

A close-up photograph of a purple flower, likely a lily, with vibrant yellow stamens. The petals are a deep, rich purple, and the stamens are bright yellow, creating a strong contrast. The background is dark, making the flower stand out. The text "Tecklenborg Herbst 2015" is overlaid in the top right corner.

**Tecklenborg**  
Herbst 2015



Foto: David Barrio



Liebe Naturfreunde,

„Kein Zeuge ist besser als die eigenen Augen“, so lautet ein äthiopisches Sprichwort. Da ist, wie ich finde, gerade in Bezug auf das Reisen viel Wahres dran: Kein noch so schönes Foto und kein noch so interessanter Bericht kann das eigene Erleben ersetzen – aber beides kann das Fernweh hervorkitzeln und Lust darauf machen, die Welt mit den eigenen Augen zu entdecken. Wir möchten Sie mit einer unserer aktuellen Neuerscheinungen dazu einladen, das Ursprungsland des Sprichworts zu erkunden: Äthiopien. Dieses kulturgeschichtlich so reiche Land am Horn von Afrika steckt voller Kontraste und Überraschungen. Vielfältige, teils unerwartet grüne Landschaften, atemberaubende historische Stätten und ursprünglich lebende Völker ziehen den Reisenden dort in ihren Bann. Der Fotograf Thomas Wallmeyer hat die als „Wiege der Menschheit“ geltende Region besucht und seine Bilder legen ein eindrucksvolles Zeugnis von den Kultur- und Naturschätzen des Landes ab.

Im Vergleich zu Äthiopien liegt die Region, die wir Ihnen in einer weiteren Neuerscheinung präsentieren, direkt vor der Haustür und ist damit bestens geeignet, sie mit den eigenen Augen zu betrachten: die Lüneburger Heide. Diese idyllische Kulturlandschaft bietet einen wahren Augenschmaus, ganz besonders im Spätsommer, wenn die Heide blüht. Aber auch zu allen anderen Jahreszeiten sind die ausgedehnten Wald-, Wiesen- und Heideflächen im Nordosten Niedersachsens ein lohnendes Ziel für Naturfreunde. Der Fotograf Jürgen Borris hat die faszinierende Flora und Fauna der Lüneburger Heide, aber auch das Leben der Menschen dort in stimmungsvollen Bildern festgehalten. Folgen Sie den Heidschnucken durch ein violetteres Blütenmeer zu Wacholderbüschen und geheimnisvollen Mooren, zu reetgedeckten Häusern und Hünengräbern – ein Naturerlebnis der ganz besonderen Art.

