-944327-46-4 € 19,90



LWL-Medienzentrum für Westfalen Fotografie Malerei Skulptur Bildwelten der Brüder Viege 240 S., 248 SW-Abb. Geb., 22 x 26.5 cm ISBN: 978-3-944327-72-3 € 19,80

Pferdeland Westfalen

216 S., 280 lack, Abb.

€ 24.90

Geb., 24 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-77-8

Begegnungen bei offener Blende



Stephan Sagurna, Volker lakob Menschen an der Ruhr Die Gemeinde Wickede und ihr Fotochronist Heinrich Lehn 136 S., 150 lack. Abbildungen Geb., 22 x 26.5 cm ISBN: 978-3-944327-89-I € 19,80



J. Hofmeister, S. Sagurna, U. Gilhaus Naturfotograf und Naturschutzpionier Die Fotosammlung Dr. Hermann Reichling 256 S., 335 SW-Abb. Geb., 24 x 30 cm ISBN: 978-3-944327-37-2 € 19,90



Landschaftsverband Westfalen-Lippe Schlossplatz - Hindenburgplatz -Neuplatz in Münster 256 S., 276 Abb., Geb., 21 x 29,7 cm

ISBN: 978-3-939172-94-9. € 28.50



Regionale 2004 - Ein Prozess 384 S., 346 Farbabb., 27 s/w Abb. 32 Karten Geb., 23 x 29 cm ISBN: 3-934427-89-8 € 39.80



Bauhaus Heinrich Neuy 266 S., 234 Abb., 5 Großform.-Klappen, ISBN: 3-924044-96-I € 50.-



Tobias Sudhoff Ein Herd und eine Seele 264 S., 370 Abb. ISBN: 978-3-944327-33-4 € 38,-

TOBIAS SUDHOFF



Heinz Anschlag Spitzenköche Ruhr und Lippe 168 S., 134 Abb., 39 Rezepte Geb., 24,5 x 30,0 cm ISBN: 978-3-944327-31-0 Alter Preis: € 29,-€ 15,-



Heinz Anschlag Spitzenköche zwischen Rhein und Maas 70 Rezepte, 264 S., 368 Abb. Geb., 24,5 x 30,0 cm ISBN: 978-3-944327-17-4 Alter Preis: € 39,50 € 19.-



Heinz Anschlag Spitzenköche entlang der Ems 56 Rezepte, 224 S., 320 Abb. Geb., 24,5 x 30,0 cm ISBN: 978-3-944327-06-8 **Alter Preis:** € 39,50 € 19,-



Heinz Anschlag Spitzenköche im Münsterland 80 Rezepte, 256 S., 365 Abb. Geb., 24,5 x 30,0 cm ISBN: 978-3-939172-95-6 **Alter Preis:** € 39,50 € 19,-

Quadra

jedes Buch: je 48 S., ca. 30 Abb. Geb., 16,5x16,5 cm € **7,80** Kleine Bücher, die viel Freude machen – das sind unsere Quadras. Im handlichen 16,5 x 16,5-cm-Format, mit wunderschönen Bildern und kurzen, anregenden Texten ausgestattet, stellen sie das ideale Mitbringsel für jede Gelegenheit dar. Der Bildband im Handtaschen-Format.



mit je 11 Büchern eines Titels für € 78,–



Schloss Nordkirchen ISBN: 978-3-939172-69-7



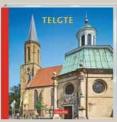
Burg Vischering ISBN: 978-3-939172-70-3



Burg Hülshoff ISBN: 978-3-939172-18-5



Haus Rüschhaus ISBN: 3-934427-96-0



Telgte, 96 S., 76 Abb., **€ 9,50** ISBN: 978-3-939172-62-8



Bagno Impressionen ISBN: 3-934427-94-4



Schloss Steinfurt ISBN: 978-3-939172-55-0



Burg Bentheim ISBN: 978-3-939172-56-7



Kloster Bentlage ISBN: 3-934427-95-2



Schloss Raesfeld ISBN: 978-3-939172-71-



Wildpferde ISBN: 3-934427-88-X



Eisbären ISBN: 978-3-939172-03-1



Kraniche ISBN: 978-3-939172-16-1



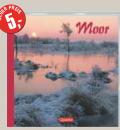
Seeadler im Aufwind ISBN: 978-3-939172-17-8



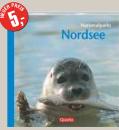
Rothaarsteig ISBN: 3-934427-61-8



Norwegens Hurtigruten ISBN: 3-934427-64-2



Moor ISBN: 3-934427-65-0



Nationalparks Nordsee ISBN: 3-934427-54-5



Nord Schwarzwald ISBN: 978-3-934427-60-0



NP Bayerischer Wald ISBN: 3-934427-58-8



Chiemgau ISBN: 978-3-939172-04-8



Südtirol ISBN: 978-3-939172-05-5



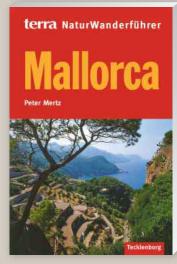
Nationalpark Harz ISBN: 978-3-934427-57-0

terra NaturReiseführer

Reisen in die Natur werden immer beliebter. Außergewöhnliche Landschaften mit einer vielfältigen Tier- und Pflanzenwelt in intakten Lebensräumen versprechen Faszination, Anregung und Entspannung zugleich.

