



**Tecklenborg**  
Frühjahr 2016



Foto: Gisela Pölkling



Liebe Naturfreunde,

eine Legende besagt, dass der Baobab sich einst bei Gott über seinen Standort und sein Aussehen beschwerte, worauf dieser erzürnt den Baum ausriss und kopfüber wieder in die Erde steckte – und so erhielt er sein eigenartiges Aussehen. Die Baumgiganten mit ihren glatten Stämmen und den struppigen Kronen zählen, aufgereiht zu Alleen, zu den Highlights jeder Madagaskar-Reise. Und sie sind bei weitem nicht das einzige. Madagaskar, das Naturjuwel im Indischen Ozean, bildet mit seiner einzigartigen Flora und Fauna und den fantastischen Landschaften eine ganz eigene Welt, in der die putzigen Lemuren nur die bekanntesten Vertreter der vielen endemischen Arten sind. Der Fotograf Günter Lenz hat das „Land wo der Pfeffer wächst“ intensiv erkundet und seine Bilder legen ein eindrucksvolles Zeugnis von den Naturschätzen Madagaskars ab. Folgen Sie also den Spuren der Lemuren in unserem neuen Bildband „Madagaskar“.

Oder gehen Sie mit uns auf Safari. Das Kisuaheli-Wort „Safari“ bedeutet „Reise“, aber in Ostafrika bedeutet es noch viel mehr: unverfälschte Natur, grandiose Landschaft, einzigartige Tierwelt. In unserer zweiten Neuerscheinung werden Träume von „Out of Africa“ wahr: Wir zeigen Ihnen Ostafrika mit seinen endlos weiten Savannen, den Seen und Bergen und natürlich mit seinem unvergleichlichen Tierreichtum. Egal ob Pirschfahrten entlang uralter Wildtier-Routen oder Wanderungen durch den dichten Regenwald zu den letzten Berggorillas der Welt – im östlichen Afrika ist der Ruf der Wildnis der Beginn eines unvergesslichen Erlebnisses. Für Abenteuerer ist die Besteigung des Gipfels des Kilimanjaro ein echtes Highlight, während Naturfreunde in den vielen Nationalparks und Reservaten voll auf Ihre Kosten kommen – Auge in Auge mit Elefant, Löwe und Nashorn.

Eine inspirierende, vergnügliche Bilderreise mit den Titeln aus unserem Verlagsprogramm wünscht Ihnen

Ihre

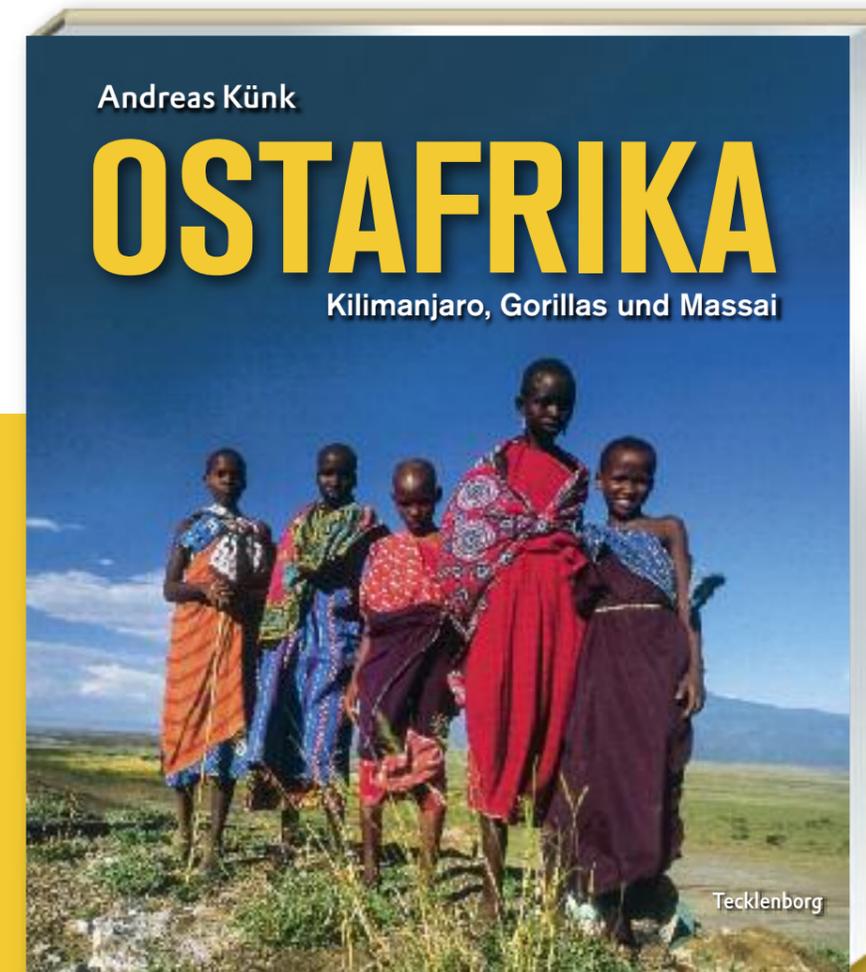


Vom Somalischen Kap im Osten über Kenia bis zu den Regenwäldern an der Grenze zwischen Uganda und Kongo im Westen und weiter nach Ruanda, Burundi und Tansania im Süden – das ist Ostafrika. Eine Region von einmaliger Schönheit und unglaublicher Artenvielfalt, mit weiten Steppen, dichtem Dschungel und dem höchsten Gipfel des Kontinents. Der Kilimanjaro zieht jährlich unzählige Bergsteiger aus aller Welt an, während am etwas niedrigeren Ruwenzori, den mystischen „Mondbergen“, bei weitem weniger Gipfelaspiranten anzutreffen sind. Abseits der touristischen Haupttrouten liegt auch der aktivste Vulkan Afrikas: der Ol Donyo Lengai im Norden Tansanias. Im Dreiländereck von Uganda, Ruanda und Kongo lockt dagegen ein weltberühmtes naturtouristisches Highlight Jahr für Jahr viele Besucher an: der Bwindi-Nationalpark, in dem die letzten Berggorillas leben. Und die berühmten „Big Five“ finden ihren Lebensraum in den weiten Ebenen der Serengeti, dem Ngorongoro-Krater sowie in den atemberaubenden Nationalparks Tarangire, Lake Manyara und Queen Elizabeth.



## Kilimanjaro, Gorillas und Massai

Ostafrika ist der wohl grandioseste Teil des afrikanischen Kontinents. Von der Serengeti bis zum Kilimanjaro, vom Reich der „Big Five“ bis in die Heimat der letzten Berggorillas.



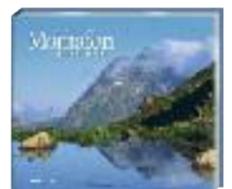
**Erscheint  
März 2016**

Andreas Künk  
**Ostafrika**  
Kilimanjaro, Gorillas und Massai  
ca. 160 Seiten, ca. 180 lack. Abb.  
Geb., 24,5 x 28 cm  
ISBN: 978-3-944327-35-8  
**€ 34,50**



Der Österreicher **Andreas Künk** verbrachte schon als Kind seine Freizeit am liebsten in den Bergen. Als Erwachsener kombinierte er diese Leidenschaft mit seinem Beruf als Fotograf. Sein Know-how in Sachen Bergsteigen und Fotografie gibt er auf Vorträgen und bei seiner Tätigkeit als Reiseleiter für Bergtouren weiter. Er hat bereits mehrere Bildbände veröffentlicht, unter anderem über seine Heimat das Montafon sowie über Nepal, das er bereits seit vielen Jahren immer wieder bereist. Das Eintauchen in die fantastische Natur Ostafrikas und die Begegnungen mit den Menschen der Region schenkte dem Fotografen wunderbare Erlebnisse und unvergessliche Eindrücke.

Bereits erschienen



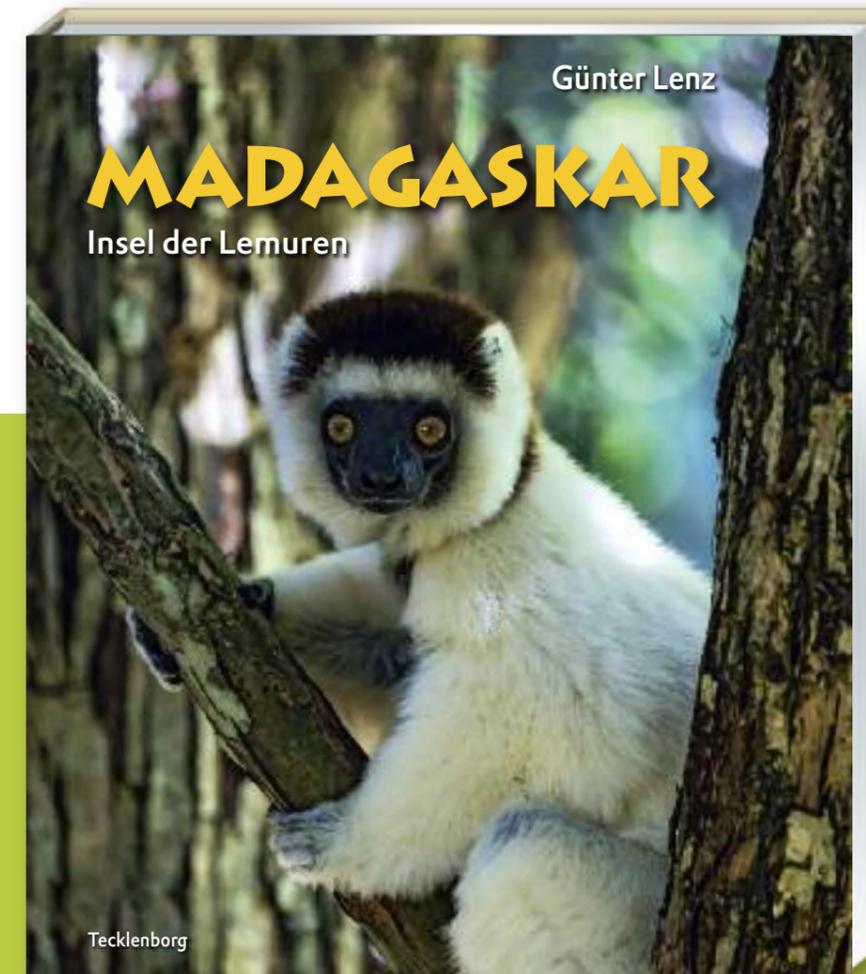


Madagaskar, das „Land wo der Pfeffer wächst“, liegt etwa 400 Kilometer vor der ostafrikanischen Küste wie ein langer Teppich im Indischen Ozean. Das Naturjuwel ist mehr als nur eine Insel, es ist eine ganz eigene Welt. Unabhängig vom afrikanischen Kontinent entwickelte sich hier im Laufe von Jahrmillionen eine einzigartige Flora und Fauna. Viele Tierarten, wie zum Beispiel Tenreks und Fossas, gibt es nur hier. Berühmt ist Madagaskar jedoch vor allem als Insel der Lemuren: Rund hundert verschiedene Arten dieser possierlichen, plüschig-kuscheligen Halbaffen leben in den ursprünglichen Wäldern. Auch die landschaftliche Vielfalt der viertgrößten Insel der Welt ist beeindruckend: Weitläufige Savannen wechseln sich ab mit idyllischen Palmenstränden, erhabenen Baobabs, dichten Regenwäldern und bizarren Karstlandschaften, den sogenannten Tsingy. Die gastfreundliche Bevölkerung ist ein multikultureller Schmelztiegel mit faszinierenden Bräuchen, Mythen und Traditionen, die trotz der langen französischen Kolonialzeit bis heute fortbestehen.



## Auf den Spuren der Lemuren

Ursprünglicher Dschungel und bizarre Steinwälder, erhabene Baobabs, kulleräugige Äffchen und freundliche Menschen – das sind die Schätze Madagaskars.



**Erscheint  
März 2016**

Günter Lenz  
**Madagaskar**  
Insel der Lemuren

ca. 160 Seiten, ca. 180 lack. Abb.  
Geb., 24,5 x 28 cm  
ISBN: 978-3-944327-36-5  
**€ 34,50**



Kein Weg ist zu weit, keine Straße zu schlecht, kein Pfad zu steil – seit 25 Jahren reist **Günter Lenz** mit der Kamera durch die Welt und hat in dieser Zeit alle fünf Kontinente sowie die Antarktis in Bildern festgehalten. Madagaskar ist dabei zu einer seiner Lieblingsdestinationen geworden. Als langjähriger Kenner der Insel bietet Günter Lenz im Oktober 2016 auch eine Fotoreise nach Madagaskar an. Naturliebhaber und Fotografen haben dann die Möglichkeit, das faszinierende tropische Eiland in Begleitung des Profifotografen zu entdecken.



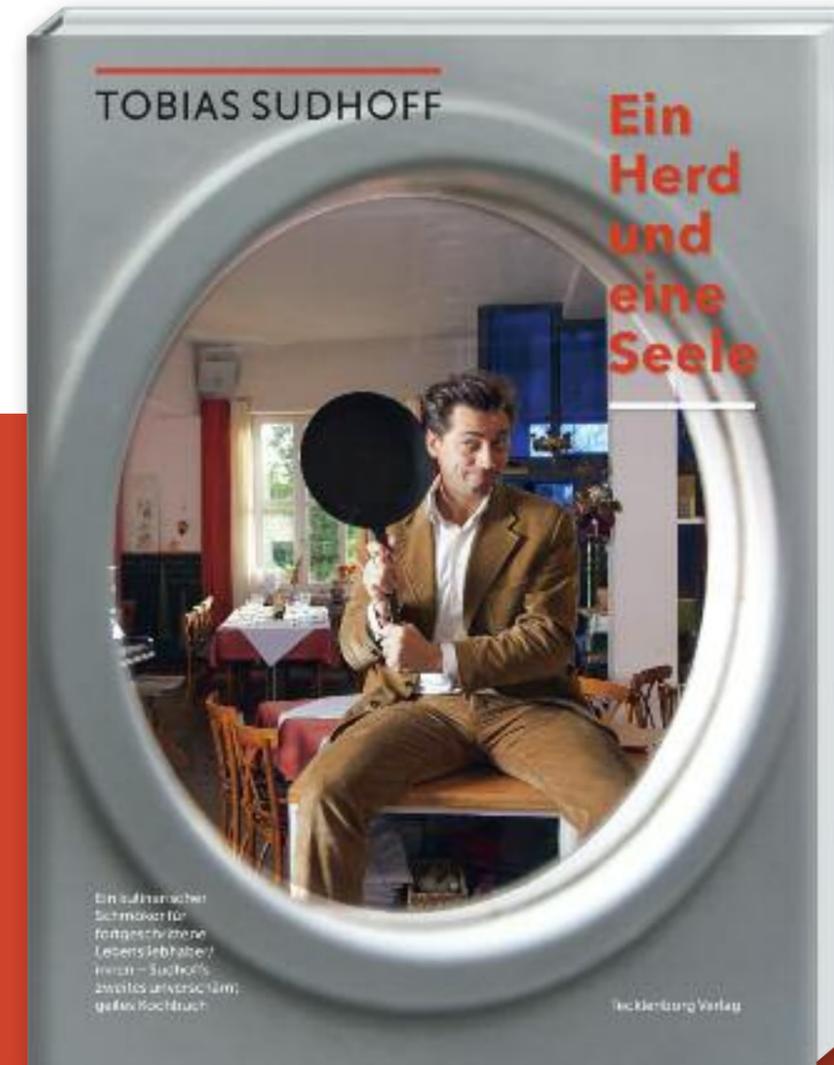
In seinem neuen Kochbuch entführt Musiker, Kabarettist und Kochbuchautor Tobias Sudhoff auf eine Reise zu zehn irren Typen von den italienischen Alpen bis nach Dänemark, Protagonisten aus Europas kulinarischer Szene. Zusammen mit dem Leser besucht er dabei Köche, Produzenten und Ideengeber für das, was er als „die Lebensmittelwende“ bezeichnet. Dabei gelingt Sudhoff mit seinem unnachahmlichen, ironisch-fröhlichen Stil das seltene Kunststück, nicht nur Lust auf seine Rezepte und Essen zu machen – so ganz nebenbei liest er auch noch der Nahrungsmittelindustrie erfrischend frech und ohne moralinsauren Zeigefinger die Leviten und klärt mit gehöriger Kompetenz spannende Fragen von Hobbyköchen und Verbrauchern. Ein kulinarischer Schmöcker, ein launiges Lesebuch mit vielen Rezepten zum „Mitkochen“. Genaugenommen sogar ein Lese- und Bilderbuch. Denn die grandiosen Fotos von Hermann Willers, frei von Foodstyling und live in Sudhoffs Küche aufgenommen, machen umso mehr Appetit auf dieses außergewöhnliche und sehr zeitgemäße Buch.



