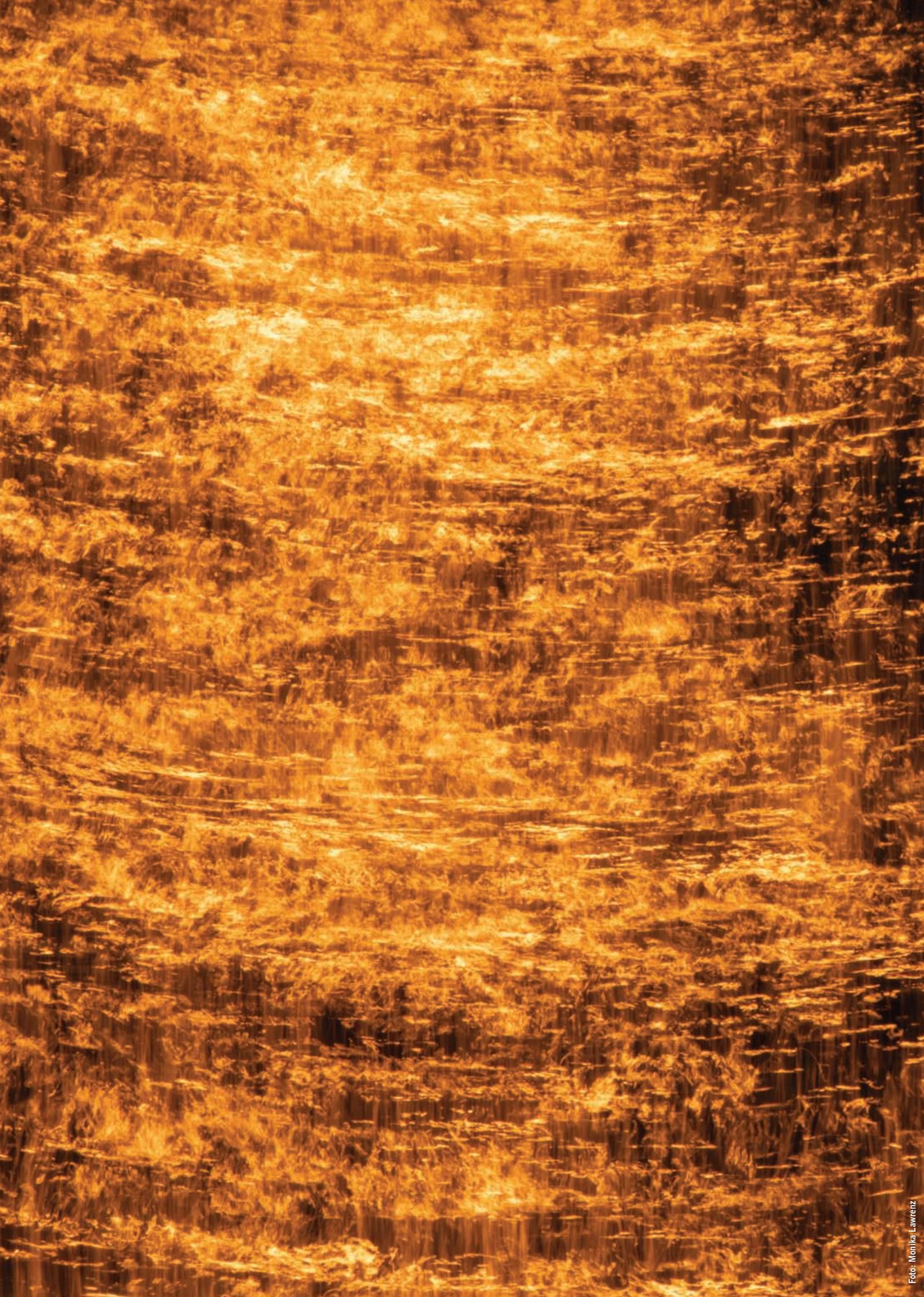


Tecklenborg

Frühjahr 2021







Liebe Naturfreunde,

kennen Sie den Begriff „Kyosei“? Das Wort kommt aus dem Japanischen und bedeutet so viel wie „Zusammen leben und arbeiten für das Allgemeinwohl“. Es ist die Unternehmensphilosophie des Kameraherstellers Canon, der 2008 ein Botschafterprogramm ins Leben gerufen hat, um einige der weltweit besten Fotografen in ihrer Leidenschaft für das visuelle Erzählen von Geschichten und das Vermitteln von Botschaften zu unterstützen. Einer von ihnen ist Thorsten Milse. Der international renommierte Tier- und Naturfotograf wiederum setzt sich seit Jahren gemeinsam mit dem WWF für den Naturschutz ein. Daher konnte ein Synergieeffekt genutzt werden zwischen Kamerahersteller, Fotograf und Umweltschutzorganisation, aus dem ein Projekt hervorging, das sich ganz dem Erhalt der Artenvielfalt auf unserem Planeten verschrieben hat: unser neuer Bildband „Survivor“.

Kaum ein Medium vermag so intensiv Eindrücke und Emotionen zu transportieren, wie ein Foto. Es ist nicht nur Abbild der aktuellen Realität, es transportiert Gefühle, es visualisiert Ereignisse, es ist wichtiger Bestandteil von Dokumentation – und es holt die Welt zu uns nach Hause. Im Fall von Thorsten Milse, der seit Jahrzehnten auf allen Kontinenten mit der Kamera unterwegs ist, holen die Fotos die weltweite Wildnis in unsere Wohnzimmer. Auf seinen Reisen porträtierte er immer wieder bedrohte Tierarten, deren Anpassungsfähigkeit und Überlebenswille ihn zu diesem Buch inspirierten. Jedes seiner Bilder ist eine Hommage an die bedrohten Arten – und eine Aufforderung an uns, am „Kyosei“ teilzunehmen und mit unserem Verhalten etwas zum Erhalt der biologischen Vielfalt beizutragen.

Eine Erfolgsgeschichte in Sachen Artenschutz erzählen die spektakulären Seeadler-Bilder des Naturfotografen Willi Rolfes, die wir Ihnen in einer weiteren Neuercheinung präsentieren. In Mittel- und Westeuropa fast ausgerottet, nimmt der Bestand glücklicherweise seit Mitte der 1980er Jahre wieder zu. Der „Herrscher der Lüfte“ ist zurück und Willi Rolfes zeigt ihn in seiner ganzen überwältigenden Pracht.

Ich wünsche Ihnen eine inspirierende, vergnügliche Bilderreise mit diesen und allen anderen Titeln aus unserem Verlagsprogramm.

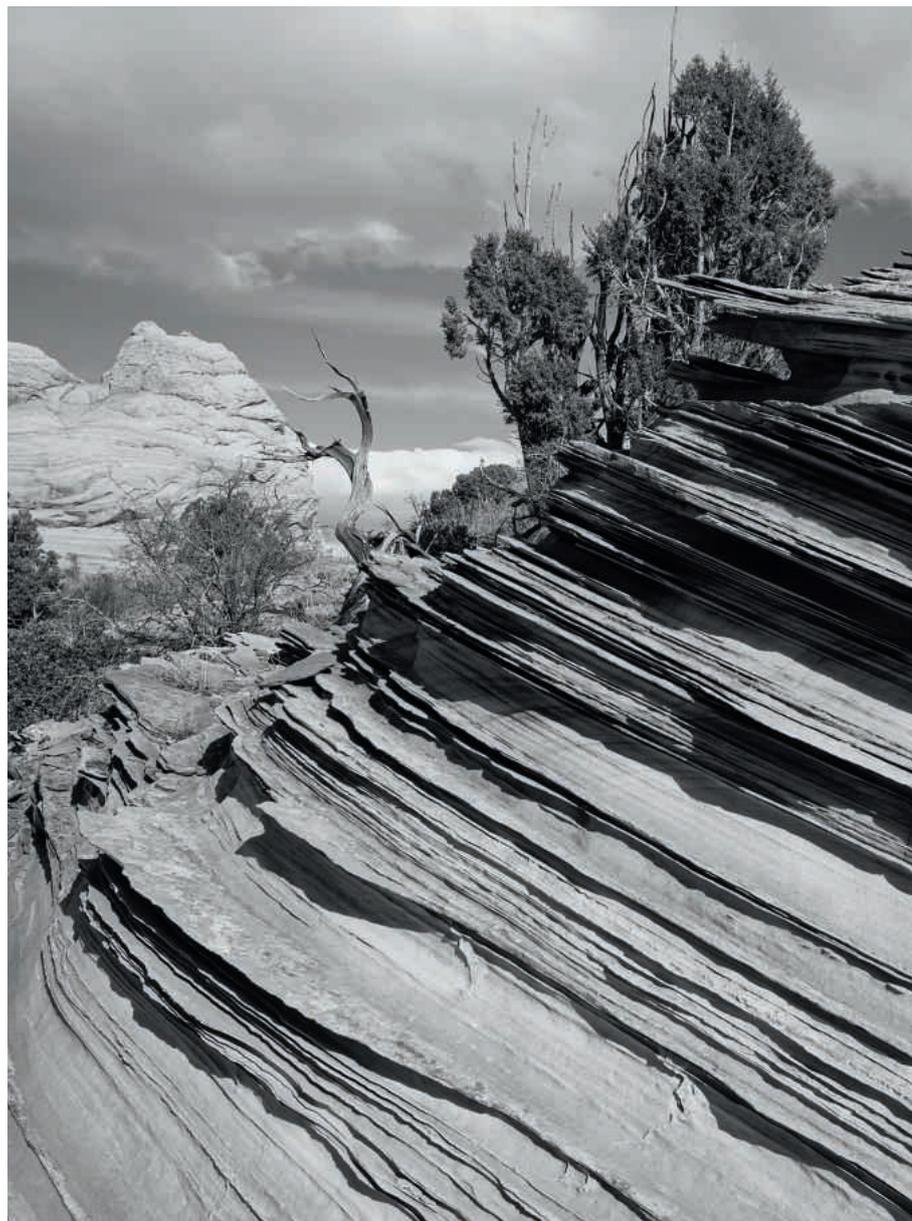
Ihre Stefanie Tecklenborg

*Das Titelbild zeigt:
Die endemisch auf Madagaskar lebende Fossa zählt
zu den bedrohten Arten. Das dämmerungs- und
nachtaktive Raubtier macht bevorzugt Jagd auf Lemuren.*



„No matter how sophisticated you may be, a large granite mountain cannot be denied – it speaks in silence to the very core of your being.“

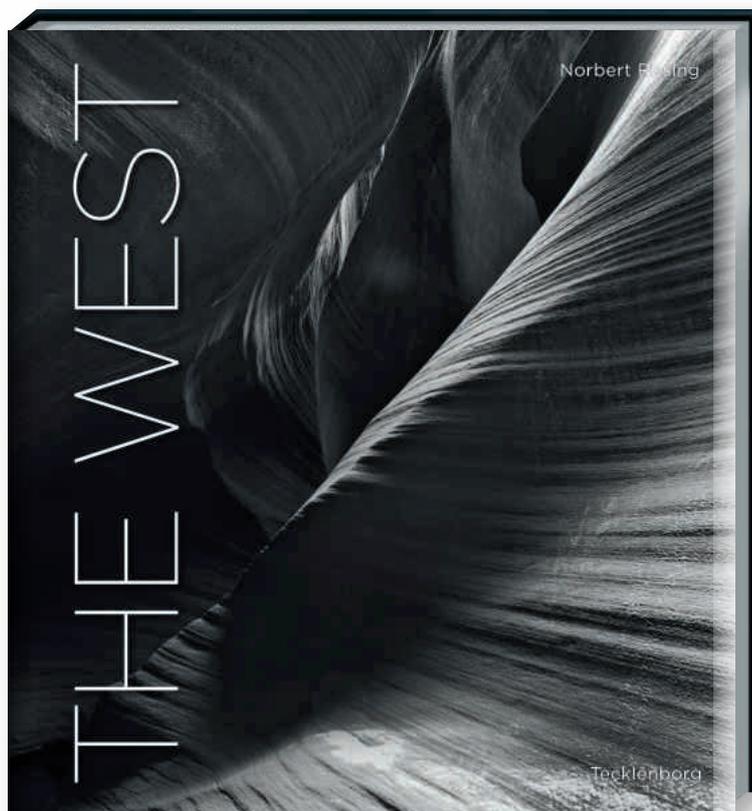
Ansel Adams (1902 – 1984)



NEU

Auf den Spuren von Ansel Adams

Yosemite, Sequoia, Joshua Tree, Vermillion Cliffs, Monument Valley – allein der Klang dieser Namen beflügelt die Fantasie. Es sind Traumlandschaften aus erhabenen Felsformationen, zerklüfteten Canyons und weiten Wüsten, Orte, an denen Körper und Geist zur Ruhe kommen, die Seele schweben kann. Seit vielen Jahren besucht Norbert Rosing die Naturdenkmäler im Westen und Südwesten der USA. Diesmal jedoch mit der Inspiration des amerikanischen Großmeisters der Schwarzweiß-Fotografie im Kopf: Ansel Adams. Landschaften, die gewöhnlich in Farben schwebend abgebildet werden, zeigt der namhafte Naturfotograf in seinem neuen Bildband einmal anders – virtuos inszeniert in einem ausgewogenen Spiel von schwarz, weiß und grau.



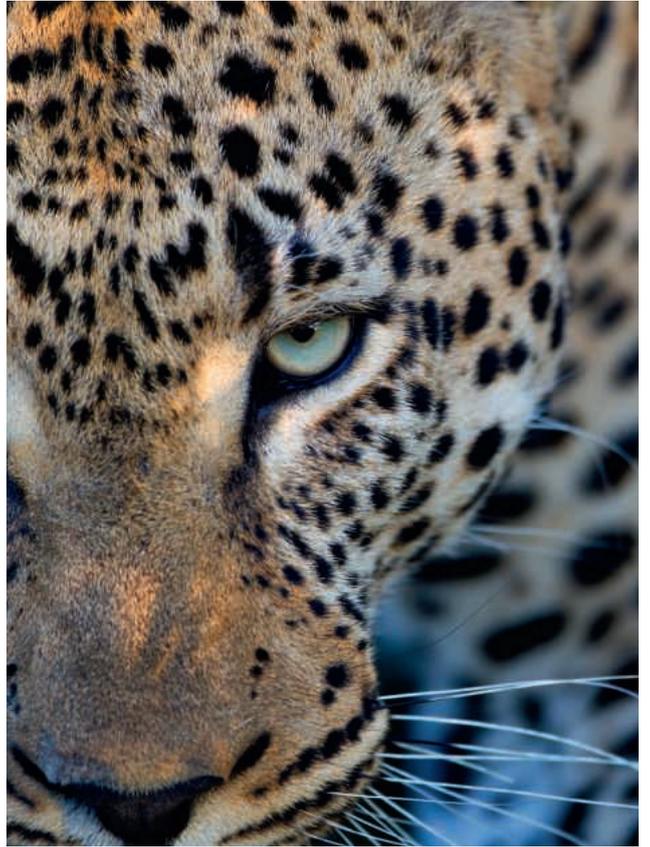
Norbert Rosing
The West
 ca. 120 Seiten, ca. 95 SW-Abb.
 Geb., 28,5 x 31 cm
 ISBN: 978-3-944327-83-9
€ 38,50



Norbert Rosing zählt zu den renommiertesten Naturfotografen Deutschlands. Viele Jahre arbeitete er für das National Geographic Magazin in den USA. Bekannt wurde er durch seine Eisbären- und Arktisbilder (zuerst veröffentlicht im Tecklenborg Verlag). Sein Interesse gilt aber auch den deutschen Großschutzgebieten, über die er mehrere Bildbände und sogar Briefmarken mit den Motiven vom wilden Deutschland veröffentlichen konnte. Norbert Rosing präsentiert seine Arbeiten in großen Multivisionsshows weltweit und fotografiert neben digital auch noch analog. Mehr unter www.rosing.de.

