

Tecklenborg

Frühjahr 2020







Liebe Naturfreunde,

wieder ist ein Reisejahr voller wunderbarer Erlebnisse vorbei und ein neues, noch fast jungfräuliches Jahr hat begonnen. Falls Sie bislang keine konkreten Reisepläne haben, möchten wir Ihnen eine schroffe Schönheit am Rande Europas ans Herz legen: Irland. In unserem neuen Bildband „Wild Atlantic Way“ berichtet der Autor und Fotograf Andreas Künk von seinem Roadtrip entlang der zerklüfteten Westküste der Grünen Insel – mehr als 2.500 Kilometer Schlangenlinie der landschaftlich schönsten Art von den Küstenstädtchen im Süden bis zur Landzunge Malin Head im äußersten Norden. Auf der Panoramastrecke, die Klippen und Strände, Hafenstädte und Herrenhäuser miteinander verbindet, eröffnet sich hinter jeder Biegung eine neue fantastische Aussicht auf das vom Atlantik geformte Küstenrelief.

Am Wegesrand liegen zahlreiche Sehenswürdigkeiten, darunter auch touristische Highlights wie der Ring of Kerry oder die Cliffs of Moher. Wer auf dem Wild Atlantic Way unterwegs ist, wird jedoch von der liebenswerten Lebensart und Gastfreundschaft der Iren mindestens ebenso beeindruckt sein, wie von der urwüchsigen Landschaft. Es gibt so viel zu sehen und zu entdecken, dass man leicht Gefahr läuft, von Etappe zu Etappe zu hetzen. Daher lautet die Empfehlung von Andreas Künk: Langsam reisen und alles gelassen genießen, denn die irische Seele entdeckt nur, wer sich Zeit nimmt für Begegnungen und Gespräche mit den Einheimischen am Straßenrand, im Pub, am Strand oder auf einer Wanderung. Denn wie sagt man in Irland so treffend: „Es gibt keine Fremden, sondern nur Freunde, denen wir noch nicht begegnet sind.“

Zu Entdeckungsreisen vor der eigenen Haustür dagegen laden wir Sie mit unseren drei weiteren Neuerscheinungen ein: Wir zeigen Ihnen die artenreiche, ursprüngliche Natur der drei Nationalparks in Mecklenburg-Vorpommern, führen Sie durch die schönsten Parks und Gärten in NRW und nehmen Sie mit auf einen Streifzug durch die facettenreiche Geschichte der Industrialisierung NRWs.

Ich wünsche Ihnen eine inspirierende, vergnügliche Bilderreise mit diesen und allen anderen Titeln aus unserem Verlagsprogramm.

Ihre Stefanie Tecklenborg



Irland

"It's the one place on earth
that heaven has kissed
with melody, mirth,
and meadow and mist."

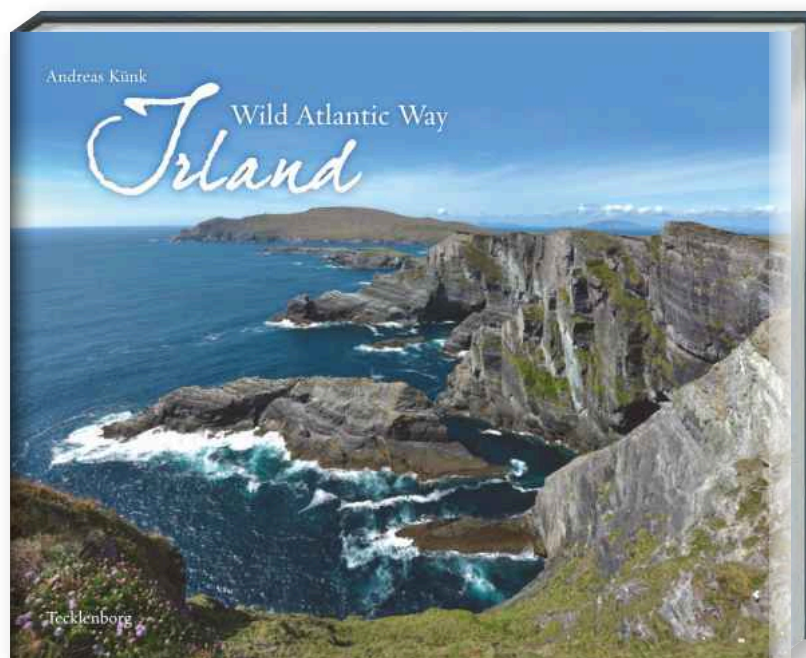
Irishes Sprichwort

NEU

Andreas Künk
Irland
Wild Atlantic Way
160 Seiten, ca. 140 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-78-5
€ 34,50



9 783944 327785



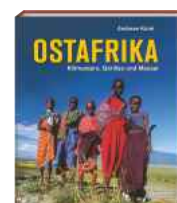
Irlands spektakuläre Küstenstraße

Von den malerischen Küstenstädtchen im Süden bis zur windgepeitschten Landzunge Malin Head im äußersten Norden schlängelt sich der Wild Atlantic Way entlang der Westküste Irlands. Die landschaftliche Schönheit und Vielfalt dieser von der Naturgewalt des Atlantischen Ozeans geformten Küste ist einzigartig und birgt den ganzen Zauber der Grünen Insel. Schwindelerregende Klippen, einsame Buchten und karibisch anmutende Strände wechseln einander ab, dazwischen liegen gemütliche Hafenstädte und sagemumwobene Burgen, bizarre Landschaften wie die Region Burren, Sehenswürdigkeiten wie Kylemore Abbey oder die Cliffs of Moher – und natürlich viele urgemütliche Pubs. Andreas Künk hat sich einen Traum erfüllt und den Wild Atlantic Way komplett befahren – über 2.500 Kilometer durch Irlands schroffe, wildromantische Natur, wo hinter jeder Wegbiegung ein noch schönerer Aussichtspunkt wartet.



Möchte man von **Andreas Künk** wissen, wo er denn am liebsten seine Zeit verbringt, bekommt man mit Sicherheit „Auf Reisen und beim Bergsteigen“ zur Antwort. Eines der bevorzugten Reiseziele des Fotografen aus dem österreichischen Montafon ist seit über 20 Jahren Nepal. Sein Know-how in Sachen Fotografie und Bergsteigen gibt er auf Vorträgen sowie als Reiseleiter für Bergtouren weiter.
www.augenblicke.biz

Bereits erschienen





„Auf dem hohen Küstensande
Wandre ich im Sonnenstrahl;
Über die beglänzten Lande
Bald zum Meere, bald zum Strande
Irrt mein Auge tausendmal.“

Theodor Storm (1817–1888)

Monika Lawrenz, Jürgen Reich,
Roman Vitt

Nationalparks
in Mecklenburg-Vorpommern

160 Seiten, ca. 140 lack. Abb.

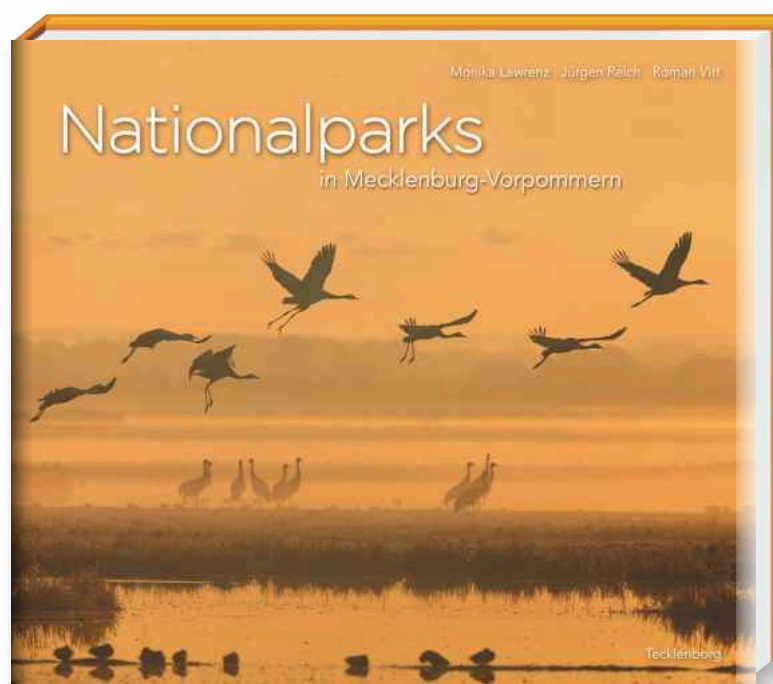
Geb., 28 x 24 cm

ISBN: 978-3-944327-79-2

€ 34,50



NEU



Kreideküste, Kraniche und uralte Wälder

In den letzten Tagen der DDR wurde mit dem Nationalparkprogramm die historische Chance genutzt, einmalige Naturreservate zu schaffen. Dieses „Tafelsilber der deutschen Einheit“, wie es der damalige Umweltminister Prof. Klaus Töpfer bezeichnete, bescherte der Bundesrepublik praktisch über Nacht fünf neue Nationalparks. Als einziges Bundesland besitzt Mecklenburg-Vorpommern drei Gebiete mit dem höchsten Schutzstatus, die den Reichtum an Naturräumen mit bedrohten Tier- und Pflanzenarten bewahren. Das belegt auch die Ausweisung von zwei Buchenwaldgebieten als UNESCO-Weltnaturerbe in den Kernzonen.

Der Müritz Nationalpark, der Nationalpark Vorpommersche Boddenlandschaft und der kleinste deutsche Nationalpark Jasmund auf Rügen ziehen jährlich Millionen Besucher an. Berühmt sind der Hochuferweg an der Kreideküste von Jasmund, die Kranichrastplätze in der Boddenlandschaft sowie die Hirschbrunft in den Wäldern an der Müritz. Die ausdrucksstarken Bilder der Fotografen zeigen die ganze Fülle dieser beeindruckenden Schutzgebiete und ergeben zusammen mit den ebenso informativen wie unterhaltenden Texten von Jürgen Reich ein stimmungsvolles Panorama der Nationalparks Mecklenburg-Vorpommerns.



Die gebürtige Schwerinerin **Monika Lawrenz** zog 1983 nach Hamburg und studierte an der dortigen Hochschule für Bildende Künste Dokumentarfilm und Fotografie. Seither arbeitet sie freiberuflich als Filmemacherin und Fotografin. Seit 1995 lebt sie

wieder in Mecklenburg. Monika Lawrenz ist als Fotografin für namhafte Stiftungen, Unternehmen und Kulturinstitutionen tätig. Zudem hat sie ihre fotografische Arbeit mit Künstlern und Musikern in mehreren Fotobüchern veröffentlicht. www.monikalawrenz.de



Der Fotograf **Jürgen Reich** wurde 1956 in Vorpommern geboren und die abwechslungsreiche Seenlandschaft seiner Heimat hat ihn geprägt. Über die Feldornithologie entdeckte er bereits als Schüler die Naturfotografie. Bis 1990 arbeitete er als Vogelpfleger und

Revierleiter im Rostocker Zoo. Seit 2004 hat er elf Bücher über die Natur Mecklenburg-Vorpommerns veröffentlicht. Für seine Aktivitäten als Naturschützer und Fotograf erhielt er 2011 den Umweltpreis des Landtags Mecklenburg-Vorpommern. www.ostseefeelings.de



Seit seinem Umzug aus NRW lebt und arbeitet **Roman Vitt** als selbstständiger Berufsfotograf inmitten der Kernzone des Müritz-Nationalparks, im Weltnaturerbe Serrahner Buchenwald. Hier gibt er sein fotografisches und naturkundliches Wissen als Leiter individueller

Naturfotoexkursionen an Interessierte weiter. Seine Arbeiten sind in Bildbänden, Nationalparkpublikationen und diversen Ausstellungen zu sehen, unter anderem zeigt sie die Naturfoto-Galerie in Serrahn das ganze Jahr über. www.naturfotografie-roman-vitt.de



Das Leben ist kein Ponyhof?
 Von wegen, dieser Spruch
 gilt nicht für Westfalen!
 Egal, ob Freizeitvergnügen
 oder Dressur, Rennsport
 oder Wanderreiten – Pferde-
 sport und Pferdezucht prägen
 die Region seit eh und je.

NEU

LWL
Pferdeland Westfalen
 Begegnungen bei offener Blende

216 Seiten, ca. 220 lack. Abb.

Geb., 24 x 24 cm

ISBN: 978-3-944327-77-8

€ 24,90



9 783944 327778



Das Glück dieser Erde...

...liegt auf dem Rücken der Pferde, sagt des Volksmund. In kaum einer Region in Deutschland besitzt diese Lebensweisheit so viel Gültigkeit wie in Westfalen. Westfalen ist Pferdeland. Die flachen Ebenen der Westfälischen Bucht bieten ideale Voraussetzungen für die erfolgreiche Zucht und Haltung der beliebten Vierbeiner. Bekannt war Westfalen in der Vergangenheit für seine vielen Wildbahnen, in denen Pferde zumeist sich selbst überlassen lebten und vermehrten. Allein die „Dülmener“ im Merfelder Bruch und die Senner Pferde in Ostwestfalen sind heute noch zu erleben.

Bei ihnen beginnt die Fotografin Tuula Kainulainen ihre fotografische Reise durch das Pferdeland Westfalen. An vielen Stationen dokumentiert sie mit ihrer Kamera das Miteinander von Mensch und Pferd. In acht Themenblöcken werden die Rasse „Westfälisches Reitpferd“, die Vielfalt der Zucht, die unterschiedlichen speziellen Einsatzformen wie zum Beispiel als Polizei- und Therapiepferd, das bunte Miteinander auf Reitanlagen und die Berufe zum Wohl des Pferdes vorgestellt. Aufnahmen von Schleppjagd, Hengstparade und Wildpferdefang komplettieren das Foto-Projekt. Mit großem Einfühlungsvermögen ist Tuula Kainulainen nahezu immer mittendrin in den Szenen, die sie festhält. Menschen und Pferde trauen ihr, lassen sie teilhaben an ihrem Umgang miteinander.