## Die Kunst des Genießens

Ein kulinarischer Schmöcker für fortgeschrittene Lebensliebhaber/innen

Sudhoffs zweites unverschämte geiles Kochbuch



**Bereits  
lieferbar**

Tobias Sudhoff  
**Ein Herd und  
eine Seele**

264 Seiten, 370 Abb.  
Gebunden, 23 x 30 cm  
ISBN: 978-3-944327-33-4  
**€ 38,-**



Der Autor **Tobias Sudhoff** studierte Medizin und Philosophie. Vielen ist er als Musiker (u.a. mit dem ehemaligen Paul Kuhn Trio, Knut Kiesewetter, Charlie Mariano u.a.) und als Kabarettist bekannt („Flugversuche“, „Glück“). Sein erstes Kochbuch („Das unverschämte geile Kochbuch“) war schnell vergriffen und wurde begeistert von der überregionalen Presse als neues Genre gefeiert: Die kulinarische Belletristik. Seither ist Sudhoff auch als Gastrotechniker, Küchenkundler und Kochexperte unterwegs. Seit zwei Jahren hat er einen Lehrauftrag für „Naturwissenschaften und Geschmack“ an der Fachhochschule/Bereich Oecotrophologie in Münster. Ansonsten ist er als Festivalintendant, Wissenschaftler, Orchideen- und Spinnen- sowie Schmetterlingszüchter, Komponist, (meist) Dichter, Diversionist und artfreundlicher Misanthrop im Münsterland beheimatet.



Die Ruhr ist nicht nur namensgebend für die größte europäische Industrieregion, das Ruhrgebiet, an ihren Ufern gibt es auch kulinarisch viel zu entdecken. Von ihrer Quelle im Rothaargebirge bis zu ihrer Mündung in den Rhein bei Duisburg finden sich zahlreiche gut besuchte Spitzenrestaurants, die außergewöhnliche Gaumenfreuden und Genuss versprechen. Dafür sorgen Köche, die zwischen Meschede und Mülheim ihre Gäste jeden Tag mit kreativen – und teils ausgefallenen – Ideen verwöhnen.

Heinz Anschlag hat die besten Restaurants und ihre Köche besucht und ihnen ihre Lieblingsrezepte entlocken können. Daraus ist ein Buch entstanden, das nur schwer in eine Schublade gesteckt werden kann: Es ist Bildband, Kochbuch und Restaurantführer in einem. Aber egal, ob der Leser die fantastischen Rezepte nachkocht oder die Köche lieber persönlich besucht und sich von ihnen verwöhnen lässt – oder auch beides. Fest steht: Dieses Buch macht Appetit auf Kochen, Essen und die Region entlang der Ruhr.



## Kochen mit Leidenschaft

Raffinierte Rezepte zum Staunen und Ausprobieren.  
Gerichte fantasievoll in Szene gesetzt.  
Unkonventionelle Porträts perfekter Gastgeber.



Heinz Anschlag  
**Spitzenköche  
an Ruhr und Lippe**  
168 Seiten, 134 Abb.  
Gebunden, 24,5 x 30 cm  
39 Rezepte  
ISBN: 978-3-944327-31-0  
€ 29,-



**Heinz Anschlag** verfügt über mehr als 30 Jahre Erfahrung als Reise- und Food-Fotograf, realisierte bereits rund 20 Bücher und diverse Fotoausstellungen, kreierte für unzählige Kunden Imagebroschüren. Seit 1983 führt der Velener ein eigenes Fotostudio. Mit dem Einfachen gibt sich Heinz Anschlag nicht zufrieden. Viele Köche, die ihre Gerichte fürs Fotoshooting angerichtet haben, trieb er mit seinem Drang zur Perfektion bisweilen zur Verzweiflung.

Bereits erschienen



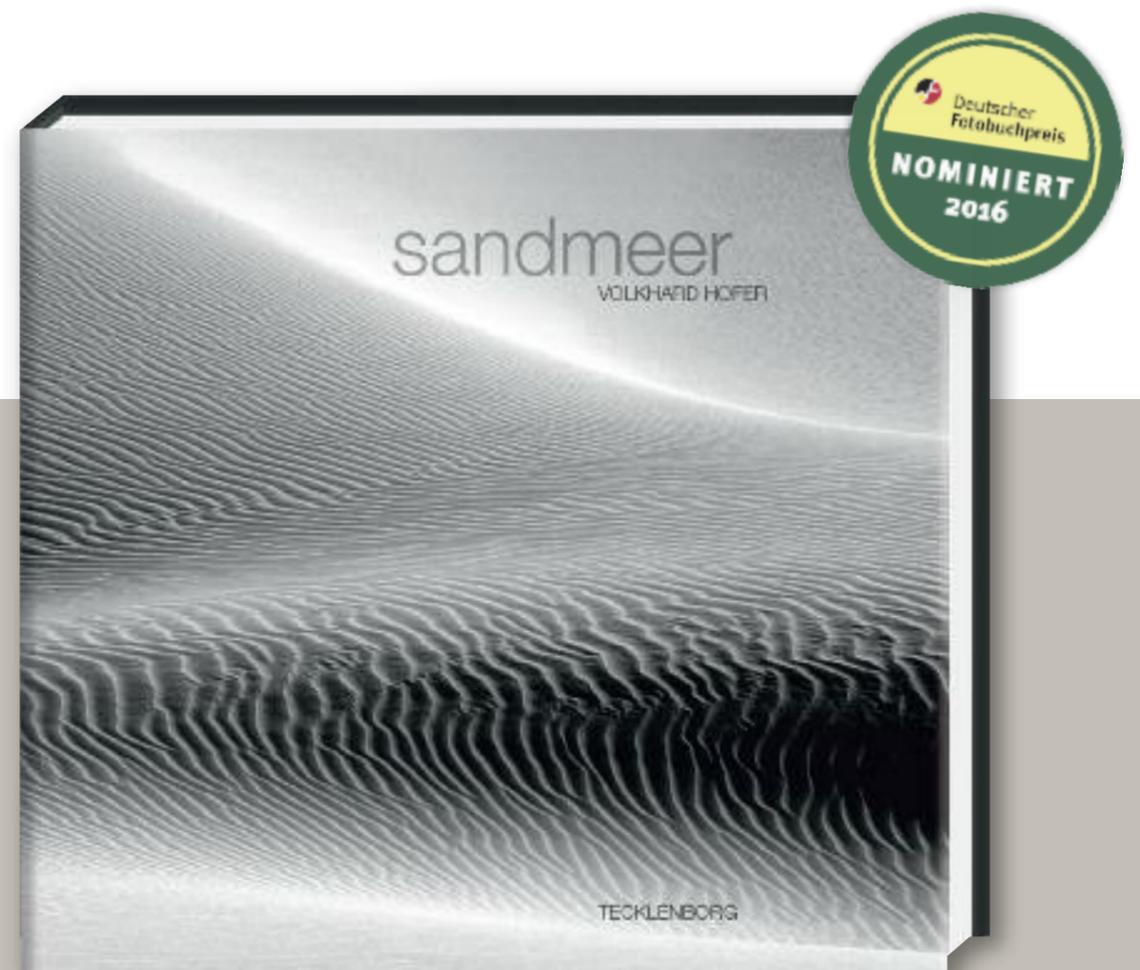


Wie mit einem feinen Skalpell geformt, ziehen sich die Sandkanten im Großen Sandmeer von Ägypten Richtung Horizont. In geradezu technischer Präzision entstehen Kontraste wie bei einer modernen Architektur. Geometrische Flächen und Strukturen durchdringen den Bildausschnitt und lassen den Betrachter beinahe daran zweifeln, dass es sich hierbei um „Natur“ handelt. Fernab der landläufigen Vorstellungen von Wildheit und chaotischem Durcheinander findet sich in dieser Art der Natur eine fast schon surreale Ordnung in unwiderstehlicher Ästhetik. Nicht nur die Umsetzung in Schwarzweiß unterstreicht diesen surrealen Eindruck, es ist auch das Abstraktionsvermögen des Fotografen Volkhard Hofer bei der Komposition, das seine Wüstenbilder so „anders“ wirken lässt. In den vergangenen zwanzig Jahren besuchte Hofer immer wieder bestimmte Gebiete der Sahara und zeigt mit seiner subjektiven, reduzierten Sichtweise Bilder dieses faszinierenden „Sandmeers“.



## Lichtmetamorphosen in Schwarzweiß

Sonne, Sahara und die großen Sandmeere gehören zusammen. Der Fotograf Volkhard Hofer hat die Schönheit, die Details und die Formenvielfalt dieser Landschaft eindrucksvoll interpretiert.



Volkhard Hofer  
**Sandmeer**  
 108 Seiten, 82 SW-Abb.  
 Gebunden, 30 x 27 cm  
 ISBN: 978-3-944327-26-6  
 € 29,50



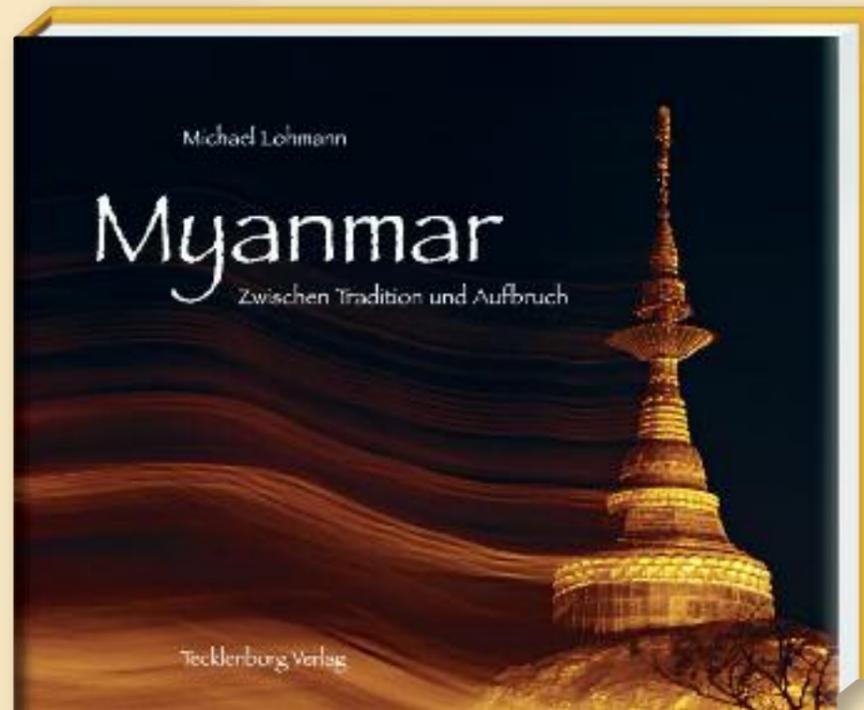
**Volkhard Hofer**, geboren 1941 in Königsberg, studierte nach seiner Ausbildung als grafischer Zeichner Grafik- und Fotodesign. Anschließend folgte ein Kunsthochschulabschluss an der Gesamthochschule Kassel. Nachdem er zunächst in Werbeagenturen tätig war, arbeitete er von 1974 an als Lehrender an der Fakultät Gestaltung der HAWK, der Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst in Hildesheim. Von 1980 bis 2002 war er Professor für Fotografie am selben Institut. Seine Bilder sind in zahlreichen eigenen Ausstellungen sowie in nationalen und internationalen Ausstellungsbeteiligungen zu sehen und in bedeutenden Sammlungen vertreten. Darüber hinaus veröffentlicht Volkhard Hofer sie in Fachzeitschriften, Bildbänden und Kalendern.

Bereits erschienen



## Im Land der goldenen Pagoden

In Myanmar strahlen Tausende goldene Pagoden um die Wette mit dem Lächeln der Burmesen – entdecken Sie eines der faszinierendsten und ursprünglichsten Länder Südostasiens.



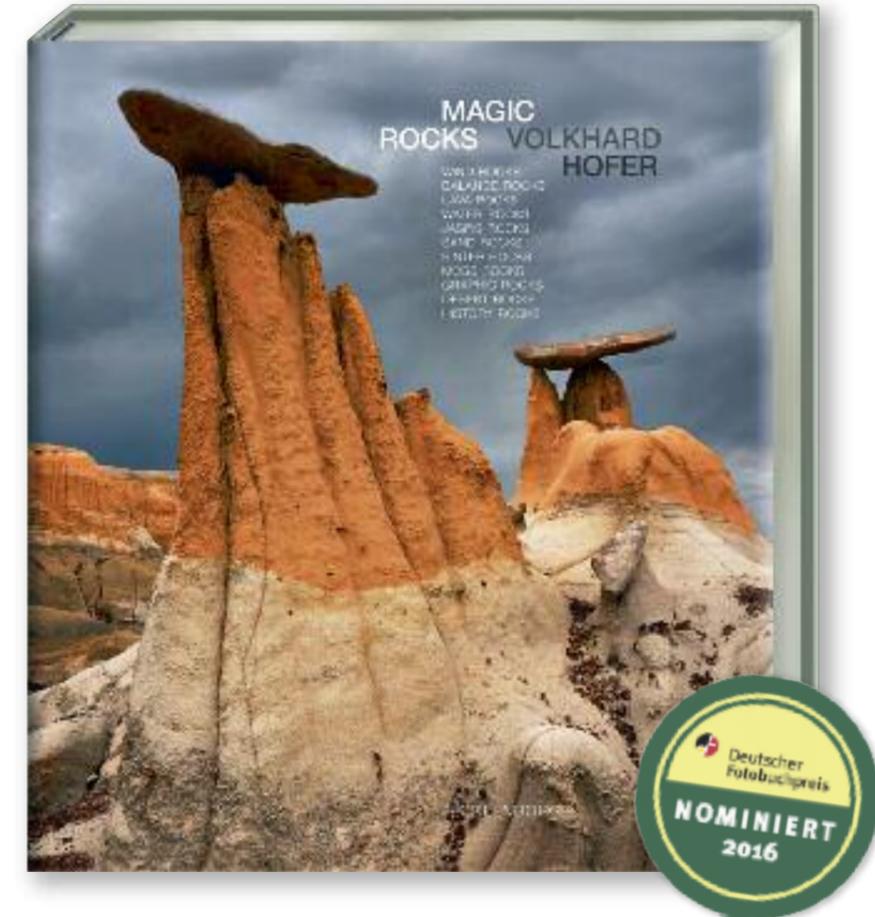
Michael Lohmann  
**Myanmar**  
Zwischen Tradition und Aufbruch  
168 Seiten, 204 lack. Abb.  
Gebunden, 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-24-2  
**€ 34,50**

Myanmar ist ein Land mit einem Herzen aus Gold: Nirgendwo sonst auf der Welt wurde das kostbare Edelmetall so verschwenderisch ausgegossen wie im ehemaligen Burma, das als Zentrum des Buddhismus gilt. Golden leuchten unzählige Tempelspitzen, Pagoden und Statuen und zeugen von der spirituellen Magie dieses geheimnisvollen Landes. Nach jahrzehntelanger Isolation öffnet sich Myanmar heute wieder dem Reisenden und bietet in seiner Ursprünglichkeit noch jene vom Zauber der Vergangenheit erfüllten Bilder, die in Südostasien sonst kaum mehr zu finden sind. Von der alten Königsstadt Bagan über die legendäre Shwedagon Pagode bis zu den schwimmenden Gärten des Inle-Sees ziehen jahrhundertalte Schauplätze einer bewegten Geschichte und zauberhafte exotische Landschaften den Besucher in ihren Bann. Das „Land der goldenen Pagoden“ gilt als Refugium traditioneller Lebensweisen, dem die freundlichen, von tiefer Spiritualität geprägten Menschen eine goldene Seele verleihen.

**Michael Lohmann** wurde schon früh von der Fotobegeisterung seines Vaters angesteckt und bekam mit zehn Jahren seine erste Kamera geschenkt. Seitdem liebt er es, zu reisen und unterwegs zu sein – stets mit einer Kamera im Gepäck. Sein Anliegen ist es, die Schönheit der Welt zu erforschen und sie im Bild einzufangen, um auf diese Weise dazu beizutragen, dass sie bewusster gesehen und wertgeschätzt wird. Dieses Ziel verfolgt Michael Lohmann auch im Rahmen der Gesellschaft Deutscher Tierfotografen (GDT), deren Präsident er seit 2013 ist.

## Stein – Synonym für die Ewigkeit?

Kaum etwas ist spektakulärer und großartiger als die „Skulpturen“, die von der Natur geformt wurden.