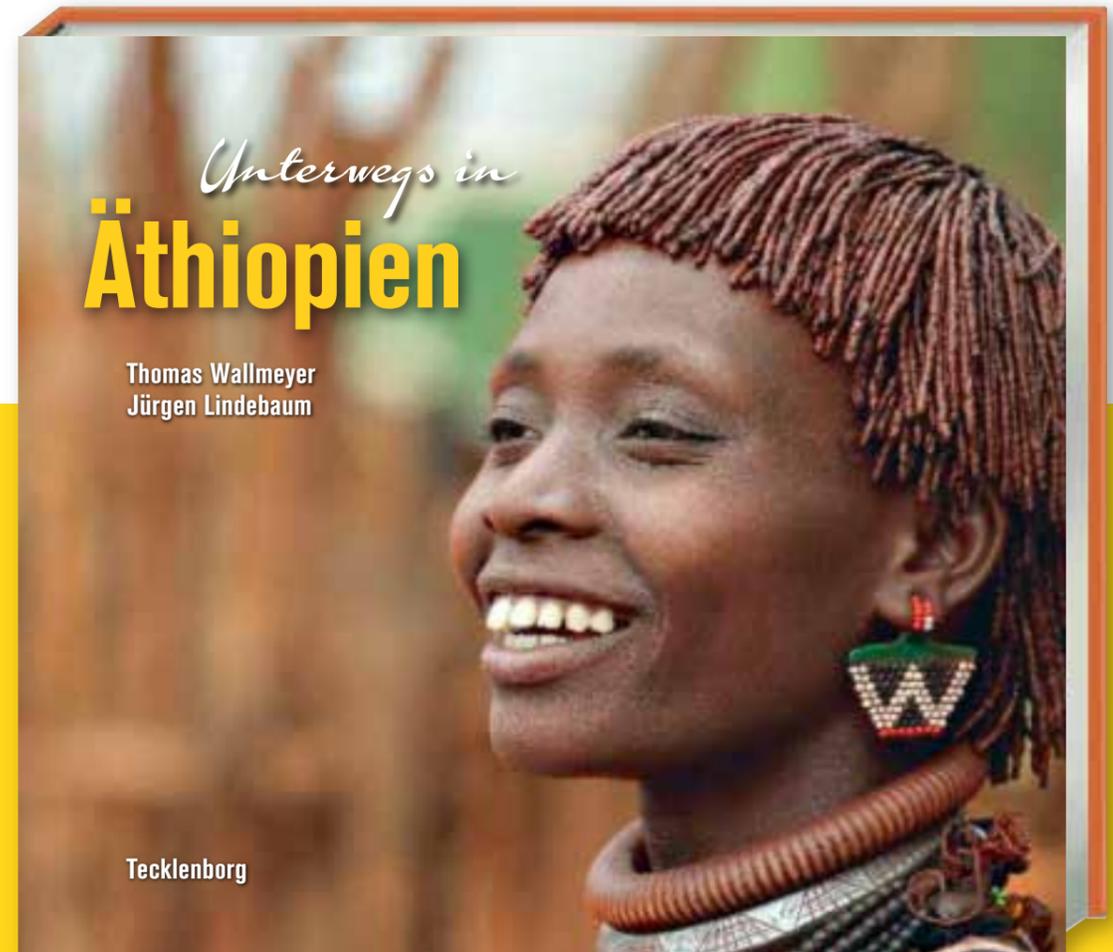
Eine inspirierende, vergnügliche Bilderreise mit den Titeln aus unserem Verlagsprogramm wünscht Ihnen

Ihre *Reinhold Schneider*

## Die Wiege der Menschheit

Von Lalibelas Felsenkirchen bis in die atemberaubende Bergwelt der Simien Mountains – Äthiopien ist reich an Kultur, Geschichte und faszinierenden Landschaften.

**Erscheint September 2015**



Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum  
**Unterwegs in Äthiopien**  
 128 Seiten, ca. 140 lack. Abb.  
 Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-27-3  
**€ 28,50**

Die wilde Bergwelt des Simien Mountains Nationalparks mit ihren Schluchten und Plateaus erstrahlt im Licht der aufgehenden Sonne – eines von vielen Juwelen für Natur- und Kulturinteressierte, die Äthiopien bietet. Das Land am Horn von Afrika birgt etwas Geheimnisvolles und vermag auch erfahrene Reisende auf vielfältige Weise in Erstaunen zu versetzen. Seine Gebirge zählen zu den höchsten Afrikas und seine Wüsten zu den lebensfeindlichsten der Welt. Von seiner jahrtausendealten christlichen Kultur zeugen die berühmten Felsenkirchen von Lalibela und von seiner glorreichen Vergangenheit die alte Königsstadt Gondar. Seit hier die ältesten bekannten Fossilien der Art Homo sapiens gefunden wurden, gilt Äthiopien zudem als Wiege der Menschheit. Lassen Sie sich von der kulturellen Vielfalt, der faszinierenden Geschichte und der landschaftlichen Schönheit des ehemaligen Abessiniens, der legendären Heimat der Königin von Saba, verzaubern.