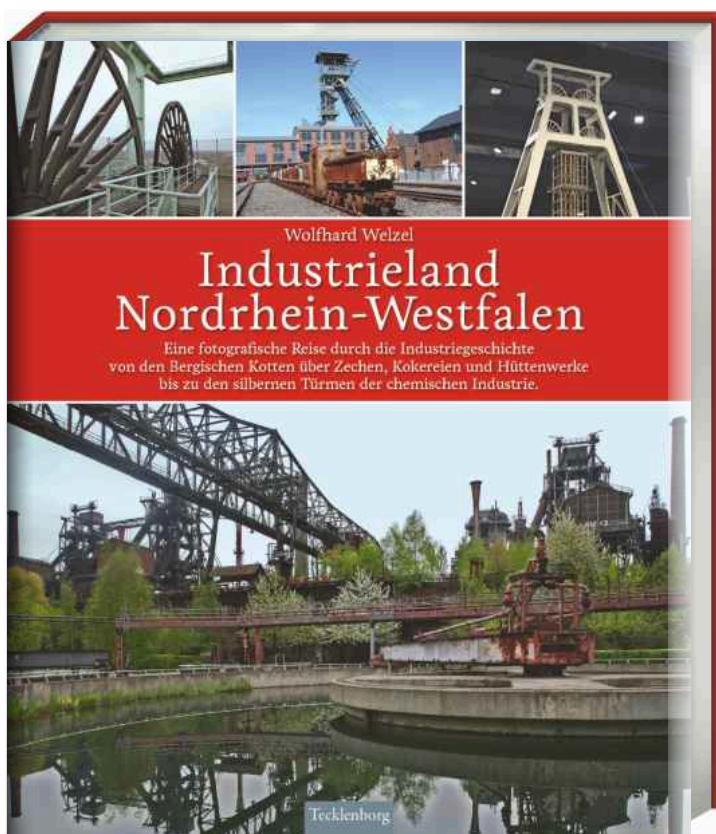
Industrielles Erbe

Das industrielle Erbe von NRW ist riesig: Kein anderes Bundesland verfügt über eine solche Fülle und Vielfalt an Industriedenkmälern. Dabei begann die Erfolgsgeschichte der Industrialisierung nicht erst mit Kohle und Stahl im Ruhrgebiet, sondern bereits lange vorher im Bergischen Land, wo findige Schmiede und Schleifer es schafften, die Wasserkraft der Wupper und anderer Flüsse für den Antrieb ihrer Hammerwerke zu nutzen. Wolfhard Welzel hat sich auf eine fotografische Reise durch die Industriegeschichte NRWs begeben, von den Bergischen Kotten über Zechen, Kokereien und Hüttenwerken bis zu den silbernen Türmen der chemischen Industrie. Zusammen mit geschichtlichen Fakten und vielen Beispielen regionaler Produktionsstätten entstand ein lebendiges, detailreiches Bild der industriellen Vergangenheit des Landes NRW, das Lust macht, selber einmal auf Entdeckungsreise zu gehen. Viele Industriedenkmäler können besichtigt werden, und quer durchs Land führen Themenrouten vorbei an Zechen, Gasomeatern, Kokereien, Hochöfen und Hebewerken.



Der ehemalige Marketingspezialist **Wolfhard Welzel** kommt gebürtig aus Essen und ist somit ein waschechtes Ruhrgebetskind. Später zog er aus beruflichen Gründen ins Bergische Land, wo er seine beiden Hobbys, das Wandern und die Fotografie, voll und ganz ausleben konnte. Die Natur, die wunderbaren Landschaften und nicht zuletzt die kulturellen Angebote in und um seine neue Heimatstadt Solingen haben ihn unzählige Male auf den Auslöser seiner Kamera drücken lassen. Seit er im „Unruhestand“ ist, zieht es ihn noch häufiger mit der Kamera in die Natur Nordrhein-Westfalens, aber auch zu den faszinierenden Industriedenkmälern dieses Bundeslandes.

NEU



Wolfhard Welzel
**Industrieland
Nordrhein-Westfalen**

200 Seiten, ca. 300 Abb.

Geb. 24 x 28 cm

ISBN: 978-3-944327-80-8

€ 38,50



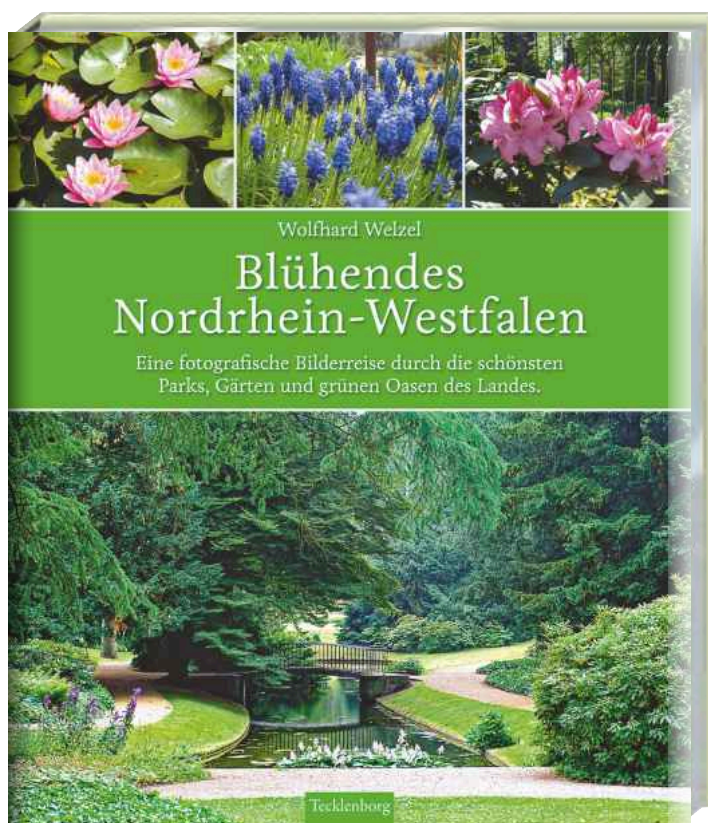
9 783944 327808



NEU

Ausflug ins Grüne

Nordrhein-Westfalen ist nicht nur die größte Industrieregion Europas, sondern auch ein im wahrsten Sinne des Wortes blühendes Land: Da gibt es zum einen die wunderbaren Sammlungen der Botanischen Gärten und die faszinierenden Dschungel- und Wüstenwelten in den Tropenhäusern. Zum anderen laden große Parks und Japanische Gärten in mehreren Städten zum Spazieren und Flanieren ein. Darüber hinaus versetzen die ausgedehnten Barockgärten der Schlösser die Besucher in Erstaunen, und in unzähligen Bauern- und Kräutergärten kann der Interessierte sein biologisches Wissen erweitern. Nicht zu vergessen sind die repräsentativen Kurparks, in denen man neben der Natur auch noch wohltuende Bäder und Soleanwendungen genießen kann. Der Autor und Fotograf Wolfhard Welzel war in Nordrhein-Westfalens schönsten Parks und Gärten unterwegs, hat üppige Blütenpracht und weites Grün, Tiere, Skulpturen und exotische Pflanzen entdeckt und bietet dem Leser zahlreiche grüne Geheimtipps für seinen nächsten Ausflug in die Natur.



Wolfhard Welzel

Blühendes Nordrhein-Westfalen

200 Seiten, ca. 300 Abb.

Geb. 24 x 28 cm

ISBN: 978-3-944327-81-5

€ 38,50



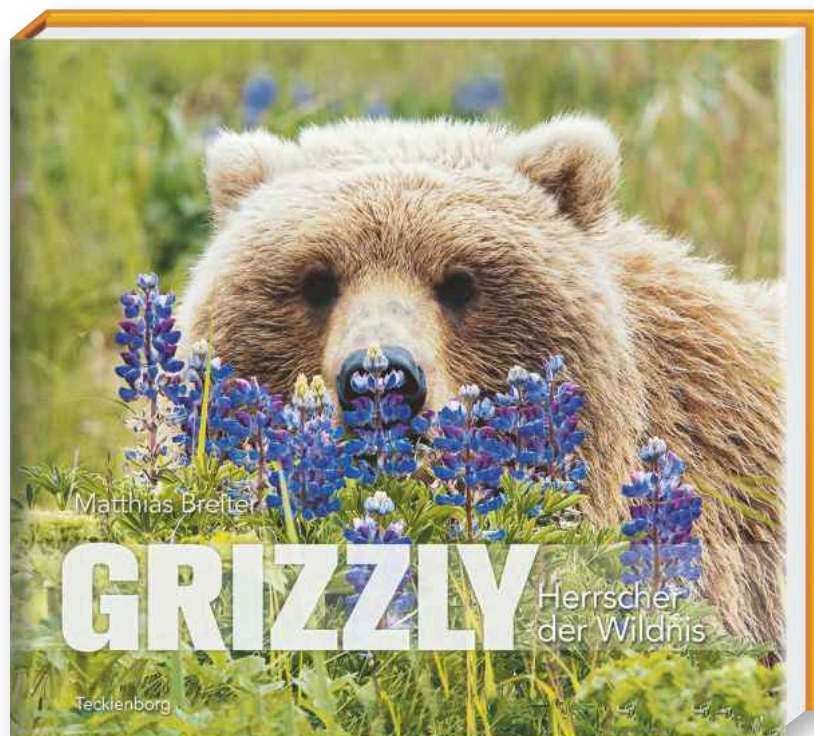
9 783944 327815





Wenn die Lachse auf
ihrer Laichwanderung
die Flüsse erreicht haben,
nimmt ein fantastisches
Spektakel seinen Lauf:
In Scharen bevölkern
Grizzlys die Wasserfälle,
um tonnenweise
Fisch zu verschlingen.

Matthias Breiter
Grizzly
Herrscher der Wildnis
168 Seiten, 184 lack. Abb.
Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-60-0
€ 42,-



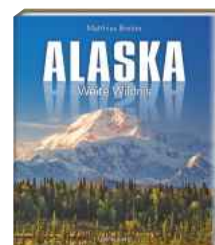
Grauer Pelz und große Pranken

Mal neugierig und verspielt, mal wehrhaft und furchterregend – der Grizzly gilt als unangefochtener Herrscher der nordamerikanischen Wildnis. Mit seinem dichten Pelz und dem massigen Körper wirkt er wie ein schwerfälliges Riesen-Kuscheltier, doch er kann schnell und unerwartet angreifen. Der „Graue“ reißt Bisons und Wapitis, schlägt sich an den Flüssen den Bauch mit Lachsen voll und ist stets auf der Suche nach wilden Früchten und Beeren, um sich Fett für den Winterschlaf anzufuttern. Nach Jahrzehnten des Niedergangs tummeln sich in den weiten nordamerikanischen Wäldern mittlerweile wieder etwa 2.000 der imposanten Allesfresser. Der Fotograf und Bärenexperte Matthias Breiter hat das Leben der Grizzlys über viele Jahre dokumentiert – zu allen Jahreszeiten und in den unterschiedlichsten Naturräumen. In seinem neuen Bildband lässt er den Leser und Betrachter tief in die Welt dieser faszinierenden Landräuber eintauchen.



Nach seinem Biologiestudium spezialisierte sich **Matthias Breiter** als Autor, Fotograf und Kameramann auf Naturthemen. Geboren in Heidelberg, lebt und arbeitet er seit 1990 in Kanada und Alaska und hat bereits zahlreiche Bücher veröffentlicht. Arbeitsschwerpunkt des renommierten und vielfach ausgezeichneten Naturfotografen ist das Leben der Bären – vom Schwarzbären über den Grizzly bis zum Eisbären.

Bereits erschienen



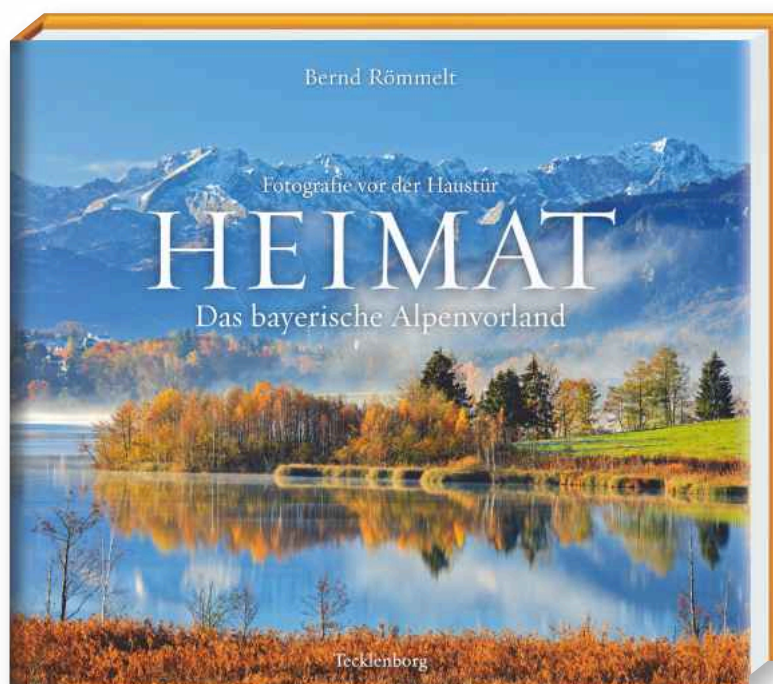


„Willst du immer weiter
schweifen? Sieh, das Gute
liegt so nah. Lerne nur
das Glück ergreifen, denn
das Glück ist immer da.“

Johann Wolfgang von Goethe

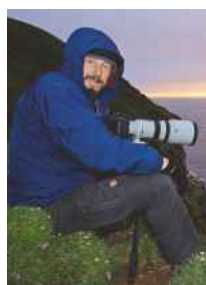
Bernd Römmelt
Heimat
Das bayerische Alpenvorland

152 Seiten, 150 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-70-9
€ 28,50



Natur vor der Haustür

Nebel hat sich gebildet, das Licht der ersten Sonnenstrahlen taucht die Landschaft in gelboranges Licht. Die Umrissse der Benediktenwand spiegeln sich im kleinen Eichsee im Loisach-Kochelsee-Moor. Eine Szenerie, die an Kanada, Alaska oder Norwegen erinnert, aber doch nur ein paar Kilometer südlich der Metropole München spielt. Von der Landeshauptstadt bis zu den Bayerischen Alpen im Süden erstreckt sich ein ganz besonderer Landstrich, das bayerische Alpenvorland. Pfaffenwinkel, Isarwinkel, Fünf-Seen-Land, Blaues Land und Werdenfelser Land reihen sich hier wie Perlen an einer Schnur – Bergkulissen wie aus dem Bilderbuch. Über 20 Jahre fotografierte Bernd Römmelt seine Heimat, das bayerische Alpenvorland, die Bayerischen Alpen. Wild wie Kanada, wie Skandinavien sollte die Region südlich von München erscheinen. Keine Fotolocation durfte weiter als eine Stunde Autofahrt von seiner Heimatstadt München entfernt sein. Nur so war es ihm möglich, schnell auf spezielle Lichtsituationen zu reagieren. Dieser Bildband ist Römmelts Hommage an seine oberbayerische Heimat, ein persönliches Buch über Heimatliebe, Natur, Licht und vor allem Fotografie.



Bernd Römmelt wurde 1968 in München geboren. Der studierte Ethnologe arbeitet seit 2001 als freiberuflicher Fotograf und Reisejournalist. Schwerpunkte seiner Arbeit sind die Alpen, das Alpenvorland sowie die nordischen Regionen Alaska, Kanada, Grönland, Island, Spitzbergen, Lappland und Russland. Mehr als 250 Tage im Jahr verbringt er auf Reisen im In- und Ausland. Er ist berufenes Mitglied der Gesellschaft für Bild und Vortrag (GBV). Bisher veröffentlichte er 30 Bildbände zu den unterschiedlichsten Themen. Darüber hinaus erscheinen seine Bilder regelmäßig in Magazinen, Zeitschriften und Kalendern. 2002 und 2003 wurden zwei seiner Bilder von der BBC beim wichtigsten und prestigeträchtigsten Naturfotowettbewerb der Welt ausgezeichnet.