Erfahrene Autoren stellen in zurzeit 19 Titeln das Sehenswerte jenseits der Städte vor. Von Alaska bis Australien, von Korsika bis Namibia liefern die NaturReiseführer:

- Allgemeine Informationen über das jeweilige Reiseland, z.B. Lage, Geologie, Klima, Großlandschaften, Tier- und Pflanzenwelt etc.
- Des Weiteren spezielle Informationen über alle bedeutenden Natursehenswürdigkeiten, Schutzgebiete und Beobachtungsplätze.
- Abschließend erhalten Sie praktische Tipps, welche die Autoren durch jahrelanges Reisen in den Regionen und Ländern gewonnen haben, sowie Routen- und Tourenvorschläge; Übersichtskarten erleichtern die Vorbereitung.
- "Bildhaft" wird das gut gegliederte Informationspaket durch meisterhafte Naturfotos der Landschaften, Pflanzen und Tiere.



Peter Mertz Mallorca 240 S., 321 Abb., 23 Karten und Grafiken ISBN 978-3-939172-85-7 € 22.80





Helfried und Renate Weyer Olavsweg - Pilgern in Norwegen 208 S., 30 Karten, Höhendiagr. ISBN 978-3-939172-98-7 € 22.80



Australien Queensland 152 S., 182 Abb., 8 Karten ISBN 3-934427-67-7 € 19.80





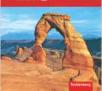
Lucia Catalano Toskana 152 S., 143 Abb., 8 Karten ISBN: 978-3-939172-24-6 € 19.80



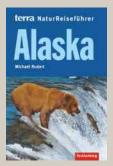


Claudia und Robert Schnieper Südliches Frankreich 264 S., 280 Abb., 36 Karten ISBN 978-3-934427-73-0 € 24.80





Bittmann / Fugger Südwesten der USA 240 S., 29 Karten, 283 Fotos ISBN 978-3939172-53-6 € 22.80



Michael Rudert Alaska 192 S., 209 Abb., 21 Karten ISBN 3-934427-75-8 € 22,80





Ulrich Gruber Nepal – Sikkim und Bhutan 176 S., 183 Abb., 9 Karten ISBN: 978-3-939172-22-2 € 19.80





Bergmann / Engländer Kanarische Inseln 256 S., 277 Abb., 30 Karten ISBN 978-3-939172-37-6 € 24.80





Lange / Wächter Kreta 176 S., 163 Abb., 12 Karten ISBN 3-934427-69-3 € 19,80

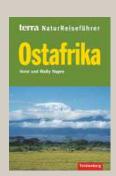


Oberg Seychellen Mauritius Komoren, Réunion, Malediven 208 S., 206 Abb., 27 Karten 2 Übersichtskarten ISBN 978-3-939172-38-3

terra NaturReiseführer



Roberto Cabo 272 S., 257 Abb., 34 Karten ISBN 3-934427-79-0 € 24.80



Horst und Wally Hagen Ostafrika mit Lesezeichen 288 S., 293 Abb., 34 Karten ISBN: 978-3-939172-23-9 € 24.80





Matthias Schellhorn Neuseeland 260 S., 282 Abb., 35 Karten ISBN 3-934427-78-2 € 24.80

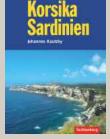


Gunnar Rehfeldt Florida 144 S., 138 Abb., 11 Karten ISBN 3-934427-68-5 € 19,80

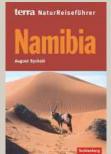




Bittmann / Fugger Galápagos 176 S., 153 Abb., 29 Karten ISBN 3-934427-77-4 € 19,80



Korsika Sardinien 176 S., 153 Abb., 27 Karten ISBN 3-934427-74-X € 19,80



ugust Sycholt Namibia 288 S 271 Abb 10 Karten ISBN 978-3-939172-90-1 € 24,80



Griechenland 240 S., 303 Abb., 34 Karten ISBN 3-934427-76-6 € 15,95

Herbst 2022 Backlist | Deutschland & Weltweit



Norbert Rosing **ZEN**Magie des Augenblicks
96 Seiten, 60 SW-Abb.
Geb., 28,5 x 3l cm
ISBN: 978-3-949076-03-9
€ 28,50

Wie aus einer anderen Welt muten diese Landschaften, verwunschenen Steinbögen, uralten Baumgestalten, Baumranken, Sonnenstrahlen, Eisskulpturen und Felsformationen an. Mit seinen Bildern lädt der Fotograf Norbert Rosing ein, auf eine kleine Reise in die Welt der magischen Augenblicke zu gehen – Augenblicke der Stille, Demut und Ehrfurcht vor der Großartigkeit und Vielseitigkeit unserer Natur.



Klaus-Peter Kappest
Norwegen
Auf der Postschiffroute
168 Seiten, ca. 170 Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-949076-07-7
€ 34,50

Seit über 125 Jahren sind die Schiffe der norwegischen Postschiff-Flotte tagtäglich entlang einer der schönsten Küsten der Welt unterwegs. Sie bringen Passagiere und Frachtgut sicher von Bergen nach Trondheim, auf die Lofoten und sogar bis nach Kirkenes im hohen Norden. Aus der klassischen Postschiff-Route ist mittlerweile eine der berühmtesten und beliebtesten Seereisen der Welt geworden.



S. Bartocha, S. Bednarz, V. Bohlmann, F. Brehme, D. Damschen, C. Müller **Schilfland**

Das Anklamer Stadtbruch
II2 Seiten, 75 Abb.
Geb., 30 × 2I cm
ISBN: 978-3-944327-95-2
€ 29.50



Werner Bollmann, Winfried Wisniewski **Augenzeugen der Natur** 50 Jahre GDT.
Naturfotografie im Wandel der Zeit 192 S., 209 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-949076-00-8

€ 38,50



Jürgen Borris, Prof. Dr. Johannes Prüter Ein Fluss Reich
UNESCO Biosphärenreservat
Flusslandschaft Elbe
184 S., 230 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
SBN: 978-3-944327-85-3
€ 28.50



Jürgen Reich, Monika Lawrenz, Roman Vitt Neue Wildnis
Nationalparks in Mecklenburg-Vorpommern 168 S., 152 lack. Abb.
Geb., 28 × 24 cm
ISBN: 978-3-944327-79-2
€ 28,50



Bernd Römmelt

Heimat

Das bayerische Alpenvorland

I52 S., I50 lack. Abb.