Bereits erschienen





„Mit meinen Bildern möchte ich das Bewusstsein für die Natur und ihren Schutz schärfen und einen Beitrag leisten für den Erhalt unseres Planeten und seiner tierischen Bewohner:“

Thorsten Milse



NEU

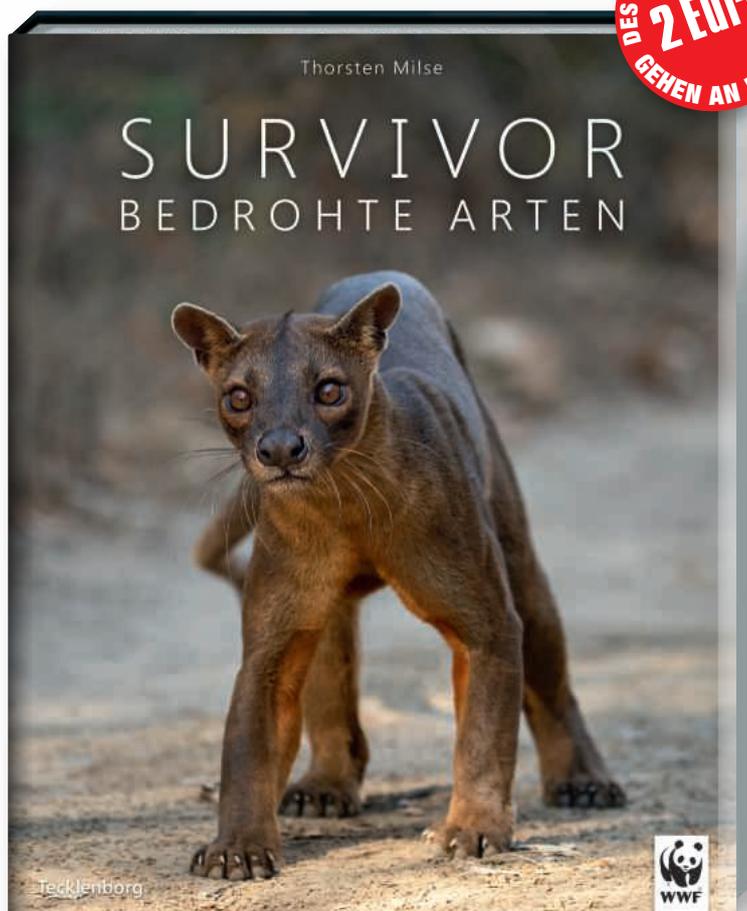
DES VERKAUFSPREISES
2 EURO
GEHEN AN DEN WWF

Überlebenskünstler in Bedrängnis

Seit fast drei Jahrzehnten hält der Natur- und Tierfotograf Thorsten Milse die Schönheit der Natur unseres Planeten mit der Kamera fest. Dabei geht es ihm nie um die Jagd nach dem besten Bild, sondern immer um das Vermitteln seiner Botschaft „Faszination Leben“.

In diesem Bildband porträtiert er die Einzigartigkeit unserer Wildnis – Naturschätze, die es zu bewahren gilt. Der Titel „Survivor“ ist bewusst gewählt, denn die Zukunft vieler Tiere und Pflanzen hängt an einem seidenen Faden.

Vom Lemuren bis zum Nashorn, vom Gorilla bis zum Eisbären – oft sind diese außergewöhnlichen Geschöpfe wahre Überlebenskünstler. Doch ihren Fähigkeiten, sich einer veränderten Umgebung anzupassen, sind Grenzen gesetzt. Thorsten Milse wird bei seiner Arbeit immer wieder Augenzeuge eines der größten Dramen unserer Zeit: dem Verlust der Biodiversität. Mit seinen ausdrucksstarken, atemberaubenden Bildern möchte der Fotograf aufzeigen, in welcher zerbrechlichen Lebensräumen die „Survivor“ leben und wo sie ihre Nischen im Ökosystem gefunden haben.



Thorsten Milse

Survivor

Bedrohte Arten

ca. 312 Seiten, ca. 320 lack. Abb.

Geb., 27 x 33 cm

ISBN: 978-3-944327-91-4

€ 42,-



Der international bekannte Tier- und Naturfotograf **Thorsten Milse** ist seit über 25 Jahren weltweit mit der Kamera unterwegs. Bei seiner Arbeit legt er gleichermaßen Wert auf außergewöhnliche Aufnahmen wie auf den Schutz bedrohter Tierarten in den entlegensten Teilen der Erde. Als offizieller Ambassador von Canon setzt er sich gemeinsam mit dem World Wildlife Fund dafür ein, auf bedrohte Arten aufmerksam zu machen. Thorsten Milse veröffentlichte bereits mehrere Bildbände und seine Fotostories erscheinen in Magazinen wie GEO, National Geographic, BBC Wildlife Magazine u.v.a. Außerdem hält er Vorträge, gibt Workshops und organisiert Foto-reisen weltweit. Seine Arbeiten wurden bei diversen internationalen Fotowettbewerben ausgezeichnet.



Herausragende Tierfotografie genießen
und gleichzeitig Gutes tun:

Ein Teil des Erlöses aus dem Verkauf des Buches
fließt in die aktuellen Naturschutzprojekte des WWF.



„Nur wenige wissen wirklich etwas von ihm
oder erkennen ihn gar wieder,
wenn er dort oben in einer anderen Welt kreist.“

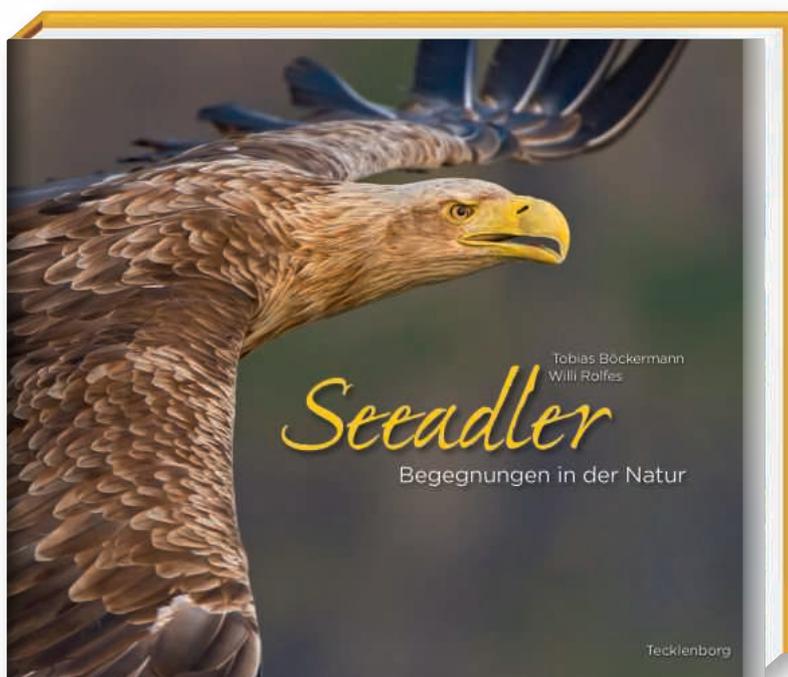
*Bengt Berg, schwedischer Tierfotograf
(1885 – 1967)*



NEU

Jäger der Lüfte im Aufwind

Er steht für höchste Herrschaft durch höchste Einsicht, für Freiheit von Geist und Seele und vollkommene Grenzenlosigkeit: Der Adler fasziniert seit Menschengedenken wie kaum ein anderer Vogel und ist zum Symbol kühner Macht erhoben worden. Dennoch hat man ihn an den Rand des Aussterbens gebracht. Nur ein paar Handvoll Brutpaare gab es vor wenigen Jahrzehnten hierzulande – aber dann geschah ein wahrhaft königliches Wunder. Der Herrscher der Lüfte schwang sich auf zu neuen Höhen und eroberte mit messerscharfem Blick, wuchtigen Krallen und entschlossenem Schnabelhieb sein Terrain zurück. Rund 750 Brutpaare leben inzwischen wieder allein in Deutschland und selbst dort, wo er Jahrzehnte nicht zu sehen war, kann man heute auf den Seeadler treffen. Der Naturfotograf Willi Rolfes hat den Jäger mit den breiten Schwingen in den Seenlandschaften Ostdeutschlands und den norwegischen Fjorden porträtiert, seine kühnen Flugmanöver mit der Kamera eingefangen und seine Überlebensstrategien bei Eis und Schnee beobachtet.



Tobias Böckermann, Willi Rolfes
Seeadler

Begegnungen in der Natur
ca. 128 Seiten, ca. 150 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-92-1
€ 28,50



Der Fotograf

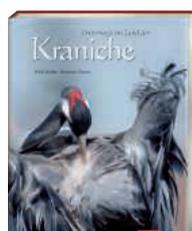
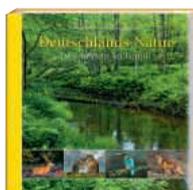
Willi Rolfes gilt als einer der renommiertesten Naturfotografen Deutschlands. Hauptberuflich ist er als geschäftsführender Direktor der Katholischen Akademie Stapelfeld tätig. Dort veranstaltet er Fotoworkshops und ist Mitinitiator des Fotofestivals „Inspiration Natur“. Sein besonderes Interesse gilt den norddeutschen Landschaftsformen mit ihrer Flora und Fauna, wobei vor allem der Lebensraum Moor einen fotografischen Schwerpunkt bildet, nicht zuletzt weil er in Vechta, am Rande des „Großen Moores“, lebt.



Der Textautor

Tobias Böckermann ist Journalist, Sachbuchautor und Redakteur der Neuen Osnabrücker Zeitung. Als studierter Biologie gilt seine berufliche Leidenschaft der Naturreportage. Seine Texte erscheinen nicht nur in der Zeitung, sondern auch in Büchern und Zeitschriften. Böckermann ist Autor und Co-Autor zahlreicher Naturbücher. 2007 wurde ihm ein Sonderpreis im Rahmen des Autorenwettbewerbs „Der wilde Rabe“ zuerkannt, der von der Zeitschrift GEO und der Deutschen Wildtierstiftung ausgerichtet wird.

Bereits erschienen





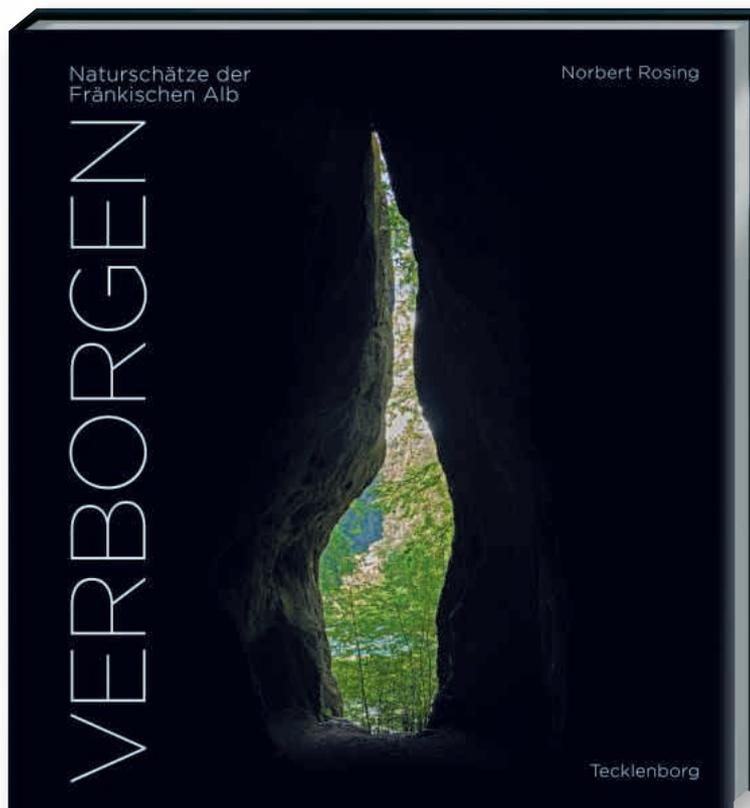
„O Täler weit, o Höhen,
O schöner, grüner Wald,
Du meiner Lust und Wehen
Andächt'ger Aufenthalt!“

*Joseph von Eichendorff
(1788 – 1857)*



Dreiklang aus Felsen, Wald und Wasser

Die verborgenen Landschaften und Naturschätze der Fränkischen Alb, des Naturparks Steinwald und des Fichtelgebirges im nordöstlichen Bayern zwischen Nürnberg, Bayreuth, Bamberg und Hof sind kaum bekannt. Abgesehen von den Einheimischen sind beispielsweise die Namen Sieghardstor, Löwentor, Schwingbogen, Hexentor, Großes Hasenloch, Esperhöhle und Gaiskirche nur wenigen geläufig. Dabei sind dies höchst beeindruckende Karstgebilde aus längst vergangenen erdgeschichtlichen Zeiten, die heute gut versteckt in den dichten, dunklen Buchenwäldern zu finden sind. Norbert Rosing hat viele von ihnen in einem mehrjährigen Fotoprojekt auf Wanderungen gesucht, gefunden und zum Teil aufwendig in Szene gesetzt. Entdecken Sie mit ihm einige der beeindruckendsten Formationen in brillanten Großaufnahmen und lassen Sie sich verzaubern vom mystischen Geist dieser alten Zeitzeugen.



Norbert Rosing

Verborgenen

Naturschätze in der Fränkischen Alb

144 Seiten, 90 lack. Abb.

Geb., 28,5 x 31 cm

ISBN: 978-3-944327-86-0

€ 38,50

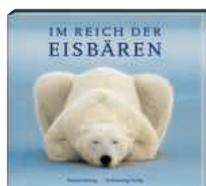
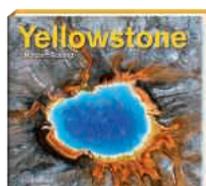


9 783944 327860



Norbert Rosing zählt zu den renommiertesten Naturfotografen Deutschlands. Viele Jahre arbeitete er für das National Geographic Magazin in den USA. Bekannt wurde er durch seine Eisbären- und Arktisbilder (zuerst veröffentlicht im Tecklenborg Verlag). Sein Interesse gilt aber auch den deutschen Großschutzgebieten, über die er mehrere Bildbände und sogar Briefmarken mit den Motiven vom wilden Deutschland veröffentlichen konnte. Norbert Rosing präsentiert seine Arbeiten in großen Multivisionsshows weltweit und fotografiert neben digital auch noch analog. Mehr unter www.rosing.de.

Bereits erschienen





„Wherever I wander,
wherever I rove,
The hills of the Highlands
forever I love.“

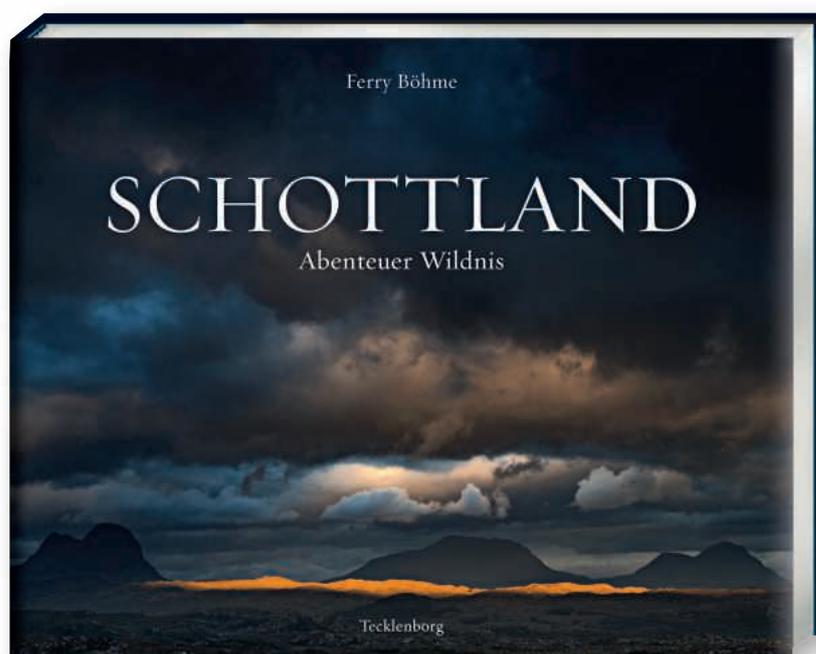
Robert Burns (1759 – 1796)



Dr. Ferry Böhme
Schottland
 Abenteuer Wildnis
 176 Seiten, 211 lack. Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-84-6
€ 34,50



9 783944 327846



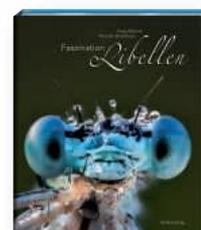
Ein Land mit vielen Gesichtern

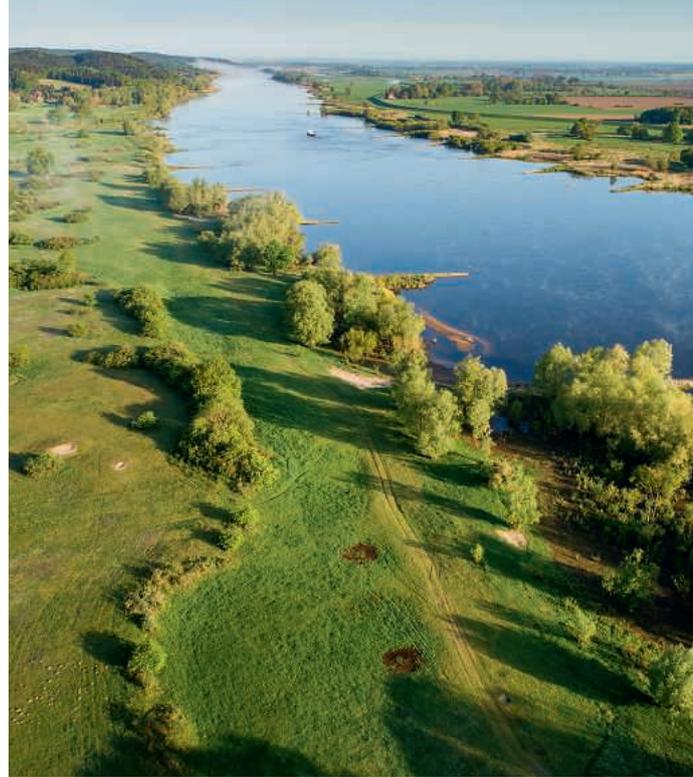
An herber Schönheit kaum zu überbieten und voller mystischer Legenden, bringt Schottland in seinen Besuchern etwas ganz Besonderes zum Klingen. Wer einmal dort war, wird sich immer wieder in den hohen Norden Großbritanniens zurücksehnen. Die wilde Landschaft, ein rauer Menschen-schlag und eine legendäre Geschichte summieren sich zu einem Sehnsuchtsziel. So golden wie die Gipfel der Cairngorms, so dunkel wie Loch Ness, so einsam wie die Moore in den Highlands, so sehnsuchtsvoll wie das Lied des Dudelsacks, so würzig wie der Whisky und so wildromantisch wie die windumrausten Inseln im Norden – so schön ist Schottland! Den Naturfotografen Ferry Böhme zieht das Land vor allem wegen seiner Naturvielfalt seit vielen Jahren in seinen Bann. So lädt in seinen malerischen Bildern die Unberührtheit weniger bekannter Plätze und entlegener Winkel dazu ein, Schottlands Wildnis geradezu intim zu erleben – fernab des Trubels und abseits der Touristenmeilen. Entdecken Sie Gegenden die manchmal so einsam und ruhig sind, daß die Stille auf angenehm berührende Weise „laut“ erscheint.