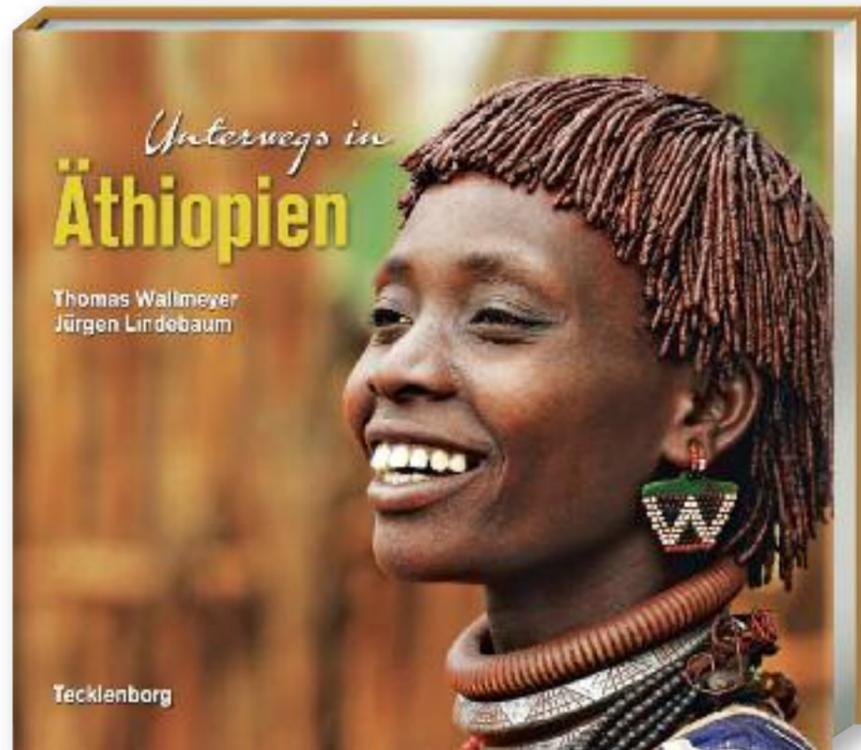
Misst man die Zeit unseres eigenen Lebens, definieren wir Steine als das Material der Ewigkeit. Der Fels gilt als Metapher für Unerschütterlichkeit und Standhaftigkeit. Aber wie alles auf unserer Erde sind auch Steine durch Erosion, durch Hitze, Kälte, Wind und Wasser dem Prozess der Vergänglichkeit unterworfen. Für den Fotografen Volkhard Hofer gibt es nichts Spannenderes als Gestein. In elf fantastischen Facetten lässt er den Betrachter teilhaben an seinen in vierzig Jahren zusammengetragenen „Magic Rocks“. Als ausgewiesener Spezialist für die Details in der Natur reiste Volkhard Hofer in alle Welt und spürte jenseits der Touristenpfade unentdeckte Felsformationen auf, die so gar nicht dem landläufigen Bild von Natur und Landschaft entsprechen. Seine Bilder sehen hinter die Oberfläche, sie versuchen, die Metaphorik zu deuten, den Zauber und die Magie der Steine darzustellen.

Volkhard Hofer  
**Magic Rocks**  
240 Seiten, 238 lack. Abb.  
Gebunden, 27 x 30 cm  
ISBN: 978-3-944327-21-1  
**€ 38,50**

**Volkhard Hofer**, geboren 1941 in Königsdorf, Ausbildung als grafischer Zeichner, Studium als Grafik- und Fotodesigner. Kunsthochschulabschluss an der Gesamthochschule Kassel. Umfangreiche Tätigkeiten in Werbeagenturen. Von 1974 an Lehrender an der HAWK „Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst,“ Fakultät Gestaltung in Hildesheim. Von 1980 bis 2002 Professor für Fotografie am selben Institut.

## Die Wiege der Menschheit

Von Lalibelas Felsenkirchen bis in die atemberaubende Bergwelt der Simien Mountains – Äthiopien ist reich an Kultur, Geschichte und faszinierenden Landschaften.



Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum

### Unterwegs in Äthiopien

144 Seiten, 149 lack. Abb.  
Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-27-3  
€ 28,50

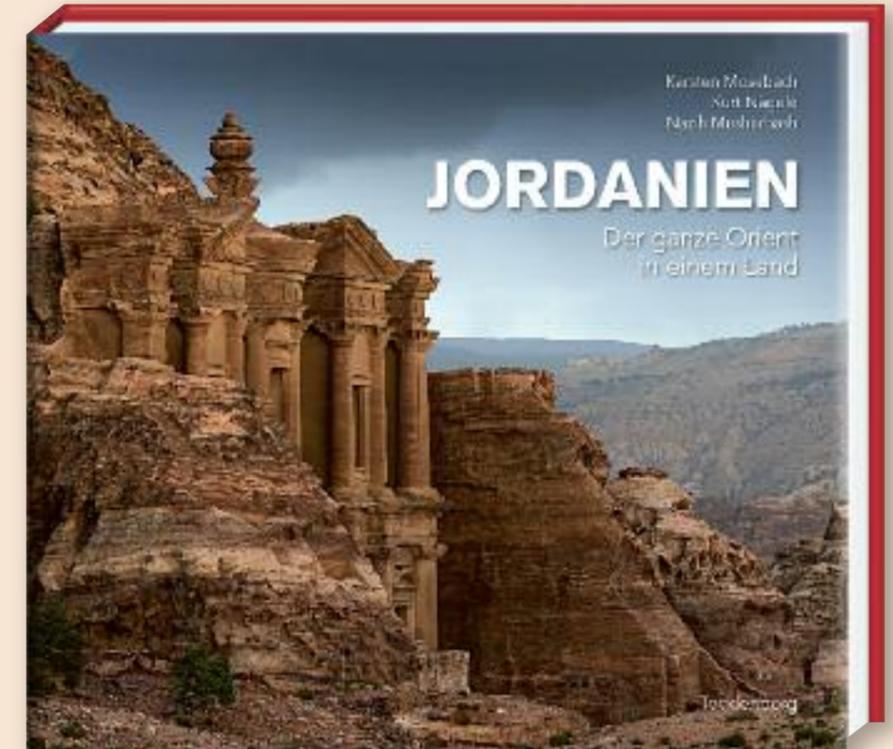
Die wilde Bergwelt des Simien Mountains Nationalparks mit ihren Schluchten und Plateaus erstrahlt im Licht der aufgehenden Sonne – eines von vielen Juwelen für Natur- und Kulturinteressierte, die Äthiopien bietet. Das Land am Horn von Afrika birgt etwas Geheimnisvolles und vermag auch erfahrene Reisende auf vielfältige Weise in Erstaunen zu versetzen. Seine Gebirge zählen zu den höchsten Afrikas und seine Wüsten zu den lebensfeindlichsten der Welt. Von seiner jahrtausendealten christlichen Kultur zeugen die berühmten Felsenkirchen von Lalibela und von seiner glorreichen Vergangenheit die alte Königsstadt Gondar. Seit hier die ältesten bekannten Fossilien der Art Homo sapiens gefunden wurden, gilt Äthiopien zudem als Wiege der Menschheit. Lassen Sie sich von der kulturellen Vielfalt, der faszinierenden Geschichte und der landschaftlichen Schönheit des ehemaligen Abessinians, der legendären Heimat der Königin von Saba, verzaubern.

**Thomas Wallmeyer** befasst sich seit 30 Jahren intensiv mit der Fotografie von Landschaft und Menschen. Seit vielen Jahren ist er weltweit unterwegs, um faszinierende Bilder und Momente mit seiner Kamera festzuhalten. Seine Bilder werden in Büchern und Magazinen veröffentlicht.

**Jürgen Lindebaum** hat das Reisen schon immer fasziniert. Ein ausgeprägtes Interesse an Geografie, Geschichte und Fotografie veranlassten ihn bereits seit seiner Jugend zu ausgedehnten Reisen in viele Länder.

## Wüsten, Wadis, Rotes Meer

Von der kargen Wüstenlandschaft des Wadi Rum über die majestätischen Ruinen vergangener Zivilisationen bis zu den Korallenriffen des Roten Meeres präsentiert sich Jordanien als faszinierendes Reiseziel.



Karsten Mosebach, Kurt Nägele, Nazih Musharbash

### Jordanien

Der ganze Orient in einem Land

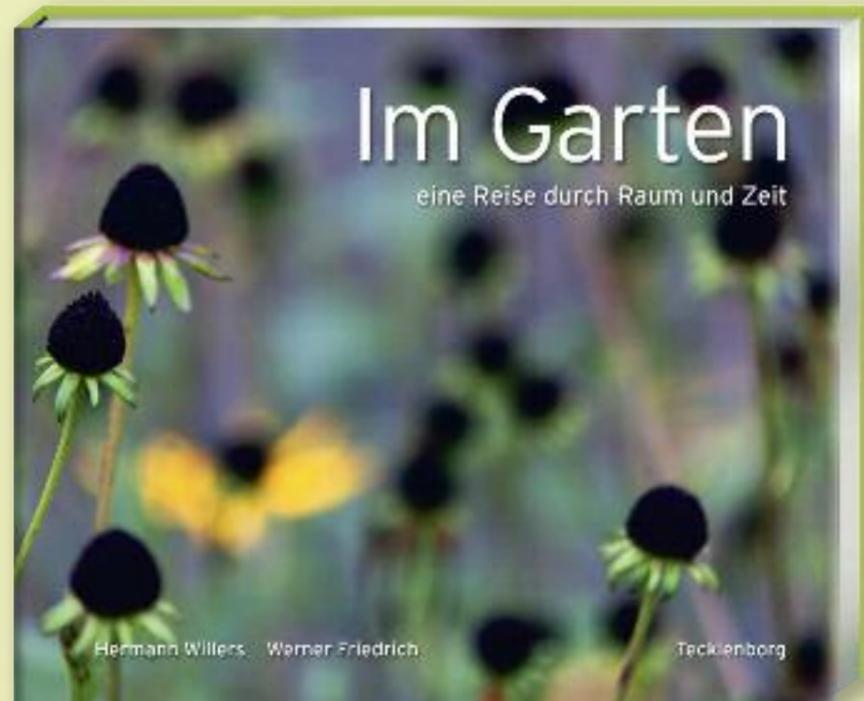
144 Seiten, 180 lack. Abb.  
Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-29-7  
€ 28,50

**Karsten Mosebach** ist Lehrer an einem Gymnasium in der Nähe von Osnabrück. Vor seiner Lehrtätigkeit hat er als Redakteur die Zeitschrift NaturFoto betreut. Seit rund 25 Jahren fotografiert Mosebach. Regelmäßig erscheinen Bilder und Texte von ihm in verschiedenen Zeitschriften. Er hat inzwischen sechs Bücher veröffentlicht. 2011 gewann er beim Wettbewerb der GDT (Gesellschaft Deutscher Tierfotografen) den Titel „Naturfotograf des Jahres“.

**Kurt Nägele** entwickelte aus seinem Hobby der Naturfotografie seine Selbstständigkeit und arbeitet seit nunmehr zehn Jahren als Peoplefotograf. Die Naturfotografie hat er jedoch nie aus dem Auge verloren. Auf vielen Fotoreisen ist die Naturfotografie ein wichtiger Bestandteil der Freizeit des ehemaligen Ex-Vorstandsmitgliedes und Regionalgruppenleiters der GDT.

## In Harmonie mit der Natur

Erleben,  
wohlfühlen,  
träumen –  
der Fotograf  
Hermann  
Willers beweist,  
dass ein  
Garten zu jeder  
Jahreszeit  
eine Wohltat  
für die  
Sinne ist.



Hermann Willers, Werner Friedrich

### **Im Garten**

Eine Reise durch Raum und Zeit

136 Seiten, 113 lack. Abb.

Gebunden, 30 x 24 cm

ISBN: 978-3-944327-32-7

€ 24,50

Hermann Willers präsentiert mit seinem neuen Bildband *Im Garten* eine fotografische Reise durch die Jahreszeiten. Ort der Reise ist ein einziger Garten, der Steinfurter Kreislehrgarten, der mit einem guten Blick für Details von den zarten Blüten des Frühlings über die rauschende Farbenpracht des Sommers bis zur träumerischen Ruhe des Winters in all seinen Facetten gezeigt wird. Willers stimmungsvolle, zeitlose Aufnahmen sind nicht nur eine Hommage an den Garten an sich, sondern auch an den gärtnernden Menschen und letztendlich sogar an die Vielfalt und Schönheit der gesamten Schöpfung. Der Garten als ein vom Menschen liebevoll angelegtes und gepflegtes kleines Paradies, das in der Hektik des Alltags ein Ort der Selbstfindung und Orientierung sein kann: Denn da ist er Mensch, da kann er's sein.

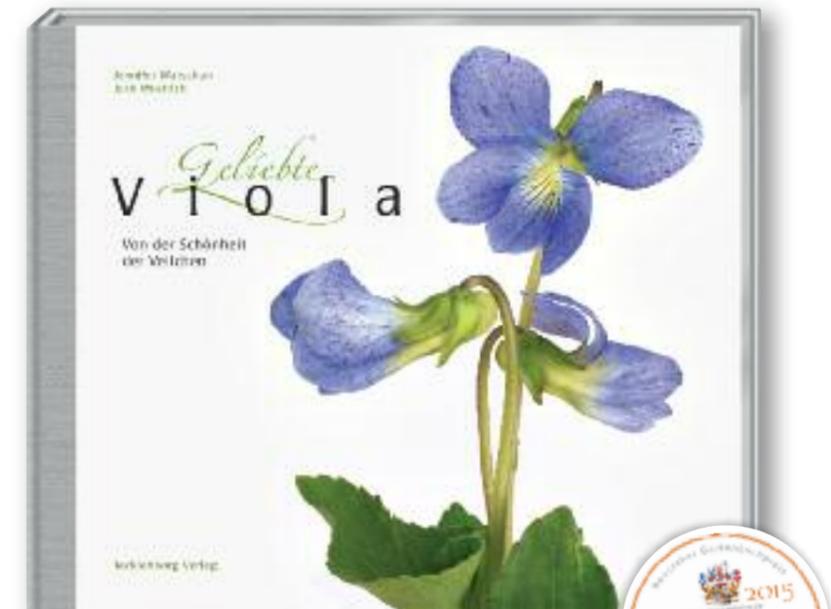
**Hermann Willers** wurde 1966 in Rheine geboren. Nach einer Ausbildung zum Techniker für Gartenbau leitete er 15 Jahre lang den Familienbetrieb. Die Fotografie war ihm dabei ein ständiger Begleiter. Er studierte an der Akademie für Fotografie in Hamburg und lebt heute als freier Fotograf in Steinfurt. Schwerpunkte seiner Arbeit sind die Porträt-, Industrie- und Architekturfotografie.

**Werner Friedrich** wurde 1952 in Rheine geboren. Er ist Autor zahlreicher Aufsätze und Bücher zur Kulturgeschichte der Region – darunter, gemeinsam mit Hermann Willers, Stadtporträts über Rheine (2008), Münster (2009) und Tecklenburg (2014).

## Duftende Schönheiten

Einblicke in die Welt einer kleinen, faszinierenden Pflanze  
Eine Liebeserklärung an das Veilchen –  
in wundervoll detailreichen Bildern und sachkundigen Texten

„Der erste Gedanke an Veilchen verbindet uns mit unserer Kindheit und schließen wir dabei die Augen, zaubert dieser Gedanke dabei ein Lächeln in unsere Gesichter.“ Das Buch „Geliebte Viola“ möchte die Liebe zu den Veilchen stärken und den unvergesslichen Duft dieser zarten Pflanzen, der für viele Menschen mit positiven Erinnerungen verknüpft ist, wieder lebendig machen. Jennifer Warschun und Hansueli Friedrich kultivieren in ihrer Gärtnerei „Jennifers Garten“ eine außerordentliche Sammlung von Veilchen. In enger Zusammenarbeit mit dem für seine Pflanzenfotografie vielfach ausgezeichneten Fotodesigner Josh Westrich ist innerhalb eines Jahres dieses wunderbar illustrierte Buch entstanden. Detaillierte Artenbeschreibungen, ein Gastbeitrag der Aromatherapeutin Susanne Fischer-Rizzi und ein Vorwort des international anerkannten Veilchen-Experten Clive W. Groves machen in Verbindung mit den aussagekräftigen Bildern von Josh Westrich aus diesem Buch ein ganz besonderes Werk für Gartenliebhaber.



Dieses Buch wurde gedruckt mit hochpigmentierten ANIVA-Druckfarben.

Jennifer Warschun, Josh Westrich

### **Geliebte Viola**

Von der Schönheit der Veilchen

176 Seiten, 102 lack. Abb.

Gebunden, 22 x 18 cm

ISBN: 978-3-944327-25-9

€ 28,50

**Josh Westrich** studierte Theater- und Filmwissenschaften und Musikpädagogik, bevor er sein Studium zum Kommunikations-Designer an der Folkwangschule in Essen als Diplom-Designer im Bereich Fotografie 1985 mit Prädikat abschloss. Seitdem ist er freischaffend im Bereich Stilllife in seinem eigenen Atelier in Köln tätig. Für sein florales Werk erhielt er 2009 eine besondere Auszeichnung. Josh Westrich wurde die Grenfell Medal der Royal Horticultural Society (RHS) in London verliehen. 2010 und 2014 gelang es ihm erneut, diese begehrte Auszeichnung zu erhalten. Bereits viermal gewann er den ersten Preis beim Deutschen Gartenbuchpreis in der Kategorie „Bester Bildband“ sowie den dotierten Stihl Sonderpreis für außergewöhnliche Leistungen.

## Best of Flora und Fauna

Kreative Naturfotografie auf höchstem Niveau.  
Die neuesten Bilder von  
Europas besten Naturfotografen.