Geb., 28 x 24 cm

ISBN: 978-3-944327-70-9

€ 28,50



Willi Rolfes, Tobias Böckermann **Deutschlands Natur**Lebensräume im Porträt 264 S., 346 lack. Abb. **Halbleinen**, Geb., 24 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-67-9
€ 34,50



Jürgen Borris, Anke Benstem, Iris Schaper **Lüneburger Heide** Natur zwischen Heidekraut und Wacholder 144 S., 184 lack. Abb. Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-28-0 **€ 24,50**



Bernhard Volmer

Teutoburger Wald

Entlang des Hermannsweges
136 S., 150 lack. Abb.
Geb., 28 × 24 cm
ISBN: 978-3-944327-14-3

€ 28,50

Karsten Mosebach,



Jürgen Reich, Susanne Kreutzer

Deutsche Buchenwälder

Unesco-Weltnaturerbe
136 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-97-0

€ 28.50



Klaus-Peter Kappest

Rothaarsteig
Der Weg der Sinne
160 S., 182 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-20-4

€ 24,50



Dr. Ferry Böhme
Schottland
Abenteuer Wildnis
176 S., 211 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-84-6
€ 34.50



Andreas Künk **Irland**Wild Atlantic Way
168 S., 238 lack. Abb.
Geb., 30 × 24 cm
ISBN: 978-3-944327-78-5
€ 34,50



Volkhard Hofer Iceland Graphics 216 S., 157 Iack. Abb. Geb., 30 x 33 cm ISBN: 978-3-944327-48-8 € 46,-



Wildes Küstenland

Unterwegs in Mecklenburg-Vorpommern 128 S., 128 Abb. Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-72-7 € 28,50



Jürgen Reich Nationalpark Jasmund Hommage an eine Landschaft

128 S., 130 lack. Abb. Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-16-7

€ 28,50



Klaus-Peter Kappest

Lappland

Unterwegs in Weite und Licht 176 S., 206 lack. Abb. Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-59-4

€ 34,50



Helfried Weyer

Hurtigruten

Mit dem Postschiff durch Norwegen 144 S., 126 Abb. Geb., 28 x 24 cm ISBN: 3-924044-47-3

€ 39,80



Strix-Naturfotografen Südtirol Dolomiten – einzigartig | unique Zweisprachig: deutsch/englisch 176 S., 171 lack. Abb. Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-95-2

€ 38,50



Fiegl, H., Leiter, H., Scheiber, M. **Das Ötztal**

Ein Rendezvous mit der Natur 136 S., 176 lack. Abb. Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-58-1 € 28,50



Andreas Künk Montafon

Heimat in den Bergen 152 S., 186 lack. Abb. Geb., 30 x 24 cm

ISBN: 978-3-944327-52-5 € 34,50



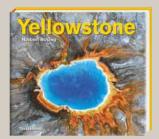
Joachim Griesinger, Manuela Seifert Extremadura

Spaniens älteste Kulturlandschaft 128 S., 122 Abb. Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-20-8

€ 34,80



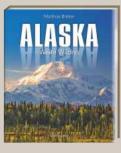
Christian Heeb Traumland Dreißig Jahre in Amerika 152 S., 149 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-7I-6 € 34,50



Norbert Rosing Yellowstone Natur im Wandel der Jahreszeiten 168 S., 192 lack. Abb. ISBN: 978-3-944327-13-6 € 38,50



Ralf Kreutzer, Dr. Manuela Rehtanz **US-Nationalparks** 168 S., 158 lack. Abb., I Karte Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-89-5 € 39,80



Matthias Breiter Alaska 144 S., 148 Abb. Geb., 24 x 28 cm ISBN: 978-3-944327-49-5 € 34,50

Die Norbert Rosing-Trilogie



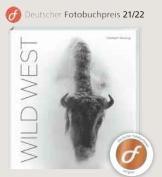


Norbert Rosing Wildnis

156 S., 95 SW-Abb. Geb., 28,5 x 31 cm ISBN: 978-3-944327-62-4 € 38.50



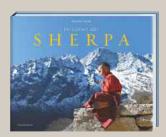
Norbert Rosing **Verborgen** Naturschätze in der Fränkischen Alb 144 S., 90 lack. Abb. Geb., 28,5 x 3l cm ISBN: 978-3-944327-86-0 € 38.50



Norbert Rosing Wild West 108 S., 105 SW-Abb. Geb., 28,5 x 3I cm ISBN: 978-3-944327-83-9 € 38,50



Günter Lenz Madagaskar Geb., 24 x 28 cm ISBN: 978-3-944327-36-5 € 34,50



Andreas Künk

Im Leben der Sherpa

160 S., ca. 140 lack. Abb.

Geb., 30 × 24 cm

ISBN: 978-3-949076-02-2

€ 34.50



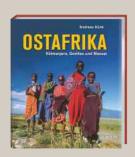
Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum **Unterwegs in Äthiopien**144 S., 149 lack. Abb.
Geb., 28 × 24 cm
ISBN: 978-3-944327-27-3
€ 28,50



Angelika Hofer, Günter Ziesler

Pantanal – Das Herz Südamerikas
140 S., 131 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-15-4