Der Tierarzt und Naturfotograf **Dr. Ferry Böhme** aus Fürstenfeldbruck geht seiner Fotoleidenschaft in den verschiedensten Ecken der Welt nach. Besonders angetan hat es ihm Schottland mit seinem rauen Charme. Er ist aber seit vielen Jahren auch im „Revier vor der Haustür“, dem bayerischen Alpenvorland und dem 5-Seen-Land, mit seiner Kamera unterwegs. Ferry Böhme ist zudem als Photocoach und Fachreferent an zahlreichen Fotoakademien und Bildungseinrichtungen im süddeutschen Raum tätig und ist langjähriger Vortragsreferent beim Deutschen Alpenverein.

Bereits erschienen





„Ich seh' die Elbe, wie sie glänzend wallt,
Den stolzen, prächt'gen Strom, von solcher Breite,
Dass starkes Rufen kaum hinüberschallt
Vom Strande hüben bis zur andern Seite!“

Johann Peter Eckermann (1792 – 1854)



Jürgen Borris
 Texte: Prof. Dr. Johannes Prüter
ein Fluss Reich
 UNESCO Biosphärenreservat
 Flusslandschaft Elbe
 184 Seiten, 230 lack. Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-85-3
€ 28,50



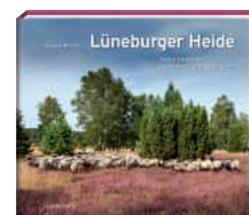
Wilder Fluss im Herzen Europas

Entsprungen im tschechischen Riesengebirge, tritt die Elbe aus der Dresdner Elbtalweitung in das norddeutsche Tiefland ein. Wie ein blaues Band durchschneidet sie die Landschaft, vorbei an malerischen Städten, ehe sie bei Cuxhaven schließlich in die Nordsee mündet. Als einer der letzten naturnahen Ströme Mitteleuropas ist die Flusslandschaft Elbe unser größtes heimisches UNESCO-Biosphärenreservat. Der Flusslauf mit seinen Ufersäumen und Überflutungsbereichen wird umrahmt von weiten Auenwäldern, ausgedehnten Wiesenlandschaften, Sandufern und Binnendünen. Zahlreiche Pflanzen und Tiere, darunter auch viele bedrohte Arten, leben hier. So hat sich beispielsweise der Biber – vor Jahrzehnten fast ausgestorben – die Elbe als Lebensraum zurückerobert. Im Sommer gehören Weißstörche entlang der Ufer zum alltäglichen Bild, im Winter nutzen Zugvögel das Gebiet zur Rast und Überwinterung. Mal schmal und sanft, mal breit und wild – der Naturfotograf Jürgen Borris hat die Elbe intensiv erkundet und zeigt in seinen Bildern Sehnsuchtsorte rechts und links von Deutschlands drittgrößtem Strom.



Der Naturfotograf **Jürgen Borris** ist seit 40 Jahren mit der Kamera vor allem in der heimischen Natur unterwegs. Die intensive Auseinandersetzung mit einer Tierart und einer Landschaft über längere Zeiträume, bildet das Zentrum seines fotografischen Schaffens. Aus seinem umfangreichen Archiv werden Bilder in Zeitungen, Zeitschriften und Büchern abgedruckt. Als Buchautor und Protagonist in Naturfilmproduktionen für das Fernsehen ist er bekannt geworden. Die sanfte Naturfotografie mit Respekt vor der Kreatur ist sein Kredo.

Bereits erschienen



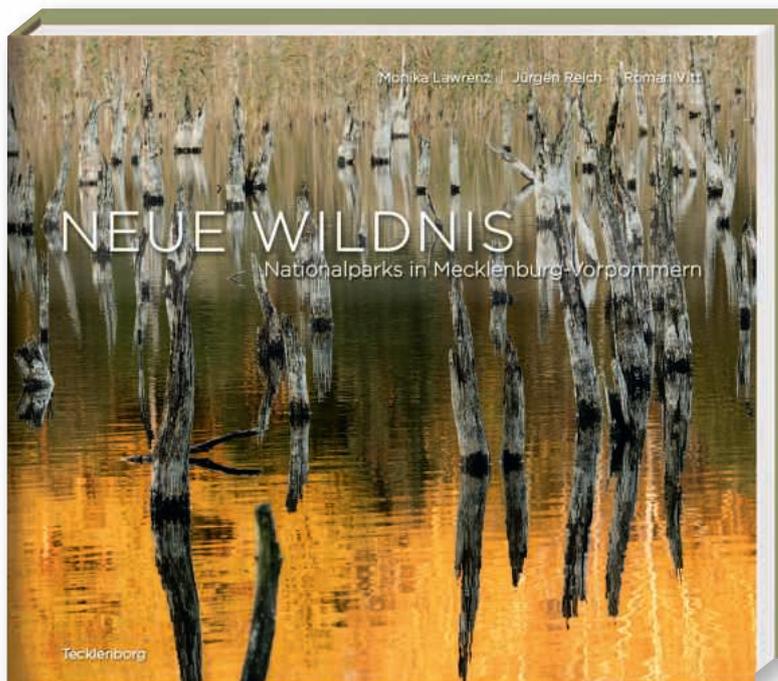


„Auf dem hohen Küstensande
Wandre ich im Sonnenstrahl;
Über die beglänzten Lande
Bald zum Meere, bald zum Strande
Irrt mein Auge tausendmal.“

Theodor Storm (1817–1888)



Monika Lawrenz, Jürgen Reich,
Roman Vitt
Neue Wildnis
Nationalparks in Mecklenburg-Vorpommern
168 Seiten, 152 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-79-2
€ 28,50



Kreideküste, Kraniche und uralte Wälder

In den letzten Tagen der DDR wurde mit dem Nationalparkprogramm die historische Chance genutzt, einmalige Naturreservate zu schaffen. Dieses „Tafelsilber der deutschen Einheit“, wie es der damalige Umweltminister Prof. Klaus Töpfer bezeichnete, bescherte der Bundesrepublik praktisch über Nacht fünf neue Nationalparks. Als einziges Bundesland besitzt Mecklenburg-Vorpommern drei Gebiete mit dem höchsten Schutzstatus, die den Reichtum an Naturräumen mit bedrohten Tier- und Pflanzenarten bewahren. Das belegt auch die Ausweisung von zwei Buchenwaldgebieten als UNESCO-Weltnaturerbe in den Kernzonen.

Der Müritz Nationalpark, der Nationalpark Vorpommersche Boddenlandschaft und der kleinste deutsche Nationalpark Jasmund auf Rügen ziehen jährlich Millionen Besucher an. Berühmt sind der Hochuferweg an der Kreideküste von Jasmund, die Kranichrastplätze in der Boddenlandschaft sowie die Hirschbrunft in den Wäldern an der Müritz. Die ausdrucksstarken Bilder der Fotografen zeigen die ganze Fülle dieser beeindruckenden Schutzgebiete und ergeben zusammen mit den ebenso informativen wie unterhaltenden Texten von Jürgen Reich ein stimmungsvolles Panorama der Nationalparks Mecklenburg-Vorpommerns.



Die gebürtige Schwerinerin **Monika Lawrenz** zog 1983 nach Hamburg und studierte an der dortigen Hochschule für Bildende Künste Dokumentarfilm und Fotografie. Seither arbeitet sie freiberuflich als Filmemacherin und Fotografin. Seit 1995 lebt sie

wieder in Mecklenburg. Monika Lawrenz ist als Fotografin für namhafte Stiftungen, Unternehmen und Kulturinstitutionen tätig. Zudem hat sie ihre fotografische Arbeit mit Künstlern und Musikern in mehreren Fotobüchern veröffentlicht. www.monikalawrenz.de



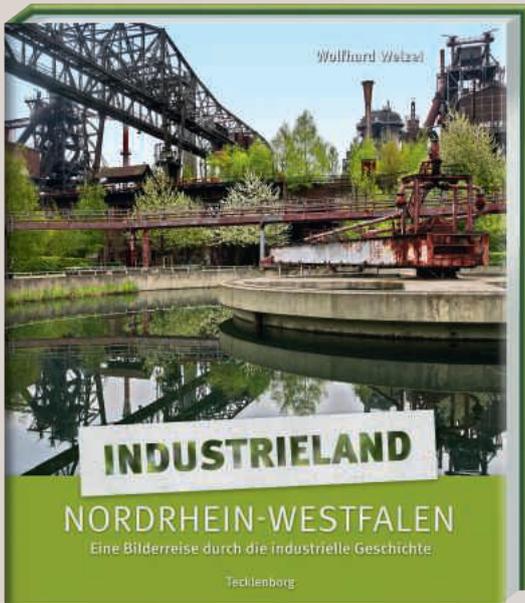
Der Fotograf **Jürgen Reich** wurde 1956 in Vorpommern geboren und die abwechslungsreiche Seenlandschaft seiner Heimat hat ihn geprägt. Über die Feldornithologie entdeckte er bereits als Schüler die Naturfotografie. Bis 1990 arbeitete er als Vogelpfleger und

Revierleiter im Rostocker Zoo. Seit 2004 hat er elf Bücher über die Natur Mecklenburg-Vorpommerns veröffentlicht. Für seine Aktivitäten als Naturschützer und Fotograf erhielt er 2011 den Umweltpreis des Landtags Mecklenburg-Vorpommern. www.ostseefeelings.de



Seit seinem Umzug aus NRW lebt und arbeitet **Roman Vitt** als selbstständiger Berufsfotograf inmitten der Kernzone des Müritz-Nationalparks, im Welt-naturerbe Serrahner Buchenwald. Hier gibt er sein fotografisches und naturkundliches Wissen als Leiter individueller

Naturfotoexkursionen an Interessierte weiter. Seine Arbeiten sind in Bildbänden, Nationalparkpublikationen und diversen Ausstellungen zu sehen, unter anderem zeigt sie die Naturfoto-Galerie in Serrahn das ganze Jahr über. www.naturfotografie-roman-vitt.de



Wolfhard Welzel
**Industrieland
 Nordrhein-Westfalen**

320 Seiten, 439 Abb.
 Geb. 24 x 28 cm
 ISBN: 978-3-944327-80-8
€ 38,50

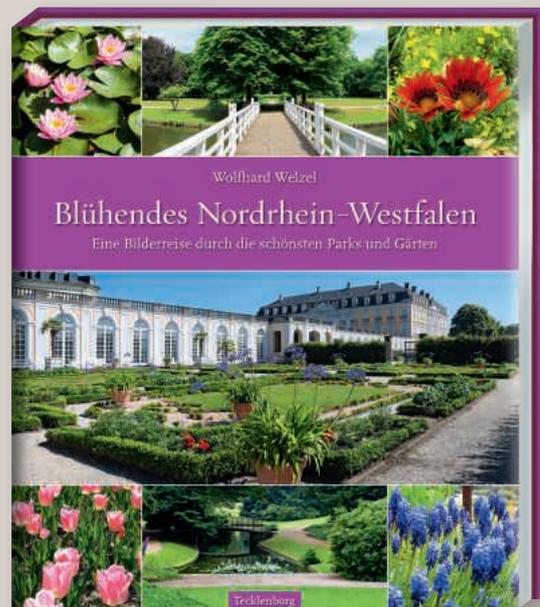


Industrielles Erbe

Das industrielle Erbe von NRW ist riesig: Kein anderes Bundesland verfügt über eine solche Fülle und Vielfalt an Industriedenkmälern. Dabei begann die Erfolgsgeschichte der Industrialisierung nicht erst mit Kohle und Stahl im Ruhrgebiet, sondern bereits lange vorher im Bergischen Land, wo findige Schmiede und Schleifer es schafften, die Wasserkraft der Wupper und anderer Flüsse für den Antrieb ihrer Hammerwerke zu nutzen. Wolfhard Welzel hat sich auf eine fotografische Reise durch die Industriegeschichte NRWs begeben, von den Bergischen Kotten über Zechen, Kokereien und Hüttenwerken. Zusammen mit geschichtlichen Fakten und vielen Beispielen regionaler Produktionsstätten entstand ein lebendiges, detailreiches Bild der industriellen Vergangenheit des Landes NRW, das Lust macht, selber einmal auf Entdeckungsreise zu gehen. Viele Industriedenkmäler können besichtigt werden, und quer durchs Land führen Themenrouten vorbei an Zechen, Gasometern, Kokereien, Hochöfen und Hebewerken.

Ausflug ins Grüne

Nordrhein-Westfalen ist nicht nur die größte Industrieregion Europas, sondern auch ein im wahrsten Sinne des Wortes blühendes Land: Da gibt es zum einen die wunderbaren Sammlungen der Botanischen Gärten und die faszinierenden Dschungel- und Wüstenwelten in den Tropenhäusern. Zum anderen laden große Parks und Japanische Gärten in mehreren Städten zum Spazieren und Flanieren ein. Darüber hinaus versetzen die ausgedehnten Barockgärten der Schlösser die Besucher in Erstaunen, und in unzähligen Bauern- und Kräutergärten kann der Interessierte sein biologisches Wissen erweitern. Nicht zu vergessen sind die repräsentativen Kurparks, in denen man neben der Natur auch noch wohltuende Bäder und Soleanwendungen genießen kann. Der Autor und Fotograf Wolfhard Welzel war in Nordrhein-Westfalens schönsten Parks und Gärten unterwegs, hat üppige Blütenpracht und weites Grün, Tiere, Skulpturen und exotische Pflanzen entdeckt und bietet dem Leser zahlreiche grüne Geheimtipps für seinen nächsten Ausflug in die Natur.



Wolfhard Welzel
Blühendes Nordrhein-Westfalen

312 Seiten, 497 Abb.
 Geb. 24 x 28 cm
 ISBN: 978-3-944327-81-5
€ 38,50



Das Leben ist kein Ponyhof?
 Von wegen, dieser Spruch
 gilt nicht für Westfalen!
 Egal, ob Freizeitvergnügen
 oder Dressur, Rennsport
 oder Wanderreiten – Pferde-
 sport und Pferdezucht prägen
 die Region seit eh und je.

LWL
Pferdland Westfalen
 Begegnungen bei offener Blende
 216 Seiten, 280 lack. Abb.
 Geb., 24 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-77-8
€ 24,90



Das Glück dieser Erde...

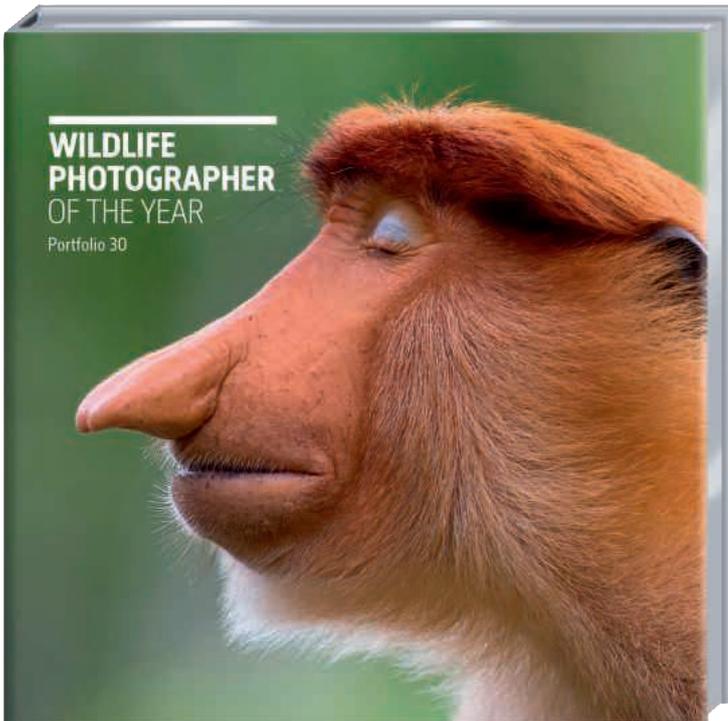
...liegt auf dem Rücken der Pferde, sagt der Volksmund. In kaum einer Region in Deutschland besitzt diese Lebensweisheit so viel Gültigkeit wie in Westfalen. Westfalen ist Pferdeland. Die flachen Ebenen der Westfälischen Bucht bieten ideale Voraussetzungen für die erfolgreiche Zucht und Haltung der beliebten Vierbeiner. Bekannt war Westfalen in der Vergangenheit für seine vielen Wildbahnen, in denen Pferde zumeist sich selbst überlassen lebten und vermehrten. Allein die „Dülmener“ im Merfelder Bruch und die Senner Pferde in Ostwestfalen sind heute noch zu erleben.