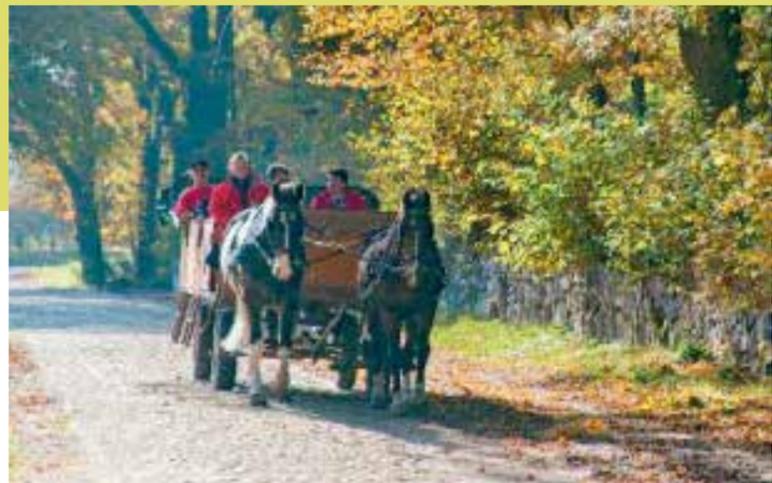
Thomas Wallmeyer (Jahrgang '61) befasst sich seit 30 Jahren intensiv mit der Fotografie von Landschaft und Menschen. Seit vielen Jahren ist er weltweit unterwegs, um faszinierende Bilder und Momente mit seiner Kamera festzuhalten. Anfänglich mit einer analogen Spiegelreflexkamera, hat er vor einigen Jahren auf die digitale Fotografie umgestellt. Seine Bilder werden in Büchern und Magazinen veröffentlicht.



Auf Jürgen Lindebaum (Jahrgang '61) hat das Reisen schon immer eine große Faszination ausgeübt. Ein ausgeprägtes Interesse an Geografie, Geschichte und Fotografie veranlassten ihn bereits seit seiner Jugend zu ausgedehnten Reisen in viele Länder. Neben Beruf und Familie nutzt er bis heute bei vielen Gelegenheiten durch Auslandsreisen die Möglichkeiten, Einblicke in die Lebensbedingungen der Menschen fremder Länder zu gewinnen.



Es ist eines der schönsten Naturschauspiele in Norddeutschland: die Heideblüte in der Lüneburger Heide. Hunderttausende der leuchtend violetten Pflanzen verwandeln die sanfte Hügellandschaft ab August in ein Farbenmeer. Vereinzelt ragen helle Birken und dunkelgrüne Wacholder aus dem Blütenteppich auf. Zieht dann noch eine Herde Heidschnucken samt Schäfer und Hirtenhund vorbei, ist das „Heideglück“ perfekt. Doch nicht nur im Spätsommer lockt die 5.000 Jahre alte Kulturlandschaft Besucher von nah und fern zu einer Entdeckungstour. Egal ob zu Fuß, mit dem Rad, auf dem Pferd oder bei einer Kutschfahrt – die Lüneburger Heide ist ein beliebtes Urlaubsziel, das zu jeder Jahreszeit spannende Naturerlebnisse bietet. Der Fotograf Jürgen Borris hat die vielfältigen Lebensräume der Heide, ihre Flora und Fauna, aber auch die Heidjer, die Menschen in der Region, in stimmungsvollen Bildern festgehalten. Entstanden ist das Porträt einer der wohl charakteristischsten Landschaften Deutschlands – zwischen Heidekraut und Wacholder.



## Die Magie der Heideblüte

Kiefernwälder und knorriger Wacholder, geheimnisvolle Moore und blühende Heideflächen – eine fotografische Reise durch eine der ältesten und schönsten Kulturlandschaften Deutschlands.