€ 38,50



Andreas Künk

Ostafrika

Kilimanjaro, Gorillas und Massai
136 S., 194 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-35-8

€ 34.50



Karsten Mosebach

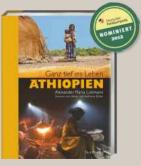
Jordanien

144 S., 180 lack. Abb.

Geb., 28 × 24 cm

ISBN: 978-3-944327-29-7

€ 28,50



Alexander Maria Lohmann **Äthiopien**Ganz tief ins Leben
216 S., 144 farbige und SW-Abb.
Geb., 24 x 30 cm
ISBN: 978-3-939172-76-5
€ 39.80

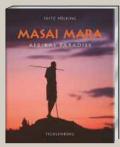


Andreas Künk

Nepal

Leben wo die Berge den Himmel berühren
160 S., 210 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-12-9

€ 34,50



Fritz Pölking

Masai Mara

Afrikas Paradies
104 S., 101 Abb.

Geb., 23 × 28 cm
ISBN: 3-934427-52-9

€ 28.50



Thorsten Milse **Survivor** Bedrohte Arten 300 S., 186 lack. Abb. Geb., 27 × 32,5 cm ISBN: 978-3-944327-9I-4 **€ 42.**−



Willi Rolfes, Hartmut Elsner Unterwegs im Land der **Kraniche** 120 S., 132 Abb., Geb., 23 x 28 cm ISBN: 3-934427-91-X € **24,50**



Tobias Böckermann, Willi Rolfes **Seeadler** Begegnungen in der Natur 136 S., 132 lack. Abb. Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-92-1 € 28.50



Matthias Breiter **Grizzly**Herrscher der Wildnis
168 S., 184 lack. Abb.
Geb., 30 × 27 cm
ISBN: 978-3-944327-60-0 **€ 42.**−



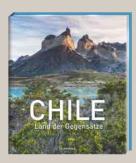
Dr. Ferry Böhme, Dr. Thomas Brockhaus **Faszination Libellen** 160 S., 157 lack. Abb. Geb., 24 × 28 cm ISBN: 978-3-944327-63-I € **28,50**



Lassi Rautiainen Wölfe
In Finnlands wilden Wäldern
158 S., 144 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-99-4
€ 34,50



Bernd Lamm, Elli Radinger **Wildpferde**Freiheit auf vier Beinen
112 S., 140 Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 3-934427-84-7
€ 24,50



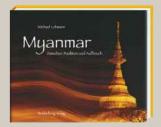
Markus Thek Chile

Land der Gegensätze 168 S., 168 lack. Abb. Geb., 24 x 28 cm ISBN: 978-3-944327-64-8 € 34,50



Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum Indiens Goldenes Dreieck

Delhi, Agra, Jaipur II2 S., I39 lack. Abb. ISBN: 978-3-944327-03-7 € 24.50



Michael Lohmann

Myanmar

Zwischen Tradition und Moderne 168 S., 204 lack. Abb. Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-24-2 € 34,50

EDITION RASCH & RÖHRING



Richard Heskamp, Andreas Eiynck Emsland

Ein Stück näher zur Natur 144 S., 201 Abb., Geb. $21,5 \times 28 \text{ cm}$ ISBN: 978-3-939172-51-2

€ 24,50



Armin Maywald

Der Harz

Natur, Kultur und Mythen 136 S., 198 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm ISBN: 978-3-939172-35-2

€ 24,50



Rothaarsteig

Der Weg der Sinne 128 S., 213 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm ISBN: 3-934427-11-1

Alter Preis: € 20,-€ 10.-



Marika Hildebrand, Peter Ernszt

Masuren

Ein Land wie eine Melodie 120 S., 84 Abb., Geb., 23 x 28 cm ISBN: 3-934427-82-0

€ 28,50





Litauen, Lettland, Estland 128 S., 172 Abb., Geb., 23 x 28 cm

ISBN: 978-3-939172-50-5 **Alter Preis:** € 28,50 **€ 14,–**

Klaus-Peter Kappest

Wandern auf hohem Niveau

128 S., 206 Abb., 21,5 x 28 cm

ISBN: 978-3-934427-85-3

Alter Preis: € 24,50

Rheinsteig

€ 12.-

Peter Ernszt

Baltikum



Erhard Nerger, Tobias Böckermann Natur im Emsland Moore, Wasser, Wälder

136 S., 174 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm ISBN: 978-3-939172-47-5 € 24.50



Jürgen König – **Medalges** Ein Jahr allein in den bleichen Bergen 315 S., 28 Abb., Geb., 13,5 x 21 cm

ISBN: 3-924044-80-5

€ 20,-



Sevchellen

€ 17,-

Juwelen im Indischen Ozean

ISBN: 3-924044-54-6

Alter Preis: € 34,80

256 S., 244 Abb., Geb. 20,5 x 26,5 cm

Viel mehr als nur ein Hund Geschichten einer Freundschaft 126 S., 29 Abb., 13,5 x 21 cm ISBN: 3-924044-66-x

€ 16,50



Die Katzen von Rom

128 S., 131 Abb., Geb., $24,5 \times 28,5 \text{ cm}$ ISBN: 3-924044-73-2

Alter Preis: € 34,80

€ 17,-





R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky Rheine – Teil I Die Kunst- und Kulturdenkmäler 520 S., 633 Abb., Geb., 24 x 30 cm ISBN: 3-934427-39-1

Alter Preis: € 34.80 € 18,-



R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky Rheine – Teil II Die profanen Denkmäler 624 S., 660 Abb., Geb., 24 x 30 cm ISBN: 978-3-939172-28-4 Alter Preis: € 34,80