GDT  
**Europäischer  
Naturfotograf  
des Jahres**  
und  
**Fritz Pölking  
Preis 2015**  
156 Seiten, 113 Abb.  
Gebunden, 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-944327-30-3  
**€ 22,-**

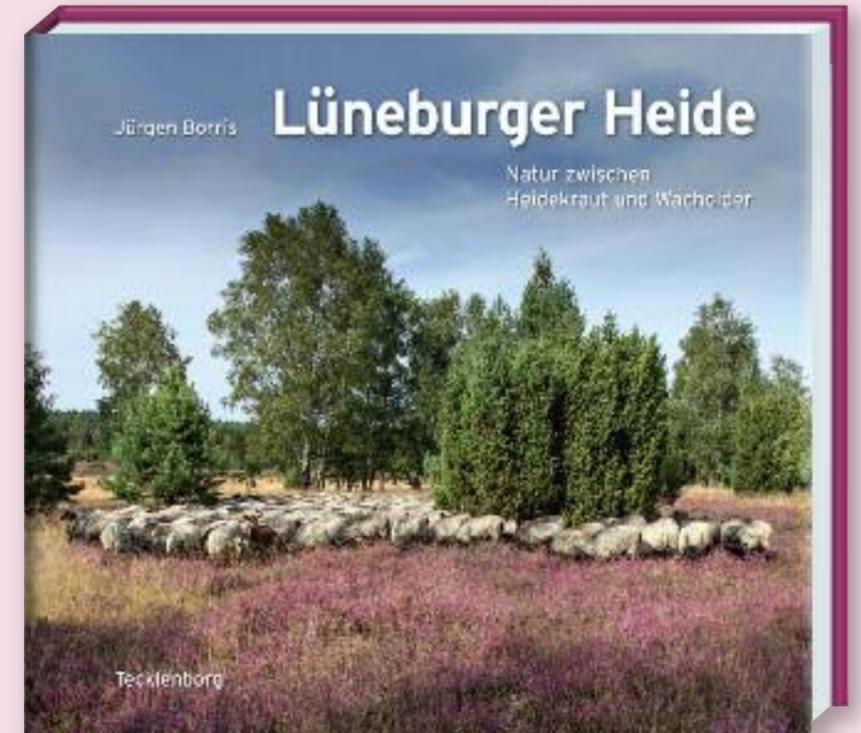
Mehr als 1.100 Fotografen und über 17.000 Bilder – Zahlen, die eindrucksvoll belegen, welche Wertschätzung der Wettbewerb „Europäischer Naturfotograf des Jahres“ in den vergangenen Jahren bei den besten Naturfotografen des Kontinents erworben hat. Seit dem Jahr 2000 prämiiert die GDT (Gesellschaft Deutscher Tierfotografen e.V.) in diesem Wettbewerb einzigartige und innovative Naturfotografien aus den Kameras europäischer Profi- und Hobbyfotografen. Jahr für Jahr beeindruckt die Vielfalt der Motive, die immer wieder überraschende Perspektive und die großartige künstlerische Umsetzung der prämierten Fotos. Zur Würdigung der Verdienste des Fotografen Fritz Pölking verleiht der Tecklenborg Verlag in Zusammenarbeit mit der GDT seit 2008 jährlich im Rahmen des Wettbewerbs „Europäischer Naturfotograf des Jahres“ den Fritz Pölking Preis und den Fritz Pölking Nachwuchspreis. Die fantastischen Bilder sollen nicht nur Beispiel sein für die außergewöhnliche Qualität europäischer Naturfotografie; sie sollen darüber hinaus für den Erhalt von Arten und Lebensräumen werben und dazu anregen, Natur neu zu entdecken und sich respektvoll mit allen Sinnen auf sie einzulassen.

Bereits erschienen



## Die Magie der Heideblüte

Kiefernwälder und knorriger Wacholder, geheimnisvolle Moore und blühende Heideflächen – eine fotografische Reise durch eine der ältesten und schönsten Kulturlandschaften Deutschlands.



Jürgen Borris, Anke Benstem,  
Iris Schaper  
**Lüneburger Heide**  
Natur zwischen Heidekraut  
und Wacholder  
144 S., 184 lack. Abb.,  
Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-28-0  
**€ 24,50**

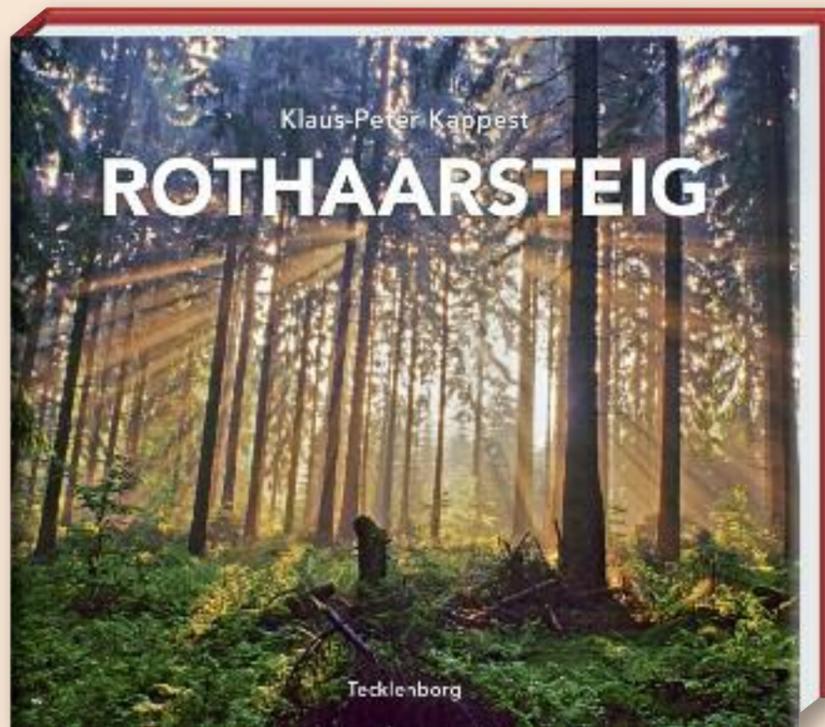
Es ist eines der schönsten Naturschauspiele in Norddeutschland: die Heideblüte in der Lüneburger Heide. Hunderttausende der leuchtend violetten Pflanzen verwandeln die sanfte Hügellandschaft ab August in ein Farbenmeer. Vereinzelt ragen helle Birken und dunkelgrüne Wacholder aus dem Blütenteppich auf. Zieht dann noch eine Herde Heidschnucken samt Schäfer und Hirtenhund vorbei, ist das „Heideglück“ perfekt. Doch nicht nur im Spätsommer lockt die 5.000 Jahre alte Kulturlandschaft Besucher von nah und fern zu einer Entdeckungstour. Egal ob zu Fuß, mit dem Rad, auf dem Pferd oder bei einer Kutschfahrt – die Lüneburger Heide ist ein beliebtes Urlaubsziel, das zu jeder Jahreszeit spannende Naturerlebnisse bietet. Der Fotograf Jürgen Borris hat die vielfältigen Lebensräume der Heide, ihre Flora und Fauna, aber auch die Heidjer, die Menschen in der Region, in stimmungsvollen Bildern festgehalten. Entstanden ist das Porträt einer der wohl charakteristischsten Landschaften Deutschlands – zwischen Heidekraut und Wacholder.

**Jürgen Borris** wurde 1955 in Bornum geboren und lebt mit seiner Familie in Neuhaus im Solling. Die intensive Auseinandersetzung mit einer Landschaft oder mit einer Tierart über längere Zeiträume bildet das Zentrum seines fotografischen Schaffens, wobei die norddeutsche Waldlandschaft sein bevorzugtes Fotorevier ist. Jürgen Borris ist Mitglied in der Gesellschaft Deutscher Tierfotografen (GDT) und war mehrere Jahre deren Präsident. Neben Multivisions-Bilderschauen veröffentlicht er seine Bilder in Büchern, Zeitungen und Zeitschriften.

## Der Weg der Sinne

Auf einem der abwechslungsreichsten Fernwanderwege Deutschlands durch das Sauerland, das Wittgensteiner Bergland und das Siegerland bis ins Lahn-Dill-Bergland.  
Foto-Impressionen und Wissenswertes aus der Region

Das Rothaargebirge bildet zusammen mit den angrenzenden Berg- rücken einen der längsten zusammenhängenden Höhenzüge Deutschlands. Dieses Wandergebiet erschließt der Rothaarsteig durch ein Wegenetz, das aus dem Hauptweg, einigen Varianten, einer Vielzahl von Zugangswegen und einer Reihe von Tages-Rundwanderwegen, den sogenannten „Rothaarsteig-Spuren“, besteht. Seine Planer haben dem Rothaarsteig den Beinamen „Weg der Sinne“ gegeben, weil er bewusst so angelegt worden ist, dass er nicht nur eine Wanderstrecke durch eine attraktive Landschaft darstellt, sondern dem Wanderer abwechslungsreiche Eindrücke für alle Sinne bietet. Immer wieder öffnet sich der Wald und gibt den Blick frei in die Täler, das Plätschern des Baches ist zu hören und die Heide duftet im Morgennebel. Der vorliegende Band ist ausdrücklich kein Wanderführer, sondern will über seine Bilder jene Impressionen aus der Welt des Rothaarsteigs vermitteln, die dem Motto „Weg der Sinne“ gerecht werden.



Klaus-Peter Kappest  
**Rothaarsteig**  
Der Weg der Sinne

160 Seiten, 182 lack. Abb.  
Gebunden, 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-20-4  
**€ 24,50**

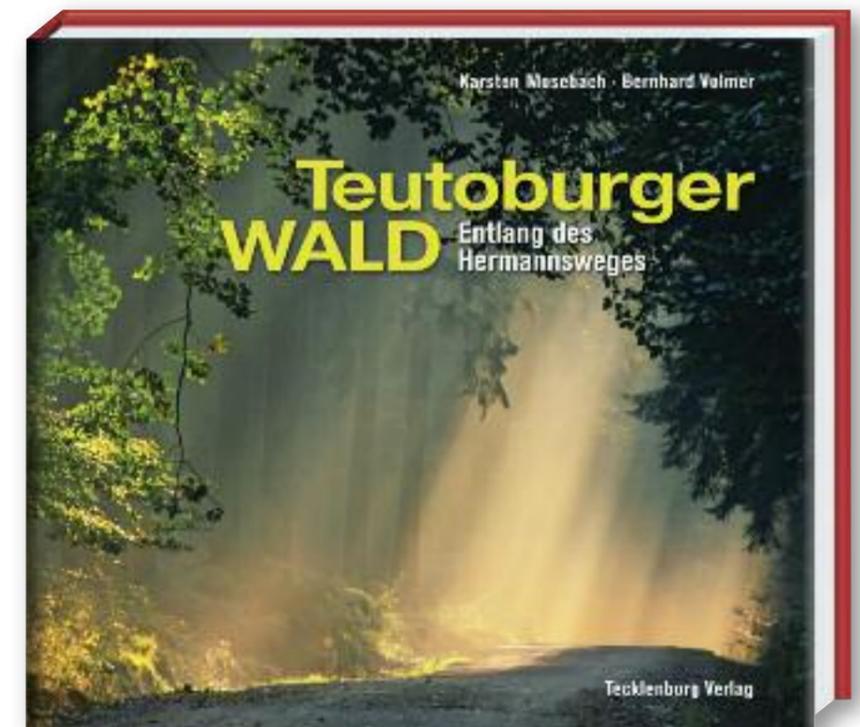
**Klaus-Peter Kappest** stammt aus Hilchenbach im Siegerland, einer der Gemeinden am Fuße des Rothaarsteigs. Seit er mit acht Jahren von seinem Vater die erste Leica geschenkt bekam, ist er in den Wäldern seiner Heimat mit der Kamera unterwegs. Nach Abschluss des Studiums machte er sich selbstständig als freier Reisejournalist und Fotograf. Er beschäftigt sich vor allem mit der Präsentation von Reise-Multivisionen. Sein bevorzugtes Reisegebiet sind die skandinavischen Länder. Darüber hinaus arbeitet er als Werbefotograf für die Touristikbranche.

## Auf den Spuren der Geschichte

In 2. Auflage  
erschienen

Fotografische Reise auf einem der bekanntesten und beliebtesten Wanderwege Deutschlands. 2008 mit dem Prädikat „Qualitätsweg Wanderbares Deutschland“ ausgezeichnet

Der Hermannsweg erschließt eines der abwechslungsreichsten Wandergebiete Deutschlands und überrascht mit seiner Kombination von Natur und Geschichte. Auf einer Strecke von rund 160 Kilometern führt der Höhenweg durch zwei Naturparks und über den Kamm des Teutoburger Waldes von Rheine bis zur 441 Meter hohen Felsgruppe der Velmerstot südlich von Horn-Bad Meinberg. Die beiden Fotografen Karsten Mosebach und Bernhard Volmer laden den Leser ein, die wildromantischen Waldlandschaften dieses beliebten Prädikatswanderwegs zu entdecken, dem Hermann der Cherusker, der im Jahre 9 n. Chr. den römischen Feldherrn Varus besiegte, seinen Namen gab. Eindrucksvolle Bilder zeigen die ausgedehnten Buchen- und Fichtenwälder, die immer wieder den Blick freigeben auf eine Kulturlandschaft mit vieltausendjähriger Geschichte: Von den mythischen Externsteinen über das Hermannsdenkmal bis hin zu sehenswerten Kirchen, Burgen und Schlössern lohnen viele Orte auf dem Hermannsweg einen Abstecher.



Karsten Mosebach, Bernhard Volmer  
**Teutoburger Wald**  
Entlang des Hermannsweges

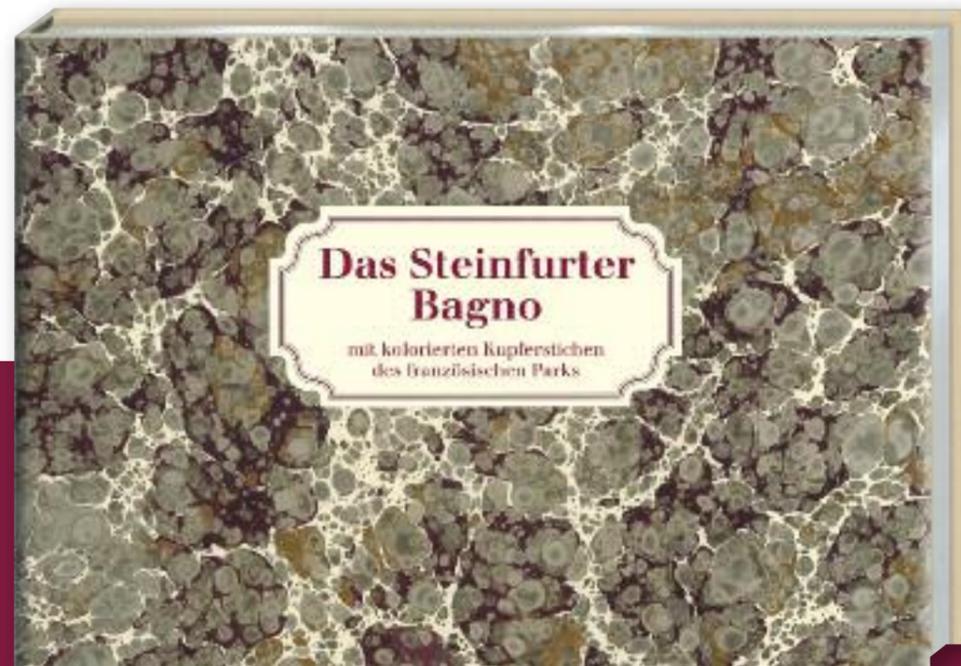
136 Seiten, 150 lack. Abb.  
Gebunden, 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-14-3  
**€ 28,50**

**Karsten Mosebach** ist Lehrer an einem Gymnasium in der Nähe von Osnabrück. Vor seiner Lehrtätigkeit hat er als Redakteur die Zeitschrift NaturFoto betreut. Seit rund 25 Jahren fotografiert Mosebach. Regelmäßig erscheinen Bilder und Texte von ihm in verschiedenen Zeitschriften. Er hat inzwischen sechs Bücher veröffentlicht. 2011 gewann er beim Wettbewerb der GDT (Gesellschaft Deutscher Tierfotografen) den Titel „Naturfotograf des Jahres“.

Die Naturfotografie ist ein wichtiger Teil in **Bernhard Volmers** Leben. Bereits während der Schulzeit entdeckte Bernhard Volmer (56) sein Interesse daran. Heute ist das Fotografieren für ihn ein Ausgleich zu seinem Beruf als Dachdeckermeister. Seine Lieblingsgebiete sind das Steinhuder Meer, der Dümmer, die benachbarten Moore sowie der Teutoburger Wald und das Schaumburger Land. Fotoreisen führten ihn nach Skandinavien, Alaska, Afrika und in die USA.