**Erscheint September 2015**



Tecklenborg

Jürgen Borris  
Anke Benstem  
Iris Schaper

**Lüneburger Heide**  
Natur zwischen Heidekraut  
und Wacholder

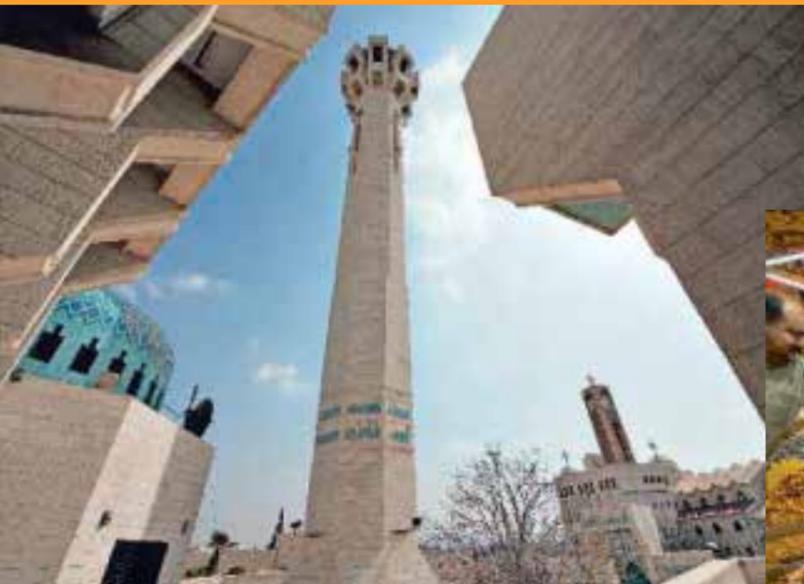
128 S., ca. 140 lack. Abb.,  
Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-28-0  
**€ 24,50**



Jürgen Borris wurde 1955 in Bornum geboren und lebt mit seiner Familie in Neuhaus im Solling. Die intensive Auseinandersetzung mit einer Landschaft oder mit einer Tierart über längere Zeiträume bildet das Zentrum seines fotografischen Schaffens, wobei die norddeutsche Waldlandschaft sein bevorzugtes Fotorevier ist. Jürgen Borris ist Mitglied in der Gesellschaft Deutscher Tierfotografen (GDT) und war mehrere Jahre deren Präsident. Neben Multivisions-Bilderschaufen veröffentlicht er seine Bilder in Büchern, Zeitungen und Zeitschriften.



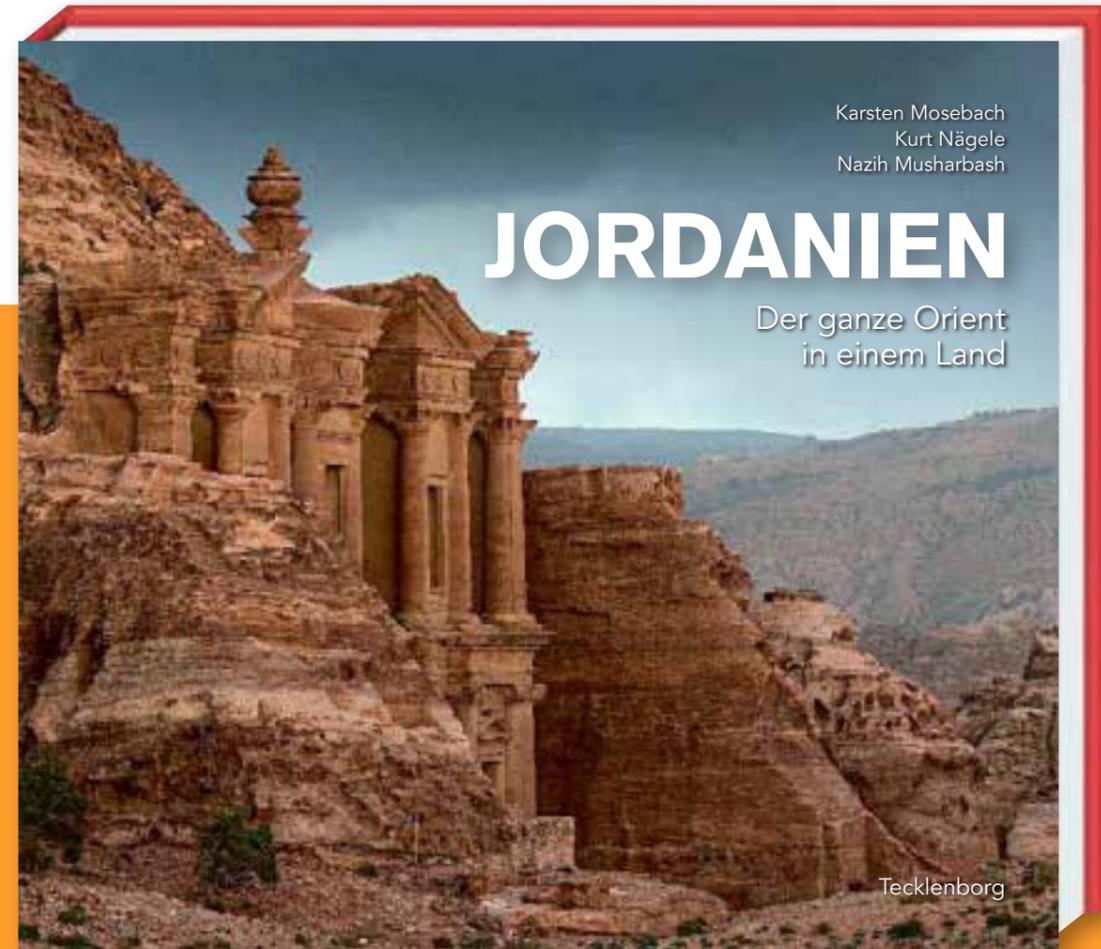
Facettenreich für Kulturreisende und spannend für Aktiv- und Naturreisende bietet Jordanien eine Vielzahl an Highlights. Zu den Nationalschätzen des kleinen Königreichs gehört die antike Stadt Petra, die wohl bekannteste Touristenattraktion des Landes. Vor über 2.000 Jahren in den Sandsteinfelsen einer schmalen Wüstenschlucht geschlagen, ist sie heute ein Weltkulturerbe der UNESCO. Neben dem reichen kulturellen Erbe Jordaniens locken auch einzigartige Naturerlebnisse vom Beobachten der Gazellen, Oryx-Antilopen und Zugvögel über das Zelten in der Weite des Wadi Rum und Trekking-Touren auf alten Karawanenstrecken bis zu einem Tauchgang an den bunten Korallenriffen des Roten Meeres oder einem unvergleichlichen Schlammbad im Toten Meer. Das Wüstenreich des Lawrence von Arabien ist wahrlich ein „gelobtes Land“ und eine wahre Schatzkiste für Reisende.