Ulrike Frede und Britta Spies Schlösser und Kastelen Leben in historischen Adelssitzen im deutsch-niederländischen Raum 344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm ISBN: 978-3-939172-39-0 Alter Preis: € 28,50



Hildegard Strickling Das Bagno in Steinfurt Ein Gang durch den historischen Park zu seiner Blütezeit 66 S., 70 Abb. Geb., 24,5 x 29,0 cm ISBN: 3-934427-44-8 **Alter Preis:** € 28,50 € 15,-



Heller Fotografen · Gestalter

So backt MANN in Münster 88 S., 40 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm 20 Rezepte ISBN: 978-3-939172-77-2 Alter Preis: € 28,50

€ 14,-



Deutschlands unberührte Naturparadiese

204 S., 228 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm ISBN: 978-3-939172-46-8 Alter Preis: € 45,-

€ 24,-

€ 14,-



Willi Rolfes, Hartmut Elsner Moor Tagebuch Ein Jahr im Moor 120 S., 143 Abb., Geb., 28 x 24 cm ISBN: 3-924044-94-5 **Alter Preis:** € 34,80 € 17,-



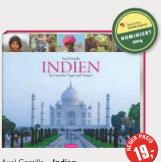
Moor

Eine norddeutsche Landschaft 128 S., 135 lack. Abb., Geb., 26,5 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-45-1

Alter Preis: € 34,80 € 17.-



Im Reich der Götter 184 S., 225 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm ISBN: 3-924044-92-9 Alter Preis: € 49,80 € 22.-



Axel Gomille – Indien Im Land der Tiger und Tempel 160 S., 169 lack. Abb., I Karte, Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-92-5 Alter Preis: € 38,50

€ 19.-



Tibet Ein Volk ruft nach Gerechtigkeit 144 S., 139 lack. Abb. Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-96-3

Alter Preis: € 38,50

€ 19.-



Paolo Solari Bozzi Namibia Sun Pictures deutsch / englisch / italienisch 172 S., 100 SW-Abb. Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-07-5 **Alter Preis:** € 49,00

€ 24,50



Roland Richter Namibia - Naturraum und Kolonialzeit in Südwestafrika 168 S., 216 Abb. Geb., 30 x 24 cm ISBN: 3-934427-34-0 Alter Preis: € 49,80 € 28,-



Klaus Nigge Kamtschatka Adler, Bären & Vulkane 136 S., 134 Abb., Geb., 30 x 24 cm ISBN: 3-924044-34-1

Alter Preis: € 45,-€ 22.-



Tui De Roy Die Anden Die Heimat des Kondors 152 S., 209 Abb., I Karte, Geb., 30×24 cm ISBN: 978-3-939172-78-9 Alter Preis: € 39,80 € 20,-

Anden



Norbert Rosing Yellowstone Land aus Feuer und Eis

168 S., 174 Abb., Geb., 24 x 30 cm ISBN: 3-924044-42-2 Alter Preis: € 49,80

Wissen-schaft

€ 24,-



Magic Rocks

240 Seiten, 238 lack. Abb., Geb., 27 x 30 cm ISBN: 978-3-944327-21-1 Alter Preis: € 38,50

€ 19.-



Sandmeer

108 Seiten, 82 SW-Abb. Geb., 30 x 27 cm ISBN: 978-3-944327-26-6

Alter Preis: € 29,50

€ 14.-



Das kalte Blau 140 Aufnahmen unter Null 192 Seiten, 140 lack. Abb.

Geb., 30 x 27 cm ISBN: 978-3-944327-38-9

Alter Preis: € 34,50 € 17,-



Wolfgang Müller, Klaudia Kretschmer

Vulkane hautnah

Augenblicke der Schöpfung 216 S., 220 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-88-8

Alter Preis: € 45,-

€ 24,-



Gogol Lobmayr
Faszination Natur

Die schönsten

Kodak Fotobuch Preis Landschaften der Erde 184 S., 174 Abb., Geb., 31 x 24 cm ISBN: 3-924044-27-9

Alter Preis: € 45,-

€ 22,-



Michio Hoshino

Arctic Odyssee

Erinnerungen an die ferne Arktis 124 S., 115 Abb., Geb., 30,5 x 22 cm ISBN: 3-924044-48-1

Alter Preis: € 39,80

€ 20,-



Nordische Impressionen

Landschaften Skandinaviens 128 S., 141 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm ISBN: 3-924044-49-x

Alter Preis: € 49,80

€ 22,-



128 S., 120 Abb. ISBN: 978-3-939172-67-3

Alter Preis: € 28,50

€ 14,-



Natur fühlen

Ein sinnliches Erlebnis

144 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm

ISBN: 978-3-934427-98-3 Alter Preis: € 34,80

€ 17,-



A. Apse, U. Bachmann, S., Loeliger Faszination Neuseeland

160 S., 114 lack. Abb., Geb. 30 x 24 cm ISBN: 3-934427-51-0

Alter Preis: € 45,-

€ 22.-



Toskana

Traumlandschaft im Herzen Italiens 144 S., 137 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-19-2

Alter Preis: € 34,80 **€ 17,–**



Helfried Wever

Die weite Welt der Hurtigruten

Norwegen, Spitzbergen, Grönland, Antarktis 168 S., 157 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm ISBN: 978-3-939172-65-9

Alter Preis: € 45,-

€ 24,-



Renate und Helfried Weyer Olavsweg – Pilgern in Norwegen 144 S., 141 Abb., I Karte Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-73-4

Alter Preis: € 34,80 € 17,-



Strix-Naturfotografen Südtirol Südtirol

von der Vielfalt der Landschaft 128 S., 152 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-934427-97-6