# Erinnerungen an eine historische Gartenanlage

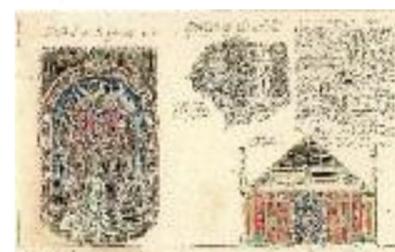
Das Steinfurter Bagno mit kolorierten Kupferstichen des französischen Parks



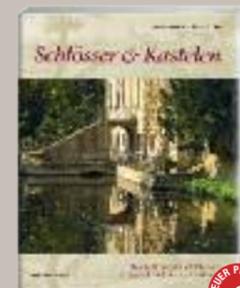
**Das Steinfurter Bagno**  
mit kolorierten Kupferstichen des französischen Parks

128 Seiten, 60 kolor. Kupferstiche  
Gebunden, 24 x 16,5 cm  
ISBN: 978-3-944327-34-1  
**€ 20,-**

Das Steinfurter Bagno, das heute nur noch in Ansätzen als planvoll gestaltete historische Gartenanlage erkennbar ist, entstand in den Jahren nach 1765 östlich des Steinfurter Schlosses. Viele Besucher der Stadt Steinfurt haben ihn kennengelernt, den Bagnopark, diesen leicht verwilderten, von morbider Grazie erfüllten Landschaftsgarten mit seinem See, den Inseln, der geheimnisvollen Ruine und den wunderlichen Brücken. Die ehemalige Bedeutung des Bagnoparks hat kaum jemand erahnt. Dieses Buch gibt mit seinen rund 60 kolorierten Kupferstichen des französischen Verlegers Georges Louis Le Rouge einen kleinen Einblick in den faszinierenden Landschaftsgarten von einst.



# Schlösser & Kastelen



Ulrike Frede und Britta Spies  
**Schlösser und Kastelen**  
Leben in historischen Adelsitzen im deutsch-niederländischen Raum  
344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm  
ISBN: 978-3-939172-39-0  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



**niederländisch**  
Ulrike Frede und Britta Spies  
**Kastelen und Schlösser**  
Leven in historische adellijke huizen in het Nederlands-Duitse gebied  
344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm  
ISBN: 978-3-939172-40-6  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**

# Le Bagno

Halb-Leinen-Kassette  
**195,- €**

Halb-Leder-Kassette  
**275,- €**



**NEU**  
**Das Steinfurter Bagno**  
Mit kolorierten Kupferstichen des französischen Parks  
128 S., 60 kolor. Kupferstiche  
Geb., 24 x 16,5 cm  
ISBN: 978-3-944327-34-1  
**€ 20,-**

**Limitierte Auflage (Reprint)**  
Mappe mit 54 großformatigen historischen Ansichten. Format 45 x 31 cm



Volker Jakob, Stephan Sagurna  
**Front 14/18**  
Der Erste Weltkrieg in 3D  
Dreisprachig: deutsch, niederl., engl.  
244 S., ca. 360 Abb., Geb., 28 x 26 cm  
ISBN 978-3-944327-18-1, **€ 24,80**



Landschaftsverband Westfalen-Lippe  
**Schlossplatz - Hindenburgplatz - Neuplatz in Münster**  
350 Jahre viel Platz  
256 S., 276 Abb., Geb., 21 x 29,7 cm  
ISBN 978-3-939172-94-9, **€ 28,50**



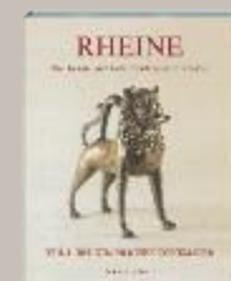
Heinrich Neuy  
**Leben + Werk**  
266 S., 234 Abb., 5 Großformat-Klappen,  
Geb., 24 x 28 cm  
ISBN: 3-924044-96-1  
**€ 50,-**



**Regionale 2004** – Ein Prozess  
384 S., 346 Farbabb.,  
27 s/w Abb. 32 Karten  
Geb., 23 x 29 cm  
ISBN 3-934427-89-8  
**€ 39,80**



Mijo M. Jongbloed  
**Rheine**  
liebenswert lebenswert  
224 S., 314 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-83-3  
**€ 28,50**



R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky  
**Rheine** – Teil I  
Die Kunst- und Kulturdenkmäler  
520 S., 633 Abb., Geb., 24 x 30 cm  
ISBN 3-934427-39-1  
**€ 34,80**



R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky  
**Rheine** – Teil 2  
Die profanen Denkmäler  
624 S., 660 Abb., Geb., 24 x 30 cm  
ISBN 978-3-939172-28-4  
**€ 34,80**

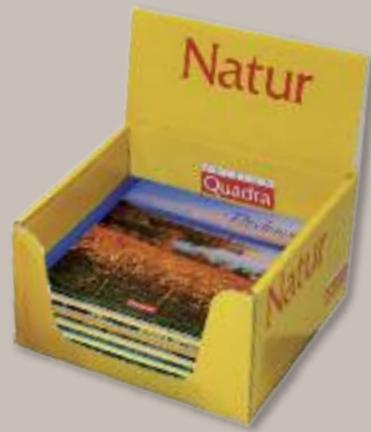


**Rheine – 3 Bände**  
Der 3. Band ist nur im Set erhältlich  
Jeweils 24 x 30 cm,  
mit insgesamt über 1.600 Seiten  
und über 1.850 Abbildungen  
ISBN 978-3-939172-87-1  
**Setpreis € 75,-**

# EDITION Quadra

jedes Buch:  
je 48 S., ca. 30 Abb.  
Geb., 16,5x16,5 cm  
€ 7,80

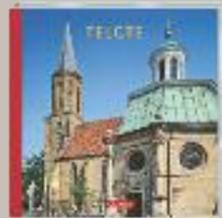
Kleine Bücher, die viel Freude machen – das sind unsere Quadras. Im handlichen 16,5 x 16,5 cm Format, mit wunderschönen Bildern und kurzen, anregenden Texten ausgestattet, stellen sie das ideale Mitbringsel für jede Gelegenheit dar. Der Bildband im Handtaschen-Format.



Präsentationsbox mit je 11 Büchern eines Titels für € 78,-



Schloss Nordkirchen  
ISBN 978-3-939172-69-7



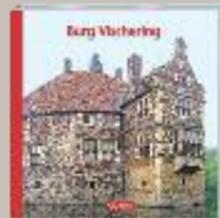
Telgte, 96 S., 76 Abb., € 9,50  
ISBN 978-3-939172-62-8



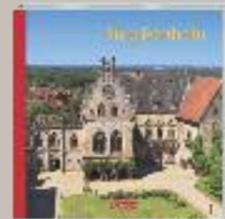
Burg Hülshoff  
ISBN: 978-3-939172-18-5



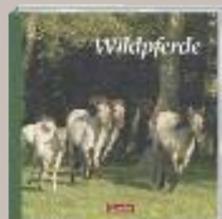
Schloss Raesfeld  
ISBN 978-3-939172-71-0



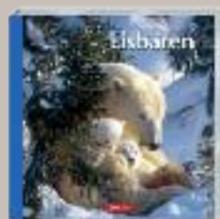
Burg Vischering  
ISBN 978-3-939172-70-3



Burg Bentheim  
ISBN 978-3-939172-56-7



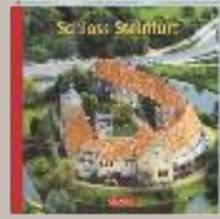
Wildpferde  
ISBN 3-934427-88-X



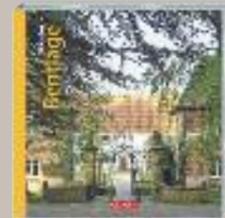
Eisbären  
ISBN: 978-3-939172-03-1



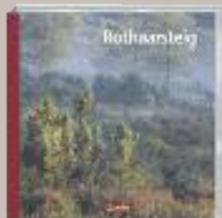
Bagno Impressionen  
ISBN 3-934427-94-4



Schloss Steinfurt  
ISBN: 978-3-939172-55-0



Kloster Bentlage  
ISBN 3-934427-95-2



Rothaarsteig  
ISBN 3-934427-61-8



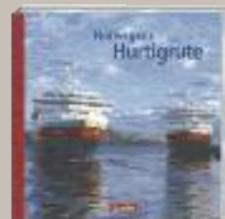
Chiemgau  
ISBN: 978-3-939172-04-8



Kraniche  
ISBN: 978-3-939172-16-1



Haus Rüschaus  
ISBN 3-934427-96-0



Norwegens Hurtigruten  
ISBN 3-934427-64-2



Moor  
ISBN 3-934427-65-0



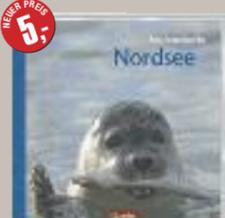
Nord Schwarzwald  
ISBN 3-934427-60-x



Südtirol  
ISBN: 978-3-939172-05-5



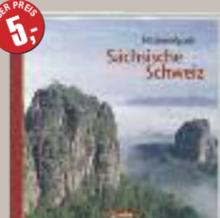
Seeadler im Aufwind  
ISBN: 978-3-939172-17-8



Nationalparks Nordsee  
ISBN 3-934427-54-5



NP Bayerischer Wald  
ISBN 3-934427-58-8



NP Sächsische Schweiz  
ISBN 3-934427-55-3



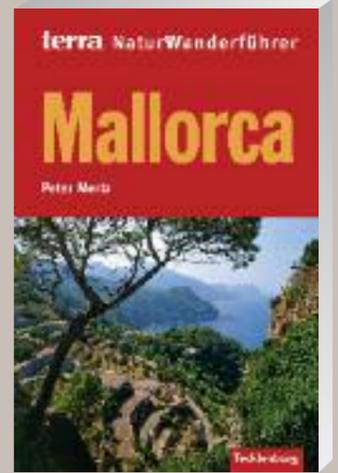
Nationalpark Harz  
ISBN 3-934427-57-x

# terra NaturReiseführer

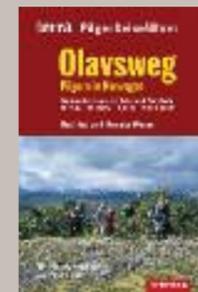
Reisen in die Natur werden immer beliebter. Außergewöhnliche Landschaften vielfältiger Tier- und Pflanzenwelt in intakten Lebensräumen versprechen Faszination, Anregung und Entspannung zugleich.

Erfahrene Autoren stellen in zurzeit 19 Titeln das Sehenswerte jenseits der Städte vor. Von Alaska bis Australien, von Korsika bis Namibia liefern die NaturReiseführer:

- Allgemeine Informationen über das jeweilige Reiseland, z.B. Lage, Geologie, Klima, Großlandschaften, Tier- und Pflanzenwelt etc.
- Abschließend erhalten Sie praktische Tipps, welche die Autoren durch jahrelanges Reisen in den Regionen und Ländern gewonnen haben, sowie Routen- und Tourenvorschläge; Übersichtskarten erleichtern die Vorbereitung.
- „Bildhaft“ wird das gut gegliederte Informationspaket durch meisterhafte Naturfotos der Landschaften, Pflanzen und Tiere.



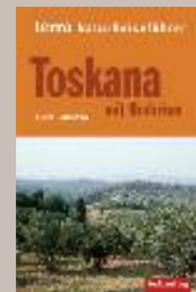
Peter Mertz **Mallorca**  
240 S., 321 Abb., 23 Karten und Grafiken  
ISBN 978-3-939172-85-7  
€ 22,80



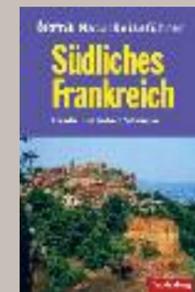
Helfried und Renate Weyer  
**Olavsweg – Pilgern in Norwegen**  
208 S., 30 Karten, Höhendiaogr.  
ISBN 978-3-939172-98-7  
€ 22,80



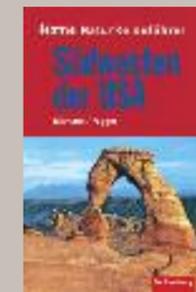
Bittmann / Fugger  
**Australien Queensland**  
152 S., 182 Abb., 8 Karten  
ISBN 3-934427-67-7  
€ 19,80



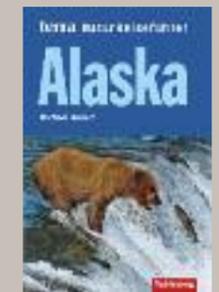
Lucia Catalano  
**Toskana**  
152 S., 143 Abb., 8 Karten  
ISBN: 978-3-939172-24-6  
€ 19,80



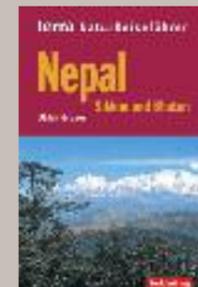
Claudia und Robert Schnieper  
**Südliches Frankreich**  
264 S., 280 Abb., 36 Karten  
ISBN 978-3-934427-73-0  
€ 24,80



Bittmann / Fugger  
**Südwesten der USA**  
240 S., 29 Karten, 283 Fotos  
ISBN 978-3939172-53-6  
€ 22,80



Michael Rudert  
**Alaska**  
192 S., 209 Abb., 21 Karten  
ISBN 3-934427-75-8  
€ 22,80



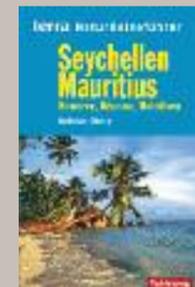
Ulrich Gruber  
**Nepal – Sikkim und Bhutan**  
176 S., 183 Abb., 9 Karten  
ISBN: 978-3-939172-22-2  
€ 19,80



Bergmann / Engländer  
**Kanarische Inseln**  
256 S., 277 Abb., 30 Karten  
ISBN 978-3-939172-37-6  
€ 24,80



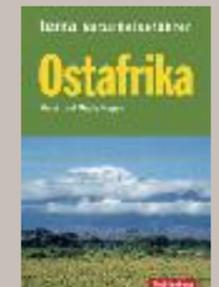
Lange / Wächter  
**Kreta**  
176 S., 163 Abb., 12 Karten  
ISBN 3-934427-69-3  
€ 19,80



Oberg  
**Seychellen Mauritius**  
Komoren, Réunion, Malediven  
208 S., 206 Abb., 27 Karten  
2 Übersichtskarten  
ISBN 978-3-939172-38-3  
€ 22,80



Roberto Cabo  
**Spanien**  
272 S., 257 Abb., 34 Karten  
ISBN 3-934427-79-0  
€ 24,80



Horst und Wally Hagen  
**Ostafrika** mit Lesezeichen  
288 S., 293 Abb., 34 Karten  
ISBN: 978-3-939172-23-9  
€ 24,80



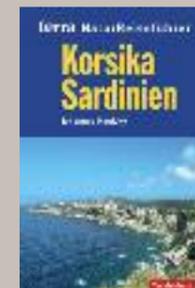
Matthias Schellhorn  
**Neuseeland**  
260 S., 282 Abb., 35 Karten  
ISBN 3-934427-78-2  
€ 24,80



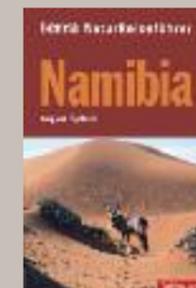
Gunnar Rehfeldt  
**Florida**  
144 S., 138 Abb., 11 Karten  
ISBN 3-934427-68-5  
€ 19,80



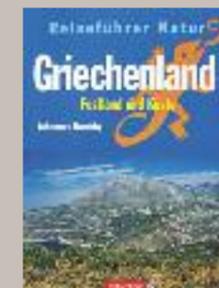
Bittmann / Fugger  
**Galápagos**  
176 S., 153 Abb., 29 Karten  
ISBN 3-934427-77-4  
€ 19,80



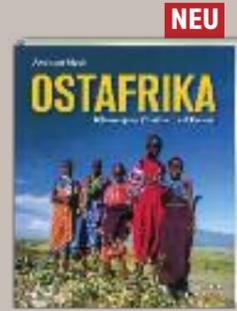
Johannes Kautzky  
**Korsika Sardinien**  
176 S., 153 Abb., 27 Karten  
ISBN 978-3-934427-74-X  
€ 19,80



August Sycholt  
**Namibia**  
288 S., 271 Abb., 10 Karten  
ISBN 978-3-939172-90-1  
€ 24,80



Johannes Kautzky  
**Griechenland**  
240 S., 303 Abb., 34 Karten  
ISBN 3-934427-76-6  
€ 15,95



**NEU**  
Andreas Künk  
**Ostafrika**  
Kilimanjaro, Gorillas und Massai  
ca. 160 Seiten, ca. 180 lack. Abb.  
Geb., 24,5 x 28 cm  
ISBN: 978-3-944327-35-8  
**€ 34,50**



**NEU**  
Günter Lenz  
**Madagaskar**  
Insel der Lemuren  
ca. 160 Seiten, ca. 180 lack. Abb.  
Geb., 24,5 x 28 cm  
ISBN: 978-3-944327-36-5  
**€ 34,50**