## Wüsten, Wadis, Rotes Meer

Von der kargen Wüstenlandschaft des Wadi Rum über die majestätischen Ruinen vergangener Zivilisationen bis zu den Korallenriffen des Roten Meeres präsentiert sich Jordanien als faszinierendes Reiseziel.

**Erscheint September 2015**



Karsten Mosebach  
Kurt Nägele  
Nazih Musharbash  
**Jordanien** 144 Seiten, ca. 140 lack. Abb.  
Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-29-7  
**€ 28,50**



Karsten Mosebach ist 44 Jahre alt und Lehrer an einem Gymnasium in der Nähe von Osnabrück. Vor seiner Lehrtätigkeit hat er als Redakteur die Zeitschrift NaturFoto aus dem Tecklenborg Verlag betreut. Seit rund 25 Jahren fotografiert Mosebach. Regelmäßig erscheinen Bilder und Texte von ihm in verschiedenen Zeitschriften und er hat inzwischen sechs Bücher veröffentlicht. 2011 gewann er beim Wettbewerb der GDT (Gesellschaft Deutscher Tierfotografen) den Titel „Naturfotograf des Jahres“.



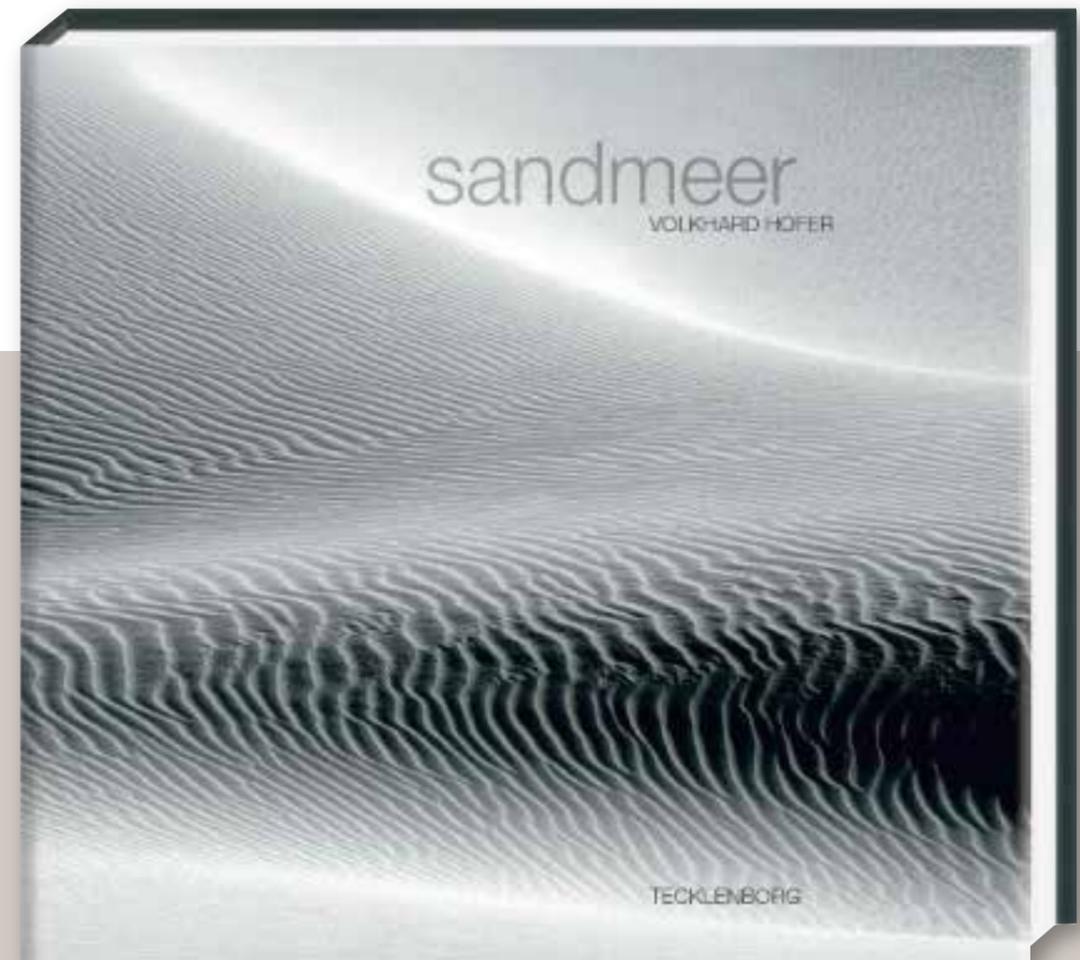
Kurt Nägele entwickelte aus seinem Hobby der Naturfotografie seine Selbstständigkeit und arbeitet seit nunmehr zehn Jahren als Peoplefotograf. Die Naturfotografie hat er jedoch nie aus dem Auge verloren. Auf vielen Fotoreisen ist die Naturfotografie ein wichtiger Bestandteil der Freizeit des ehemaligen Ex-Vorstandsmitgliedes und Regionalgruppenleiters der GDT.



## Lichtmetamorphosen in Schwarzweiß

Sonne, Sahara und die großen Sandmeere gehören zusammen. Der Fotograf Volkhard Hofer hat die Schönheit, die Details und die Formenvielfalt dieser Landschaft eindrucksvoll interpretiert.

**bereits lieferbar**



Wie mit einem feinen Skalpell geformt, ziehen sich die Sandkanten im Großen Sandmeer von Ägypten Richtung Horizont. In geradezu technischer Präzision entstehen Kontraste wie bei einer modernen Architektur. Geometrische Flächen und Strukturen durchdringen den Bildausschnitt und lassen den Betrachter beinahe daran zweifeln, dass es sich hierbei um „Natur“ handelt. Fernab der landläufigen Vorstellungen von Wildheit und chaotischem Durcheinander findet sich in dieser Art der Natur eine fast schon surreale Ordnung in unwiderstehlicher Ästhetik. Nicht nur die Umsetzung in Schwarzweiß unterstreicht diesen surrealen Eindruck, es ist auch das Abstraktionsvermögen des Fotografen Volkhard Hofer bei der Komposition, das seine Wüstenbilder so „anders“ wirken lässt. In den vergangenen zwanzig Jahren besuchte Hofer immer wieder bestimmte Gebiete der Sahara und zeigt mit seiner subjektiven, reduzierten Sichtweise Bilder dieses faszinierenden „Sandmeers“.