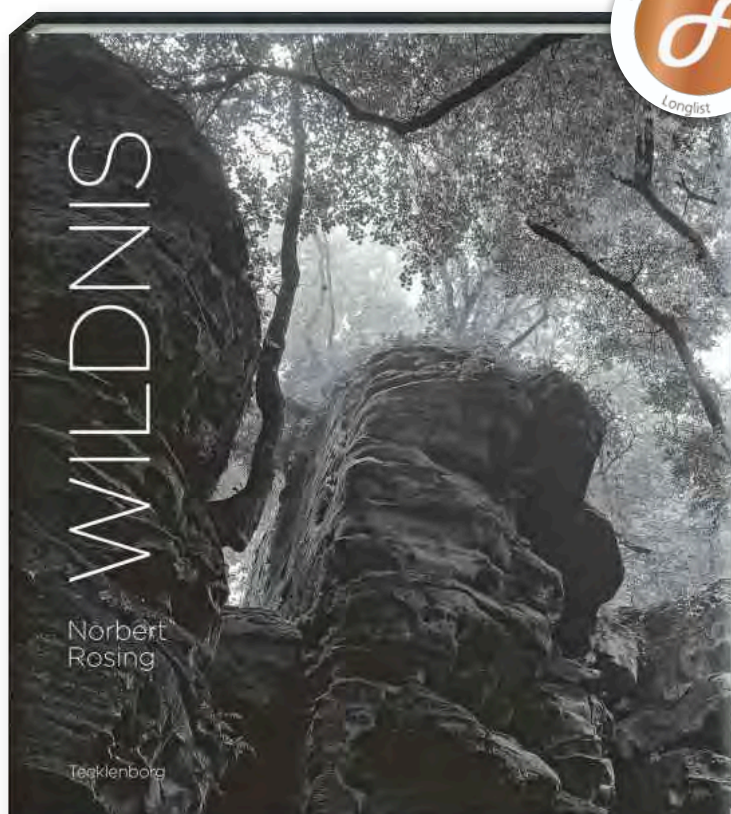


Strukturen und Linien,
Abstufungen und Formen –
wilde Natur reduziert
auf das Wesentliche

Zauberwelt aus Grautönen

Der für seine außergewöhnlichen Landschafts- und Tieraufnahmen bekannte Fotograf Norbert Rosing hat eine große Jugendliebe wiederentdeckt: die Schwarzweiß-Fotografie. Mit dem Blick und dem Gefühl für besondere Stimmungen sowie der Leica M Monochrom im Gepäck, hat er Augenblicke in der Natur gesucht, gesehen und großartig in Szene gesetzt. Der Kontrast von Licht und Schatten ebenso wie der gekonnte Einsatz gestaltender Elemente fesseln die Aufmerksamkeit des Betrachters. Von den Regenwäldern Kubas bis zu den Schluchten, Wäldern und Küsten unserer heimischen Wildnisregionen reicht der Bogen, den Norbert Rosing in seinen meisterhaften monochromen Aufnahmen präsentiert. Seine Bilder zeigen die mystische Schönheit von Felsen und Wald, Wasser und Eis. Es sind Bilder geheimnisvoller Orte, die Sehnsüchte wecken und in denen Sagen und Märchen lebendig werden.

 Deutscher Fotobuchpreis 18/19



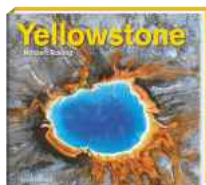
Norbert Rosing
Wildnis

156 Seiten, 95 s/w Abb.
Geb., 28,5 x 31 cm
ISBN: 978-3-944327-62-4
€ 38,50



Norbert Rosing zählt zu den renommiertesten Naturfotografen Deutschlands. Viele Jahre arbeitete er für das National Geographic Magazin in den USA. Bekannt wurde er durch seine Eisbären- und Arktisbilder (zuerst veröffentlicht im Tecklenborg Verlag). Sein Interesse gilt aber auch den deutschen Großschutzgebieten, über die er mehrere Bildbände und sogar Briefmarken mit den Motiven vom wilden Deutschland veröffentlichen konnte. Norbert Rosing präsentiert seine Arbeiten in großen Multivisionsshows weltweit und fotografiert neben digital auch noch analog. Mehr unter www.rosing.de.

Bereits erschienen



Wege durch die Stadtgeschichte

Steinfurt ist in seinen beiden Stadtteilen voll mit interessanter Architektur und kann auf eine abwechslungsreiche, vielseitige Siedlungsgeschichte verweisen. In Form von Spaziergängen werden die einzelnen Facetten der Gebäude- und Stadtteilgeschichte erschlossen. Selbst für Einheimische finden sich in dem Buch neue Wege und erstaunliche Details: Wo finden sich in Burgsteinfurt noch Spuren von NS-Zwangslagern? Warum gibt es so viele Herrenhäuser in Borghorst? Warum haben die Grafen von Steinfurt als Gärtner verkleidet Gartenbaupläne aus dem Ausland geklaut? Was hat Borghorst mit Drachen und dem Schlafraum begüterter Damen zu tun? Warum führte ein Gartenhaus zu einem Bürgeraufstand?



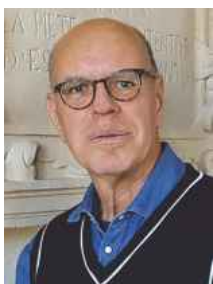
Herausgeber

Thomas Hoeren lebt in Burgsteinfurt in einem denkmalgeschützten Professorenhaus aus dem 17. Jahrhundert. Der promovierte Jurist arbeitet an der Universität Münster, wo er die zivilrechtliche Abteilung des Instituts für Informations-, Telekommunikations- und Medienrecht leitet. Er hat mit einigen der hier versammelten Autoren schon Bücher zur Geschichte von Steinfurt publiziert, etwa den „Historischen Stadtführer Steinfurt“ oder „Spaziergänge rund um Steinfurt“.



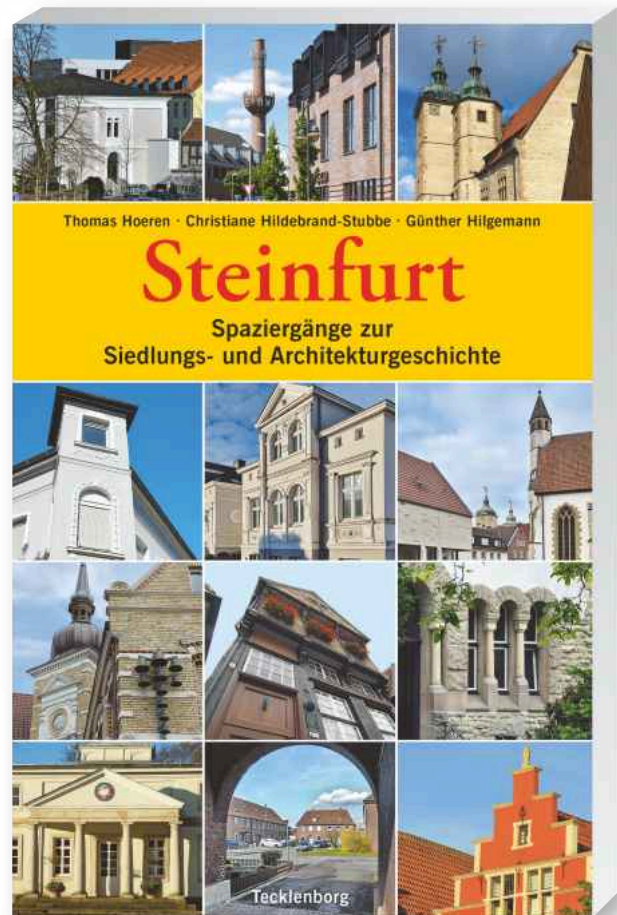
Autorin

Christiane Hildebrand-Stubbe ist in Borghorst geboren, die Mutter Borghorster Ärztin, der Vater Volkswirt und gebürtiger Serbe. Als frühere Redaktionsleiterin bei der Münsterschen Zeitung hat sie sich ein umfassendes Wissen über die Steinfurter und ihre Geschichte erarbeitet. Den Speicher auf ihrem Ostendorfer Hof hat sie zu einer besonderen Adresse für Trauungen und Events ausgestaltet.



Autor und Fotograf

Günther Hilgemann ist gebürtiger Burgsteinfurter und leidenschaftlicher Heimatforscher. Von seinem Vater Fritz Hilgemann, dem früheren Stadtarchivar, „geimpft“, war er Jahrzehnte im Burgsteinfurter Heimatverein I. und 2. Vorsitzender. Neben dem Forschen in Archiven und dem Verfassen heimatkundlicher Texte und Bücher ist Hilgemann auch ständig mit der Kamera unterwegs.



Thomas Hoeren
Christiane Hildebrand-Stubbe
Günther Hilgemann



Steinfurt

Spaziergänge zur Siedlungs- und Architekturgeschichte

272 Seiten, 365 Abb. + 15 Karten

Geb., 21 x 13,5 cm

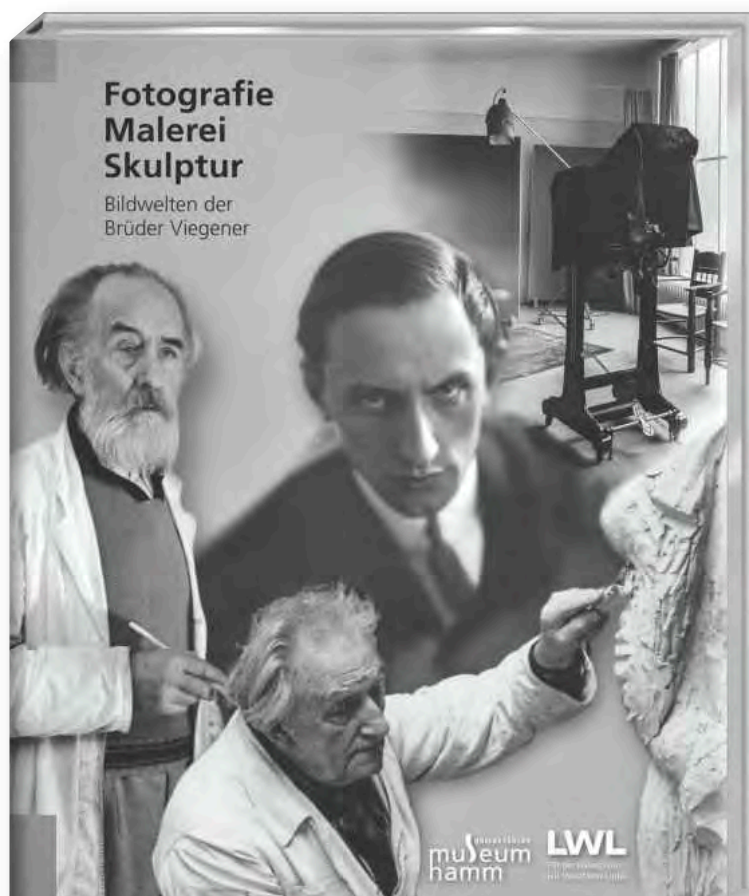
ISBN: 978-3-944327-73-0

€ 14,80



Drei Brüder, drei Künstler

1925 wird im westfälischen Hamm das Fotoatelier Viegener gegründet. Etwa zeitgleich beginnt für die Fotografie die Epoche der Moderne. Zu dieser Zeit hat sich die Fotografie bereits als junges Medium neben den „alten“ Künsten etabliert und macht sich fortan frei für Veränderungen und neue Blickwinkel. Der vorliegende Bildband vereint erstmalig parallele Einblicke in die Werke von Fritz Viegener (1888 – 1976), dem Bildhauer, Eberhard Viegener (1890 – 1967), dem Maler, und Josef Viegener (1899 – 1992), dem Fotografen. Im Nebeneinander des künstlerischen Schaffens der Brüder Viegener werden nicht nur die Unterschiede zwischen den Künsten deutlich, sondern es spiegeln sich genreübergreifend auch gesellschaftliche und kreative Einflüsse in den so unterschiedlichen Œuvres aus der Zeit von 1912 bis ca. 1970. Allen drei Lebenswerken gemein ist ihre enge Verbindung zur westfälischen Heimat.



LWL-Medienzentrum
für Westfalen

**Fotografie
Malerei
Skulptur**

Bildwelten der Brüder Viegener

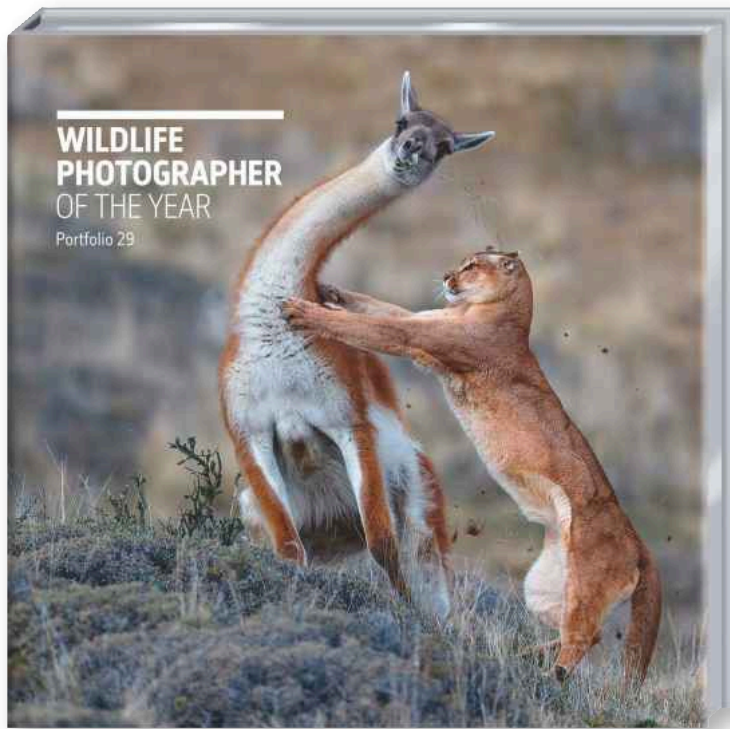
240 Seiten, 248 Abb.

Geb., 22 x 26,5 cm

ISBN: 978-3-944327-72-3

€ 19,80





Wildlife

Photographer of the Year

Die „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen

Der internationale Fotowettbewerb Wildlife Photographer of the Year, der vom BBC Wildlife Magazin und dem Natural History Museum in London organisiert wird, gilt als „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen. In diesem Jahr sichtete die Jury über 42.000 eindrucksvolle Naturbilder aus 96 Ländern. Dieser einzigartige Bildband stellt die Siegerbilder von 100 Amateur- und Profifotografen nach den Wettbewerbskategorien gegliedert (Action, Makro, Unterwasser, Säugetiere, Landschaften, Komposition und Form, etc.) vor. Kurze Texte erläutern die Bilder und deren oft erstaunliche Entstehungsgeschichte. Der Band ist ein ideales Geschenk. Eine Sammlung von Fotografien, die in den bekannten internationalen Zeitschriften auftauchen und die man sich dann regelmäßig in Buchform wünscht.