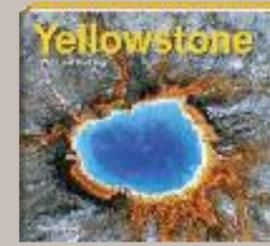
Karsten Mosebach  
**Jordanien**  
144 Seiten, 180 lack. Abbildungen  
Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-29-7  
**€ 28,50**



Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum  
**Unterwegs in Äthiopien**  
144 Seiten, 149 lack. Abbildungen  
Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-27-3  
**€ 28,50**



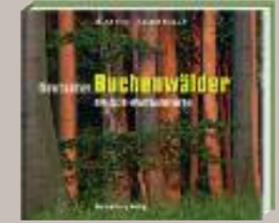
**NEUER PREIS 24,-**  
Wolfgang Müller, Claudia Kretschmer  
**Vulkane**  
Augenblicke der Schöpfung  
216 S., 220 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-88-8  
**Alter Preis: € 45,-**  
**€ 24,-**



Norbert Rosing  
**Yellowstone**  
Natur im Wandel der Jahreszeiten  
168 S., 192 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-944327-13-6  
**€ 38,50**



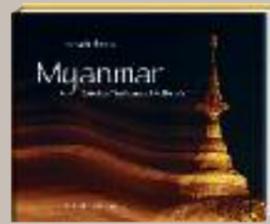
**NEUER PREIS 24,-**  
Norbert Rosing  
**Deutschlands unberührte Naturparadiese**  
204 S., 228 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-939172-46-8  
**Alter Preis: € 45,-**  
**€ 24,-**



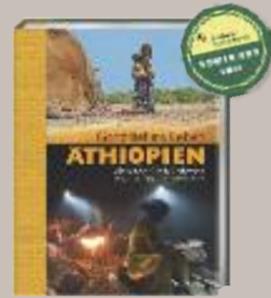
Jürgen Reich, Susanne Kreuzer  
**Deutsche Buchenwälder**  
Unesco-Weltnaturerbe  
136 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-97-0  
**€ 28,50**



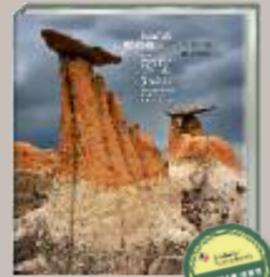
Volkhard Hofer  
**Sandmeer**  
108 Seiten, 82 Schwarzweiss-Abbildungen  
Geb., 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-944327-26-6  
**€ 29,50**



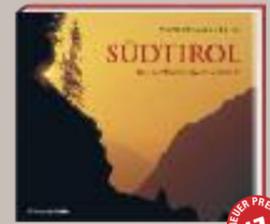
Michael Lohmann  
**Myanmar**  
Zwischen Tradition und Moderne  
168 Seiten, 204 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-24-2  
**€ 34,50**



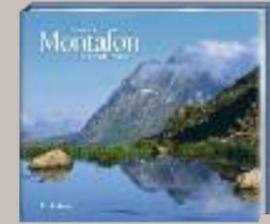
Alexander Maria Lohmann  
**Äthiopien**  
Ganz tief ins Leben  
216 S., 144 farbige und SW-Abb., Geb., 24 x 30 cm  
ISBN: 978-3-939172-76-5  
**€ 39,80**



Volkhard Hofer  
**Magic Rocks**  
240 Seiten, 238 lack. Abb., Geb., 27 x 30 cm  
ISBN: 978-3-944327-21-1  
**€ 38,50**



**NEUER PREIS 17,-**  
Strix-Naturfotografen Südtirol  
**Südtirol**  
von der Vielfalt der Landschaft  
128 S., 152 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-934427-97-6  
**Alter Preis: € 34,80**  
**€ 17,-**



Andreas Künk  
**Montafon**  
Sehen und Erleben  
128 S., 171 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-81-9  
**€ 28,50**

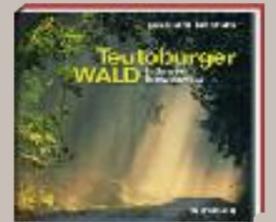


Fiegl, H., Leiter, H., Scheiber, M.  
**Das Ötztal**  
Ein Rendezvous mit der Natur  
136 S., 176 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-58-1  
**€ 28,50**

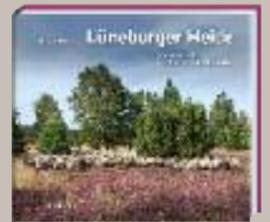


**NEUER PREIS 17,-**  
Strix-Naturfotografen Südtirol  
**Lebende Landschaft**  
Freiheit der Tiere  
152 S., 133 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-80-2  
**Alter Preis: € 34,80**  
**€ 17,-**

**2. Auflage**



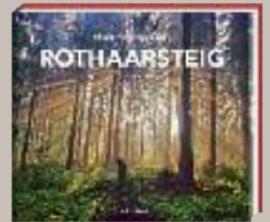
Karsten Mosebach, Bernhard Volmer  
**Teutoburger Wald**  
Entlang des Hermannsweges  
136 S., 150 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-14-3  
**€ 28,50**



Jürgen Borris, Anke Benstem, Iris Schaper  
**Lüneburger Heide**  
Natur zwischen Heidekraut und Wacholder  
144 S., 184 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-28-0  
**€ 24,50**



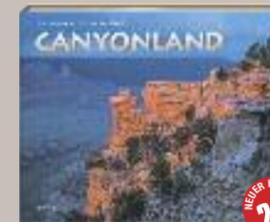
Jürgen Reich  
**Nationalpark Jasmund**  
Hommage an eine Landschaft  
128 Seiten, 130 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-16-7  
**€ 28,50**



Klaus-Peter Kappest  
**Rothaarsteig**  
Der Weg der Sinne  
160 Seiten, 182 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-20-4  
**€ 24,50**



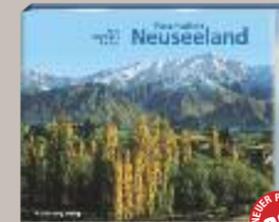
Paolo Solari Bozzi  
**Namibia Sun Pictures**  
deutsch/englisch/italienisch  
172 S., 100 SW-Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-07-5  
**€ 49,-**



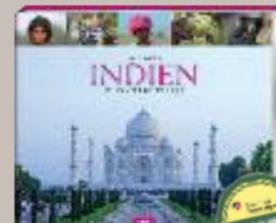
**NEUER PREIS 29,-**  
Markus Mauthe, Michael Engelhard  
**Canyonland** – Farben der Stille  
192 S., 160 lackierte Abb.  
1 herausnehmbare Karte 83 x 67 cm  
Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-924044-97-X  
**Alter Preis: € 58,-**  
**€ 29,-**



Ralf Kreuzter, Dr. Manuela Rehtanz  
**US-Nationalparks**  
168 S., 158 lack. Abb., 1 Karte  
Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-89-5  
**€ 39,80**



**NEUER PREIS 22,-**  
A. Apse, U. Bachmann, S., Loeliger  
**Faszination Neuseeland**  
160 S., 114 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-934427-51-0  
**Alter Preis: € 45,-**  
**€ 22,-**



**NEUER PREIS 38,50**  
Axel Gomille – **Indien**  
Im Land der Tiger und Tempel  
160 S., 169 lack. Abb., 1 Karte,  
Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-92-5  
**€ 38,50**



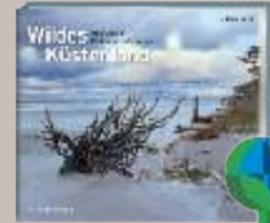
Andreas Künk  
**Nepal**  
Leben wo die Berge den Himmel berühren  
160 S., 210 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-12-9  
**€ 34,50**



**NEUER PREIS 38,50**  
Franz Alt, Helfried Weyer  
**Tibet**  
Ein Volk ruft nach Gerechtigkeit  
144 S., 139 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-96-3  
**€ 38,50**



Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum  
**Indiens Goldenes Dreieck**  
Delhi, Agra, Jaipur  
112 S., 139 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-03-7  
**€ 24,50**



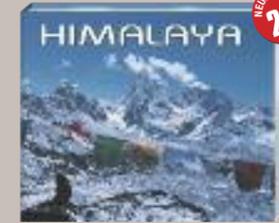
Jürgen Reich  
**Wildes Küstenland**  
Unterwegs in Mecklenburg-  
Vorpommern  
128 S., 128 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-72-7  
**€ 28,50**



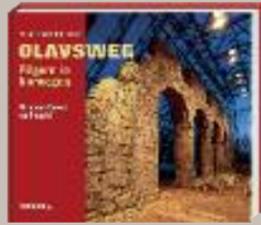
**NEUER PREIS 17,-**  
Willi Rolfes, Tobias Böckermann  
**Moor**  
Eine norddeutsche Landschaft  
128 S., 135 lack. Abb., Geb., 26,5 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-45-1  
**Alter Preis: € 34,80**  
**€ 17,-**



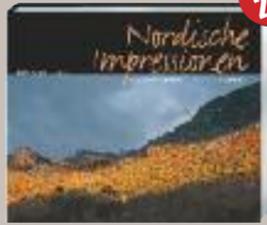
**NEUER PREIS 17,-**  
Willi Rolfes, Hartmut Elsner  
**Moor Tagebuch**  
Ein Jahr im Moor  
120 S., 143 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-924044-94-5  
**Alter Preis: € 34,80**  
**€ 17,-**



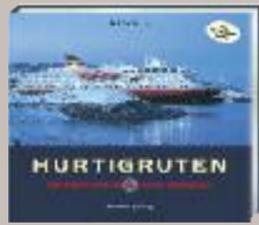
**NEUER PREIS 22,-**  
**Himalaya**  
Im Reich der Götter  
184 S., 225 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-924044-92-9  
**Alter Preis: € 49,80**  
**€ 22,-**



Renate und Helfried Weyer  
**Olavsweg** – Pilgern in Norwegen  
144 S., 141 Abb., 1 Karte  
Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-73-4  
**€ 34,80**



**Nordische Impressionen**  
Landschaften Skandinaviens  
128 S., 141 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-924044-49-x  
**Alter Preis:** € 49,80  
**€ 22,-**



Helfried Weyer  
**Hurtigruten**  
Mit dem Postschiff durch Norwegen  
144 S., 126 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN 3-924044-47-3  
**€ 39,80**



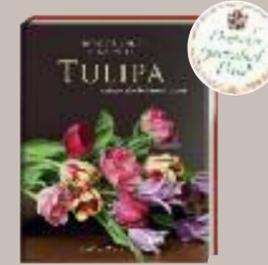
Helfried Weyer  
**Die weite Welt der Hurtigruten**  
Norwegen, Spitzbergen, Grönland, Antarktis  
144 S., 157 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-939172-65-9  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 24,-**



Hermann Willers, Werner Friedrich  
**Im Garten**  
Eine Reise durch Raum und Zeit  
136 Seiten, 113 lack. Abb.  
Gebunden, 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-32-7  
**€ 24,50**



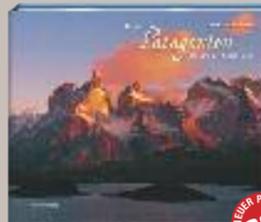
Jennifer Warschun, Josh Westrich  
**Geliebte Viola**  
Von der Schönheit der Veilchen  
176 Seiten, 102 lack. Abb.  
Gebunden, 22 x 18 cm  
ISBN: 978-3-944327-25-9  
**€ 28,50**



Hildegard Morian, Helga Panten  
**Tulipa**  
schöner als Salomonis Seide  
120 S., 90 lack. Abb., Geb., 17 x 22 cm  
ISBN: 978-3-944327-09-9  
**€ 16,80**



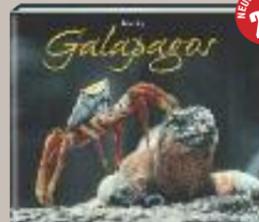
Gisela Pölkling  
**Liebesgedanken der Natur** ...  
ISBN: 978-3-939172-66-6  
**Alter Preis:** € 20,-  
**€ 10,-**



Cornelia und Ramon Dörr  
**Patagonien**  
Ein Land der Gegensätze  
152 S., 150 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-34-5  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 22,-**



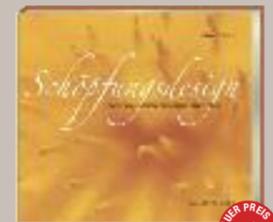
Angelika Hofer, Günter Ziesler  
**Pantanal** – Das Herz Südamerikas  
140 S., 131 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-15-4  
**€ 38,50**



Tui De Roy  
**Galapagos** – Inseln aus Feuer geboren  
160 S., 193 lack. Abb., 5 Karten,  
Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-924044-53-8  
**Alter Preis:** € 49,80  
**€ 28,-**



Klaus Nigge  
**Kamschatka**  
Adler, Bären & Vulkane  
136 S., 134 Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-924044-34-1  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 22,-**



Gisela Pölkling  
**Schöpfungsdesign**  
Natur – gesehen mit den Augen einer Frau  
ISBN 978-3-934427-93-8  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



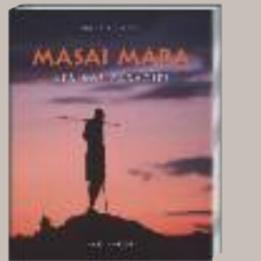
Hugo Wassermann  
**Natur fühlen**  
Ein sinnliches Erlebnis  
144 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-934427-98-3  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



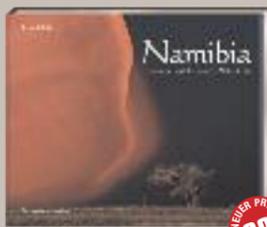
**Natur Faszination**  
128 S., 120 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-67-3  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



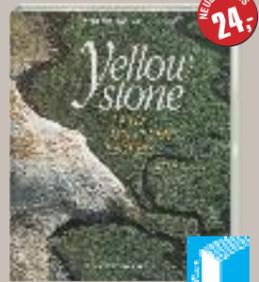
Manuel Presti  
**Tempo** – Herzschlag der Natur  
**zweisprachig deutsch/englisch**  
ISBN: 978-3-939172-31-4  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



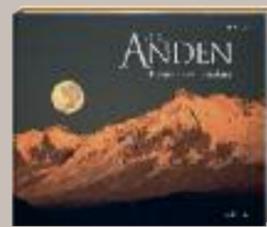
Fritz Pölkling  
**Masai Mara**  
Afrikas Paradies  
104 S., 101 Abb., Geb., 23 x 28 cm  
ISBN 3-934427-52-9  
**€ 28,50**



Roland Richter  
**Namibia** – Naturraum und Kolonialzeit  
in Südwestafrika  
168 S., 216 Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-934427-34-0  
**Alter Preis:** € 49,80  
**€ 28,-**



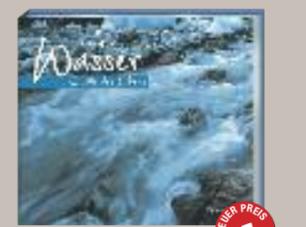
Norbert Rosing  
**Yellowstone**  
Land aus Feuer und Eis  
168 S., 174 Abb., Geb., 24 x 30 cm  
ISBN 3-924044-42-2  
**Alter Preis:** € 49,80  
**€ 24,-**



Tui De Roy  
**Die Anden**  
Die Heimat des Kondors  
152 S., 209 Abb., 1 Karte, Geb., 30x24 cm  
ISBN: 978-3-939172-78-9  
**€ 39,80**



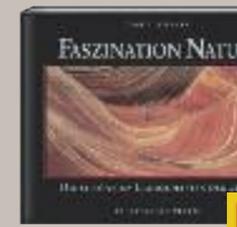
Blende 4, Stefan Jürgens  
**Farben in der Natur**  
ISBN 978-3-934427-47-1  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



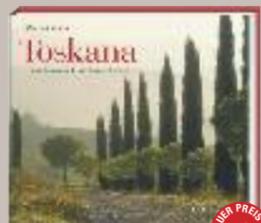
Blende 4, Stefan Jürgens  
**Wasser**  
Quelle des Lebens  
ISBN 978-3-934427-28-0  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



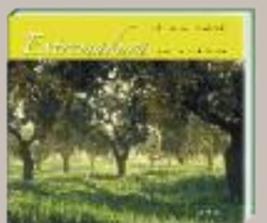
Fritz Pölkling  
**Momente der Natur**  
Fotografische Impressionen und Essays  
112 S., 103 Abb.  
Paperback, 21 x 25 cm  
ISBN 3-934427-18-9  
**€ 20,-**



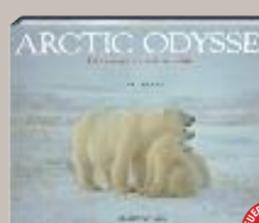
Gogol Lobmayr  
**Faszination Natur**  
Die schönsten  
Landschaften der Erde  
184 S., 174 Abb., Geb., 31 x 24 cm  
ISBN 3-924044-27-9  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 22,-**