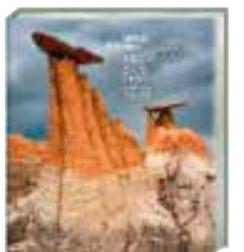
Volkhard Hofer  
**Sandmeer**

108 Seiten, 82 SW-Abb.  
Gebunden, 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-944327-26-6  
**€ 29,50**



Volkhard Hofer, geboren 1941 in Königsberg, studierte nach seiner Ausbildung als grafischer Zeichner Grafik- und Fotodesign. Anschließend folgte ein Kunsthochschulabschluss an der Gesamthochschule Kassel. Nachdem er zunächst in Werbeagenturen tätig war, arbeitete er von 1974 an als Lehrender an der Fakultät Gestaltung der HAWK, der Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst in Hildesheim. Von 1980 bis 2002 war er Professor für Fotografie am selben Institut. Seine Bilder sind in zahlreichen eigenen Ausstellungen sowie in nationalen und internationalen Ausstellungsbeiträgen zu sehen und in bedeutenden Sammlungen vertreten. Darüber hinaus veröffentlicht Volkhard Hofer sie in Fachzeitschriften, Bildbänden und Kalendern.

Bereits erschienen





Die Ruhr ist nicht nur namensgebend für die größte europäische Industrieregion, das Ruhrgebiet, an ihren Ufern gibt es auch kulinarisch viel zu entdecken. Von ihrer Quelle im Rothaargebirge bis zu ihrer Mündung in den Rhein bei Duisburg finden sich zahlreiche gut besuchte Spitzenrestaurants, die außergewöhnliche Gaumenfreuden und Genuss versprechen. Dafür sorgen Köche, die zwischen Meschede und Mühlheim ihre Gäste jeden Tag mit kreativen – und teils ausgefallenen – Ideen verwöhnen.

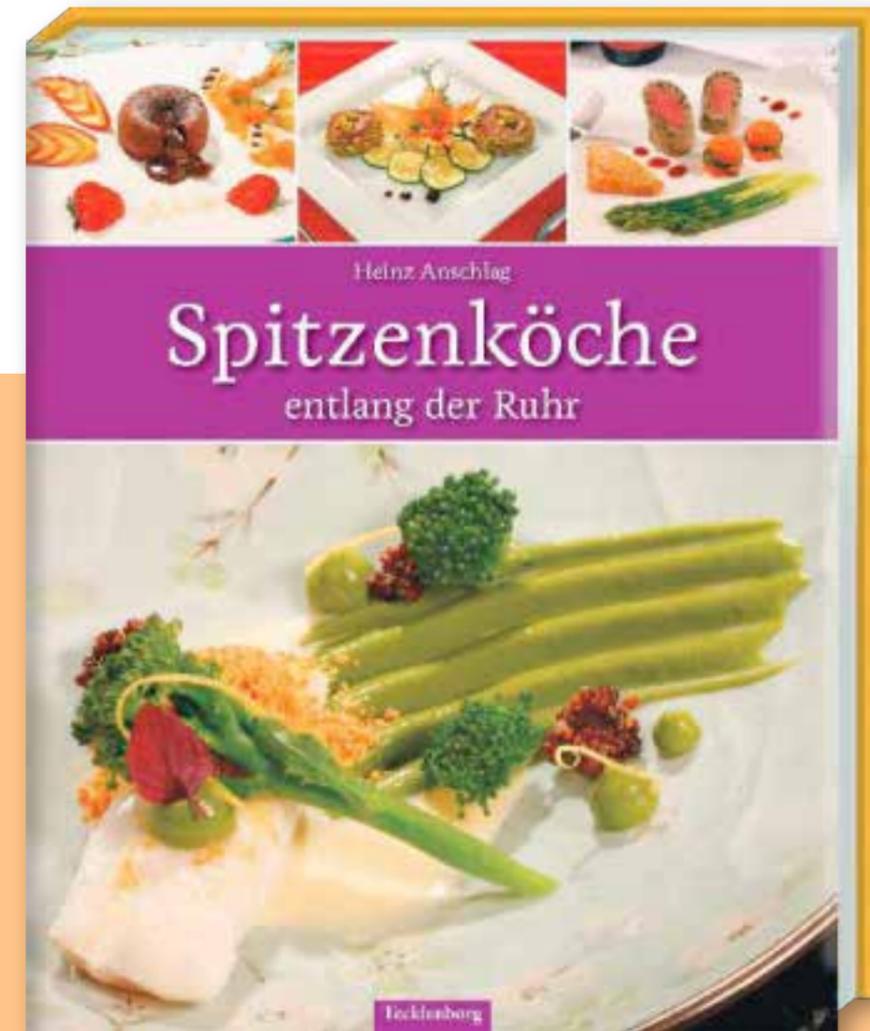
Heinz Anschlag hat die besten Restaurants und ihre Köche besucht und ihnen ihre Lieblingsrezepte entlocken können. Daraus ist ein Buch entstanden, das nur schwer in eine Schublade gesteckt werden kann: Es ist Bildband, Kochbuch und Restaurantführer in einem. Aber egal, ob der Leser die fantastischen Rezepte nachkocht oder die Köche lieber persönlich besucht und sich von ihnen verwöhnen lässt – oder auch beides. Fest steht: Dieses Buch macht Appetit auf Kochen, Essen und die Region entlang der Ruhr.