Portfolio 29 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100068
€ 28,-



Portfolio 28 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100067
€ 28,-



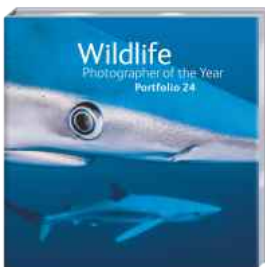
Portfolio 27 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100066
€ 28,-



Portfolio 26 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100065
€ 28,-



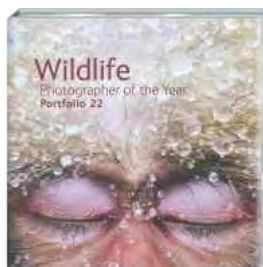
Portfolio 25 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100063
€ 28,-



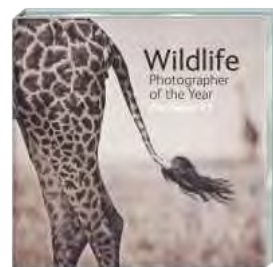
Portfolio 24 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100062
€ 28,-



Portfolio 23 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100061
€ 28,-



Portfolio 22 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100060
€ 28,-



Portfolio 21 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100059
€ 28,-



**GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2019**

156 S., ca. 110 Abb., Geb., 23 x 22 cm

ISBN: 978-3-944327-74-7

€ 22,-



Europäischer Naturfotograf des Jahres

Mehr als 1.000 Fotografen, mehr als 16.500 Bilder – Zahlen, die eindrucksvoll belegen, welche Wertschätzung der Wettbewerb „Europäischer Naturfotograf des Jahres“ in den vergangenen Jahren bei den besten Naturfotografen des Kontinents erlangt hat. Seit dem Jahr 2000 prämiiert die GDT (Gesellschaft für Naturfotografie e.V.) in diesem Wettbewerb einzigartige und innovative Naturfotografien aus den Kameras europäischer Profi- und Hobbyfotografen. Jahr für Jahr beeindrucken die Vielfalt der Motive, die immer wieder überraschenden Perspektiven und die großartige künstlerische Umsetzung der prämierten Fotos. Der Wettbewerb bildet in acht Kategorien – von Säugetieren über Landschaften bis hin zu den Themen „Atelier Natur“ und „Mensch und Natur“ – das enorme Spektrum der modernen Naturfotografie ab.

Fritz Pölking Preis

Zum zwölften Mal wurden im Rahmen des Wettbewerbs außerdem der Fritz Pölking Preis und der Fritz Pölking Nachwuchspreis 2019 in Anerkennung der Verdienste des bekannten Fotografen vergeben. Gemeinsam mit dem Tecklenborg Verlag wird jedes Jahr ein Projekt oder ein Portfolio gewürdigt, bei dem nicht Einzelbilder im Mittelpunkt stehen, sondern die Umsetzung eines bestimmten naturfotografischen Themas – eine besondere Herausforderung für Fotografen, der sich die diesjährigen Preisträger in herausragender Weise gestellt haben.



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2018**
156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-65-5, € 22,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2017**
156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-53-2, € 22,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2016**
156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-41-9, € 22,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2015**
156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-30-3, € 22,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2014**
144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-15-0, € 20,-



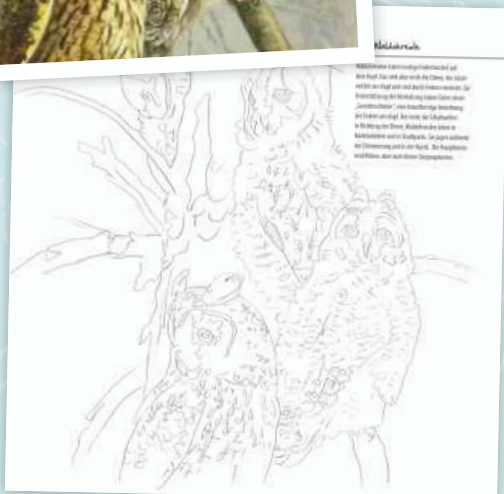
**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2013**
144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-04-4, € 20,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2012**
144 S., 106 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-939172-93-2, € 20,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2011**
144 S., 118 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-939172-82-6, € 20,-



Unsere heimische Tierwelt ist vielfältig und wunderschön – in diesen Bildern wird sie lebendig.

Malbücher Frühjahr 2020

Bernd Pöppelmann
Singvögel Band 1

32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-68-6

€ 8,-



Bernd Pöppelmann
Singvögel Band 2

32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-69-3

€ 8,-



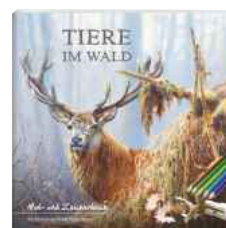
Die lehrreichen Naturmalbücher

- Naturgetreue Vorlagenbilder auf 32 Seiten
- Zeigt die Schönheit und Vielfalt unserer Tierwelt
- Lehrt den richtigen Einsatz von Stift und Farbe
- Geeignet für große und kleine Künstler
- Ideal auch als Geschenk für Naturliebhaber



Bernd Pöppelmann studiert seine Motive in freier Wildbahn: in der näheren Umgebung oder in weiter entfernten Gegenden bis hin zu entlegenen Wüsten und Savannen. Ausgangspunkt ist sein eigenes Erleben, das er durch sein Wissen und seine Vorstellungskraft erweitert. Natur scheint in seinen Bildern lebendig zu werden. An seinen Gemälden kann man „sein Verständnis und seinen Respekt für die Tiere sowie die Faszination für die wunderbare Komplexität und Diversität der natürlichen Welt“ erkennen, wie es die weltberühmte Schimpansenforscherin Jane Goodall 2009 formuliert hat. Die Gemälde Bernd Pöppelmanns befinden sich in privaten Sammlungen, Galerien, Museen und Königshäusern verschiedener Länder. Im Rahmen nationaler und internationaler Ausstellungen wurde er mehrfach ausgezeichnet. Den Umweltpreis der Stadt Emsdetten erhielt er 1992 für sein Malprojekt: „Malen mit Kindern im Emsdettener Venn“.

Bereits erschienen



Die Steinfurter Aa erzählt ...



Hans-Jürgen Bartholomaei
Die Steinfurter Aa
 Von der Quelle bis zur Mündung

72 Seiten, ca. 100 Abb.
 Geb., 24 x 16,5 cm
 ISBN: 978-3-944327-40-2
€ 9,80



Die Aa erzählt von den alten Bäumen, die sich in ihrem Wasser spiegeln, von den Schwänen, die sich in ihren Gräben tummeln, und vom Leben an ihren Ufern – von der Quelle bis zur Mündung. Mal als gerader Kanal, mal als gewundenes Naturidyll, mal tief verborgen im Wald, mal als Gräbe, die ein Schloss umspült – die Steinfurter Aa ist ein Fluss mit vielen Gesichtern und einer abwechslungsreichen Geschichte.



Mystische Welt aus Licht und Schatten

Schemenhafte Wesen scheinen am Viefhoek über dem Kopfsteinpflaster zu schweben. Graf Arnold IV. steht als „Lichtgestalt“ im Dunkel von Raum und Zeit. Von Nebel umhüllt, spiegelt sich das Schloss in der Gräfte. Nach Sonnenuntergang zeigt uns unsere vertraute Umgebung ihr zweites Gesicht – schöner, unbekannter, geheimnisvoller. Burgsteinfurt bei Nacht ist faszinierend.

Hans-Jürgen Bartholomaei
Burgsteinfurt bei Nacht

72 Seiten, 32 Abb.
 Geb., 22 x 18 cm
 ISBN: 978-3-944327-58-7
€ 9,80



Erinnerungen an eine historische Gartenanlage



Das Steinfurter Bagno
 mit kolorierten Kupferstichen
 des französischen Parks

128 Seiten, 60 kolor. Kupferstiche
 Gebunden, 24 x 16,5 cm
 ISBN: 978-3-944327-34-1
€ 20,-



Das Steinfurter Bagno, das heute nur noch in Ansätzen als planvoll gestaltete historische Gartenanlage erkennbar ist, entstand in den Jahren nach 1765 östlich des Steinfurter Schlosses. Viele Besucher der Stadt Steinfurt haben ihn kennengelernt, den Bagnopark, diesen leicht verwilderten, von morbider Grazie erfüllten Landschaftsgarten mit seinem See, den Inseln, der geheimnisvollen Ruine und den wunderlichen Brücken.



Schlösser & Kastelen



Ulrike Frede und Britta Spies
Schlösser und Kastelen
Leben in historischen Adelsitzen
im deutsch-niederländischen Raum
344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm
ISBN: 978-3-939172-39-0
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-

NEUER PREIS 14,-



niederländisch
Ulrike Frede und Britta Spies
Kastelen & Schlösser
Leven in historische adellijke huizen
in het Nederlands-Duitse gebied
344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm
ISBN: 978-3-939172-40-6
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-

NEUER PREIS 14,-

Le Bagno

Halb-Leinen-
Kassette
195,- €

Halb-Leder-
Kassette
275,- €

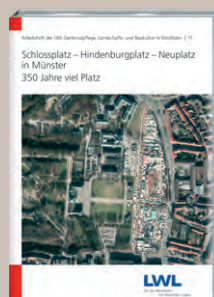


Das Steinfurter Bagno
Mit kolorierten Kupferstichen
des französischen Parks
128 S., 60 kolor. Kupferstiche
Geb., 24 x 16,5 cm
ISBN: 978-3-944327-34-1
€ 20,-

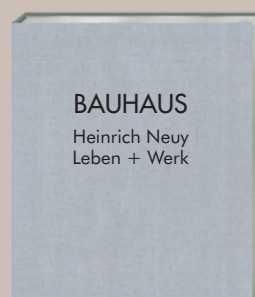
Limitierte Auflage (Reprint)
Mappe mit 54 großformatigen historischen
Ansichten. Format 45 x 31 cm



Volker Jakob, Stephan Sagurna
Front 14/18
Der Erste Weltkrieg
in 3D
Dreisprachig: deutsch, niederl., engl.
244 S., ca. 360 Abb., Geb., 28 x 26 cm
ISBN: 978-3-944327-18-1, **€ 24,80**



Landschaftsverband Westfalen-Lippe
**Schlossplatz – Hindenburgplatz –
Neuplatz in Münster**
350 Jahre viel Platz
256 S., 276 Abb., Geb., 21 x 29,7 cm
ISBN: 978-3-939172-94-9, **€ 28,50**



Bauhaus Heinrich Neuy
Leben + Werk
266 S., 234 Abb., 5 Großform.-Klappen,
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 3-924044-96-1
€ 50,-



Regionale 2004 – Ein Prozess
384 S., 346 Farbb.,
27 s/w Abb. 32 Karten
Geb., 23 x 29 cm
ISBN: 3-934427-89-8
€ 39,80



Mijo M. Jongebloed
Rheine
liebenswert lebenswert
224 S., 314 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-83-3
€ 28,50



R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky
Rheine – Teil I
Die Kunst- und Kulturdenkmäler
520 S., 633 Abb., Geb., 24 x 30 cm
ISBN: 3-934427-39-1
Alter Preis: € 34,80
€ 18,00

NEUER PREIS 18,-



R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky
Rheine – Teil 2
Die profanen Denkmäler
624 S., 660 Abb., Geb., 24 x 30 cm
ISBN: 978-3-939172-28-4
Alter Preis: € 34,80
€ 18,00

NEUER PREIS 18,-

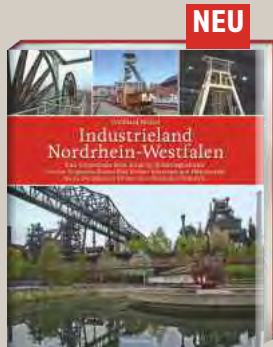


Rheine – 3 Bände
Der 3. Band ist nur im Set erhältlich
Jeweils 24 x 30 cm,
mit insgesamt über 1.600 Seiten
und über 1.850 Abbildungen
ISBN: 978-3-939172-87-1
Setpreis € 58,-



NEU

LWL
Pferdland Westfalen
Begegnungen bei offener Blende
216 Seiten, ca. 220 lack. Abb.
Geb., 24 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-77-8
€ 24,90



NEU

Wolfhard Welzel
Industrieland Nordrhein-Westfalen
200 Seiten, ca. 300 Abb.
Geb. 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-80-8
€ 38,50



NEU

Wolfhard Welzel
Blühendes Nordrhein-Westfalen
200 Seiten, ca. 300 Abb.
Geb. 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-81-5
€ 38,50



Thomas Hoeren, Christiane Hildebrand-Stubbe, Günther Hilgemann
Steinfurt
Spaziergänge zur Siedlungs- und Architekturgeschichte
272 Seiten, 365 Abb. + 15 Karten
Geb., 13,5 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-73-0
€ 14,80



Hans-Jürgen Bartholomaei
Burgsteinfurt bei Nacht
72 Seiten, 32 Abb.
Geb., 22 x 18 cm
ISBN: 978-3-944327-58-7
€ 9,80



Hans-Jürgen Bartholomaei
Die Steinfurter Aa
52 Seiten, 54 Abb.
Geb., 24 x 16,5 cm
ISBN: 978-3-944327-40-2
€ 9,80



Hildegard Strickling
Das Bagno in Steinfurt
Ein Gang durch den historischen Park zu seiner Blütezeit
66 S., 70 Abb. Geb., 24,5 x 29,0 cm
ISBN: 3-934427-44-8
Alter Preis: € 28,50
NEUER PREIS 15,-



deutsch
oder
englisch

Thomas Hoeren
Historischer Stadtführer Steinfurt
196 S., 196 Abb.
Paperback, 12,5 x 20,5 cm
ISBN deu: 3-934427-81-2
ISBN engl.: 978-3-939172-06-2
jeweils **€ 9,80**



Steinfurt zu Fuß und mit dem Rad
192 S., 212 Abb.
Paperback, 12,5 x 20,5 cm
ISBN: 978-3-939172-79-6
€ 9,80



Radwanderführer EmsAuenWeg
214 S., 182 Abb.
Spiralbindung 12 x 22 cm
ISBN: 3-934427-43-x
€ 12,80



Parks + Gärten in Südwestfalen
Kreise Soest, Olpe, Siegen-Wittgenstein, Hochsauerlandkreis, Märkischer Kreis
148 S., ca. 200 Abb., zahlr. Karten, Geb. 15 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-02-0
€ 16,50



Gartenreich(es) Westmünsterland
Gärten und Parks in den Kreisen Borken und Coesfeld
240 S., 310 Abb., zahlr. Karten
Geb. 15 x 27 cm
ISBN: 978-3-939172-25-3
€ 19,80