Bei ihnen beginnt die Fotografin Tuula Kainulainen ihre fotografische Reise durch das Pferdland Westfalen. An vielen Stationen dokumentiert sie mit ihrer Kamera das Miteinander von Mensch und Pferd. In acht Themenblöcken werden die Rasse „Westfälisches Reitpferd“, die Vielfalt der Zucht, die unterschiedlichen speziellen Einsatzformen wie zum Beispiel als Polizei- und Therapiepferd, das bunte Miteinander auf Reitanlagen und die Berufe zum Wohl des Pferdes vorgestellt. Aufnahmen von Schleppjagd, Hengstparade und Wildpferdefang komplettieren das Foto-Projekt. Mit großem Einfühlungsvermögen ist Tuula Kainulainen nahezu immer mittendrin in den Szenen, die sie festhält. Menschen und Pferde trauen ihr, lassen sie teilhaben an ihrem Umgang miteinander.

Wildlife Photographer of the Year

Die „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen

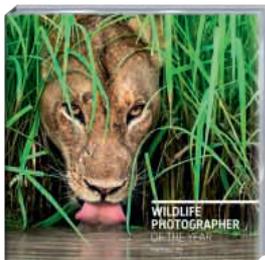
Der internationale Fotowettbewerb Wildlife Photographer of the Year, der vom BBC Wildlife Magazin und dem Natural History Museum in London organisiert wird, gilt als „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen. In diesem Jahr sichtete die Jury über 42.000 eindrucksvolle Naturbilder aus 96 Ländern. Dieser einzigartige Bildband stellt die Siegerbilder von 100 Amateur- und Profifotografen nach den Wettbewerbskategorien gegliedert (Action, Makro, Unterwasser, Säugetiere, Landschaften, Komposition und Form, etc.) vor. Kurze Texte erläutern die Bilder und deren oft erstaunliche Entstehungsgeschichte. Der Band ist ein ideales Geschenk. Eine Sammlung von Fotografien, die in den bekannten internationalen Zeitschriften auftauchen und die man sich dann regelmäßig in Buchform wünscht.



Portfolio 30 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100069
€ 28,-



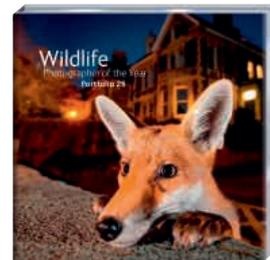
Portfolio 29 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100068
€ 28,-



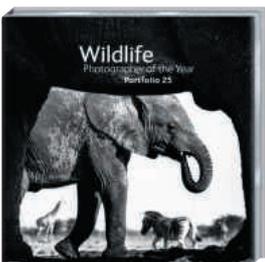
Portfolio 28 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100067
€ 28,-



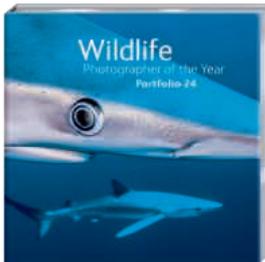
Portfolio 27 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100066
€ 28,-



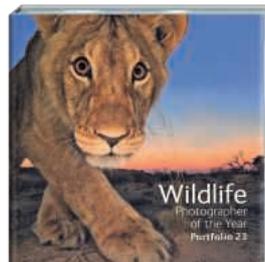
Portfolio 26 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100065
€ 28,-



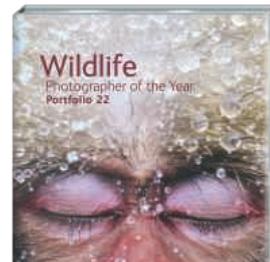
Portfolio 25 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100063
€ 28,-



Portfolio 24 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100062
€ 28,-



Portfolio 23 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100061
€ 28,-



Portfolio 22 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100060
€ 28,-

NEU

**GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2020**

156 S., ca. 110 Abb., Geb., 23 x 22 cm

ISBN: 978-3-944327-88-4

€ 22,-



9 783944 327884

Europäischer Naturfotograf des Jahres

Mehr als 1.000 Fotografen und über 19.000 Bilder – Zahlen, die eindrucksvoll belegen, welche Wertschätzung der Wettbewerb „Europäischer Naturfotograf des Jahres“ in den vergangenen Jahren bei den besten Naturfotografen des Kontinents erlangt hat. Seit dem Jahr 2000 prämiiert die GDT (Gesellschaft für Naturfotografie e.V.) in diesem Wettbewerb einzigartige und innovative Naturfotografien aus den Kameras europäischer Profi- und Hobbyfotografen. Jahr für Jahr beeindruckt die Vielfalt der Motive, die immer wieder überraschenden Perspektiven und die großartige künstlerische Umsetzung der prämierten Fotos. Der Wettbewerb bildet in acht Kategorien – von Säugetieren über Landschaften bis hin zu den Themen „Atelier Natur“ und „Mensch und Natur“ – das enorme Spektrum der modernen Naturfotografie ab.

Fritz Pölking Preis

Zum zwölften Mal wurden im Rahmen des Wettbewerbs außerdem der Fritz Pölking Preis und der Fritz Pölking Nachwuchspreis 2020 in Anerkennung der Verdienste des bekannten Fotografen vergeben. Gemeinsam mit dem Tecklenborg Verlag wird jedes Jahr ein Projekt oder ein Portfolio gewürdigt, bei dem nicht Einzelbilder im Mittelpunkt stehen, sondern die Umsetzung eines bestimmten naturfotografischen Themas – eine besondere Herausforderung für Fotografen, der sich die diesjährigen Preisträger in herausragender Weise gestellt haben.



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2019**

156 S., ca. 110 Abb., Geb., 23 x 22 cm

ISBN: 978-3-944327-74-7, € 22,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2018**

156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm

ISBN: 978-3-944327-65-5, € 22,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2017**

156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm

ISBN: 978-3-944327-53-2, € 22,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2016**

156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm

ISBN: 978-3-944327-41-9, € 22,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2015**

156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm

ISBN: 978-3-944327-30-3, € 22,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2014**

144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm

ISBN: 978-3-944327-15-0, € 20,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2013**

144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm

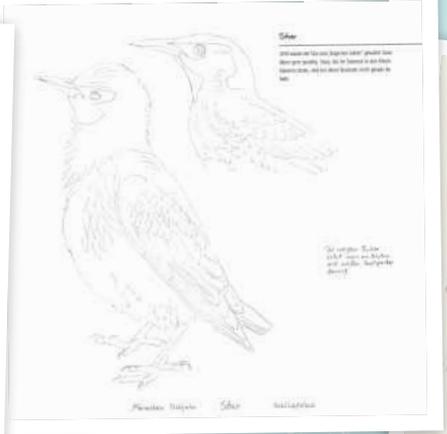
ISBN: 978-3-944327-04-4, € 20,-



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2012**

144 S., 106 Abb., Geb., 23 x 22 cm

ISBN: 978-3-939172-93-2, € 20,-



Unsere heimische Tierwelt ist vielfältig und wunderschön – in diesen Bildern wird sie lebendig.

Bernd Pöppelmann
Singvögel Band I

32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-68-6
€ 8,-



Bernd Pöppelmann
Singvögel Band 2

32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-69-3
€ 8,-



Bernd Pöppelmann
Vögel die man kennen sollte

32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-82-2
€ 8,-



Die lehrreichen Naturmalbücher

- Naturgetreue Vorlagenbilder auf 32 Seiten
- Zeigt die Schönheit und Vielfalt unserer Tierwelt
- Lehrt den richtigen Einsatz von Stift und Farbe
- Geeignet für große und kleine Künstler
- Ideal auch als Geschenk für Naturliebhaber



Bernd Pöppelmann studiert seine Motive in freier Wildbahn: in der näheren Umgebung oder in weiter entfernten Gegenden bis hin zu entlegenen Wüsten und Savannen. Ausgangspunkt ist sein eigenes Erleben, das er durch sein Wissen und seine Vorstellungskraft erweitert. Natur scheint in seinen Bildern lebendig zu werden. An seinen Gemälden kann man „sein Verständnis und seinen Respekt für die Tiere sowie die Faszination für die wunderbare Komplexität und Diversität der natürlichen Welt“ erkennen, wie es die weltberühmte Schimpansenforscherin Jane Goodall 2009 formuliert hat. Die Gemälde Bernd Pöppelmanns befinden sich in privaten Sammlungen, Galerien, Museen und Königshäusern verschiedener Länder. Im Rahmen nationaler und internationaler Ausstellungen wurde er mehrfach ausgezeichnet. Den Umweltpreis der Stadt Emsdetten erhielt er 1992 für sein Malprojekt: „Malen mit Kindern im Emsdettener Venn“.

Bereits erschienen



Steinfurt und Umgebung in Szene gesetzt



Hans-Jürgen Bartholomaei
Malerische Impressionen
72 S., 32 Abb.
Geb., 22 x 18 cm
ISBN: 978-3-944327-87-7
€ 9,80



Inspiziert von den berühmten Werken des Impressionismus und der Romantik hat Hans-Jürgen Bartholomaei Burgsteinfurt und die Umgebung mit der Kamera erkundet. Das Ergebnis seiner Streifzüge sind malerisch in Szene gesetzte Ansichten aus Stadt, Wald und Feld, wobei in jeder einzelnen Fotografie die Liebe zu seiner Heimatregion ersichtlich ist. Mit einem sicheren Gespür für den richtigen Zeitpunkt und die perfekte Gestaltung zeigt Bartholomaei Vertrautes in neuer Perspektive.

Die Steinfurter Aa erzählt ...

Die Aa erzählt von den alten Bäumen, die sich in ihrem Wasser spiegeln, von den Schwänen, die sich in ihren Gräften tummeln, und vom Leben an ihren Ufern – von der Quelle bis zur Mündung. Mal als gerader Kanal, mal als gewundenes Naturidyll, mal tief verborgen im Wald, mal als Gräfte, die ein Schloss umspült – die Steinfurter Aa ist ein Fluss mit vielen Gesichtern und einer abwechslungsreichen Geschichte.

Hans-Jürgen Bartholomaei
Die Steinfurter Aa
Von der Quelle bis zur Mündung
56 S., 57 Abb.
Geb., 24 x 16,5 cm
ISBN: 978-3-944327-40-2
€ 9,80



Mystische Welt aus Licht und Schatten



Hans-Jürgen Bartholomaei
Burgsteinfurt bei Nacht
72 S., 32 Abb.
Geb., 22 x 18 cm
ISBN: 978-3-944327-58-7
€ 9,80

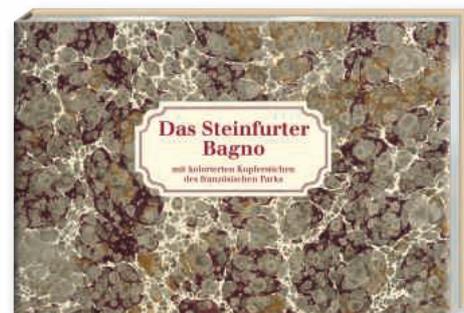


Schemenhafte Wesen scheinen am Viefhoek über dem Kopfsteinpflaster zu schweben. Graf Arnold IV. steht als „Lichtgestalt“ im Dunkel von Raum und Zeit. Von Nebel umhüllt, spiegelt sich das Schloss in der Gräfte. Nach Sonnenuntergang zeigt uns unsere vertraute Umgebung ihr zweites Gesicht – schöner, unbekannter, geheimnisvoller. Burgsteinfurt bei Nacht ist faszinierend.

Erinnerungen an eine historische Gartenanlage

Das Steinfurter Bagno, das heute nur noch in Ansätzen als planvoll gestaltete historische Gartenanlage erkennbar ist, entstand in den Jahren nach 1765 östlich des Steinfurter Schlosses. Viele Besucher der Stadt Steinfurt haben ihn kennengelernt, den Bagnopark, diesen leicht verwilderten, von morbider Grazie erfüllten Landschaftsgarten mit seinem See, den Inseln, der geheimnisvollen Ruine und den wunderlichen Brücken.

Das Steinfurter Bagno
mit kolorierten Kupferstichen
des französischen Parks
128 S., 60 kolor. Kupferstiche
Gebunden, 24 x 16,5 cm
ISBN: 978-3-944327-34-1
€ 20,-



Le Bagno

Halb-Leinen-
Kassette

195,- €

Halb-Leder-
Kassette

275,- €



Das Steinfurter Bagno

Mit kolorierten Kupferstichen des französischen Parks
128 S., 60 kolor. Kupferstiche
Geb., 24x16,5 cm
ISBN: 978-3-944327-34-1, **€ 20,-**



Limitierte Auflage (Reprint)
Mappe mit 54 großformatigen historischen
Ansichten. Format 45 x 31 cm



Hans Jürgen Warnecke

Geschichte der Borghorster Textilindustrie

Spinnen Weben Handeln
446 S., 206 SW-Abb.
Geb., 17 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-75-4
€ 28,-

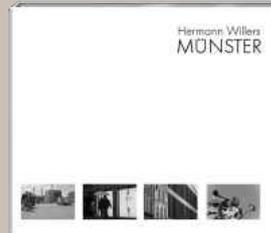
Dieses über 400 Seiten starke Werk ist nicht nur ein Geschichtsbuch, sondern auch ein Buch voller Geschichten. Neben der Aufdeckung geschichtlicher Zusammenhänge schreibt Warnecke auch über all die Menschen, die zu der Entwicklung dieses bedeutenden Industriezweigs beigetragen haben.



Uhrlich Karst, Ilse Wecker
Kunstszene Münster
236 S., 113 SW-Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-50-1
€ 28,-



Hermann Willers **Tecklenburg**
160 S., 177 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-10-5
€ 24,50



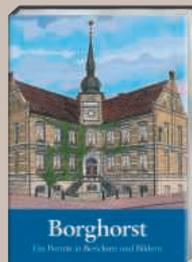
Hermann Willers **Münster**
256 S., 305 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-54-3
€ 29,50



Hermann Willers **Rheine**
256 S., 324 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-42-0
€ 29,50



Mijo M. Jongebloed
Rheine
liebswert lebenswert
224 S., 314 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-83-3
€ 28,50



Borghorster Heimatbuch
Ein Porträt in Berichten und Bildern
252 S., 328 SW-Abb.
Geb. 17 x 24 cm
€ 19,-

Die lehrreichen Naturmalbücher für Groß und Klein vom Künstler Bernd Pöppelmann

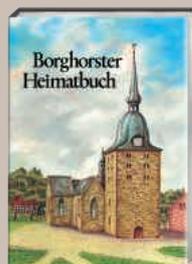
- je Malbuch 32 Seiten im Format 21x21 cm
- Naturgetreue Vorlagenbilder
- Zeigt die Schönheit und Vielfalt unserer Tierwelt
- Lehrt den richtigen Einsatz von Stift und Farbe
- Geeignet für große und kleine Künstler
- Ideal auch als Geschenk für Naturliebhaber



Bernd Pöppelmann
Vögel die man kennen sollte
32 S., 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-82-2
€ 8,-



Rheine - 3. Band – Teile III und IV
Der 3. Band ist nur im Set erhältlich
Jeweils 24 x 30 cm,
mit insgesamt über 1.600 Seiten
und über 1.850 Abbildungen
ISBN: 978-3-939172-87-1
Setpreis € 58,-



Das Borghorster Heimatbuch
344 S., 150 SW-Abb.
Geb. 17 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-34-1
€ 19,-



Bernd Pöppelmann
Singvögel Band 1
32 S., 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-68-6
€ 8,-



Bernd Pöppelmann
Singvögel Band 2
32 S., 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-69-3
€ 8,-



Bernd Pöppelmann
Tiere im Wald
32 S., 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-55-6
€ 8,-



Bernd Pöppelmann
Tiere im Feld
32 S., 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-56-3
€ 8,-



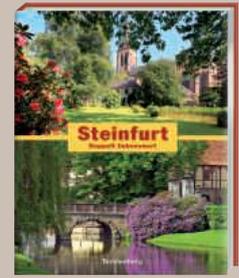
Hans-Jürgen Bartholomaei
Malerische Impressionen
72 S., 32 Abb.
Geb., 22 x 18 cm
ISBN: 978-3-944327-87-7
€ 9,80



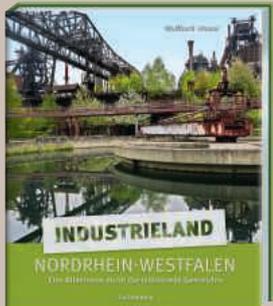
Hans-Jürgen Bartholomaei
Die Steinfurter Aa
52 S., 54 Abb.
Geb., 24 x 16,5 cm
ISBN: 978-3-944327-40-2
€ 9,80



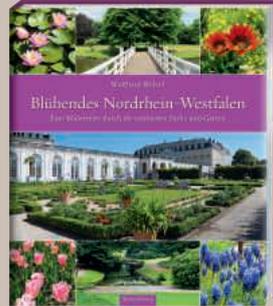
Hans-Jürgen Bartholomaei
Burgsteinfurt bei Nacht
72 S., 32 Abb.
Geb., 22 x 18 cm
ISBN: 978-3-944327-58-7
€ 9,80