Alter Preis: € 34,80

€ 17,-



Andreas Künk

Montafon Sehen und Erleben

128 S., 171 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm

ISBN: 978-3-939172-81-9 Alter Preis: € 28,50

€ 14,-

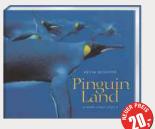


Lebende Landschaft Freiheit der Tiere 152 S., 133 lack. Abb. Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-939172-80-2 Alter Preis: € 34,80

€ 17,-



Norbert Rosing Im Reich der Eisbären 204 S., 158 lack. Abb., Geb., $30 \times 27 \text{ cm}$ ISBN: 978-3-934427-99-0**Alter Preis:** € 49,80 € 28,-



Kevin Schafer - Pinguin Land Im Bann eines Vogels 144 S., 110 lack, Abb., Geb., 28,5 x 23,5 cm ISBN: 3-924044-90-2 Alter Preis: € 39,80 € 20,-



White Wolf

Der weiße Wolf, eine arktische Legende 160 S., 175 Abb., Geb., 31,5 x 24 cm ISBN 3-924044-39-2, € 28,-Alter Preis: € 45,-



Klaus Nigge Kranich 168 S., 118 Abb. Geb., 28 x 32 cm ISBN: 978-3-939172-14-7 **Alter Preis:** € 49,80 € 28,-



lim Brandenburg

Bruder Wolf

Das vergessene Versprechen 156 S., 140 lack. Abb., Geb., $31,5 \times 24$ cm ISBN 3-924044-23-6, € 28,-Alter Preis: € 45,-



Fritz Pölking Afrikas große Katzen Gepard, Löwe, Leopard 60 S., 49 lack. Abb., Geb., 33×39 cm ISBN: 978-3-939172-32-1 Alter Preis: € 45.-

€ 28,-



Waltraud Zimmermann Przewalski-Pferde Das asiatische Wildpferd 96 S., 82 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-944327-05-I Alter Preis: € 24.50 € 12,-



Dr. Rudolf Lammers Nashörner 152 S., 149 Abb., Geb., 30 x 24 cm ISBN: 978-3-924044-41-1 Alter Preis: € 45,-€ 22,50

WWF



Adlerleben Der amerikanische Weißkopfseeadler 96 S., 100 Abb., Geb., 28 x 24 cm ISBN: 978-3-924044-45-9 **Alter Preis:** € 34,80 € 17.-



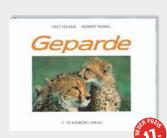
Klaus Nigge, Karl Schulze-Hagen Die Rückkehr des Königs Wisente im europäischen Urwald 168 S., 132 Abb., Geb., 24 x 28 cm ISBN: 978-3-934427-46-4 **Alter Preis:** € 45,– € 22.50



Gertrud und Helmut Denzau Königstiger 152 S. 154 Abb, Geb., 31 x 24 cm ISBN: 978-3-92044-24-4 Alter Preis: € 34,80 € 17.-



Norbert Rosing Polarbären Im Reich des Polarbären 176 S., 189 Abb., Geb., 31×24 cm ISBN: 3-924044-13-9 Alter Preis: € 45,-€ 18,-



Fritz Pölking, Norbert Rosing Geparde Die schnellsten Katzen der Welt 128 S., 142 Abb., Geb., 31 x 24 cm ISBN: 3-924044-11-2 Alter Preis: € 34,80 € 17,-

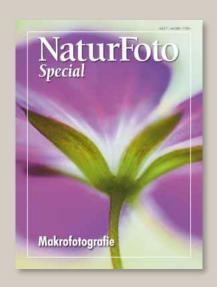


Fritz Pölking Leoparden Die geheimnisvollen Katzen 152 S., 154 Abb., Geb., 31×24 cm ISBN: 978-3-924044-17-6 Alter Preis: € 34,80 € 17,-



Die Sonderausgaben zu speziellen Themen

Mit NaturFoto Special hat sich die Redaktion speziellen Themen gewidmet, die auf vielen Seiten umfassend und professionell behandelt werden können. Neben dem praxisnahen Text steht auch hier das Bild als optimales Anschauungsmaterial im Mittelpunkt.



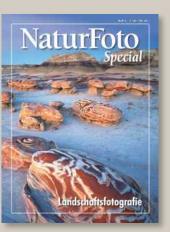
Makrofotografie € 20,-

Sie interessieren sich für die kleinen Dinge in der Natur, schauen genau hin und möchten das, was Sie da entdecken – unterstützt durch entsprechende Technik – in Bildern festhalten? Makrofotografie ermöglicht auch in vertrautem Umfeld Neues und zuweilen fremdartig anmutendes aufzuspüren. Ohne allzu großen technischen Aufwand, ohne weite Anreise kann man sich Motive erschließen, die mitunter spektakuläre Bilder liefern. NaturFoto-Chefredakteur Hans-Peter Schaub zeigt, wie man sich mit geringem finanziellen und technischem Aufwand den kleinen Motiven annähern kann, stellt aber auch technisch anspruchsvollere Lösungen vor. Ergänzt durch Kapitel von Alexander Mett und Hans-Christian Steeg.



Digitale Naturfotografie € 20.–

Die rasante Weiterentwicklung der digitalen Fototechnik eröffnet in vielen Bereichen der Naturfotografie erstaunliche Möglichkeiten. Extrem hohe Empfindlichkeit und Auflösung der Sensoren, hohe Serienbildraten, die Option, auch bewegte Bilder aufzuzeichnen, sind nur einige Aspekte, die das verdeutlichen. Mit dieser Spezialausgabe wollen wir Ihnen - anschaulich und leicht verständlich das Wissen an die Hand geben, um die vielfältigen Chancen digitaler Aufnahmetechnik möglichst umfassend nutzen zu können.