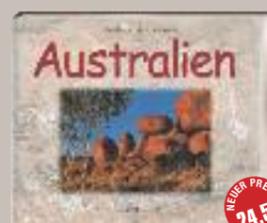
Urs Bachmann  
**Toskana**  
Traumlandschaft im Herzen Italiens  
144 S., 137 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-19-2  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Joachim Griesinger, Manuela Seifert  
**Extremadura**  
Spaniens älteste Kulturlandschaft  
128 S., 122 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-20-8  
**€ 34,80**



Michio Hoshino  
**Arctic Odyssee**  
Erinnerungen an die ferne Arktis  
124 S., 115 Abb., Geb., 30,5 x 22 cm  
ISBN 3-924044-48-1  
**Alter Preis:** € 39,80  
**€ 20,-**

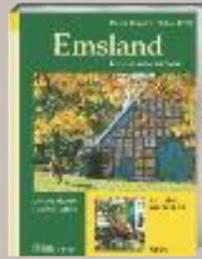


Daniel Zupanc, Karsten Mosebach  
**Australien**  
Land der Farben  
ISBN 978-3-924044-52-7  
**Alter Preis:** € 49,80  
**€ 24,50**

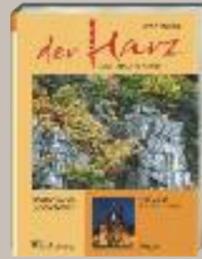
## EDITION RASCH &amp; RÖHRING



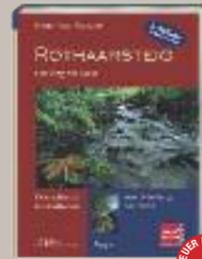
Erhard Nerger, Tobias Böckermann  
**Natur im Emsland**  
Moore, Wasser, Wälder  
136 S., 174 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm  
ISBN: 978-3-939172-47-5  
€ 24,50



Richard Heskamp, Andreas Einyck  
**Emsland**  
Ein Stück näher zur Natur  
144 S., 201 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm  
ISBN: 978-3-939172-51-2  
€ 24,50



Armin Maywald  
**Der Harz**  
Natur, Kultur und Mythen  
136 S., 198 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm  
ISBN: 978-3-939172-35-2  
€ 24,50



Klaus-Peter Kappest  
**Rothaarsteig**  
Der Weg der Sinne  
128 S., 213 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm  
ISBN 3-934427-11-1  
Alter Preis: € 20,-  
€ 10,-



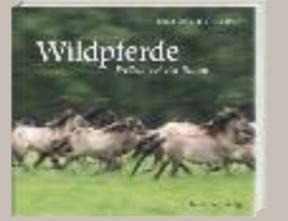
Fritz Pölkig  
**Afrikas große Katzen**  
Gepard, Löwe, Leopard  
60 S., 49 lack. Abb., Geb., 33 x 39 cm  
ISBN: 978-3-939172-32-1  
Alter Preis: € 45,-  
€ 28,-



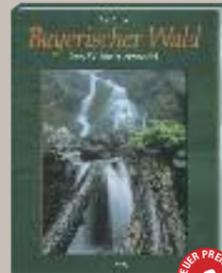
Bernhard Volmer, Gerhard Kooiker  
**Tiere in Osnabrück II**  
Wildlebende Tiere in der Stadt  
ISBN: 978-3-939172-27-7  
Alter Preis: € 19,80  
€ 9,-



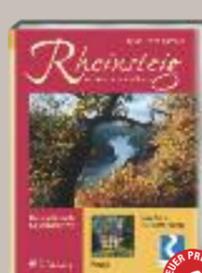
Thomáš & Milada Miček,  
Waltraud Zimmermann  
**Przewalski-Pferde**  
Das asiatische Wildpferd  
96 S., 82 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-05-1  
€ 24,50



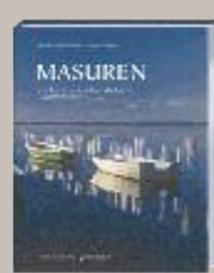
Bernd Lamm, Elli Radinger  
**Wildpferde**  
Freiheit auf vier Beinen  
112 S., 140 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN 3-934427-84-7  
€ 24,50



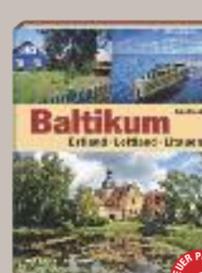
Sven Zellner  
**Bayerischer Wald**  
Geb., 21,5 x 28 cm  
ISBN 978-3-924044-57-2  
Alter Preis: € 24,50  
€ 12,-



Klaus-Peter Kappest  
**Rheinsteig**  
Wandern auf hohem Niveau  
ISBN 978-3-934427-85-3  
Alter Preis: € 24,50  
€ 12,-



Marika Hildebrand, Peter Ernzt  
**Masuren**  
Ein Land wie eine Melodie  
120 S., 84 Abb., Geb., 23 x 28 cm  
ISBN 3-934427-82-0  
€ 28,50



Peter Ernzt  
**Baltikum**  
Litauen, Lettland, Estland  
ISBN: 978-3-939172-50-5  
Alter Preis: € 28,50  
€ 14,-



Lassi Rautiainen  
**Wölfe**  
In Finnlands wilden Wäldern  
158 S., 144 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-99-4  
€ 34,50



Jim Brandenburg  
**Bruder Wolf**  
Das vergessene Versprechen  
156 S., 140 lack. Abb., Geb., 31,5 x 24 cm  
ISBN 3-924044-23-6  
Alter Preis: € 45,-  
€ 28,-



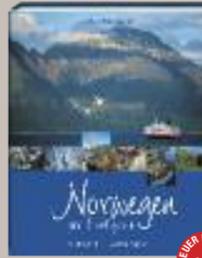
Jim Brandenburg  
**White Wolf**  
Der weiße Wolf, eine arktische Legende  
160 S., 175 Abb., Geb., 31,5 x 24 cm  
ISBN 3-924044-39-2  
Alter Preis: € 45,-  
€ 28,-



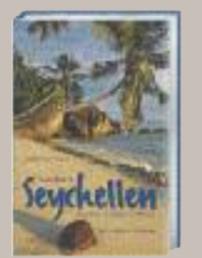
Klaus Nigge  
**Kranich**  
168 S., 118 Abb., Geb., 28 x 32 cm  
ISBN: 978-3-939172-14-7  
Alter Preis: € 49,80  
€ 28,-



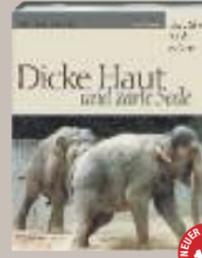
Klaus-Peter Kappest  
**Schweden**  
Land zwischen Idylle und Wildnis  
ISBN: 978-3-939172-49-9  
Alter Preis: € 28,50  
€ 14,-



Klaus-Peter Kappest  
**Norwegen per Hurtigrute**  
Ein Verkehrsmittel für Individualisten  
ISBN 978-3-934427-27-3  
Alter Preis: € 28,50  
€ 14,-



Robert Hofrichter  
**Seychellen**  
Juwelen im Indischen Ozean  
256 S., 244 Abb.,  
Geb. 20,5 x 26,5 cm  
ISBN 3-924044-54-6  
€ 34,80



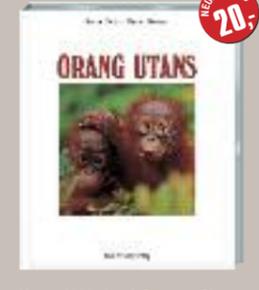
Ruedi Tanner  
**Dicke Haut und zarte Seele**  
Mein Leben mit den Elefanten  
168 S., 58 Abb., Geb., 21 x 23,5 cm  
ISBN 3-924044-86-4  
Alter Preis: € 24,50  
€ 12,-



Norbert Rosing  
**Im Reich der Eisbären**  
204 S., 158 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-934427-99-0  
Alter Preis: € 49,80  
€ 28,-



Kevin Schafer – **Pinguin Land**  
Im Bann eines Vogels  
144 S., 110 lack. Abb.,  
Geb., 28,5 x 23,5 cm  
ISBN 3-924044-90-2  
Alter Preis: € 39,80  
€ 20,-



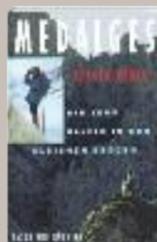
Konrad Wothe / Carsten Clemens  
**Orang Utans**  
Die Waldmenschen von Borneo  
152 S., 183 Abb., Geb., 24 x 30 cm  
ISBN 3-924044-19-8  
Alter Preis: € 45,-  
€ 20,-



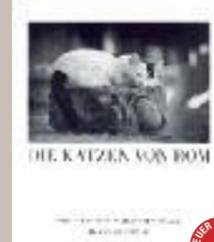
Willi Rolfes, Hartmut Elsner  
Unterwegs im Land der  
**Kraniche**  
120 S., 132 Abb., Geb., 23 x 28 cm  
ISBN 3-934427-91-X  
€ 24,50



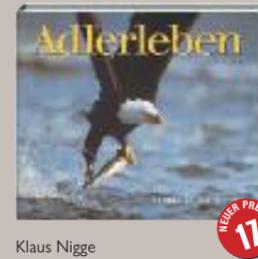
Jürgen König  
**Viel mehr als nur ein Hund**  
Geschichten einer Freundschaft  
126 S., 29 Abb., 13,5 x 21 cm  
ISBN 3-924044-66-x  
€ 16,50



Jürgen König – **Medalges**  
Ein Jahr allein in den bleichen Bergen  
315 S., 28 Abb.,  
Geb., 13,5 x 21 cm  
ISBN 3-924044-80-5  
€ 20,-



Albrecht Schnabel  
**Die Katzen von Rom**  
128 S., 131 Abb., Geb., 24,5 x 28,5 cm  
ISBN 3-924044-73-2  
Alter Preis: € 34,80  
€ 17,-



Klaus Nigge  
**Adlerleben**  
Der amerikanische Weißkopfeeadler  
ISBN 978-3-924044-45-9  
Alter Preis: € 34,80  
€ 17,-



Florian Möllers  
**Kormoran**  
ISBN: 978-3-939172-52-9  
Alter Preis: € 24,50  
€ 12,-



Klaus Nigge, Karl Schulze-Hagen  
**Die Rückkehr des Königs**  
Wisente im europäischen Urwald  
ISBN 978-3-934427-46-4  
Alter Preis: € 45,-  
€ 22,50

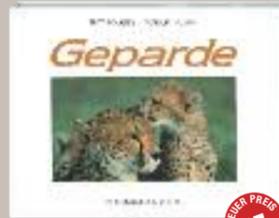


Dr. Rudolf Lammers  
**Nashörner**  
ISBN 978-3-924044-41-1  
Alter Preis: € 45,-  
€ 22,50

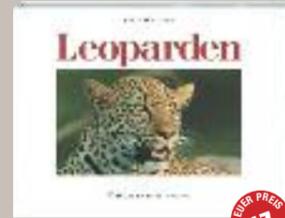




Norbert Rosing  
**Polarbären**  
Im Reich des Polarbären  
ISBN 3-924044-13-9  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 18,-**



Fritz Pölkling, Norbert Rosing  
**Geparde**  
Die schnellsten Katzen der Welt  
ISBN 3-924044-11-2  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Fritz Pölkling  
**Leoparden**  
Die geheimnisvollen Katzen  
ISBN 978-3-924044-17-6  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Gertrud und Helmut Denzau  
**Königtiger**  
ISBN: 978-3-92044-24-4  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Heinz Anschlag  
**Spitzenköche Ruhr und Lippe**  
168 S., 134 Abb., 39 Rezepte  
Geb., 24,5 x 30,0 cm  
ISBN 978-3-944327-31-0, **€ 29,-**



Heinz Anschlag  
**Spitzenköche zwischen Rhein und Maas**  
70 Rezepte, 264 S., 368 Abb.  
Geb., 24,5 x 30,0 cm  
ISBN 978-3-944327-17-4, **€ 39,50**

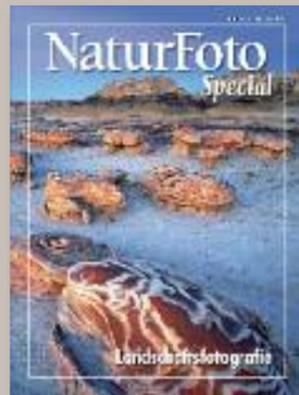


Heinz Anschlag  
**Spitzenköche entlang der Ems**  
56 Rezepte, 224 S., 320 Abb.  
Geb., 24,5 x 30,0 cm  
ISBN 978-3-944327-06-8, **€ 39,50**

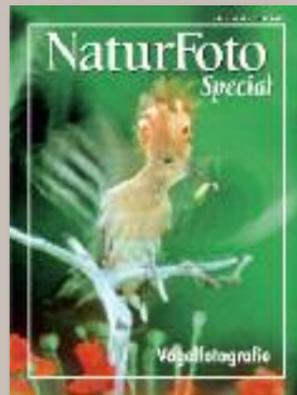


Heinz Anschlag  
**Spitzenköche im Münsterland**  
80 Rezepte, 256 S., 365 Abb.  
Geb., 24,5 x 30,0 cm  
ISBN 978-3-939172-95-6, **€ 39,50**

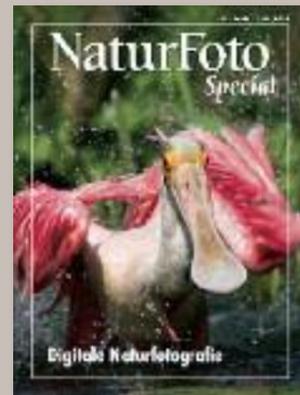
# NaturFoto Special



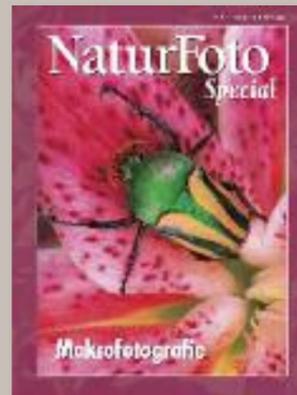
**Landschaftsfotografie**  
**€ 12,-**



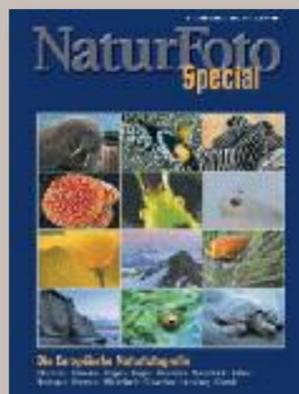
**Vogelfotografie**  
**€ 12,-**



**Digitale Naturfotografie**  
**€ 12,-**



**Makrofotografie**  
**€ 12,-**



**Die Europäische Naturfotografie**  
**€ 8,-**

## Die Sonderausgaben zu speziellen Themen

Mit NaturFoto Special hat sich die Redaktion speziellen Themen gewidmet, die auf vielen Seiten umfassend und professionell behandelt werden können. Neben dem praxisnahen Text steht auch hier das Bild als optimales Anschauungsmaterial im Mittelpunkt.