Steinfurt
Doppelt liebenswert
Borghorst und Burgsteinfurt
168 Seiten 281 Abb.,
Geb. 23 x 28 cm
ISBN: 978-3-939172-68-0
€ 24,50



Wolfhard Welzel
Industrieland
Nordrhein-Westfalen
320 S., 439 Abb.
Geb. 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-80-8
€ 38,50



Wolfhard Welzel
Blühendes
Nordrhein-Westfalen
312 S., 497 Abb.
Geb. 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-81-5
€ 38,50



Thomas Hoeren, Christiane
Hildebrand-Stubbe, Günther Hilgemann
Steinfurt
Spaziergänge zur Siedlungs-
und Architekturgeschichte
272 S., 365 Abb. + 15 Karten
Geb., 13,5 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-73-0
€ 14,80



Thomas Hoeren
Historischer
Stadtführer Steinfurt
196 S., 196 Abb.
Paperback, 12,5 x 20,5 cm
ISBN deu: 3-934427-81-2
ISBN engl.: 978-3-939172-06-2
jeweils € 9,80

deutsch
oder
englisch



Gartenreich(es)
Westmünsterland
Gärten und Parks in den
Kreisen Borken und Coesfeld
240 S., 310 Abb., zahlr. Karten
Geb. 15 x 27 cm
ISBN: 978-3-939172-25-3
€ 19,80



Parks + Gärten in
Südwestfalen
Kreise Soest, Olpe, Siegen-
Wittgenstein, Hochsauer-
landkreis, Märkischer Kreis
148 S., ca. 200 Abb.,
zahlr. Karten, Geb. 15 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-02-0
€ 16,50



Steinfurt zu Fuß
und mit dem Rad
192 S., 212 Abb.
Paperback, 12,5 x 20,5 cm
ISBN: 978-3-939172-79-6
€ 9,80



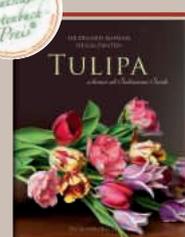
Radwanderführer
EmsAuenWeg
214 S., 182 Abb.
Spiralbindung 12 x 22 cm
ISBN: 3-934427-43-x
€ 12,80



Hermann Willers **florales**
96 S., 46 SW-Abb.,
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-19-8
€ 20,-



Hermann Willers, Werner Friedrich
Im Garten
Eine Reise durch Raum und Zeit
136 S., 113 lack. Abb.
Gebunden, 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-32-7
€ 24,50

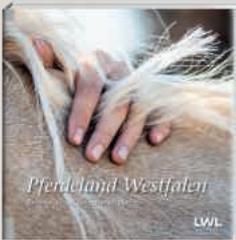


Hildegard Morian,
Helga Panten
Tulipa
schöner als Salomonis Seide
120 S., 90 lack. Abb.,
Geb., 17 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-09-9
€ 16,80



Jennifer Warschun, Josh Westrich
Geliebte Viola
Von der Schönheit der Veilchen
176 S., 102 lack. Abb.,
Gebunden, 22 x 18 cm
ISBN: 978-3-944327-25-9
€ 28,50

Das Glück dieser Erde ...



LWL
Pferdeland Westfalen
 Begegnungen bei offener Blende
 216 S., 280 lack. Abb.
 Geb., 24 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-77-8
€ 24,90

... liegt auf dem Rücken der Pferde, sagt der Volksmund. In kaum einer Region in Deutschland besitzt diese Lebensweisheit so viel Gültigkeit wie im Pferdeland Westfalen. Die Fotografin Tuula Kainulainen dokumentiert an vielen Stationen mit ihrer Kamera das Miteinander von Mensch und Pferd. Mit großem Einfühlungsvermögen ist sie nahezu immer mittendrin in den Szenen, die sie festhält.



Landschaftsverband Westfalen-Lippe
Schlossplatz – Hindenburgplatz – Neuplatz in Münster
 350 Jahre viel Platz
 256 S., 276 Abb., Geb., 21 x 29,7 cm
 ISBN: 978-3-939172-94-9, **€ 28,50**



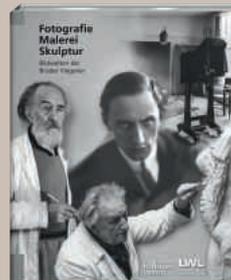
H.-P. Boer, H. J. Stenkamp; S. Sagurna
Dorfleben in den Nachkriegsjahren
 Nottuln 1946 – 1955
 200 S., 213 SW-Abb.
 Geb., 22 x 26,5 cm
 ISBN: 978-3-944327-46-4
€ 19,90



NEU
 Stephan Sagurna, Volker Jakob
Menschen an der Ruhr
 Die Gemeinde Wickede und ihr Fotochronist Heinrich Lehn
 136 S., 150 lack. Abbildungen
 Geb., 22 x 26,5 cm
 ISBN: 978-3-944327-89-1
€ 19,80



Volker Jakob, Stephan Sagurna
Front 14/18
 Der Erste Weltkrieg in 3D
 Dreisprachig: deutsch, niederl., engl.
 244 S., ca. 360 Abb., Geb., 28 x 26 cm
 ISBN: 978-3-944327-18-1, **€ 24,80**



LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fotografie Malerei Skulptur
 Bildwelten der Brüder Viegener
 240 S., 248 SW-Abb.
 Geb., 22 x 26,5 cm
 ISBN: 978-3-944327-72-3
€ 19,80



J. Hofmeister, S. Sagurna, U. Gilhaus
Naturfotograf und Naturschutzpionier
 Die Fotosammlung Dr. Hermann Reichling
 256 S., 335 SW-Abb.
 Geb., 24 x 30 cm
 ISBN: 978-3-944327-37-2
€ 19,90



Heinz Anschlag
Spitzenköche Ruhr und Lippe
 168 S., 134 Abb., 39 Rezepte
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN: 978-3-944327-31-0, **€ 15,-**



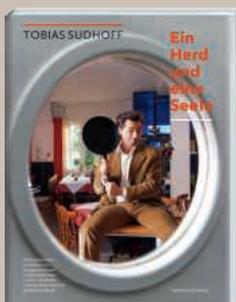
Heinz Anschlag
Spitzenköche zwischen Rhein und Maas
 70 Rezepte, 264 S., 368 Abb.
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN: 978-3-944327-17-4, **€ 19,-**



Heinz Anschlag
Spitzenköche entlang der Ems
 56 Rezepte, 224 S., 320 Abb.
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN: 978-3-944327-06-8, **€ 19,-**



Heinz Anschlag
Spitzenköche im Münsterland
 80 Rezepte, 256 S., 365 Abb.
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN: 978-3-939172-95-6, **€ 19,-**



Tobias Sudhoff
Ein Herd und eine Seele
 264 S., 370 Abb.
 Geb., 23 x 30 cm
 ISBN: 978-3-944327-33-4
€ 38,-



Regionale 2004 – Ein Prozess
 384 S., 346 Farbabb.,
 27 s/w Abb. 32 Karten
 Geb., 23 x 29 cm
 ISBN: 3-934427-89-8
€ 39,80

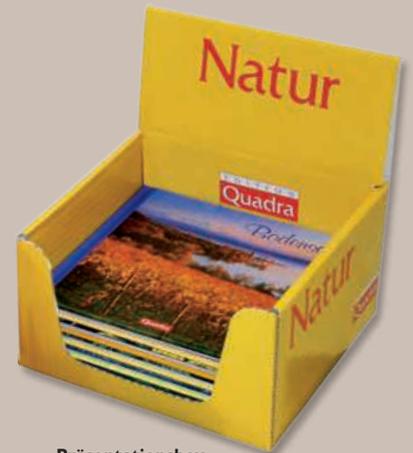


Bauhaus Heinrich Neuy
 Leben + Werk
 266 S., 234 Abb., 5 Großform.-Klappen,
 Geb., 24 x 28 cm
 ISBN: 3-924044-96-1
€ 50,-

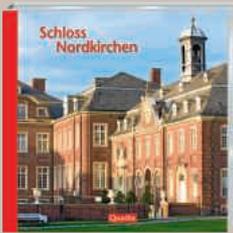
EDITION Quadra

jedes Buch:
je 48 S., ca. 30 Abb.
Geb., 16,5x16,5 cm
€ 7,80

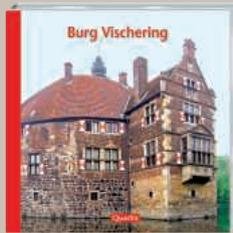
Kleine Bücher, die viel Freude machen – das sind unsere Quadras. Im handlichen 16,5 x 16,5-cm-Format, mit wunderschönen Bildern und kurzen, anregenden Texten ausgestattet, stellen sie das ideale Mitbringsel für jede Gelegenheit dar. Der Bildband im Handtaschen-Format.



Präsentationsbox
mit je 11 Büchern eines Titels
für **€ 78,-**



Schloss Nordkirchen
ISBN: 978-3-939172-69-7



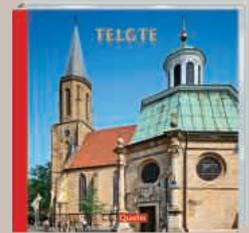
Burg Vischering
ISBN: 978-3-939172-70-3



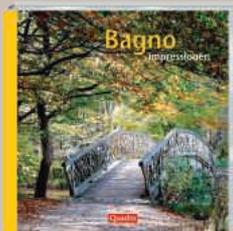
Burg Hülshoff
ISBN: 978-3-939172-18-5



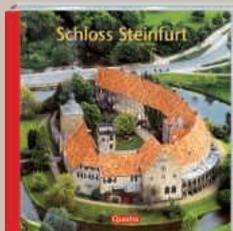
Haus Rüschaus
ISBN: 3-934427-96-0



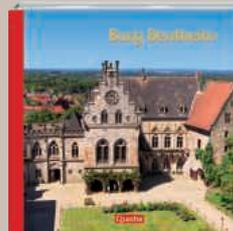
Telgte, 96 S., 76 Abb., **€ 9,50**
ISBN: 978-3-939172-62-8



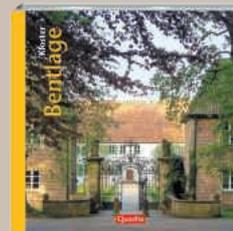
Bagno Impressionen
ISBN: 3-934427-94-4



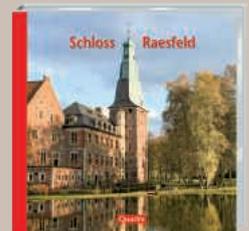
Schloss Steinfurt
ISBN: 978-3-939172-55-0



Burg Bentheim
ISBN: 978-3-939172-56-7



Kloster Bentlage
ISBN: 3-934427-95-2



Schloss Raesfeld
ISBN: 978-3-939172-71-0



Wildpferde
ISBN: 3-934427-88-X



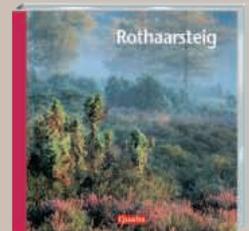
Eisbären
ISBN: 978-3-939172-03-1



Kraniche
ISBN: 978-3-939172-16-1



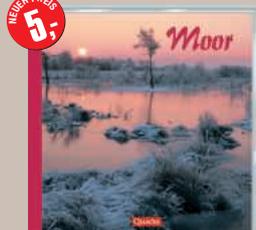
Seeadler im Aufwind
ISBN: 978-3-939172-17-8



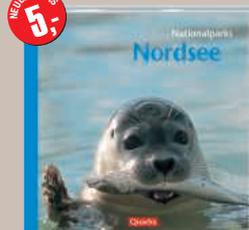
Rothaarsteig
ISBN: 3-934427-61-8



Norwegens Hurtigruten
ISBN: 3-934427-64-2



Moor
ISBN: 3-934427-65-0



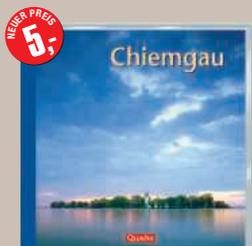
Nationalparks Nordsee
ISBN: 3-934427-54-5



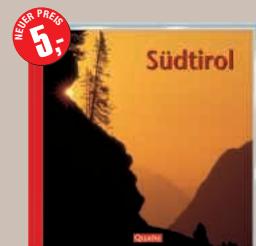
Nord Schwarzwald
ISBN: 978-3-934427-60-0



NP Bayerischer Wald
ISBN: 3-934427-58-8



Chiemgau
ISBN: 978-3-939172-04-8



Südtirol
ISBN: 978-3-939172-05-5

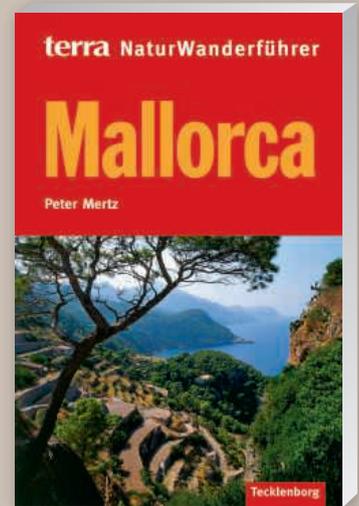


Nationalpark Harz
ISBN: 978-3-934427-57-0

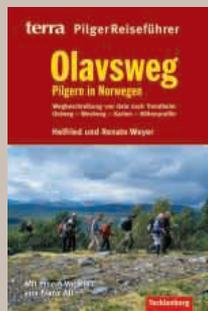
Reisen in die Natur werden immer beliebter. Außergewöhnliche Landschaften mit einer vielfältigen Tier- und Pflanzenwelt in intakten Lebensräumen versprechen Faszination, Anregung und Entspannung zugleich.

Erfahrene Autoren stellen in zurzeit 19 Titeln das Sehenswerte jenseits der Städte vor. Von Alaska bis Australien, von Korsika bis Namibia liefern die NaturReiseführer:

- Allgemeine Informationen über das jeweilige Reiseland, z.B. Lage, Geologie, Klima, Großlandschaften, Tier- und Pflanzenwelt etc.
- Des Weiteren spezielle Informationen über alle bedeutenden Natursehenswürdigkeiten, Schutzgebiete und Beobachtungsplätze.
- Abschließend erhalten Sie praktische Tipps, welche die Autoren durch jahrelanges Reisen in den Regionen und Ländern gewonnen haben, sowie Routen- und Tourenvorschläge; Übersichtskarten erleichtern die Vorbereitung.
- „Bildhaft“ wird das gut gegliederte Informationspaket durch meisterhafte Naturfotos der Landschaften, Pflanzen und Tiere.



Peter Mertz **Mallorca**
240 S., 321 Abb., 23 Karten und Grafiken
ISBN 978-3-939172-85-7
€ 22,80



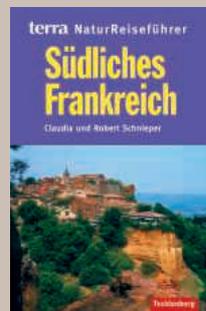
Helfried und Renate Weyer
Olavsweg – Pilgern in Norwegen
208 S., 30 Karten, Höhendiagr.
ISBN 978-3-939172-98-7
€ 22,80



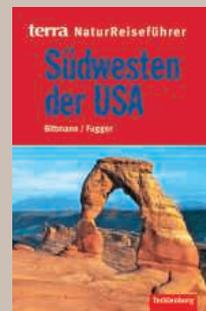
Bittmann / Fugger
Australien Queensland
152 S., 182 Abb., 8 Karten
ISBN 3-934427-67-7
€ 19,80



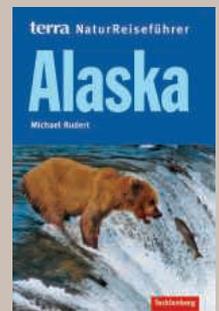
Lucia Catalano
Toskana
152 S., 143 Abb., 8 Karten
ISBN: 978-3-939172-24-6
€ 19,80



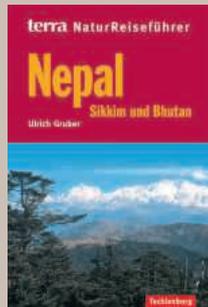
Claudia und Robert Schnieper
Südliches Frankreich
264 S., 280 Abb., 36 Karten
ISBN 978-3-934427-73-0
€ 24,80



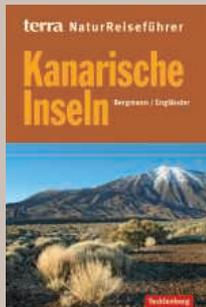
Bittmann / Fugger
Südwesten der USA
240 S., 29 Karten, 283 Fotos
ISBN 978-3939172-53-6
€ 22,80



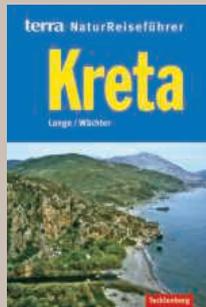
Michael Rudert
Alaska
192 S., 209 Abb., 21 Karten
ISBN 978-3-934427-75-8
€ 22,80



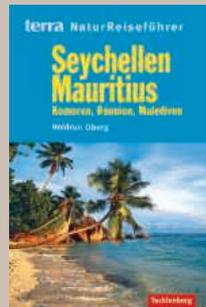
Ulrich Gruber
Nepal – Sikkim und Bhutan
176 S., 183 Abb., 9 Karten
ISBN: 978-3-939172-22-2
€ 19,80