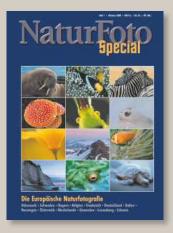
Landschaftsfotografie € 12,-

In dieser Spezialausgabe der NaturFoto geben einige der renommiertesten europäischen Landschaftsfotografen auf rund 120 Seiten detaillierte Einblicke in ihre Arbeitsweise und zeigen in opulenten Bildstrecken Highlights ihres Schaffens. Sie berichten über ihre Erfahrungen und Erlebnisse, verraten Tipps und Tricks.



Vogelfotografie € 12,-

Vögel im Flug gehören sicherlich zu den wundervollsten Szenen in der Natur. Vögel üben auf die meisten Menschen eine unwiderstehliche Faszination aus. Auch für zahlreiche Naturfotografen zählen Vögel, vom winzigen Zaunkönig bis zum majestätischen Seeadler, zu den bevorzugten Motiven. In dieser Spezialausgabe von NaturFoto geben einige der renommiertesten europäischen Vogelfotografen detaillierte Einblicke in ihre Arbeitsweise.



Die Europäische Naturfotografie € 8,-

Mit unserer Premieren-Ausgabe wollen wir die Qualität und die Vielfalt der Naturfotografie auf dem europäischen Kontinent dokumentieren. Dazu präsentieren wir Ihnen Bilder "satt". 180 der schönsten Aufnahmen, zusammengestellt in Portfolios von Fotografen aus 13 europäischen Vereinen.

Magazin für Naturfotografie

53. Jahrgang, 12 x jährlich, 80 S., Format 21 x 28 cm € 7,90 / sFr 12,- je Heft zzgl. Porto (digital: € 6,-) Abo-Preis: Inland 87,- € / Ausland 111,- € Jahresabo digital: **70,-**€



Seit über 50 Jahren die Nummer Eins im deutschsprachigen Raum

Von Fotografen für Fotografen

NaturFoto wendet sich als größte deutschsprachige Fachzeitschrift für angewandte Naturfotografie gleichermaßen an ambitionierte Amateur- wie Berufsfotografen. Das monatlich erscheinende Magazin bietet in jeder Ausgabe Erfahrungsberichte und Reportagen sowie opulente Portfolios herausragender Naturfotografen.

Tipps & Tricks

NaturFoto-Autoren liefern ausführliche Informationen aus erster Hand. Sie geben präzise Tipps zu lohnenden Fotoplätzen in heimischen und entlegenen Naturgebieten, erläutern in aller Offenheit ihre speziellen Fototechniken und beschreiben die Entwicklung ihrer individuellen Sehweise sowie ihre Methoden der Bildgestaltung.

Kameras, Objektive, Zubehör

Tests von Kameras, Objektiven, Filtern oder sonstigem Zubehör finden bei uns nicht im Labor statt. Unsere Autoren, allesamt erfahrene Fotografen, testen stets unter harten Praxisbedingungen - oft über viele Wochen.



www.naturfoto-magazin.de



Jetzt auch digital! Die neue NaturFoto App



Seit Heft 1/2021 als digitale Ausgabe bestellbar. Erhältlich als App über den Google Play Store oder den App Store von Apple, als Browserversion über epaper.naturfoto-magazin.de oder über die Homepage des Tecklenborg Verlags, www.tecklenborg-verlag.de





4x im Jahr für nur € 28,— (im Inland) inkl. Porto € 8,— je Heft (zzgl. Porto)



Seit 2002 gibt die Gesellschaft für Naturfotografie das **forum naturfotografie**heraus. Auf über 60 Farbseiten präsentiert
dieses Magazin einen Querschnitt aus
Portfolios von Top-Fotografen aus aller Welt,
aus Wettbewerbsgalerien, Portfolios und
Praxisberichten von GDT-Mitgliedern, Buchbesprechungen und Essays zu aktuellen
Themen der Naturfotografie.

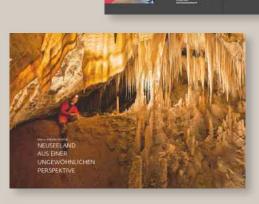














Das Magazin für die Region

Ihr Freizeitund Kulturplaner













Ab jetzt auch digital!



Münsterland Magazin als ePaper bestellbar. Erhältlich über die Homepage des Tecklenborg Verlags.

www.tecklenborgverlag.de



25. Jahrgang, 4 x jährlich, ca. 144 Seiten, Format 23 x 30 cm € 6,– je Heft zzgl. Porto (digital: € 4,–)



€ 20,- inkl. Porto (digital: € 15,-) für ein Jahresabonnement über den Verlag

4 x im Jahr liefert Ihnen das Münsterland Magazin Interessantes und Innovatives aus der Region. Einen Schwerpunkt bilden die Rubriken Münster-Ticker, Stadtporträt sowie Freizeit und Kultur, die ein facettenreiches Bild der Aktivitäten im Münsterland bieten.

In jeder Ausgabe finden Sie Interviews mit Persönlichkeiten, die in unserer Region geboren wurden oder dort leben und durch ihren beruflichen Einsatz, ihre Vision und Meisterschaft im öffentlichen Fokus stehen.

Darüber hinaus präsentieren wir im Zyklus der vier Jahreszeiten Ausflugsziele, Konzert- und Theaterhighlights, Trends zum "Schönen Leben" sowie Rezepte der Saison.