Die lehrreichen Naturmalbücher für Groß und Klein vom Künstler Bernd Pöppelmann

- je Malbuch 32 Seiten im Format 21 x 21 cm
- Naturgetreue Vorlagenbilder
- Zeigt die Schönheit und Vielfalt unserer Tierwelt
- Lehrt den richtigen Einsatz von Stift und Farbe
- Geeignet für große und kleine Künstler
- Ideal auch als Geschenk für Naturliebhaber



Bernd Pöppelmann
Singvögel Band 1
32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-68-6
€ 8,-



Bernd Pöppelmann
Singvögel Band 2
32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-69-3
€ 8,-



Bernd Pöppelmann
Tiere im Wald
32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-55-6
€ 8,-



Bernd Pöppelmann
Tiere im Feld
32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-56-3
€ 8,-



LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fotografie Malerei Skulptur
 Bildwelten der Brüder Viegner
 240 Seiten, 248 Abb.
 Geb., 22 x 26,5 cm
 ISBN: 978-3-944327-72-3
 € 19,80



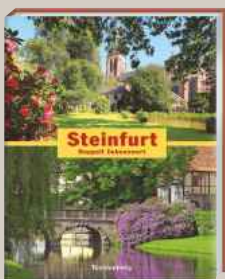
H.-P. Boer, H. J. Stenkamp; S. Sagurna
Dorfleben in den Nachkriegsjahren
 Nottuln 1946 – 1955
 200 Seiten, 213 SW-Abb.
 Geb., 22 x 26,5 cm
 ISBN: 978-3-944327-46-4
 € 19,90



J. Hofmeister, S. Sagurna, U. Gilhaus
Naturfotograf und Naturschutzpionier
 Die Fotosammlung Dr. Hermann Reichling
 256 Seiten, 335 SW- Abb.
 Geb., 24 x 30 cm
 ISBN: 978-3-944327-37-2
 € 19,90



Uhlrich Karst, Ilse Wecker
Kunstszene Münster
 236 Seiten, 113 SW-Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-50-1
 € 28,-



Steinfurt
 Doppelt liebenswert
 Borghorst und Burgsteinfurt
 168 Seiten 281 Abb.,
 Geb. 23 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-68-0
 € 24,50



Tobias Sudhoff
Ein Herd und eine Seele
 264 Seiten, 370 Abb.
 Geb., 23 x 30 cm
 ISBN: 978-3-944327-33-4
 € 38,-



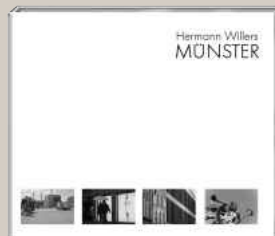
Heiner Schmitz, Bianca Lietmann,
 Heller Fotografen · Gestalter
So backt MANN in Münster
 88 S., 40 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
 20 Rezepte
 ISBN: 978-3-939172-77-2
 Alter Preis: € 28,50
 € 14,-



Hermann Willers **florales**
 96 S., 46 SW-Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-19-8
 € 20,-



Hermann Willers **Tecklenburg**
 160 S., 177 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-10-5
 € 24,50



Hermann Willers **Münster**
 256 S., 305 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-54-3
 € 29,50



Hermann Willers **Rheine**
 256 S., 324 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-42-0
 € 29,50



Heinz Anschlag
Spitzenköche Ruhr und Lippe
 168 S., 134 Abb., 39 Rezepte
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN: 978-3-944327-31-0, € 15,-



Heinz Anschlag
Spitzenköche zwischen Rhein und Maas
 70 Rezepte, 264 S., 368 Abb.
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN: 978-3-944327-17-4, € 19,-



Heinz Anschlag
Spitzenköche entlang der Ems
 56 Rezepte, 224 S., 320 Abb.
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN: 978-3-944327-06-8, € 19,-



Heinz Anschlag
Spitzenköche im Münsterland
 80 Rezepte, 256 S., 365 Abb.
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN: 978-3-939172-95-6, € 19,-

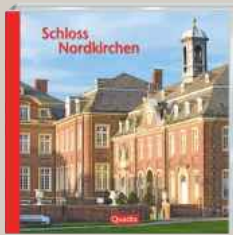
EDITION Quadra

jedes Buch:
je 48 S., ca. 30 Abb.
Geb., 16,5x16,5 cm
€ 7,80

Kleine Bücher, die viel Freude machen – das sind unsere Quadras. Im handlichen 16,5 x 16,5 cm Format, mit wunderschönen Bildern und kurzen, anregenden Texten ausgestattet, stellen sie das ideale Mitbringsel für jede Gelegenheit dar. Der Bildband im Handtaschen-Format.



Präsentationsbox
mit je 11 Büchern eines Titels
für **€ 78,-**



Schloss Nordkirchen
ISBN: 978-3-939172-69-7



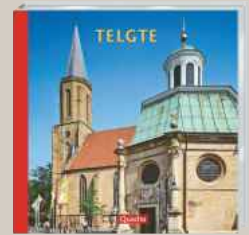
Burg Vischering
ISBN: 978-3-939172-70-3



Burg Hülshoff
ISBN: 978-3-939172-18-5



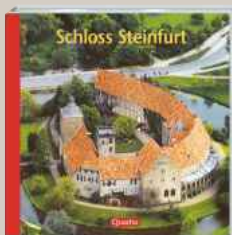
Haus Rüschhaus
ISBN: 3-934427-96-0



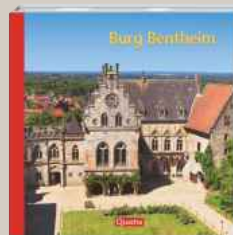
Telgte, 96 S., 76 Abb., **€ 9,50**
ISBN: 978-3-939172-62-8



Bagno Impressionen
ISBN: 3-934427-94-4



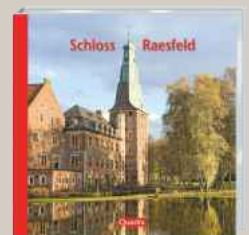
Schloss Steinfurt
ISBN: 978-3-939172-55-0



Burg Bentheim
ISBN: 978-3-939172-56-7



Kloster Bentlage
ISBN: 3-934427-95-2



Schloss Raesfeld
ISBN: 978-3-939172-71-0



Wildpferde
ISBN: 3-934427-88-X



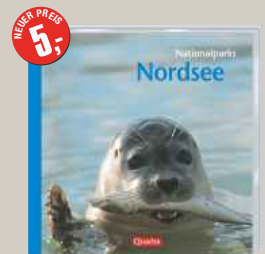
Eisbären
ISBN: 978-3-939172-03-1



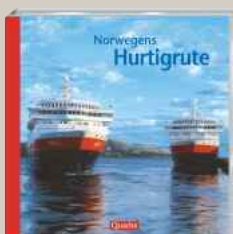
Kraniche
ISBN: 978-3-939172-16-1



Seeadler im Aufwind
ISBN: 978-3-939172-17-8



Nationalparks Nordsee
ISBN: 3-934427-54-5



Norwegens Hurtigruten
ISBN: 3-934427-88-2



Moor
ISBN: 3-934427-65-0



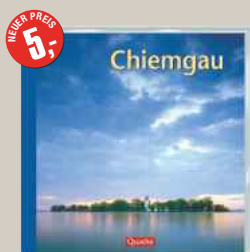
Rothaarsteig
ISBN: 3-934427-61-8



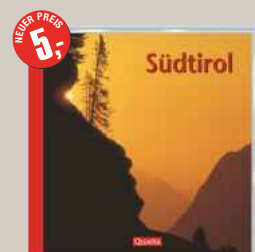
Nord Schwarzwald
ISBN: 978-3-934427-60-0



NP Bayerischer Wald
ISBN: 3-934427-58-8



Chiemgau
ISBN: 978-3-939172-04-8



Südtirol
ISBN: 978-3-939172-05-5

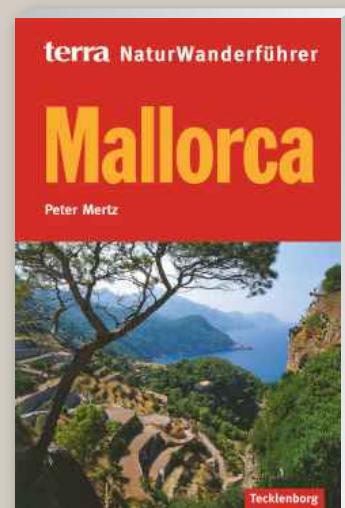


Nationalpark Harz
ISBN: 978-3-934427-57-0

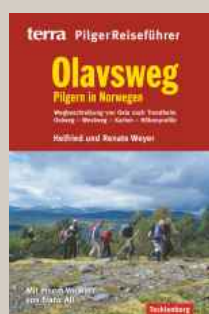
Reisen in die Natur werden immer beliebter. Außergewöhnliche Landschaften mit einer vielfältigen Tier- und Pflanzenwelt in intakten Lebensräumen versprechen Faszination, Anregung und Entspannung zugleich.

Erfahrene Autoren stellen in zurzeit 19 Titeln das Sehenswerte jenseits der Städte vor. Von Alaska bis Australien, von Korsika bis Namibia liefern die NaturReiseführer:

- Allgemeine Informationen über das jeweilige Reiseland, z.B. Lage, Geologie, Klima, Großlandschaften, Tier- und Pflanzenwelt etc.
- Des Weiteren spezielle Informationen über alle bedeutenden Natursehenswürdigkeiten, Schutzgebiete und Beobachtungsplätze.
- Abschließend erhalten Sie praktische Tipps, welche die Autoren durch jahrelanges Reisen in den Regionen und Ländern gewonnen haben, sowie Routen- und Tourenvorschläge; Übersichtskarten erleichtern die Vorbereitung.
- „Bildhaft“ wird das gut gegliederte Informationspaket durch meisterhafte Naturfotos der Landschaften, Pflanzen und Tiere.



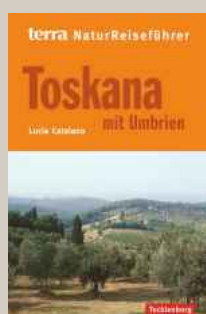
Peter Mertz **Mallorca**
240 S., 321 Abb., 23 Karten und Grafiken
ISBN 978-3-939172-85-7
€ 22,80



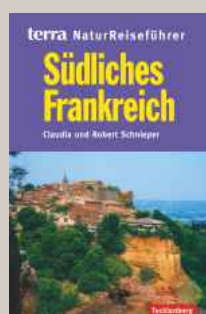
Helfried und Renate Weyer
Olavsweg – Pilgern in Norwegen
208 S., 30 Karten, Hörsdiagr.
ISBN 978-3-939172-98-7
€ 22,80



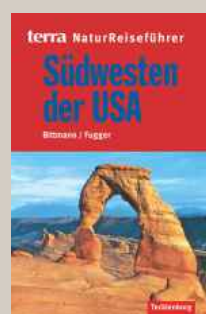
Bittmann / Fugger
Australien Queensland
152 S., 182 Abb., 8 Karten
ISBN 978-3-934427-67-7
€ 19,80



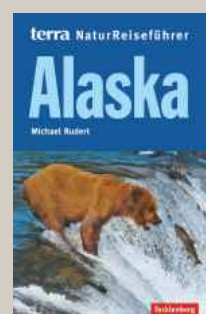
Lucia Catalano
Toskana mit Umbrien
152 S., 143 Abb., 8 Karten
ISBN 978-3-939172-24-6
€ 19,80



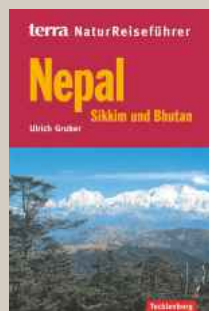
Claudia und Robert Schnieper
Südliches Frankreich
264 S., 280 Abb., 36 Karten
ISBN 978-3-934427-73-0
€ 24,80



Bittmann / Fugger
Südwesten der USA
240 S., 29 Karten, 283 Fotos
ISBN 978-3-939172-53-6
€ 22,80



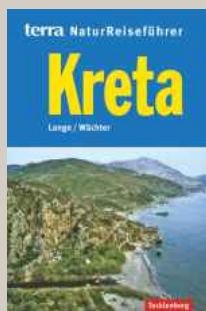
Michael Rudert
Alaska
192 S., 209 Abb., 21 Karten
ISBN 978-3-934427-75-8
€ 22,80



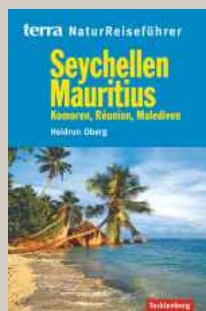
Ulrich Gruber
Nepal – Sikkim und Bhutan
176 S., 183 Abb., 9 Karten
ISBN 978-3-939172-22-2
€ 19,80



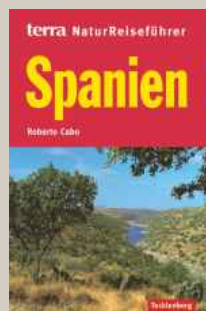
Bergmann / Englender
Kanarische Inseln
256 S., 277 Abb., 30 Karten
ISBN 978-3-939172-37-6
€ 24,80



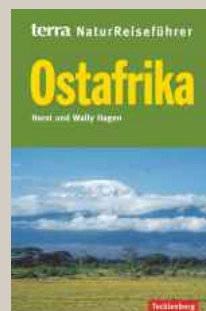
Lange / Wächter
Kreta
176 S., 163 Abb., 12 Karten
ISBN 978-3-934427-69-3
€ 19,80



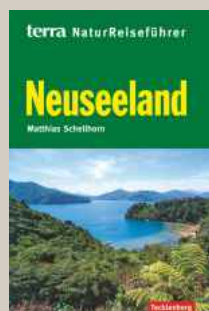
Oberg
Seychellen Mauritius Komoren, Réunion, Malediven
208 S., 206 Abb., 27 Karten
2 Übersichtskarten
ISBN 978-3-939172-38-3
€ 22,80



Roberto Cabo
Spanien
272 S., 257 Abb., 34 Karten
ISBN 978-3-934427-79-0
€ 24,80



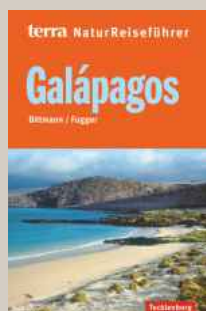
Horst und Wally Hagen
Ostafrika mit Lesezeichen
288 S., 293 Abb., 34 Karten
ISBN 978-3-939172-23-9
€ 24,80



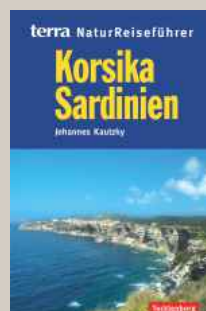
Matthias Schellhorn
Neuseeland
260 S., 282 Abb., 35 Karten
ISBN 978-3-934427-78-2
€ 24,80