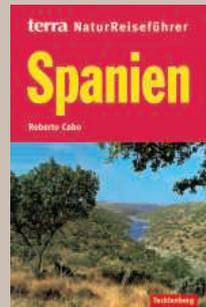
Bergmann / Engländer
Kanarische Inseln
256 S., 277 Abb., 30 Karten
ISBN 978-3-939172-37-6
€ 24,80



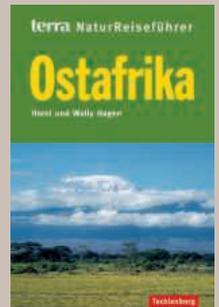
Lange / Wächter
Kreta
176 S., 163 Abb., 12 Karten
ISBN 3-934427-69-3
€ 19,80



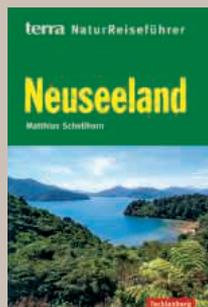
Oberg **Seychellen Mauritius**
Komoren, Réunion, Malediven
208 S., 206 Abb., 27 Karten
2 Übersichtskarten
ISBN 978-3-939172-38-3
€ 22,80



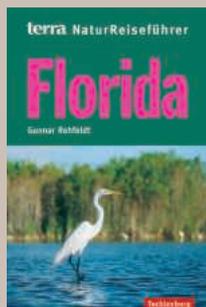
Roberto Cabo
Spanien
272 S., 257 Abb., 34 Karten
ISBN 3-934427-79-0
€ 24,80



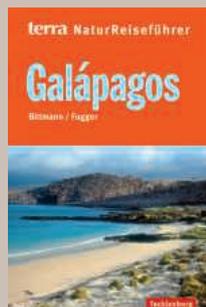
Horst und Wally Hagen
Ostafrika mit Lesezeichen
288 S., 293 Abb., 34 Karten
ISBN: 978-3-939172-23-9
€ 24,80



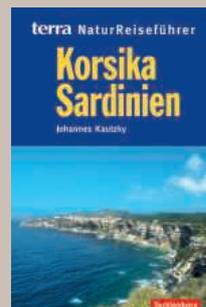
Matthias Schellhorn
Neuseeland
260 S., 282 Abb., 35 Karten
ISBN 3-934427-78-2
€ 24,80



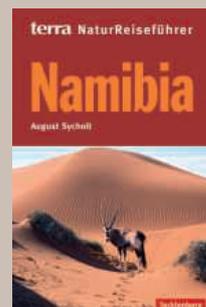
Gunnar Rehfeldt
Florida
144 S., 138 Abb., 11 Karten
ISBN 3-934427-68-5
€ 19,80



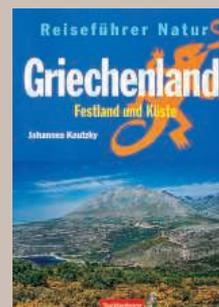
Bittmann / Fugger
Galápagos
176 S., 153 Abb., 29 Karten
ISBN 3-934427-77-4
€ 19,80



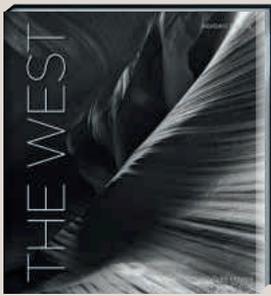
Johannes Kautzky
Korsika Sardinien
176 S., 153 Abb., 27 Karten
ISBN 3-934427-74-X
€ 19,80



August Sycholt
Namibia
288 S., 271 Abb., 10 Karten
ISBN 978-3-939172-90-1
€ 24,80



Johannes Kautzky
Griechenland
240 S., 303 Abb., 34 Karten
ISBN 3-934427-76-6
€ 15,95



NEU

Norbert Rosing
The West
ca. 120 S., ca. 95 SW-Abb.
Geb., 28,5 x 31 cm
ISBN: 978-3-944327-83-9
€ 38,50

Yosemite, Sequoia, Joshua Tree, Vermillion Cliffs, Monument Valley – allein der Klang dieser Namen beflügelt die Fantasie. Es sind Traumlandschaften aus erhabenen Felsformationen, zerklüfteten Canyons und weiten Wüsten, Orte, an denen Körper und Geist zur Ruhe kommen, die Seele schweben kann.

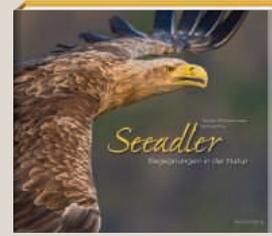


DEUTSCHER FOTOBUCHPREIS 2021
LEBEN AN DER GRÄNZE

NEU

Thorsten Milse
Survivor
Bedrohte Arten
ca. 312 S.,
ca. 320 lack. Abb.
Geb., 27 x 33 cm
ISBN: 978-3-944327-91-4
€ 42,-

Es ist eines der größten Dramen unserer Zeit: der Verlust der Biodiversität. Mit seinen ausdrucksstarken, atemberaubenden Bildern möchte der Fotograf Thorsten Milse aufzeigen, in welch zerbrechlichen Lebensräumen die „Survivor“ leben und wo sie ihre Nischen im Ökosystem gefunden haben.



NEU

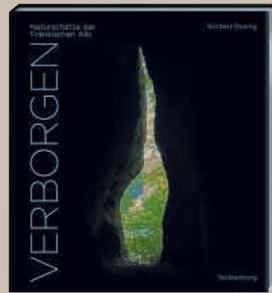
Tobias Böckermann,
Willi Rolfes
Seeadler
Begegnungen in der Natur
ca. 128 S., ca. 150 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-92-1
€ 28,50

Der Adler fasziniert seit Menschengedenken wie kaum ein anderer Vogel. Der Naturfotograf Willi Rolfes hat den Jäger mit den breiten Schwingen in den Seenlandschaften Ostdeutschlands und den norwegischen Fjorden porträtiert und seine kühnen Flugmanöver mit der Kamera eingefangen.

Frühjahr 2021 Backlist | Deutschland

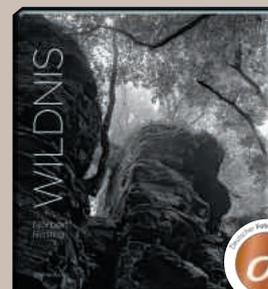


Jürgen Borris, Prof. Dr. Johannes Prüter
Ein Fluss Reich
UNESCO Biosphärenreservat
Flusslandschaft Elbe
184 S., 230 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-85-3
€ 28,50

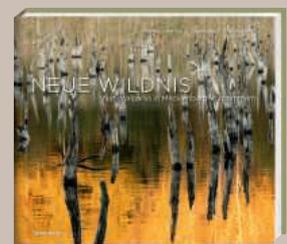


Norbert Rosing
Verborgenen
Naturschätze in der
Fränkischen Alb
144 S., 90 lack. Abb.
Geb., 28,5 x 31 cm
ISBN: 978-3-944327-86-0
€ 38,50

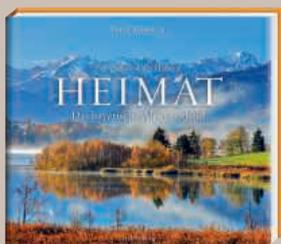
Deutscher Fotobuchpreis 18/19



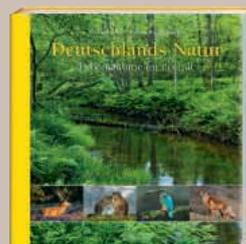
Norbert Rosing
Wildnis
156 S., 95 SW-Abb.
Geb., 28,5 x 31 cm
ISBN: 978-3-944327-62-4
€ 38,50



Jürgen Reich, Monika Lawrenz, Roman Vitt
Neue Wildnis
Nationalparks in Mecklenburg-Vorpommern
168 S., 152 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-79-2
€ 28,50



Bernd Römmelt
Heimat
Das bayerische Alpenvorland
152 S., 150 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-70-9
€ 28,50



Willi Rolfes, Tobias Böckermann
Deutschlands Natur
Lebensräume im Porträt
264 S., 346 lack. Abb.
Halbleinen, Geb., 24 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-67-9
€ 34,50



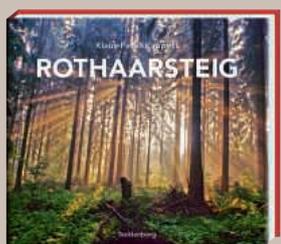
Jürgen Reich
Wildes Küstenland
Unterwegs in
Mecklenburg-Vorpommern
128 S., 128 Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-72-7
€ 28,50



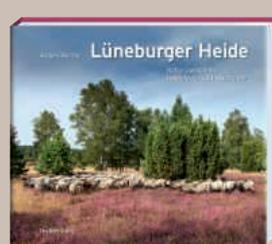
UMWELT
PREIS
2021
NATUR
2021



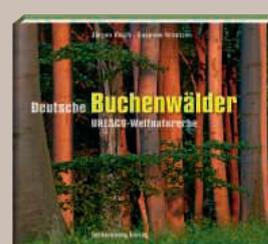
Jürgen Reich
Nationalpark Jasmund
Hommage an eine Landschaft
128 S., 130 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-16-7
€ 28,50



Klaus-Peter Kappest
Rothaarsteig
Der Weg der Sinne
160 S., 182 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-20-4
€ 24,50

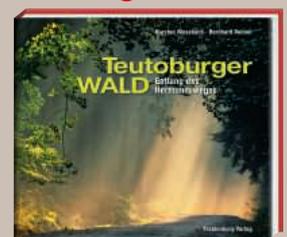


Jürgen Borris, Anke Benstem,
Iris Schaper
Lüneburger Heide
Natur zwischen Heidekraut und Wacholder
144 S., 184 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-28-0
€ 24,50

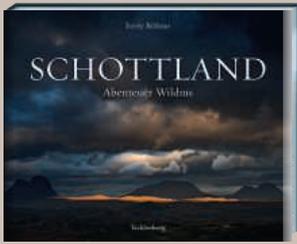


Jürgen Reich, Susanne Kreutzer
Deutsche Buchenwälder
Unesco-Weltnaturerbe
136 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-97-0
€ 28,50

2. Auflage



Karsten Mosebach,
Bernhard Volmer
Teutoburger Wald
Entlang des Hermannsweges
136 S., 150 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-14-3
€ 28,50



Dr. Ferry Böhme
Schottland
Abenteuer Wildnis
176 S., 211 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-84-6
€ 34,50



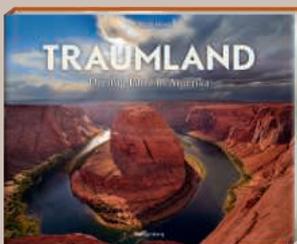
Andreas Künk
Irland
Wild Atlantic Way
168 S., 238 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-78-5
€ 34,50



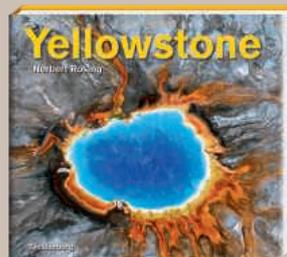
Markus Thek
Chile
Land der Gegensätze
168 S., 168 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-64-8
€ 34,50



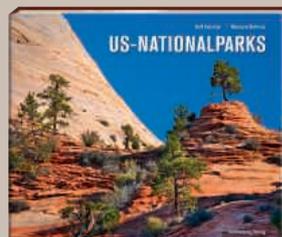
Angelika Hofer, Günter Ziesler
Pantanal – Das Herz Südamerikas
140 S., 131 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-15-4
€ 38,50



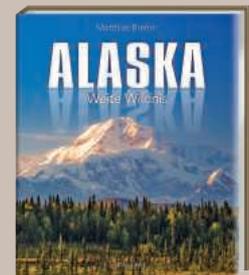
Christian Heeb
Traumland
Dreißig Jahre in Amerika
152 S., 149 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-71-6
€ 34,50



Norbert Rosing
Yellowstone
Natur im Wandel der Jahreszeiten
168 S., 192 lack. Abb.
Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-13-6
€ 38,50



Ralf Kreuzer, Dr. Manuela Rehtanz
US-Nationalparks
168 S., 158 lack. Abb., 1 Karte
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-89-5
€ 39,80



Matthias Breiter
Alaska
144 S., 148 Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-49-5
€ 34,50



Volkhard Hofer
Iceland Graphics
216 S., 157 lack. Abb.
Geb., 30 x 33 cm
ISBN: 978-3-944327-48-8
€ 46,-



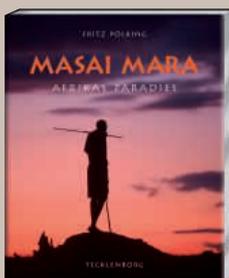
Fiegl, H., Leiter, H., Scheiber, M.
Das Ötztal
Ein Rendezvous mit der Natur
136 S., 176 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-58-1
€ 28,50



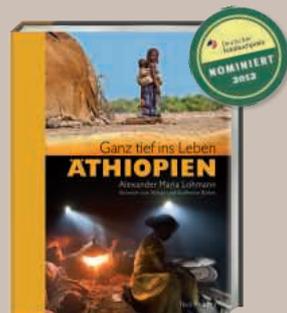
Andreas Künk
Montafon
Heimat in den Bergen
152 S., 186 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-52-5
€ 34,50



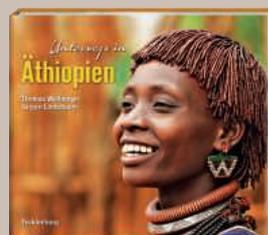
Joachim Griesinger, Manuela Seifert
Extremadura
Spaniens älteste Kulturlandschaft
128 S., 122 Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-20-8
€ 34,80



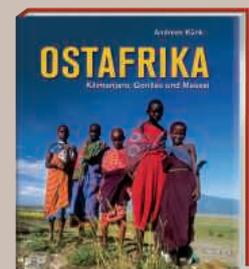
Fritz Pölking
Masai Mara
Afrikas Paradies
104 S., 101 Abb.
Geb., 23 x 28 cm
ISBN: 3-934427-52-9
€ 28,50



Alexander Maria Lohmann
Äthiopien
Ganz tief ins Leben
216 S., 144 farbige und SW-Abb.
Geb., 24 x 30 cm
ISBN: 978-3-939172-76-5
€ 39,80



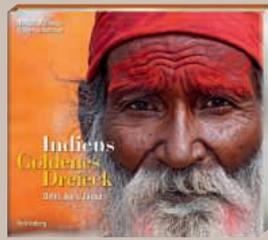
Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum
Unterwegs in Äthiopien
144 S., 149 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-27-3
€ 28,50



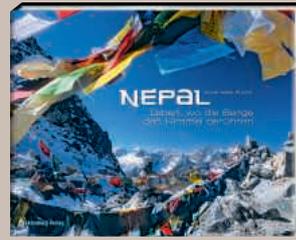
Andreas Künk
Ostafrika
Kilimanjaro, Gorillas und Massai
136 S., 194 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-35-8
€ 34,50



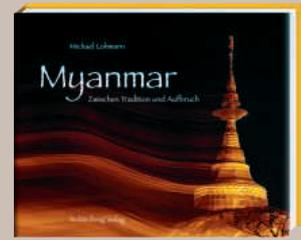
Karsten Mosebach
JORDANIEN
144 S., 180 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-29-7
€ 28,50



Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum
Indiens Goldenes Dreieck
Delhi, Agra, Jaipur
112 S., 139 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-03-7
€ 24,50



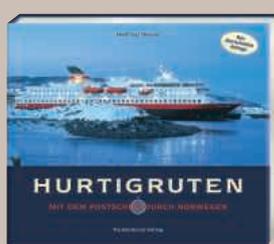
Andreas Künk
Nepal
Leben wo die Berge den Himmel berühren
160 S., 210 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-12-9
€ 34,50



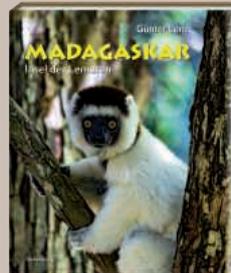
Michael Lohmann
Myanmar
Zwischen Tradition und Moderne
168 S., 204 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-24-2
€ 34,50



Klaus-Peter Kappest
Lapland
Unterwegs in Weite und Licht
176 S., 206 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-59-4
€ 34,50



Helfried Weyer
Hurtigruten
Mit dem Postschiff durch Norwegen
144 S., 126 Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 3-924044-47-3
€ 39,80



Günter Lenz
Madagaskar
Insel der Lemuren
144 S., 193 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-36-5
€ 34,50



Helfried Weyer
50 Jahre unterwegs
164 S., 48 Abb.
Softcover, 13,5 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-61-7
€ 16,50



Fritz Pölkling
Momente der Natur
Fotografische Impressionen und Essays
112 S., 103 Abb.
Paperback, 21 x 25 cm
ISBN: 3-934427-18-9
€ 20,-



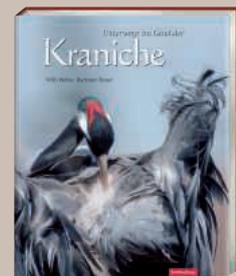
Matthias Breiter
Grizzly
Herrscher der Wildnis
168 S., 184 lack. Abb.
Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-60-0
€ 42,-