Hermann Willers **florales**  
96 S., 46 SW-Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-19-8  
**€ 20,-**



Hermann Willers **Tecklenburg**  
160 S., 177 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-10-5  
**€ 24,50**



Hermann Willers **Münster**  
256 S., 305 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-54-3  
**€ 29,50**



Hermann Willers **Rheine**  
256 S., 324 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-42-0  
**€ 29,50**



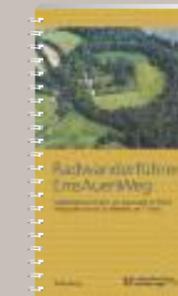
**NEU**  
Tobias Sudhoff  
**Ein Herd und eine Seele**  
264 Seiten, 370 Abb.  
Gebunden, 23 x 30 cm  
ISBN: 978-3-944327-33-4  
**€ 38,-**



Heiner Schmitz, Bianca Lietmann,  
Heller Fotografen - Gestalter  
**So backt MANN in Münster**  
88 S., 40 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
20 Rezepte  
ISBN: 978-3-939172-77-2  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



**Steinfurt zu Fuß und mit dem Rad**  
192 S., 212 Abb.  
Paperback, 12,5 x 20,5 cm  
ISBN: 978-3-939172-79-6  
**€ 9,80**



**Radwanderführer EmsAuenWeg**  
214 S., 182 Abb.  
Spiralbindung 12 x 22 cm  
ISBN 3-934427-43-x  
**€ 12,80**



Thomas Hoeren  
**Historischer Stadtführer Steinfurt**  
196 S., 196 Abb.  
Paperback, 12,5 x 20,5 cm  
3-934427-81-2  
**€ 9,80**  
**auch in englischer Sprache verfügbar!**  
978-3-939172-06-2, **€ 9,80**



**Parks + Gärten in Südwestfalen**  
Kreise Soest, Olpe, Siegen-Wittgenstein, Hochsauerlandkreis, Märkischer Kreis  
148 S., ca. 200 Abb., zahlr. Karten  
Geb. 15 x 27 cm  
ISBN: 978-3-944327-02-0  
**€ 16,50**



**Gartenreich(es) Westmünsterland**  
Gärten und Parks in den Kreisen Borken und Coesfeld  
240 S., 310 Abb., zahlr. Karten  
Geb. 15 x 27 cm  
ISBN: 978-3-939172-25-3  
**€ 19,80**



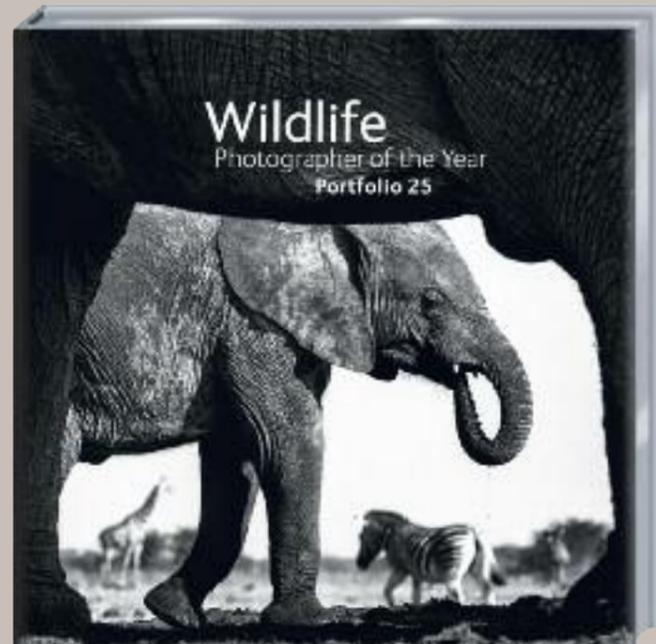
**Steinfurt doppelt liebenswert**  
Borghorst und Burgsteinfurt  
168 Seiten 281 Abb., Geb. 23 x 28 cm  
ISBN 978-3-939172-68-0  
**€ 24,50**



Hildegard Strickling  
**Das Bagno in Steinfurt**  
Ein Gang durch den historischen Park zu seiner Blütezeit  
66 S., 70 Abb. Geb., 24,5 x 29,0 cm  
ISBN 3-934427-44-8  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 15,-**

# Wildlife

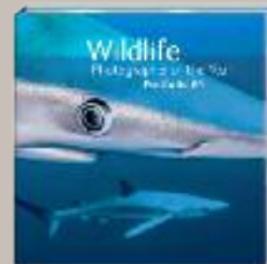
## Photographer of the Year



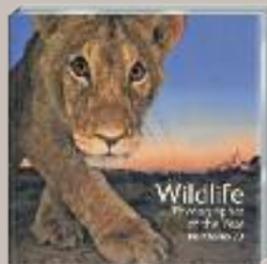
**Portfolio 25** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10063  
€ 28,-

### Die „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen

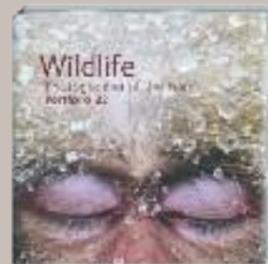
Der internationale Fotowettbewerb Wildlife Photographer of the Year, der vom BBC Wildlife Magazin und dem Natural History Museum in London organisiert wird, gilt als „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen. In diesem Jahr sichtet die Jury über 42.000 eindrucksvolle Naturbilder aus 96 Ländern. Dieser einzigartige Bildband stellt die Siegerbilder von 100 Amateur- und Profifotografen nach den Wettbewerbskategorien gegliedert (Action, Makro, Unterwasser, Säugetiere, Landschaften, Komposition und Form, etc.) vor. Kurze Texte erläutern die Bilder und deren oft erstaunliche Entstehungsgeschichte. Der Band ist ein ideales Geschenk. Eine Sammlung von Fotografien, die in den bekannten internationalen Zeitschriften auftauchen und die man sich dann regelmäßig in Buchform wünscht.



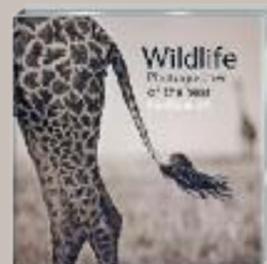
**Portfolio 24** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10062  
€ 28,-



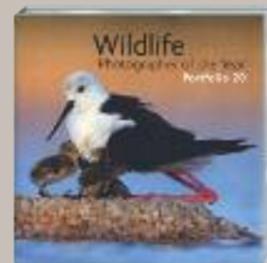
**Portfolio 23** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10061  
€ 28,-



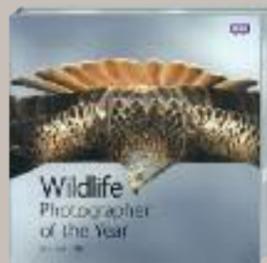
**Portfolio 22** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10060  
€ 28,-



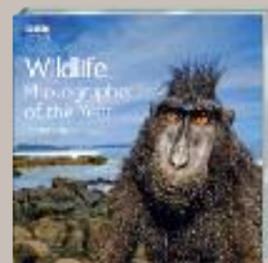
**Portfolio 21** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10059  
€ 28,-



**Portfolio 20** (nur englisch)  
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10049  
€ 28,-



**Portfolio 19** (nur englisch)  
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10048  
€ 28,-



**Portfolio 18** (nur englisch)  
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10047  
€ 28,-



**Portfolio 14**  
160 S., 150 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
ISBN 3-934427-48-0  
€ 28,-

# Das Magazin für Naturfotografie



### Die Nummer Eins im deutschsprachigen Raum

**Von Fotografen für Fotografen**  
NaturFoto wendet sich als größte deutschsprachige Fachzeitschrift für angewandte Naturfotografie gleichermaßen an ambitionierte Amateur- wie Berufsfotografen. Das monatlich erscheinende Magazin bietet in jeder Ausgabe Erfahrungsberichte und Reportagen sowie opulente Portfolios herausragender Naturfotografen.

### Tipps & Tricks

NaturFoto-Autoren liefern ausführliche Informationen aus erster Hand. Sie geben präzise Tipps zu lohnenden Fotoplätzen in heimischen und entlegenen Naturgebieten, erläutern in aller Offenheit ihre speziellen Fototechniken und beschreiben die Entwicklung ihrer individuellen Sehweise sowie ihre Methoden der Bildgestaltung.

### Kameras, Objektive, Zubehör

Tests von Kameras, Objektiven, Filtern oder sonstigem Zubehör finden bei uns nicht im Labor statt. Unsere Autoren, allesamt erfahrene Fotografen, testen stets unter harten Praxisbedingungen – oft über viele Wochen.

47. Jahrgang, Erscheinungsweise monatlich,  
88 S., Format 21 x 28 cm  
**€ 7,20 / sFr 10,90 je Heft**  
Abo-Preis: **Inland € 80,- / Ausland € 102,-**





## Schönheit zwischen Licht und Schatten



**SCHWARZWEISS** ist das einzige Magazin im deutschsprachigen Raum, das sich ausschließlich mit der Schwarzweißfotografie beschäftigt. Es stellt die Arbeit von internationalen Fotografen in umfangreichen Bildstrecken vor, untersucht deren Arbeitsweise anhand von Bildanalysen und Interviews mit den Künstlern. Neben aktuellen Fotoarbeiten zeigt das Magazin auch historische Werke von bedeutenden Fotografen und präsentiert ebenso junge, noch unbekannte Talente. Im Fokus der Portfolios stehen Fragen nach Intention und Herangehensweise der Künstler sowie der Komposition und Gestaltung der Bilder.

Zudem beschäftigt sich das Magazin mit ausgewählten Technikthemen, die insbesondere für die Schwarzweißfotografie von Interesse sind. Kameras, Objektive, Filme, Papiere und Zubehör werden in umfangreichen Praxistests unter die Lupe genommen. Sowohl digitale als auch analoge Fotothemen finden in **SCHWARZWEISS** Beachtung.

Ergänzt werden die Technikberichte durch Themen zur Bildpräsentation. Außerdem wirft das Magazin einen Blick auf die aktuelle Galerieszene und stellt in teils mehrseitigen Fotostrecken interessante Ausstellungen aus dem Bereich der Schwarzweißfotografie vor.

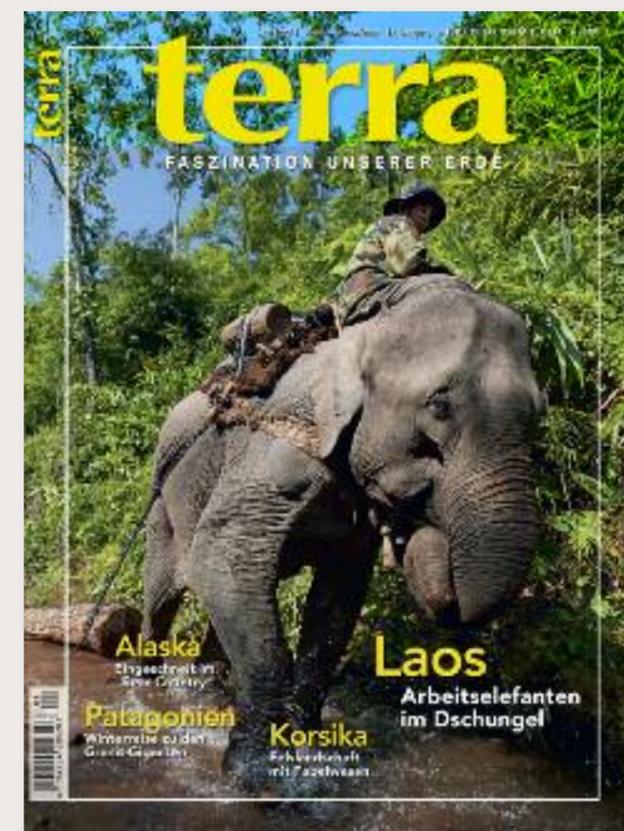


**SCHWARZWEISS** Erscheinungsweise 6x jährlich · 80 Seiten · Format 21,5 x 28 cm · € 13,55 / sFr 19,90 pro Ausgabe  
Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen oder direkt über den Verlag · Abo-Preis: Inland € 78,- / Ausland € 82,-

## Entdecken Sie das große Natur- und Reisemagazin

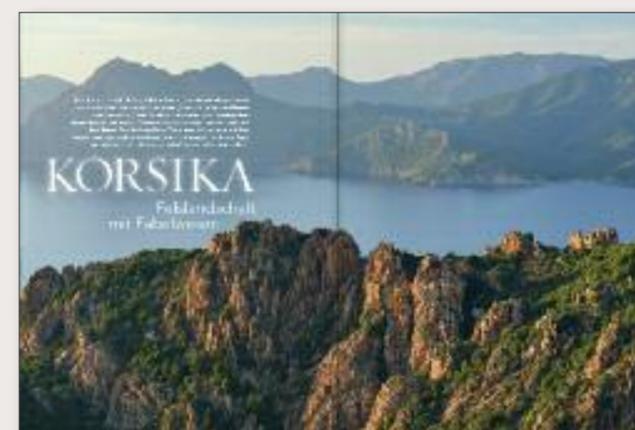
Von den Dschungeln Indochinas bis ins ewige Eis der Antarktis – entdecken Sie grandiose Naturlandschaften und faszinierende Kulturen, feinfühlig fotografierte Bildstrecken und fesselnde Reportagen.

**terra** zeigt Ihnen die berühmtesten Wander- und Trekkingrouten, vom Kungsleden in Skandinavien über den Paine Circuit in Argentinien bis hin zum legendären Milford Track in Neuseeland. Outdoor-Experten, die die Routen genau kennen, erzählen, wie Sie selbst diese Touren erleben können und geben hilfreiche Tipps und Hinweise.



19. Jahrgang, 4x jährlich, 112 S., Format 21 x 28 cm  
€ 8,20 / sFr 12,50

Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen oder per Abonnement direkt über den Verlag  
Inland € 31,- Ausland € 39,-





5. Jahrgang  
Erscheinungsweise 2x jährl.  
96 Seiten, Format 21,5 x 28 cm

**5,- EURO**

**14,- Euro für ein Jahresabonnement**

**kontur** ist das neue Magazin für Kunst in der Region. Es muss nicht immer Berlin, Düsseldorf oder Köln sein. **kontur** zeigt, dass auch direkt vor der eigenen Haustür spannende Kunst präsentiert und produziert wird. Das Magazin will anregen, sich bewusster mit dem regionalen Angebot der bildenden Kunst auseinanderzusetzen.

**kontur** informiert nicht nur über aktuelle Ausstellungen und Events, sondern spricht mit den Künstlern und Machern des regionalen Kunstbetriebes. Ganz bewusst haben wir hier neben den etablierten Museen und Galerien auch die Off-Spaces und die junge Szene im Blick, berichten über zeitgenössische lokale Kunst, stellen Projekte, Förderer und Freunde der Kunst vor, und gehen Fragen der Kulturpolitik nach. Verschiedene Gastautoren ergänzen den redaktionellen Inhalt mit ihren Beiträgen.

**kontur** richtet sich in erster Linie an Menschen, die Interesse an einer aktiven, kulturorientierten Lebensgestaltung haben, am gewinnbringenden Konsum von Kunst, die beweglich im Geist und offen für Neues sind.



# Das Magazin für die Region



19. Jahrgang, 4 x jährlich

**zum Preis von 6,- € pro Ausgabe, 20,- € für ein Jahresabonnement**

**Münsterland** Magazin liefert Informationen, Interessantes und Innovatives aus der Region. Schwerpunkt bilden die Rubriken Freizeit und Kultur, die der Münsterländer Bevölkerung wie den Durchreisenden und Besuchern ein facettenreiches Bild der Aktivitäten bieten.

In jeder Ausgabe finden Sie Interviews mit wichtigen Persönlichkeiten des Münsterlandes, ein Städteporträt und einen Veranstaltungskalender.

Im Zyklus der vier Jahreszeiten präsentieren wir Ausflugs- und Reiseziele sowie einen gastronomischen Tipp. Im Wirtschaftsteil stellen wir innovative und interessante Unternehmen aus der Region vor.

# Jetzt neu im Tecklenborg Verlag



**GDT**  
Gesellschaft  
Deutscher  
Tierfotografen

**jetzt 4x im Jahr  
für nur 28,- €  
(im Inland) inkl. Porto**

Seit 2002 gibt die Gesellschaft Deutscher Tierfotografen das **forum naturfotografie** heraus. Auf über 60 Farbseiten präsentiert dieses Magazin einen Querschnitt aus Portfolios von Top-Fotografen aus aller Welt, aus Wettbewerbsgalerien, Portfolios und Praxisberichten von GDT-Mitgliedern, Buchbesprechungen und Essays zu aktuellen Themen der Naturfotografie.



## Ihre Ansprechpartner im Verlag

### Verlagsleitung

Stefanie Tecklenborg  
Hubert Tecklenborg  
Telefon (0 25 52) 920-02  
Telefax (0 25 52) 920-160  
tecklenborg@tecklenborg-verlag.de

### Vertrieb

Heike Brosig  
Telefon (0 25 52) 920-182  
Telefax (0 25 52) 920-180  
vertrieb@tecklenborg-verlag.de

### Presse + Werbung

Telefon (0 25 52) 920-151  
Telefax (0 25 52) 920-150  
info@tecklenborg-verlag.de

### Auslieferung Deutschland

Tecklenborg Verlag  
Siemensstraße 4  
48565 Steinfurt  
Telefon (0 25 52) 920-182  
Telefax (0 25 52) 920-180  
vertrieb@tecklenborg-verlag.de

## Ihre Ansprechpartner

### Baden Württemberg

Margrete und Reinhold Dussling  
Markdorfer Straße 14  
88682 Salem  
Telefon (0 75 53) 8 27 87 88  
Telefax (0 75 53) 8 27 87 89

### Österreich

Mohr Morawa, Buchvertrieb  
GmbH  
Sulzengasse 2 · 1230 Wien  
Telefon +43/1/68 014-0  
Telefax +43/1/6 89 68 00 oder  
6 88 7130  
Bestellservice:  
Telefon +43/1/6 80 14-5  
bestellung@mohrmorawa.at  
www.mohrmorawa.at

Edwin Mayr (Gebiet West)  
Kreuzweg 24  
4600 Wels  
Telefon +43/664/3 9128 33  
Telefax +43/7242/9104 08  
edwin.mayr@mohrmorawa.at

Thomas Lasnik (Gebiet Ost)  
Marangasse 8 · 1220 Wien  
Telefon +43/664 22172 92  
Telefax +43/1/25 33 033 4270  
Mobil +43/664/2 2172 92  
thomas.lasnik@mohrmorawa.at

### Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG  
Centralweg 16  
8910 Affoltern am Albis  
Telefon +41/44/7 62 42 01  
Telefax +41/44/7 62 42 10  
avainfo@ava.ch  
www.ava.ch

### MV Verlagsvertretungen

Markus Vonarburg  
Glärnischstraße 14  
8200 Schaffhausen  
Tel. + Fax +41/52/6 24 70 24  
mvonarburg@hotmail.ch



Tecklenborg Verlag  
Siemensstraße 4 · 48565 Steinfurt  
Telefon (0 25 52) 920-02  
info@tecklenborg-verlag.de  
www.tecklenborg-verlag.de