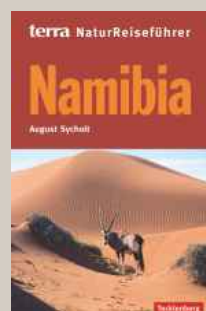
Gunnar Rehfeldt
Florida
144 S., 138 Abb., 11 Karten
ISBN 978-3-934427-68-5
€ 19,80



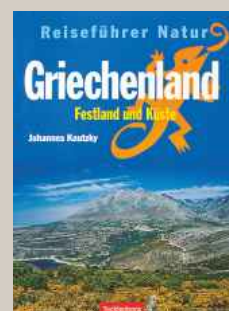
Bittmann / Fugger
Galápagos
176 S., 153 Abb., 29 Karten
ISBN 978-3-934427-77-4
€ 19,80



Johannes Kautzky
Korsika Sardinien
176 S., 153 Abb., 27 Karten
ISBN 978-3-934427-74-X
€ 19,80



August Sycholt
Namibia
288 S., 271 Abb., 10 Karten
ISBN 978-3-939172-90-1
€ 24,80



Johannes Kautzky
Griechenland
240 S., 303 Abb., 34 Karten
ISBN 978-3-934427-76-6
€ 15,95



NEU

Andreas Künk
Irland
Wild Atlantic Way
160 Seiten, ca. 140 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-78-5
€ 34,50

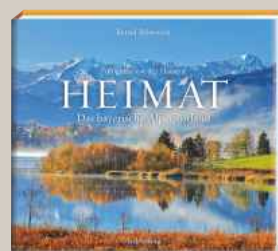


NEU

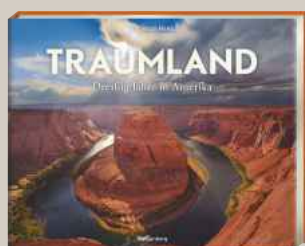
Jürgen Reich, Monika Lawrenz, Roman Vitt
Nationalparks
in Mecklenburg-Vorpommern
160 Seiten, ca. 140 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-79-2
€ 34,50



Matthias Breiter
Grizzly
Herrscher der Wildnis
168 Seiten, 184 lack. Abb.
Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-60-0
€ 42,-



Bernd Römmelt
Heimat
Das bayerische Alpenvorland
152 Seiten, 150 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-70-9
€ 28,50



Christian Heeb
Traumland
Dreißig Jahre in Amerika
152 Seiten, 149 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-71-6
€ 34,50



Willi Rolfes, Tobias Böckermann
Deutschlands Natur
Lebensräume im Porträt
264 Seiten, 346 lack. Abb.
Halbleinen, Geb., 24 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-67-9
€ 34,50



Markus Thek
Chile
Land der Gegensätze
168 Seiten, 168 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-64-8
€ 34,50

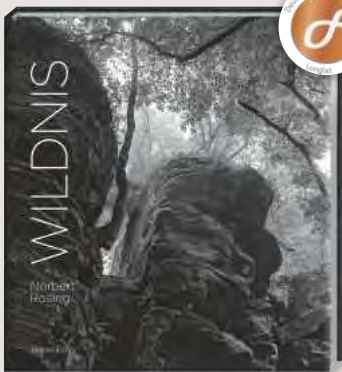


Dr. Ferry Böhme, Dr. Thomas Brockhaus
Faszination Libellen
152 Seiten, 157 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-63-1
€ 28,50



Deutscher Fotobuchpreis 18/19





Norbert Rosing
Wildnis
156 Seiten, 95 s/w Abb.
Geb., 28,5 x 31 cm
ISBN: 978-3-944327-62-4
€ 38,50

Zauberwelt der Grautöne

Der für seine außergewöhnlichen Landschafts- und Tieraufnahmen bekannte Fotograf Norbert Rosing hat eine große Jugendliebe wiederentdeckt: die Schwarzweiß-Fotografie. Mit dem Blick und dem Gefühl für besondere Stimmungen sowie der Leica M Monochrom im Gepäck, hat er Augenblicke in der Natur gesucht, gesehen und großartig in Szene gesetzt. Der Kontrast von Licht und Schatten ebenso wie der gekonnte Einsatz gestaltender Elemente fesseln die Aufmerksamkeit des Betrachters.



Klaus-Peter Kappest
Lapland
Unterwegs in Weite und Licht
176 Seiten, 206 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-59-4
€ 34,50



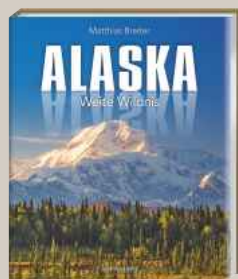
Helfried Weyer
50 Jahre unterwegs
164 Seiten, 48 Abb.
Softcover, 13,5 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-61-7
€ 16,50



Andreas Künk
Montafon
Heimat in den Bergen
152 Seiten, ca. 165 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-52-5
€ 34,50



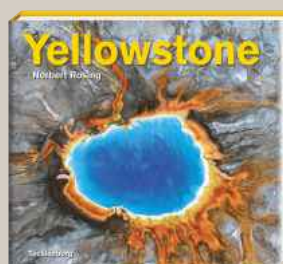
Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum
Indiens Goldenes Dreieck
Delhi, Agra, Jaipur
112 S., 139 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-03-7
€ 24,50



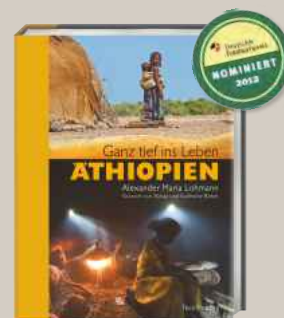
Matthias Breiter
Alaska
144 Seiten, 148 Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-49-5
€ 34,50



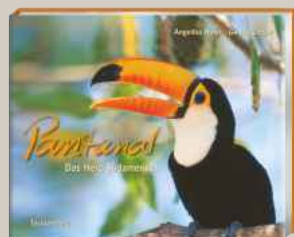
Lassi Rautiainen
Wölfe
In Finnlands wilden Wäldern
158 S., 144 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-99-4
€ 34,50



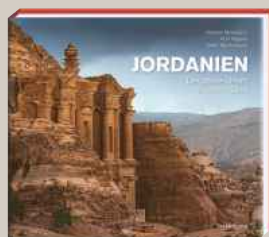
Norbert Rosing
Yellowstone
Natur im Wandel der Jahreszeiten
168 S., 192 lack. Abb.
Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-13-6
€ 38,50



Alexander Maria Lohmann
Äthiopien
Ganz tief ins Leben
216 S., 144 farbige und SW-Abb.
Geb., 24 x 30 cm
ISBN: 978-3-939172-76-5
€ 39,80



Angelika Hofer, Günter Ziesler
Pantanal – Das Herz Südamerikas
140 S., 131 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-15-4
€ 38,50



Karsten Mosebach
Jordanien
144 Seiten, 180 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-29-7
€ 28,50



Volkhard Hofer
Magic Rocks
240 Seiten, 238 lack. Abb.,
Geb., 27 x 30 cm
ISBN: 978-3-944327-21-1
€ 38,50



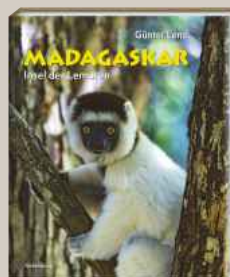
Volkhard Hofer
Iceland Graphics
216 Seiten, 157 lack. Abb.
Geb., 30 x 33 cm
ISBN: 978-3-944327-48-8
€ 46,-



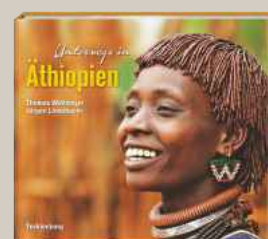
Norbert Rosing
Deutschlands unberührte Naturparadiese
204 S., 228 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-939172-46-8
Alter Preis: € 45,-
€ 24,-



Strix-Naturfotografen
Südtirol
von der Vielfalt der Landschaft
128 S., 152 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-934427-97-6
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Günter Lenz
Madagaskar
Insel der Lemuren
144 Seiten, 193 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-36-5
€ 34,50



Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum
Unterwegs in Äthiopien
144 Seiten, 149 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-27-3
€ 28,50



Jürgen Borris, Anke Benstem, Iris Schaper
Lüneburger Heide
Natur zwischen Heidekraut und Wacholder
144 S., 184 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-28-0
€ 24,50



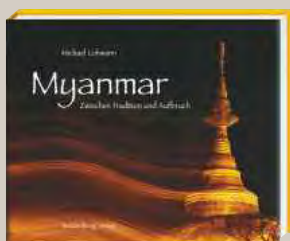
Jürgen Reich, Susanne Kreutzer
Deutsche Buchenwälder
Unesco-Weltnaturerbe
136 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-97-0
€ 28,50



Volkhard Hofer
Sandmeer
108 Seiten, 82 SW-Abb.
Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-26-6
€ 29,50



Volkhard Hofer
Das kalte Blau
140 Aufnahmen unter Null
192 Seiten, 140 lack. Abb.
Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-38-9
€ 34,50



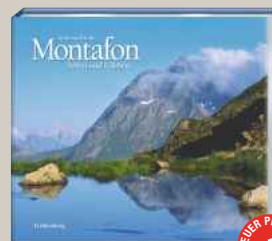
Michael Lohmann
Myanmar
Zwischen Tradition und
Moderne
168 Seiten, 204 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-24-2
€ 34,50



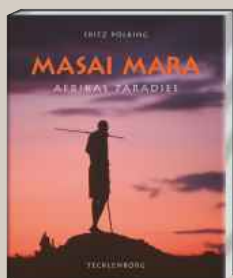
Hermann Willers, Werner Friedrich
Im Garten
Eine Reise durch Raum und Zeit
136 Seiten, 113 lack. Abb.
Gebunden, 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-32-7
€ 24,50



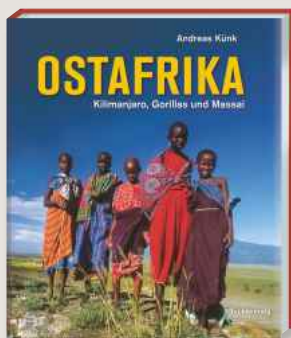
Jürgen Reich
Nationalpark Jasmund
Hommage an eine Landschaft
128 Seiten, 130 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-16-7
€ 28,50



Andreas Künk
Montafon
Sehen und Erleben
128 S., 171 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-81-9
Alter Preis: € 28,50
NEUER PREIS 14,-



Fritz Pölking
Masai Mara
Afrikas Paradies
104 S., 101 Abb.
Geb., 23 x 28 cm
ISBN: 3-934427-52-9
€ 28,50

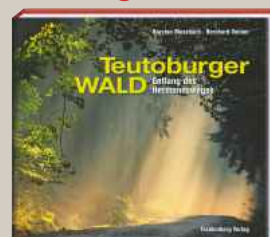


Andreas Künk
Ostafrika
Kilimanjaro, Gorillas und Massai
136 Seiten, 194 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-35-8
€ 34,50

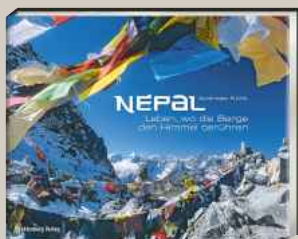
Kilimanjaro, Gorillas und Massai

Vom Somalischen Kap im Osten über Kenia bis zu den Regenwäldern an der Grenze zwischen Uganda und Kongo im Westen und weiter nach Ruanda, Burundi und Tansania im Süden – das ist Ostafrika. Eine Region von einmaliger Schönheit und unglaublicher Artenvielfalt, mit weiten Steppen, dichtem Dschungel und dem höchsten Gipfel des Kontinents. Der Kilimanjaro zieht jährlich unzählige Bergsteiger aus aller Welt an.

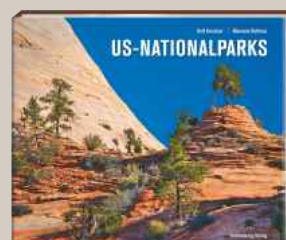
2. Auflage



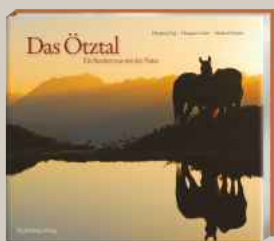
Karsten Mosebach,
Bernhard Volmer
Teutoburger Wald
Entlang des Hermannsweges
136 S., 150 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-14-3
€ 28,50



Andreas Künk
Nepal
Leben wo die Berge den Himmel berühren
160 S., 210 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-12-9
€ 34,50



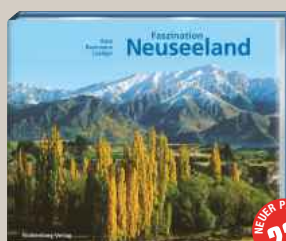
Ralf Kreutzer, Dr. Manuela Rehtanz
US-Nationalparks
168 S., 158 lack. Abb., 1 Karte
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-89-5
€ 39,80



Fiegl, H., Leiter, H., Scheiber, M.
Das Ötztal
Ein Rendezvous mit der Natur
136 S., 176 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-58-1
€ 28,50



Strix-Naturfotografen Südtirol
Lebende Landschaft
Freiheit der Tiere
152 S., 133 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-80-2
Alter Preis: € 34,80
NEUER PREIS 17,-
€ 17,-



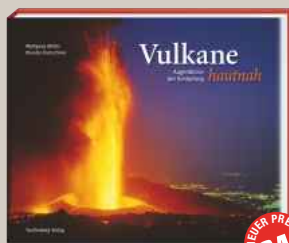
A. Apse, U. Bachmann, S., Loeliger
Faszination Neuseeland
160 S., 114 lack. Abb., Geb.
30 x 24 cm
ISBN: 3-934427-51-0
Alter Preis: € 45,-
NEUER PREIS 22,-
€ 22,-



Jürgen Reich
Wildes Küstenland
Unterwegs in
Mecklenburg-Vorpommern
128 S., 128 Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-72-7
€ 28,50



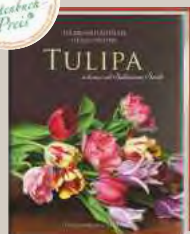
UMWELT
PREIS
2019
2019
2019



Wolfgang Müller, Klaudia Kretschmer
Vulkane hautnah
 Augenblicke der Schöpfung
 216 S., 220 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-88-8
 Alter Preis: € 45,-
€ 24,-



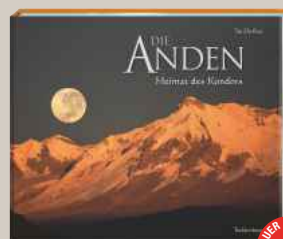
Hugo Wassermann
Natur fühlen
 Ein sinnliches Erlebnis
 144 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-934427-98-3
 Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Hildegard Morian, Helga Panten
Tulipa
 schöner als Salomonis Seide
 120 S., 90 lack. Abb., Geb., 17 x 22 cm
 ISBN: 978-3-944327-09-9
€ 16,80