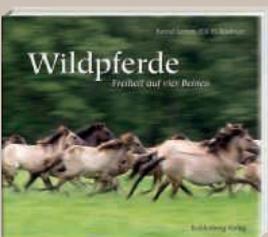
Dr. Ferry Böhme, Dr. Thomas Brockhaus
Faszination Libellen
160 S., 157 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-63-1
€ 28,50



Lassi Rautiainen
Wölfe
In Finnlands wilden Wäldern
158 S., 144 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-99-4
€ 34,50



Willi Rolfes, Hartmut Elsner
Unterwegs im Gattelale
Kraniche
120 S., 132 Abb., Geb., 23 x 28 cm
ISBN: 3-934427-91-X
€ 24,50



Bernd Lamm, Elli Radinger
Wildpferde
Freiheit auf vier Beinen
112 S., 140 Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 3-934427-84-7
€ 24,50

NEUER PREIS
18,-

R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky
Rheine – Teil I
 Die Kunst- und Kulturdenkmäler
 520 S., 633 Abb., Geb., 24 x 30 cm
 ISBN: 3-934427-39-1
Alter Preis: € 34,80
€ 18,-

NEUER PREIS
18,-

R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky
Rheine – Teil II
 Die profanen Denkmäler
 624 S., 660 Abb., Geb., 24 x 30 cm
 ISBN: 978-3-939172-28-4
Alter Preis: € 34,80
€ 18,-

NEUER PREIS
14,-

Ulrike Frede und Britta Spies
Schlösser und Kastelen
 Leben in historischen Adelssitzen
 im deutsch-niederländischen Raum
 344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-39-0
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-

NEUER PREIS
15,-

Hildegard Strickling
Das Bagno in Steinfurt
 Ein Gang durch den historischen
 Park zu seiner Blütezeit
 66 S., 70 Abb., Geb., 24,5 x 29,0 cm
 ISBN: 3-934427-44-8
Alter Preis: € 28,50
€ 15,-

NEUER PREIS
14,-

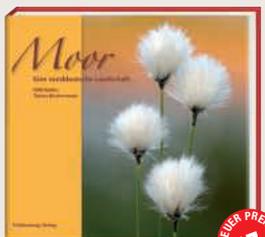
Heiner Schmitz, Bianca Lietmann,
 Heller Fotografen · Gestalter
So backt MANN in Münster
 88 S., 40 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
 20 Rezepte
 ISBN: 978-3-939172-77-2
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-

NEUER PREIS
24,-

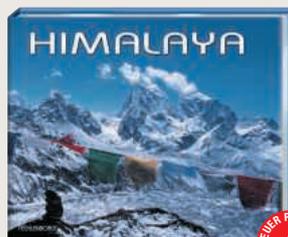
Norbert Rosing
**Deutschlands unberührte
 Naturparadiese**
 204 S., 228 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
 ISBN: 978-3-939172-46-8
Alter Preis: € 45,-
€ 24,-

NEUER PREIS
17,-

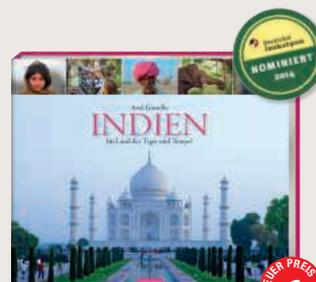
Willi Rolfes, Hartmut Elsner
Moor Tagebuch
 Ein Jahr im Moor
 120 S., 143 Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 3-924044-94-5
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

NEUER PREIS
17,-

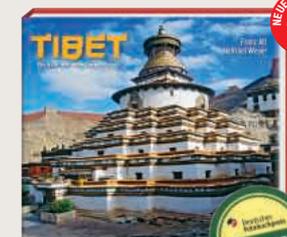
Willi Rolfes, Tobias Böckermann
Moor
 Eine norddeutsche Landschaft
 128 S., 135 lack. Abb., Geb., 26,5 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-45-1
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

NEUER PREIS
22,-

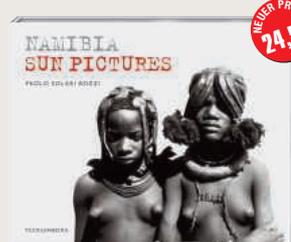
Himalaya
 Im Reich der Götter
 184 S., 225 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 3-924044-92-9
Alter Preis: € 49,80
€ 22,-

NEUER PREIS
19,-

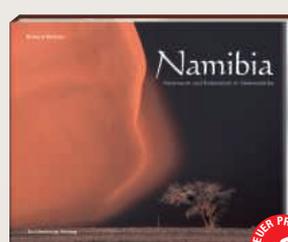
Axel Gomille – **Indien**
 Im Land der Tiger und Tempel
 160 S., 169 lack. Abb., 1 Karte,
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-92-5
Alter Preis: € 38,50
€ 19,-

NEUER PREIS
19,-

Franz Alt, Helfried Weyer
Tibet
 Ein Volk ruft nach Gerechtigkeit
 144 S., 139 lack. Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-96-3
Alter Preis: € 38,50
€ 19,-

NEUER PREIS
24,50

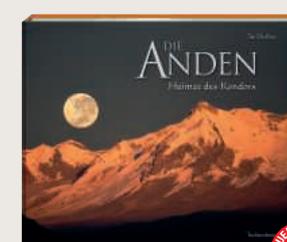
Paolo Solari Bozzi
Namibia Sun Pictures
 deutsch / englisch / italienisch
 172 S., 100 SW-Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-07-5
Alter Preis: € 49,00
€ 24,50

NEUER PREIS
28,-

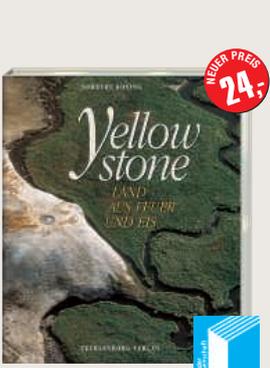
Roland Richter
Namibia – Naturraum und Kolonialzeit
 in Südwestafrika
 168 S., 216 Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 3-934427-34-0
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-

NEUER PREIS
22,-

Klaus Nigge
Kamtschatka
 Adler, Bären & Vulkane
 136 S., 134 Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 3-924044-34-1
Alter Preis: € 45,-
€ 22,-

NEUER PREIS
20,-

Tui De Roy
Die Anden
 Die Heimat des Kondors
 152 S., 209 Abb., 1 Karte, Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-78-9
Alter Preis: € 39,80
€ 20,-



Norbert Rosing
Yellowstone
 Land aus Feuer und Eis
 168 S., 174 Abb., Geb., 24 x 30 cm
 ISBN: 3-924044-42-2
Alter Preis: € 49,80
€ 24,-



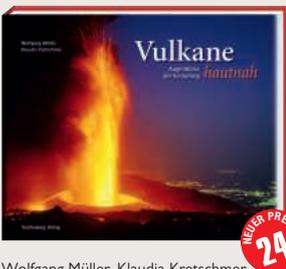
Volkhard Hofer
Magic Rocks
 240 Seiten, 238 lack. Abb.,
 Geb., 27 x 30 cm
 ISBN: 978-3-944327-21-1
Alter Preis: € 38,50
€ 19,-



Volkhard Hofer
Sandmeer
 108 Seiten, 82 SW-Abb.
 Geb., 30 x 27 cm
 ISBN: 978-3-944327-26-6
Alter Preis: € 29,50
€ 14,-



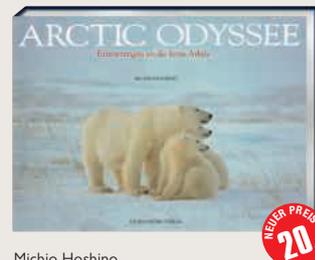
Volkhard Hofer
Das kalte Blau
 140 Aufnahmen unter Null
 192 Seiten, 140 lack. Abb.
 Geb., 30 x 27 cm
 ISBN: 978-3-944327-38-9
Alter Preis: € 34,50
€ 17,-



Wolfgang Müller, Claudia Kretschmer
Vulkane hautnah
 Augenblicke der Schöpfung
 216 S., 220 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-88-8
Alter Preis: € 45,-
€ 24,-



Gogol Lobmayr
Faszination Natur
 Die schönsten Landschaften der Erde
 184 S., 174 Abb., Geb., 31 x 24 cm
 ISBN: 3-924044-27-9
Alter Preis: € 45,-
€ 22,-



Michio Hoshino
Arctic Odyssee
 Erinnerungen an die ferne Arktis
 124 S., 115 Abb., Geb., 30,5 x 22 cm
 ISBN: 3-924044-48-1
Alter Preis: € 39,80
€ 20,-



Nordische Impressionen
 Landschaften Skandinaviens
 128 S., 141 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 3-924044-49-x
Alter Preis: € 49,80
€ 22,-



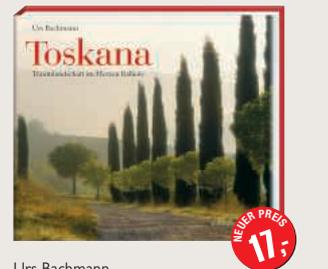
Natur Faszination
 128 S., 120 Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-67-3
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-



Hugo Wassermann
Natur fühlen
 Ein sinnliches Erlebnis
 144 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-934427-98-3
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



A. Apse, U. Bachmann, S., Loeliger
Faszination Neuseeland
 160 S., 114 lack. Abb., Geb.
 30 x 24 cm
 ISBN: 3-934427-51-0
Alter Preis: € 45,-
€ 22,-



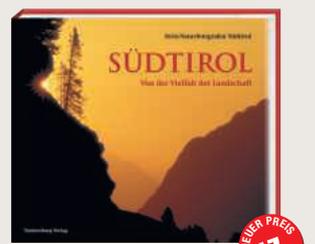
Urs Bachmann
Toskana
 Traumlandschaft im Herzen Italiens
 144 S., 137 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-19-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



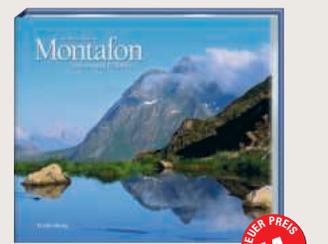
Helfried Weyer
Die weite Welt der Hurtigruten
 Norwegen, Spitzbergen, Grönland, Antarktis
 168 S., 157 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
 ISBN: 978-3-939172-65-9
Alter Preis: € 45,-
€ 24,-



Renate und Helfried Weyer
Olavsweg – Pilgern in Norwegen
 144 S., 141 Abb., 1 Karte
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-73-4
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



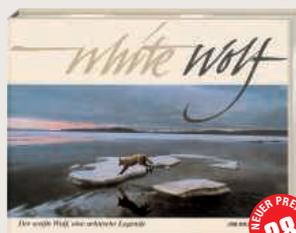
Strix-Naturfotografen Südtirol
Südtirol
 von der Vielfalt der Landschaft
 128 S., 152 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-934427-97-6
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Andreas Künk
Montafon
 Sehen und Erleben
 128 S., 171 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-81-9
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-

NEUER PREIS
17,-

Strix-Naturfotografen Südtirol
Lebende Landschaft
Freiheit der Tiere
152 S., 133 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-80-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

NEUER PREIS
28,-

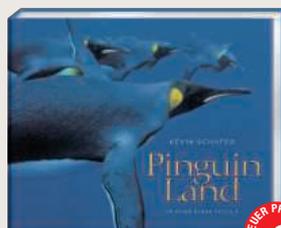
Jim Brandenburg
White Wolf
Der weiße Wolf,
eine arktische Legende
160 S., 175 Abb.,
Geb., 31,5 x 24 cm
ISBN 3-924044-39-2, € 28,-
Alter Preis: € 45,-

NEUER PREIS
28,-

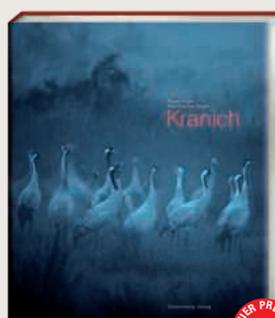
Jim Brandenburg
Bruder Wolf
Das vergessene Versprechen
156 S., 140 lack. Abb.,
Geb., 31,5 x 24 cm
ISBN 3-924044-23-6, € 28,-
Alter Preis: € 45,-

NEUER PREIS
28,-

Norbert Rosing
Im Reich der Eisbären
204 S., 158 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-934427-99-0
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-

NEUER PREIS
20,-

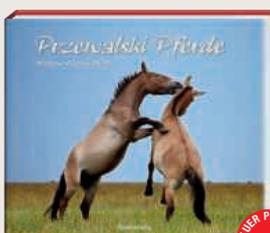
Kevin Schafer – **Pinguin Land**
Im Bann eines Vogels
144 S., 110 lack. Abb.,
Geb., 28,5 x 23,5 cm
ISBN: 3-924044-90-2
Alter Preis: € 39,80
€ 20,-

NEUER PREIS
28,-

Klaus Nigge
Kranich
168 S., 118 Abb.
Geb., 28 x 32 cm
ISBN: 978-3-939172-14-7
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-

NEUER PREIS
28,-

Fritz Pölkling
Afrikas große Katzen
Gepard, Löwe, Leopard
60 S., 49 lack. Abb., Geb., 33 x 39 cm
ISBN: 978-3-939172-32-1
Alter Preis: € 45,-
€ 28,-

NEUER PREIS
12,-

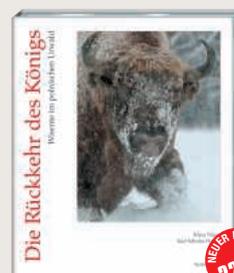
Thomáš & Milada Miček,
Waltraud Zimmermann
Przewalski-Pferde
Das asiatische Wildpferd
96 S., 82 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-05-1
Alter Preis: € 24,50
€ 12,-

NEUER PREIS
22,50

Dr. Rudolf Lammers
Nashörner
152 S., 149 Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-924044-41-1
Alter Preis: € 45,-
€ 22,50

NEUER PREIS
17,-

Klaus Nigge
Adlerleben
Der amerikanische Weißkopfeagle
96 S., 100 Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-924044-45-9
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

NEUER PREIS
22,50

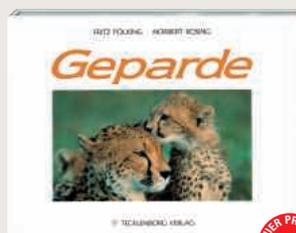
Klaus Nigge, Karl Schulze-Hagen
Die Rückkehr des Königs
Wisente im europäischen Urwald
168 S., 132 Abb., Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-934427-46-4
Alter Preis: € 45,-
€ 22,50

NEUER PREIS
17,-

Gertrud und Helmut Denzau
Königtiger
152 S., 154 Abb., Geb., 31 x 24 cm
ISBN: 978-3-92044-24-4
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

NEUER PREIS
18,-

Norbert Rosing
Polarbären
Im Reich des Polarbären
176 S., 189 Abb., Geb., 31 x 24 cm
ISBN: 3-924044-13-9
Alter Preis: € 45,-
€ 18,-

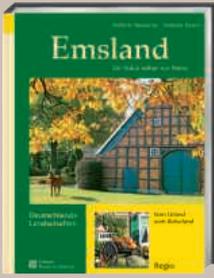
NEUER PREIS
17,-

Fritz Pölkling, Norbert Rosing
Geparde
Die schnellsten Katzen der Welt
128 S., 142 Abb., Geb., 31 x 24 cm
ISBN: 3-924044-11-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

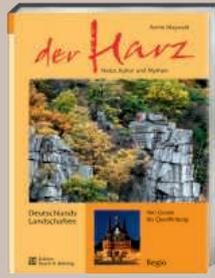
NEUER PREIS
17,-

Fritz Pölkling
Leoparden
Die geheimnisvollen Katzen
152 S., 154 Abb., Geb., 31 x 24 cm
ISBN: 978-3-924044-17-6
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

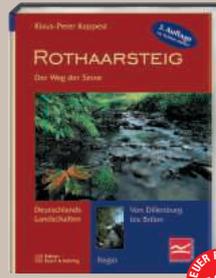
EDITION RASCH & RÖHRING



Richard Heskamp, Andreas Einyck
Emsland
 Ein Stück näher zur Natur
 144 S., 201 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-51-2
€ 24,50



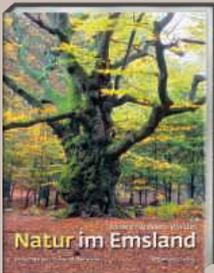
Armin Maywald
Der Harz
 Natur, Kultur und Mythen
 136 S., 198 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-35-2
€ 24,50



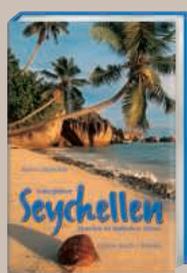
Klaus-Peter Kappest
Rothaarsteig
 Der Weg der Sinne
 128 S., 213 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN: 3-934427-11-1
Alter Preis: € 20,-
€ 10,-



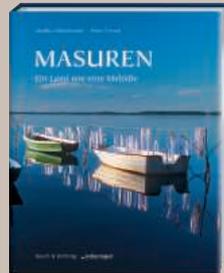
Klaus-Peter Kappest
Rheinsteig
 Wandern auf hohem Niveau
 128 S., 206 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN: 978-3-934427-85-3
Alter Preis: € 24,50
€ 12,-