Entdecken Sie das große Natur- und Reisemagazin













Ab jetzt auch digital!



terra als ePaper bestellbar. Erhältlich über die Homepage des Tecklenborg Verlags.

www.tecklenborgverlag.de





25. Jahrgang, 4 x jährlich, 88 S., Format 21 x 28 cm € 8,20 / sFr 15,– je Heft zzgl. Porto (digital: € 6,–)



Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen oder **als Abonnement** direkt über den Verlag

Abo-Preis:

Inland € 31,-* / Ausland € 39,-* (digital: € 22,-)
* inkl. Porto

Von den Dschungeln Indochinas bis ins ewige Eis der Antarktis – entdecken Sie grandiose Naturlandschaften und faszinierende Kulturen, feinfühlig fotografierte Bildstrecken und fesselnde Reportagen.

terra zeigt Ihnen die berühmtesten Wanderund Trekkingrouten, vom Kungsleden in Skandinavien über den Paine Circuit in Argentinien bis hin zum legendären Milford Track in Neuseeland. Outdoor-Experten, die die Routen genau kennen, erzählen, wie Sie selbst diese Touren erleben können und geben hilfreiche Tipps und Hinweise.











Schönheit zwischen Licht und Schatten



SCHWARZWEISS ist das einzige Magazin im deutschsprachigen Raum, das sich ausschließlich mit der Schwarzweißfotografie beschäftigt. Es stellt die Arbeit von internationalen Fotografen in umfangreichen Bildstrecken vor, untersucht deren Arbeitsweise anhand von Bildanalysen und Interviews mit den Künstlern. Neben aktuellen Fotoarbeiten zeigt das Magazin auch historische Werke von bedeutenden Fotografen und präsentiert ebenso junge, noch unbekannte Talente. Im Fokus der Portfolios stehen Fragen nach Intention und Herangehensweise der Künstler sowie der Komposition und Gestaltung der Bilder.

Zudem beschäftigt sich das Magazin mit ausgewählten Technikthemen, die insbesondere für die Schwarzweißfotografie von Interesse sind. Kameras, Objektive, Filme, Papiere und Zubehör werden in umfangreichen Praxistests unter die Lupe genommen. Sowohl digitale als auch analoge Fotothemen finden in **SCHWARZWEISS** Beachtung.

Ergänzt werden die Technikberichte durch Themen zur Bildpräsentation. Außerdem wirft das Magazin einen Blick auf die aktuelle Galerieszene und stellt in teils mehrseitigen Fotostrecken interessante Ausstellungen aus dem Bereich der Schwarzweißfotografie vor.







SCHWARZWEISS

Erscheinungsweise 6× jährlich · 80 S. · Format 21,5 × 28 cm € 13,55 / sFr 19,90 je Heft zzgl. Porto (digital: € 8,–)

Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen oder **als Abonnement** direkt über den Verlag

Abo-Preis: **Inland € 78,–* / Ausland € 82,–* (digital: € 46,–)** * inkl. Porto

Ab jetzt auch digital!





SCHWARZWEISS als ePaper bestellbar. Erhältlich über die Homepage des Tecklenborg Verlags. www.tecklenborg-verlag.de

Das Kunstmagazin für die Region

Es muss nicht immer Berlin, Düsseldorf oder Köln sein. kontur zeigt, dass auch direkt vor der eigenen Haustür spannende Kunst und innovatives Design präsentiert und produziert wird. Das Magazin will anregen, sich bewusster mit dem Angebot der bildenden Kunst im Münsterland, aber auch im Osnabrücker Land und Ruhrgebiet auseinanderzusetzen.

kontur informiert nicht nur über aktuelle Ausstellungen und Events, sondern spricht mit den Künstlern und Machern des Kunstbetriebes. Ganz bewusst haben wir hier neben den etablierten Museen und Galerien auch die Off-Spaces und die junge Szene im Blick, berichten über zeitgenössische lokale Kunst, stellen Projekte, Förderer sowie Freunde der Kunst vor.

Wer sich für Kunst und Design in der Region interessiert, findet in **kontur** einen inspirierenden Überblick über die vielfältige künstlerische Szene.



10. Jahrgang Erscheinungsweise 3 x jährlich 72 Seiten, Format 21,5 x 28 cm

€5,- (zzgl. Porto) €14,- Jahresabonnement (inkl. Porto)





Ihre Ansprechpartner

Verlagsleitung

Stefanie Tecklenborg Telefon (o 2552) 920-02 Telefax (o 2552) 920-160 tecklenborg@tecklenborg-verlag.de

Vertrieb

Mechtild Brickwedde Heike Brosig Telefon (o 25 52) 920-182 Telefax (o 25 52) 920-180 vertrieb@tecklenborg-verlag.de

Presse + Werbung

Sabrina Faber Telefon (o 25 52) 920-151 Telefax (o 25 52) 920-150 faber@tecklenborg-verlag.de

Auslieferung Deutschland, Österreich

Tecklenborg Verlag Siemensstraße 4 48565 Steinfurt Telefon (0 25 52) 920-182 Telefax (0 25 52) 920-180 vertrieb@tecklenborg-verlag.de

Auslieferung Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG Jan Kolb Centralweg 16 CH-8910 Affoltern am Albis Telefon +41/44/7 62 42 05 Telefax +41/44/7 62 42 10 Mobil +41/079 926 48 16 j.kolb@ava.ch www.ava.ch



Tecklenborg Verlag GmbH & Co. KG Siemensstraße 4 · 48565 Steinfurt Telefon (0 2552) 920-02 info@tecklenborg-verlag.de www.tecklenborg-verlag.de



facebook.com/ tecklenborgverlag



instagram.com/ tecklenborgverlag