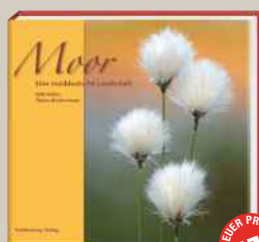
Jennifer Warschun, Josh Westrich
Geliebte Viola
 Von der Schönheit der Veilchen
 176 Seiten, 102 lack. Abb., Gebunden, 22 x 18 cm
 ISBN: 978-3-944327-25-9
€ 28,50



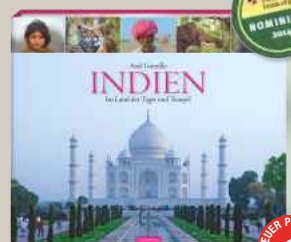
Tui De Roy
Die Anden
 Die Heimat des Kondors
 152 S., 209 Abb., 1 Karte, Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-78-9
 Alter Preis: € 39,80
€ 20,-



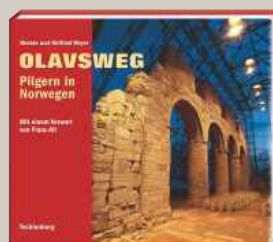
Himalaya
 Im Reich der Götter
 184 S., 225 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 3-924044-92-9
 Alter Preis: € 49,80
€ 22,-



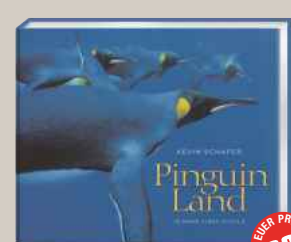
Willi Rolfes, Tobias Böckermann
Moor
 Eine norddeutsche Landschaft
 128 S., 135 lack. Abb., Geb., 26,5 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-45-1
 Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Axel Gomille – **Indien**
 Im Land der Tiger und Tempel
 160 S., 169 lack. Abb., 1 Karte, Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-92-5
 Alter Preis: € 38,50
€ 19,-



Renate und Helfried Weyer
Olavsweg – Pilgern in Norwegen
 144 S., 141 Abb., 1 Karte
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-73-4
€ 34,80



Kevin Schafer – **Pinguin Land**
 Im Bann eines Vogels
 144 S., 110 lack. Abb., Geb., 28,5 x 23,5 cm
 ISBN: 3-924044-90-2
 Alter Preis: € 39,80
€ 20,-



Roland Richter
Namibia – Naturraum und Kolonialzeit
 in Südwestafrika
 168 S., 216 Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 3-934427-34-0
 Alter Preis: € 49,80
€ 28,-



Joachim Griesinger, Manuela Seifert
Extremadura
 Spaniens älteste Kulturlandschaft
 128 S., 122 Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-20-8
€ 34,80



Paolo Solari Bozzi
Namibia Sun Pictures
 deutsch / englisch / italienisch
 172 S., 100 SW-Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-07-5
 Alter Preis: € 49,00
€ 24,50



Franz Alt, Helfried Weyer
Tibet
 Ein Volk ruft nach Gerechtigkeit
 144 S., 139 lack. Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-96-3
€ 38,50



Klaus-Peter Kappest
Rothaarsteig
 Der Weg der Sinne
 160 Seiten, 182 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-20-4
€ 24,50

Der Weg der Sinne

Das Rothaargebirge bildet zusammen mit den angrenzenden Bergrücken einen der längsten zusammenhängenden Höhenzüge Deutschlands. Dieses Wandergebiet erschließt der Rothaarsteig durch ein Wegenetz, das aus dem Hauptweg, einigen Varianten, einer Vielzahl von Zugangswegen und einer Reihe von Tages-Rundwanderwegen, den sogenannten „Rothaarsteig-Spuren“, besteht.



Gogol Lobmayr
Faszination Natur
Die schönsten
Landschaften der Erde
184 S., 174 Abb., Geb., 31 x 24 cm
ISBN: 3-924044-27-9
Alter Preis: € 45,-
€ 22,-



**Kodak
Fotobuch
Preis**



Willi Rolfes, Hartmut Elsner
Moor Tagebuch
Ein Jahr im Moor
120 S., 143 Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 3-924044-94-5
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Bernd Lamm, Elli Radinger
Wildpferde
Freiheit auf vier Beinen
112 S., 140 Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 3-934427-84-7
€ 24,50



Norbert Rosing
Im Reich der Eisbären
204 S., 158 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-934427-99-0
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-



Nordische Impressionen
Landschaften Skandinaviens
128 S., 141 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 3-924044-49-x
Alter Preis: € 49,80
€ 22,-

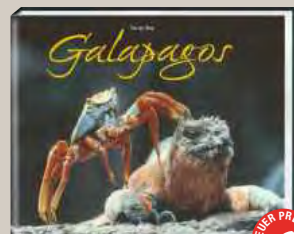


Jim Brandenburg
White Wolf
Der weiße Wolf,
eine arktische Legende
160 S., 175 Abb.,
Geb., 31,5 x 24 cm
ISBN 3-924044-39-2, **€ 28,-**
Alter Preis: € 45,-

Jim Brandenburg ist ein vielfach ausgezeichnete
Naturfotograf und ein Meister der Tierfotografie.
Seit 1978 erscheinen seine Arbeiten regelmäßig
in den Magazinen und Büchern der National Geo-
graphic Society. Zu seinen weltweit erfolgreichsten
Büchern gehören die Titel „White Wolf“ und
„Bruder Wolf“. 1991 erhielt er für sein Engage-
ment, mit Hilfe der Naturfotografie die Aufmerksamkeit
der Öffentlichkeit auf die Umwelt zu lenken, den „World
Achievement Award“ der Vereinten Nationen.



Jim Brandenburg
Bruder Wolf
Das vergessene Versprechen
156 S., 140 lack. Abb.,
Geb., 31,5 x 24 cm
ISBN 3-924044-23-6, **€ 28,-**
Alter Preis: € 45,-



Tui De Roy
Galapagos – Inseln aus Feuer geboren
160 S., 193 lack. Abb., 5 Karten,
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 3-924044-53-8
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-



Klaus Nigge
Kamtschatka
Adler, Bären & Vulkane
136 S., 134 Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 3-924044-34-1
Alter Preis: € 45,-
€ 22,-



WWF®



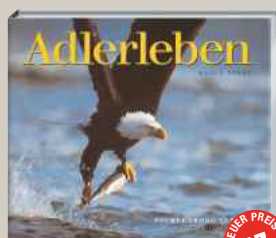
Natur Faszination
128 S., 120 Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-67-3
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-



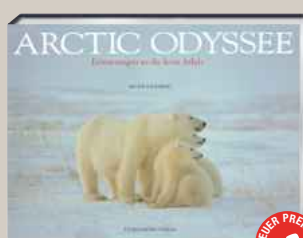
Dr. Rudolf Lammers
Nashörner
152 S., 149 Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-924044-41-1
Alter Preis: € 45,-
€ 22,50



WWF®



Klaus Nigge
Adlerleben
Der amerikanische Weißkopfseeadler
96 S., 100 Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-924044-45-9
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Michio Hoshino
Arctic Odyssee
Erinnerungen an die ferne Arktis
124 S., 115 Abb., Geb., 30,5 x 22 cm
ISBN: 3-924044-48-1
Alter Preis: € 39,80
€ 20,-



Urs Bachmann
Toskana
Traumlandschaft im Herzen Italiens
144 S., 137 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-19-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-





NEUER PREIS
28,-

Fritz Pölking
Afrikas große Katzen
Gepard, Löwe, Leopard
60 S., 49 lack. Abb.,
Geb., 33 x 39 cm
ISBN: 978-3-939172-32-1
Alter Preis: € 45,-
€ 28,-

Lautlose Jäger der Savanne

Kaum ein Geschöpf fasziniert den Menschen so sehr wie die großen Katzen Afrikas. Löwen streifen in Rudeln durch das hohe Gras der Savanne, Leoparden lauern im dichten Unterholz, Geparde überraschen ihre Beutetiere mit blitzschnellen Spurts. Aber die Raubtiere haben noch eine andere Seite:

Bei der Aufzucht ihrer Jungen zeigen sie sich erstaunlich verspielt und fürsorglich. Fritz Pölking, einer der renommiertesten deutschen Naturfotografen, hat den Großkatzen einen guten Teil seines Schaffens gewidmet. Jahrzehntlang ist er durch die Savannen des östlichen und südlichen Afrika gereist, hat einzelne Tiere generationenlang begleitet und fotografiert. Seine Bilder beeindrucken durch große Nähe und ungewöhnliche Intensität.



NEUER PREIS
24,-

Norbert Rosing
Yellowstone
Land aus Feuer und Eis
168 S., 174 Abb., Geb., 24 x 30 cm
ISBN: 3-924044-42-2
Alter Preis: € 49,80
€ 24,-

Buch der
Wissen-
schaft



Willi Rolfes, Hartmut Elsner
Unterwegs im Land der
Kraniche
120 S., 132 Abb., Geb., 23 x 28 cm
ISBN: 3-934427-91-X
€ 24,50



NEUER PREIS
12,-

Thomáš & Milada Míček,
Waltraud Zimmermann
Przewalski-Pferde
Das asiatische Wildpferd
96 S., 82 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-05-1
Alter Preis: € 24,50
€ 12,-



NEUER PREIS
28,-

Klaus Nigge
Kranich
168 S., 118 Abb.
Geb., 28 x 32 cm
ISBN: 978-3-939172-14-7
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-



Helfried Weyer
Hurtigruten
Mit dem Postschiff durch Norwegen
144 S., 126 Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 3-924044-47-3
€ 39,80



NEUER PREIS
24,-

Helfried Weyer
Die weite Welt der Hurtigruten
Norwegen, Spitzbergen, Grönland, Antarktis
168 S., 157 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-939172-65-9
Alter Preis: € 45,-
€ 24,-

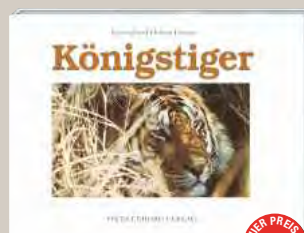


Fritz Pölking
Momente der Natur
Fotografische Impressionen und Essays
112 S., 103 Abb.
Paperback, 21 x 25 cm
ISBN: 3-934427-18-9
€ 20,-



NEUER PREIS
22,50

Klaus Nigge, Karl Schulze-Hagen
Die Rückkehr des Königs
Wisente im europäischen Urwald
168 S., 132 Abb., Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-934427-46-4
Alter Preis: € 45,-
€ 22,50



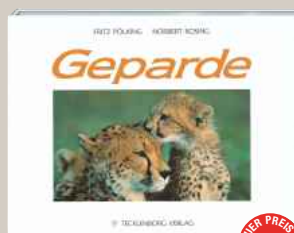
NEUER PREIS
17,-

Gertrud und Helmut Denzau
Königstiger
152 S., 154 Abb., Geb., 31 x 24 cm
ISBN: 978-3-92044-24-4
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



NEUER PREIS
18,-

Norbert Rosing
Polarbären
Im Reich des Polarbären
176 S., 189 Abb., Geb., 31 x 24 cm
ISBN: 3-924044-13-9
Alter Preis: € 45,-
€ 18,-



NEUER PREIS
17,-

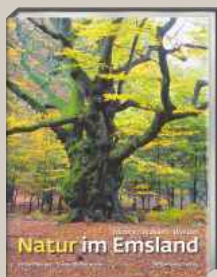
Fritz Pölking, Norbert Rosing
Geparde
Die schnellsten Katzen der Welt
128 S., 142 Abb., Geb., 31 x 24 cm
ISBN: 3-924044-11-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



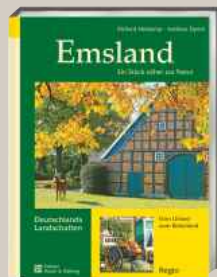
NEUER PREIS
17,-

Fritz Pölking
Leoparden
Die geheimnisvollen Katzen
152 S., 154 Abb., Geb., 31 x 24 cm
ISBN: 978-3-924044-17-6
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

EDITION RASCH & RÖHRING



Erhard Nerger, Tobias Böckermann
Natur im Emsland
Moore, Wasser, Wälder
136 S., 174 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
ISBN: 978-3-939172-47-5
€ 24,50



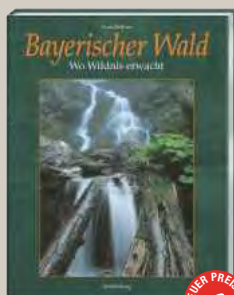
Richard Heskamp, Andreas Einyck
Emsland
Ein Stück näher zur Natur
144 S., 201 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
ISBN: 978-3-939172-51-2
€ 24,50



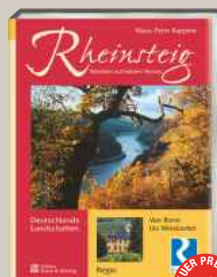
Armin Maywald
Der Harz
Natur, Kultur und Mythen
136 S., 198 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
ISBN: 978-3-939172-35-2
€ 24,50



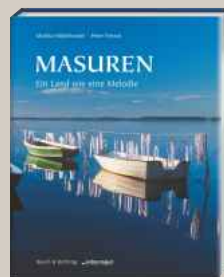
Klaus-Peter Kappest
Rothaarsteig
Der Weg der Sinne
128 S., 213 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
ISBN: 3-934427-11-1
Alter Preis: € 20,-
€ 10,-



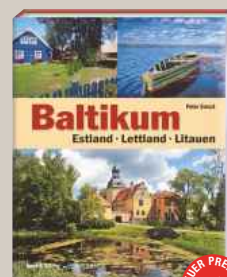
Sven Zellner
Bayerischer Wald
112 S., 120 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
ISBN: 978-3-924044-57-2
Alter Preis: € 24,50
€ 12,-



Klaus-Peter Kappest
Rheinsteig
Wandern auf hohem Niveau
128 S., 206 Abb., 21,5 x 28 cm
ISBN: 978-3-934427-85-3
Alter Preis: € 24,50
€ 12,-



Marika Hildebrand, Peter Ernst
Masuren
Ein Land wie eine Melodie
120 S., 84 Abb., Geb., 23 x 28 cm
ISBN: 3-934427-82-0
€ 28,50



Peter Ernst
Baltikum
Litauen, Lettland, Estland
128 S., 172 Abb., Geb., 23 x 28 cm
ISBN: 978-3-939172-50-5
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-



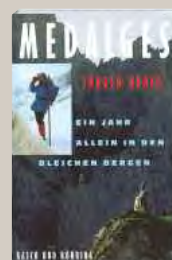
Jürgen König
Viel mehr als nur ein Hund
Geschichten einer Freundschaft
126 S., 29 Abb., 13,5 x 21 cm
ISBN: 3-924044-66-x
€ 16,50



Robert Hofrichter
Seychellen
Juwelen im Indischen Ozean
256 S., 244 Abb., Geb., 20,5 x 26,5 cm
ISBN: 3-924044-54-6
€ 34,80



Albrecht Schnabel
Die Katzen von Rom
128 S., 131 Abb., Geb., 24,5 x 28,5 cm
ISBN: 3-924044-73-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

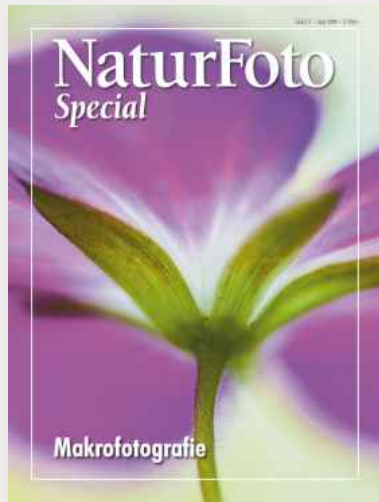


Jürgen König – **Medalges**
Ein Jahr allein in den bleichen Bergen
315 S., 28 Abb., Geb., 13,5 x 21 cm
ISBN: 3-924044-80-5
€ 20,-

NaturFoto Special

Die Sonderausgaben zu speziellen Themen

Mit NaturFoto Special hat sich die Redaktion speziellen Themen gewidmet, die auf vielen Seiten umfassend und professionell behandelt werden können. Neben dem praxisnahen Text steht auch hier das Bild als optimales Anschauungsmaterial im Mittelpunkt.