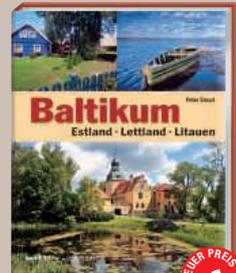
Erhard Nerger, Tobias Böckermann
Natur im Emsland
 Moore, Wasser, Wälder
 136 S., 174 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-47-5
€ 24,50



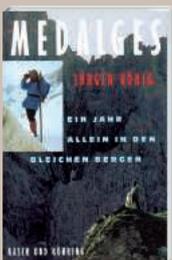
Robert Hofrichter
Seychellen
 Juwelen im Indischen Ozean
 256 S., 244 Abb., Geb., 20,5 x 26,5 cm
 ISBN: 3-924044-54-6
€ 34,80



Marika Hildebrand, Peter Ernzt
Masuren
 Ein Land wie eine Melodie
 120 S., 84 Abb., Geb., 23 x 28 cm
 ISBN: 3-934427-82-0
€ 28,50



Peter Ernzt
Baltikum
 Litauen, Lettland, Estland
 128 S., 172 Abb., Geb., 23 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-50-5
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-



Jürgen König – **Medalges**
 Ein Jahr allein in den bleichen Bergen
 315 S., 28 Abb., Geb., 13,5 x 21 cm
 ISBN: 3-924044-80-5
€ 20,-



Jürgen König
Viel mehr als nur ein Hund
 Geschichten einer Freundschaft
 126 S., 29 Abb., 13,5 x 21 cm
 ISBN: 3-924044-66-x
€ 16,50

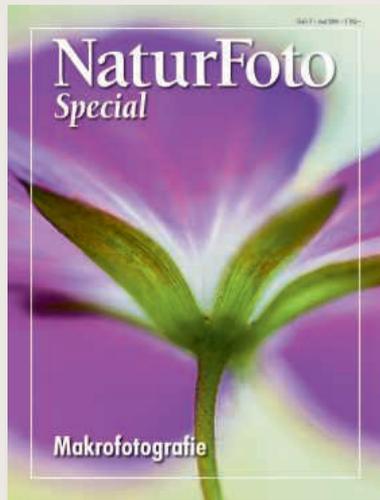


Albrecht Schnabel
Die Katzen von Rom
 128 S., 131 Abb., Geb., 24,5 x 28,5 cm
 ISBN: 3-924044-73-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

NaturFoto Special

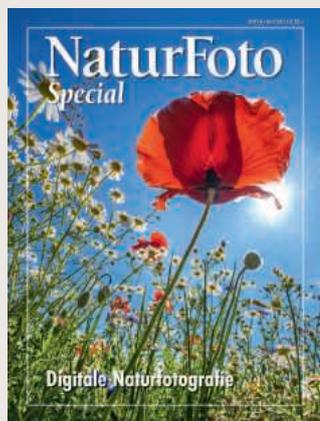
Die Sonderausgaben zu speziellen Themen

Mit NaturFoto Special hat sich die Redaktion speziellen Themen gewidmet, die auf vielen Seiten umfassend und professionell behandelt werden können. Neben dem praxisnahen Text steht auch hier das Bild als optimales Anschauungsmaterial im Mittelpunkt.



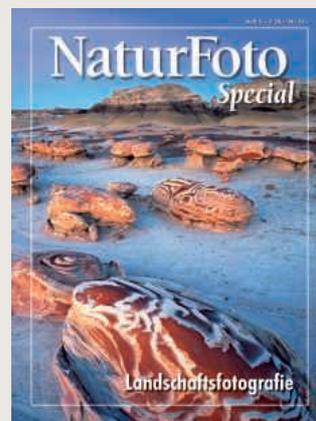
Makrofotografie € 20,-

Sie interessieren sich für die kleinen Dinge in der Natur, schauen genau hin und möchten das, was Sie da entdecken – unterstützt durch entsprechende Technik – in Bildern festhalten? Makrofotografie ermöglicht auch in vertrautem Umfeld Neues und zuweilen fremdartig anmutendes aufzuspüren. Ohne allzu großen technischen Aufwand, ohne weite Anreise kann man sich Motive erschließen, die mitunter spektakuläre Bilder liefern. NaturFoto-Chefredakteur Hans-Peter Schaub zeigt, wie man sich mit geringem finanziellen und technischem Aufwand den kleinen Motiven annähern kann, stellt aber auch technisch anspruchsvollere Lösungen vor. Ergänzt durch Kapitel von Alexander Mett und Hans-Christian Steeg.



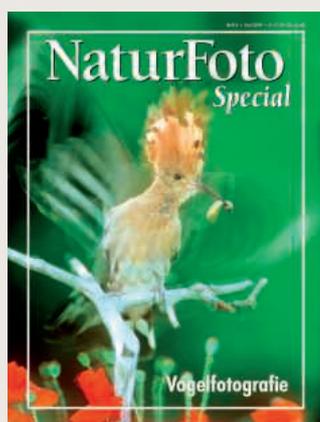
Digitale Naturfotografie € 20,-

Die rasante Weiterentwicklung der digitalen Fototechnik eröffnet in vielen Bereichen der Naturfotografie erstaunliche Möglichkeiten. Extrem hohe Empfindlichkeit und Auflösung der Sensoren, hohe Serienbildraten, die Option, auch bewegte Bilder aufzuzeichnen, sind nur einige Aspekte, die das verdeutlichen. Mit dieser Spezialausgabe wollen wir Ihnen – anschaulich und leicht verständlich – das Wissen an die Hand geben, um die vielfältigen Chancen digitaler Aufnahmetechnik möglichst umfassend nutzen zu können.



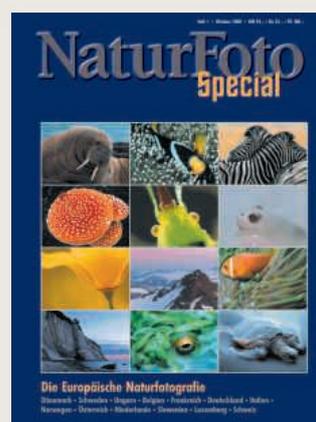
Landschaftsfotografie € 12,-

In dieser Spezialausgabe der NaturFoto geben einige der renommiertesten europäischen Landschaftsfotografen auf rund 120 Seiten detaillierte Einblicke in ihre Arbeitsweise und zeigen in opulenten Bildstreifen Highlights ihres Schaffens. Sie berichten über ihre Erfahrungen und Erlebnisse, verraten Tipps und Tricks.



Vogelfotografie € 12,-

Vögel im Flug gehören sicherlich zu den wundervollsten Szenen in der Natur. Vögel üben auf die meisten Menschen eine unwiderstehliche Faszination aus. Auch für zahlreiche Naturfotografen zählen Vögel, vom winzigen Zaunkönig bis zum majestätischen Seeadler, zu den bevorzugten Motiven. In dieser Spezialausgabe von NaturFoto geben einige der renommiertesten europäischen Vogelfotografen detaillierte Einblicke in ihre Arbeitsweise.



Die Europäische Naturfotografie € 8,-

Mit unserer Premierenausgabe wollen wir die Qualität und die Vielfalt der Naturfotografie auf dem europäischen Kontinent dokumentieren. Dazu präsentieren wir Ihnen Bilder „satt“. 180 der schönsten Aufnahmen, zusammengestellt in Portfolios von Fotografen aus 13 europäischen Vereinen.



52. Jahrgang, 12 x jährlich, 88 S., Format 21 x 28 cm
€ 7,20 / sFr 10,90 je Heft (zzgl. Porto)
 Abo-Preis: **Inland € 80,-* / Ausland € 102,-***
 *(inkl. Porto)

Seit über 50 Jahren die Nummer Eins im deutschsprachigen Raum

Von Fotografen für Fotografen

NaturFoto wendet sich als größte deutschsprachige Fachzeitschrift für angewandte Naturfotografie gleichermaßen an ambitionierte Amateur- wie Berufsfotografen. Das monatlich erscheinende Magazin bietet in jeder Ausgabe Erfahrungsberichte und Reportagen sowie opulente Portfolios herausragender Naturfotografen.

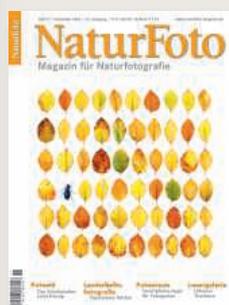
Tipps & Tricks

NaturFoto-Autoren liefern ausführliche Informationen aus erster Hand. Sie geben präzise Tipps zu lohnenden Fotoplätzen in heimischen und entlegenen Naturgebieten, erläutern in aller Offenheit ihre speziellen Fototechniken und beschreiben die Entwicklung ihrer individuellen Sehweise sowie ihre Methoden der Bildgestaltung.

Kameras, Objektive, Zubehör

Tests von Kameras, Objektiven, Filtern oder sonstigem Zubehör finden bei uns nicht im Labor statt. Unsere Autoren, allesamt erfahrene Fotografen, testen stets unter harten Praxisbedingungen – oft über viele Wochen.

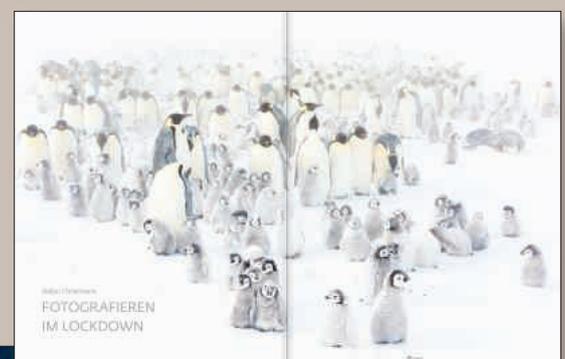
Besuchen Sie uns auf
www.naturfoto-magazin.de





4x im Jahr
für nur 28,- €
(im Inland) inkl. Porto

Seit 2002 gibt die Gesellschaft für Naturfotografie das **forum naturfotografie** heraus. Auf über 60 Farbseiten präsentiert dieses Magazin einen Querschnitt aus Portfolios von Top-Fotografen aus aller Welt, aus Wettbewerbsgalerien, Portfolios und Praxisberichten von GDT-Mitgliedern, Buchbesprechungen und Essays zu aktuellen Themen der Naturfotografie.



Das Magazin für die Region

Ihr Freizeit- und Kulturplaner



24. Jahrgang, 4 x jährlich, 112 Seiten, Format 23 x 30 cm

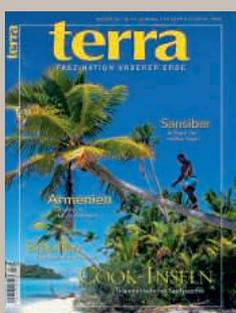
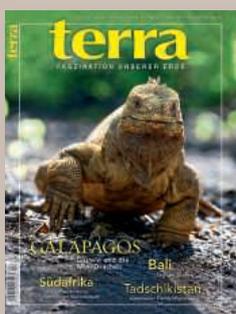
**zum Preis von 6,- € pro Ausgabe (zzgl. Porto),
20,- € (inkl. Porto) für ein Jahresabonnement**

4 x im Jahr liefert Ihnen das **Münsterland Magazin** Interessantes und Innovatives aus der Region. Einen Schwerpunkt bilden die Rubriken Münster-Ticker, Stadtporträt sowie Freizeit und Kultur, die ein facettenreiches Bild der Aktivitäten im Münsterland bieten.

In jeder Ausgabe finden Sie Interviews mit Persönlichkeiten, die in unserer Region geboren wurden oder dort leben und durch ihren beruflichen Einsatz, ihre Vision und Meisterschaft im öffentlichen Fokus stehen.

Darüber hinaus präsentieren wir im Zyklus der vier Jahreszeiten Ausflugsziele, Konzert- und Theaterhighlights, Trends zum „Schönen Leben“ sowie Rezepte der Saison.

Entdecken Sie das große Natur- und Reisemagazin



24. Jahrgang, 4 x jährlich, 112 S., Format 21 x 28 cm
€ 8,20 / sFr 12,50 (zzgl. Porto)

Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen
 oder per Abonnement direkt über den Verlag

Inland € 31,-* Ausland € 39,-*
 * (inkl. Porto)

Von den Dschungeln Indochinas bis ins ewige Eis der Antarktis – entdecken Sie grandiose Naturlandschaften und faszinierende Kulturen, feinfühlig fotografierte Bildstreifen und fesselnde Reportagen.

terra zeigt Ihnen die berühmtesten Wander- und Trekkingrouten, vom Kungsleden in Skandinavien über den Paine Circuit in Argentinien bis hin zum legendären Milford Track in Neuseeland. Outdoor-Experten, die die Routen genau kennen, erzählen, wie Sie selbst diese Touren erleben können und geben hilfreiche Tipps und Hinweise.



Schönheit zwischen Licht und Schatten



SCHWARZWEISS ist das einzige Magazin im deutschsprachigen Raum, das sich ausschließlich mit der Schwarzweißfotografie beschäftigt. Es stellt die Arbeit von internationalen Fotografen in umfangreichen Bildstrecken vor, untersucht deren Arbeitsweise anhand von Bildanalysen und Interviews mit den Künstlern. Neben aktuellen Fotoarbeiten zeigt das Magazin auch historische Werke von bedeutenden Fotografen und präsentiert ebenso junge, noch unbekannte Talente. Im Fokus der Portfolios stehen Fragen nach Intention und Herangehensweise der Künstler sowie der Komposition und Gestaltung der Bilder.

Zudem beschäftigt sich das Magazin mit ausgewählten Technikthemen, die insbesondere für die Schwarzweißfotografie von Interesse sind. Kameras, Objektive, Filme, Papiere und Zubehör werden in umfangreichen Praxistests unter die Lupe genommen. Sowohl digitale als auch analoge Fotothemen finden in **SCHWARZWEISS** Beachtung.

Ergänzt werden die Technikberichte durch Themen zur Bildpräsentation. Außerdem wirft das Magazin einen Blick auf die aktuelle Galerieszene und stellt in teils mehrseitigen Fotostrecken interessante Ausstellungen aus dem Bereich der Schwarzweißfotografie vor.



SCHWARZWEISS

Erscheinungsweise 6x jährlich · 80 Seiten · Format 21,5 x 28 cm · € 13,55 / sFr 19,90 pro Ausgabe (zzgl. Porto)
 Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen oder direkt über den Verlag · Abo-Preis: Inland € 78,- / Ausland € 82,- (inkl. Porto)

Das Kunstmagazin für die Region

Es muss nicht immer Berlin, Düsseldorf oder Köln sein. **kontur** zeigt, dass auch direkt vor der eigenen Haustür spannende Kunst und innovatives Design präsentiert und produziert wird. Das Magazin will anregen, sich bewusster mit dem Angebot der bildenden Kunst im Münsterland, aber auch im Osnabrücker Land und Ruhrgebiet auseinanderzusetzen.

kontur informiert nicht nur über aktuelle Ausstellungen und Events, sondern spricht mit den Künstlern und Machern des Kunstbetriebes. Ganz bewusst haben wir hier neben den etablierten Museen und Galerien auch die Off-Spaces und die junge Szene im Blick, berichten über zeitgenössische lokale Kunst, stellen Projekte, Förderer sowie Freunde der Kunst vor.

Wer sich für Kunst und Design in der Region interessiert, findet in **kontur** einen inspirierenden Überblick über die vielfältige künstlerische Szene.



10. Jahrgang
Erscheinungsweise 3 x jährlich
72 Seiten, Format 21,5 x 28 cm

5,- EURO (zzgl. Porto)
14,- Euro für ein Jahresabonnement (inkl. Porto)



Ihre Ansprechpartner im Verlag

Verlagsleitung

Stefanie Tecklenborg
Telefon (0 25 52) 920-02
Telefax (0 25 52) 920-160
tecklenborg@tecklenborg-verlag.de

Vertrieb

Mechtild Brickwedde
Heike Brosig
Telefon (0 25 52) 920-182
Telefax (0 25 52) 920-180
vertrieb@tecklenborg-verlag.de

Presse + Werbung

Telefon (0 25 52) 920-151
Telefax (0 25 52) 920-150
info@tecklenborg-verlag.de

Auslieferung Deutschland

Tecklenborg Verlag
Siemensstraße 4
48565 Steinfurt
Telefon (0 25 52) 920-182
Telefax (0 25 52) 920-180
vertrieb@tecklenborg-verlag.de

Ihre Ansprechpartner

Österreich

Mohr Morawa, Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2 · A-1230 Wien
Telefon +43/1/68 014-0
Telefax +43/1/6 89 68 00 oder
6 88 71 30
Bestellservice:
Telefon +43/1/6 80 14-5
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Christian Fromm
Felberstraße 24/13
A-1150 Wien
Telefon +43/664/4 30 50 04
christian.fromm@mohrmorawa.at

Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG
Petra Troxler
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern am Albis
Telefon +41/44/7 62 42 00
Telefax +41/44/7 62 42 10
avainfo@ava.ch
www.ava.ch



Tecklenborg Verlag GmbH & Co. KG
Siemensstraße 4 · 48565 Steinfurt
Telefon (0 25 52) 920-02
info@tecklenborg-verlag.de
www.tecklenborg-verlag.de