NEU

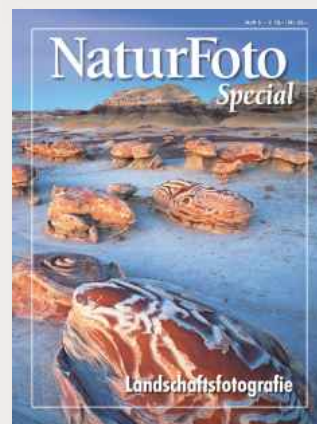
Makrofotografie € 20,-

Sie interessieren sich für die kleinen Dinge in der Natur, schauen genau hin und möchten das, was Sie da entdecken – unterstützt durch entsprechende Technik – in Bildern festhalten? Makrofotografie ermöglicht auch in vertrautem Umfeld Neues und zuweilen fremdartig anmutendes aufzuspüren. Ohne allzu großen technischen Aufwand, ohne weite Anreise kann man sich Motive erschließen, die mitunter spektakuläre Bilder liefern. NaturFoto-Chefredakteur Hans-Peter Schaub zeigt, wie man sich mit geringem finanziellen und technischem Aufwand den kleinen Motiven annähern kann, stellt aber auch technisch anspruchsvollere Lösungen vor. Ergänzt durch Kapitel von Alexander Mett und Hans-Christian Steeg.



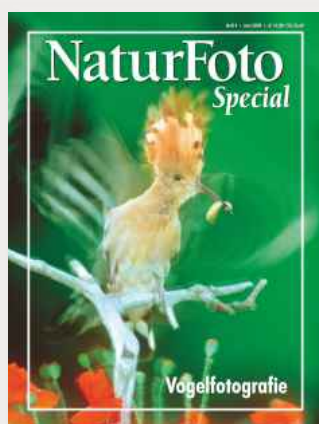
Digitale Naturfotografie € 20,-

Die rasante Weiterentwicklung der digitalen Fototechnik eröffnet in vielen Bereichen der Naturfotografie erstaunliche Möglichkeiten. Extrem hohe Empfindlichkeit und Auflösung der Sensoren, hohe Serienbildraten, die Option, auch bewegte Bilder aufzuzeichnen, sind nur einige Aspekte, die das verdeutlichen. Mit dieser Spezialausgabe wollen wir Ihnen – anschaulich und leicht verständlich – das Wissen an die Hand geben, um die vielfältigen Chancen digitaler Aufnahmetechnik möglichst umfassend nutzen zu können.



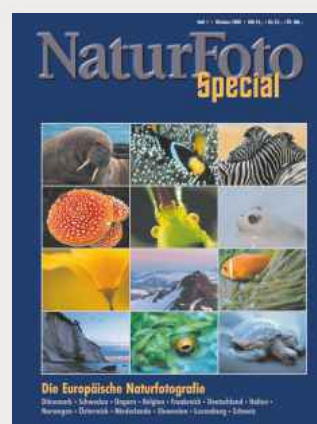
Landschaftsfotografie € 12,-

In dieser Spezialausgabe der NaturFoto geben einige der renommiertesten europäischen Landschaftsfotografen auf rund 120 Seiten detaillierte Einblicke in ihre Arbeitsweise und zeigen in opulenten Bildstreifen Highlights ihres Schaffens. Sie berichten über ihre Erfahrungen und Erlebnisse, verraten Tipps und Tricks.



Vogelfotografie € 12,-

Vögel im Flug gehören sicherlich zu den wundervollsten Szenen in der Natur. Vögel üben auf die meisten Menschen eine unwiderstehliche Faszination aus. Auch für zahlreiche Naturfotografen zählen Vögel, vom winzigen Zaunkönig bis zum majestätischen Seeadler, zu den bevorzugten Motiven. In dieser Spezialausgabe von NaturFoto geben einige der renommiertesten europäischen Vogelfotografen detaillierte Einblicke in ihre Arbeitsweise.



Die Europäische Naturfotografie € 8,-

Mit unserer Premieren-Ausgabe wollen wir die Qualität und die Vielfalt der Naturfotografie auf dem europäischen Kontinent dokumentieren. Dazu präsentieren wir Ihnen Bilder „satt“. 180 der schönsten Aufnahmen, zusammengestellt in Portfolios von Fotografen aus 13 europäischen Vereinen.



51. Jahrgang, 12 x jährlich, 88 S., Format 21 x 28 cm
€ 7,20 / sFr 10,90 je Heft (zzgl. Porto)
 Abo-Preis: **Inland € 80,-* / Ausland € 102,-***
 * (inkl. Porto)

**Besuchen Sie uns auf
www.naturfoto-magazin.de**



**Seit 50 Jahren
 die Nummer Eins
 im deutschsprachigen Raum**

Von Fotografen für Fotografen

NaturFoto wendet sich als größte deutschsprachige Fachzeitschrift für angewandte Naturfotografie gleichermaßen an ambitionierte Amateur- wie Berufsfotografen. Das monatlich erscheinende Magazin bietet in jeder Ausgabe Erfahrungsberichte und Reportagen sowie opulente Portfolios herausragender Naturfotografen.

Tipps & Tricks

NaturFoto-Autoren liefern ausführliche Informationen aus erster Hand. Sie geben präzise Tipps zu lohnenden Fotoplätzen in heimischen und entlegenen Naturgebieten, erläutern in aller Offenheit ihre speziellen Fototechniken und beschreiben die Entwicklung ihrer individuellen Sehweise sowie ihre Methoden der Bildgestaltung.

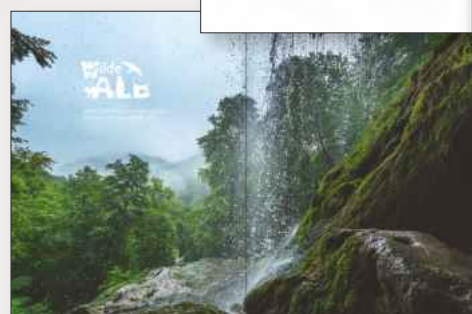
Kameras, Objektive, Zubehör

Tests von Kameras, Objektiven, Filtern oder sonstigem Zubehör finden bei uns nicht im Labor statt. Unsere Autoren, allesamt erfahrene Fotografen, testen stets unter harten Praxisbedingungen – oft über viele Wochen.



4x im Jahr für nur 28,- € (im Inland) inkl. Porto

Seit 2002 gibt die Gesellschaft für Naturfotografie das **forum naturfotografie** heraus. Auf über 60 Farbseiten präsentiert dieses Magazin einen Querschnitt aus Portfolios von Top-Fotografen aus aller Welt, aus Wettbewerbsgalerien, Portfolios und Praxisberichten von GDT-Mitgliedern, Buchbesprechungen und Essays zu aktuellen Themen der Naturfotografie.



Das Magazin für die Region

Ihr Freizeit-
und Kulturplaner



22. Jahrgang, 4 x jährlich, 112 Seiten, Format 23 x 30 cm

zum Preis von 6,- € pro Ausgabe (zzgl. Porto),
20,- € (inkl. Porto) für ein Jahresabonnement

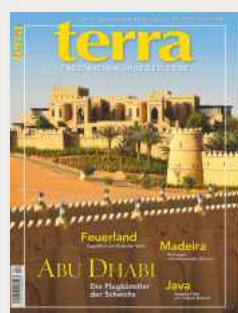
4 x im Jahr liefert Ihnen das **Münsterland Magazin** Interessantes und Innovatives aus der Region. Einen Schwerpunkt bilden die Rubriken Münster-Ticker, Stadtporträt sowie Freizeit und Kultur, die ein facettenreiches Bild der Aktivitäten im Münsterland bieten.

In jeder Ausgabe finden Sie Interviews mit Persönlichkeiten, die in unserer Region geboren wurden oder dort leben und durch ihren beruflichen Einsatz, ihre Vision und Meisterschaft im öffentlichen Fokus stehen.

Darüber hinaus präsentieren wir im Zyklus der vier Jahreszeiten Ausflugsziele, Konzert- und Theaterhighlights, Trends zum „Schönen Leben“ sowie Rezepte der Saison.

Ein Supplement widmet sich als Heft im Heft einem speziellen, aktuellen Thema.

Entdecken Sie das große Natur- und Reisemagazin



22. Jahrgang, 4 x jährlich, 112 S., Format 21 x 28 cm

€ 8,20 / sFr 12,50 (zzgl. Porto)

Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen
oder per Abonnement direkt über den Verlag

Inland € 31,-* Ausland € 39,-*

* (inkl. Porto)

Von den Dschungeln Indochinas bis ins ewige Eis der Antarktis – entdecken Sie grandiose Naturlandschaften und faszinierende Kulturen, feinfühlig fotografierte Bildstrecken und fesselnde Reportagen.

terra zeigt Ihnen die berühmtesten Wander- und Trekkingrouten, vom Kungsleden in Skandinavien über den Paine Circuit in Argentinien bis hin zum legendären Milford Track in Neuseeland. Outdoor-Experten, die die Routen genau kennen, erzählen, wie Sie selbst diese Touren erleben können und geben hilfreiche Tipps und Hinweise.



Schönheit zwischen Licht und Schatten



SCHWARZWEISS ist das einzige Magazin im deutschsprachigen Raum, das sich ausschließlich mit der Schwarzweißfotografie beschäftigt. Es stellt die Arbeit von internationalen Fotografen in umfangreichen Bildstrecken vor, untersucht deren Arbeitsweise anhand von Bildanalysen und Interviews mit den Künstlern. Neben aktuellen Fotoarbeiten zeigt das Magazin auch historische Werke von bedeutenden Fotografen und präsentiert ebenso junge, noch unbekannte Talente. Im Fokus der Portfolios stehen Fragen nach Intention und Herangehensweise der Künstler sowie der Komposition und Gestaltung der Bilder.

Zudem beschäftigt sich das Magazin mit ausgewählten Technikthemen, die insbesondere für die Schwarzweißfotografie von Interesse sind. Kameras, Objektive, Filme, Papiere und Zubehör werden in umfangreichen Praxistests unter die Lupe genommen. Sowohl digitale als auch analoge Fotothemen finden in **SCHWARZWEISS** Beachtung.

Ergänzt werden die Technikberichte durch Themen zur Bildpräsentation. Außerdem wirft das Magazin einen Blick auf die aktuelle Galerieszene und stellt in teils mehrseitigen Fotostrecken interessante Ausstellungen aus dem Bereich der Schwarzweißfotografie vor.



SCHWARZWEISS

Erscheinungsweise 6x jährlich · 80 Seiten · Format 21,5 x 28 cm · € 13,55 / sFr 19,90 pro Ausgabe (zzgl. Porto)
Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen oder direkt über den Verlag · Abo-Preis: Inland € 78,- / Ausland € 82,- (inkl. Porto)

Das Kunstmagazin für die Region

Es muss nicht immer Berlin, Düsseldorf oder Köln sein. **kontur** zeigt, dass auch direkt vor der eigenen Haustür spannende Kunst und innovatives Design präsentiert und produziert wird. Das Magazin will anregen, sich bewusster mit dem Angebot der bildenden Kunst im Münsterland, aber auch im Osnabrücker Land und Ruhrgebiet auseinanderzusetzen.

kontur informiert nicht nur über aktuelle Ausstellungen und Events, sondern spricht mit den Künstlern und Machern des Kunstbetriebes. Ganz bewusst haben wir hier neben den etablierten Museen und Galerien auch die Off-Spaces und die junge Szene im Blick, berichten über zeitgenössische lokale Kunst, stellen Projekte, Förderer sowie Freunde der Kunst vor.

Wer sich für Kunst und Design in der Region interessiert, findet in **kontur** einen inspirierenden Überblick über die vielfältige künstlerische Szene.



9. Jahrgang
Erscheinungsweise 3 x jährlich
72 Seiten, Format 21,5 x 28 cm

5,- EURO (zzgl. Porto)
14,- Euro für ein Jahresabonnement (inkl. Porto)



Ihre Ansprechpartner im Verlag

Verlagsleitung

Stefanie Tecklenborg

Telefon (0 25 52) 920-02

Telefax (0 25 52) 920-160

tecklenborg@tecklenborg-verlag.de

Vertrieb

Mechtild Brickwedde

Heike Brosig

Telefon (0 25 52) 920-182

Telefax (0 25 52) 920-180

vertrieb@tecklenborg-verlag.de

Presse + Werbung

Telefon (0 25 52) 920-151

Telefax (0 25 52) 920-150

info@tecklenborg-verlag.de

Auslieferung Deutschland

Tecklenborg Verlag

Siemensstraße 4

48565 Steinfurt

Telefon (0 25 52) 920-182

Telefax (0 25 52) 920-180

vertrieb@tecklenborg-verlag.de

Ihre Ansprechpartner

Baden Württemberg

Margrete und Reinhold Dussling

Markdorfer Straße 14

88682 Salem

Telefon (0 75 53) 8 27 87 88

Telefax (0 75 53) 8 27 87 89

Österreich

Mohr Morawa, Buchvertrieb GmbH

Sulzengasse 2 · A-1230 Wien

Telefon +43/1/68 014-0

Telefax +43/1/6 89 68 00 oder

6 88 7130

Bestellservice:

Telefon +43/1/6 80 14-5

bestellung@mohrmorawa.at

www.mohrmorawa.at

Christian Fromm

Felberstraße 24/13

A-1150 Wien

Telefon +43/664/4 30 50 04

christian.fromm@mohrmorawa.at

Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG

Petra Troxler

Centralweg 16

CH-8910 Affoltern am Albis

Telefon +41/44/7 62 42 00

Telefax +41/44/7 62 42 10

avainfo@ava.ch

www.ava.ch



Tecklenborg Verlag GmbH & Co. KG

Siemensstraße 4 · 48565 Steinfurt

Telefon (0 25 52) 920-02

info@tecklenborg-verlag.de

www.tecklenborg-verlag.de