## Kochen mit Leidenschaft

Raffinierte Rezepte zum Staunen und Ausprobieren.  
Gerichte fantasievoll in Szene gesetzt.  
Unkonventionelle Porträts perfekter Gastgeber.

**Erscheint Oktober 2015**



Heinz Anschlag  
**Spitzenköche  
entlang der Ruhr**

ca. 264 Seiten, ca. 350 Abb.  
Gebunden, 24,5 x 30 cm  
ca. 100 Rezepte  
ISBN: 978-3-944327-31-0  
**€ 39,50**



Heinz Anschlag verfügt über mehr als 30 Jahre Erfahrung als Reise- und Food-Fotograf, realisierte bereits rund 20 Bücher und diverse Fotoausstellungen, kreierte für unzählige Kunden Imagebroschüren. Seit 1983 führt der Velener ein eigenes Fotostudio. Mit dem Einfachen gibt sich Heinz Anschlag nicht zufrieden. Viele Köche, die ihre Gerichte fürs Fotoshooting angerichtet haben, trieb er mit seinem Drang zur Perfektion bisweilen zur Verzweiflung.

Bereits erschienen





Hermann Willers präsentiert mit seinem neuen Bildband *Im Garten* eine fotografische Reise durch die Jahreszeiten. Ort der Reise ist ein einziger Garten, der Steinfurter Kreislehrgarten, der mit einem guten Blick für Details von den zarten Blüten des Frühlings über die rauschende Farbenpracht des Sommers bis zur träumerischen Ruhe des Winters in all seinen Facetten gezeigt wird. Willers stimmungsvolle, zeitlose Aufnahmen sind nicht nur eine Hommage an den Garten an sich, sondern auch an den gärtnernden Menschen und letztendlich sogar an die Vielfalt und Schönheit der gesamten Schöpfung. Der Garten als ein vom Menschen liebevoll angelegtes und gepflegtes kleines Paradies, das in der Hektik des Alltags ein Ort der Selbstfindung und Orientierung sein kann: Denn da ist er Mensch, da kann er's sein.



## In Harmonie mit der Natur

Erleben, wohlfühlen, träumen – der Fotograf Hermann Willers beweist, dass ein Garten zu jeder Jahreszeit eine Wohltat für die Sinne ist.

Erscheint September 2015



Hermann Willers Werner Friedrich

Tecklenburg

Hermann Willers, Werner Friedrich  
**Im Garten**  
Eine Reise durch Raum und Zeit

136 Seiten, ca. 110 lack. Abb.  
Gebunden, 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-32-7  
**€ 24,50**



Hermann Willers wurde 1966 in Rheine geboren. Nach einer Ausbildung zum Techniker für Gartenbau leitete er 15 Jahre lang den Familienbetrieb „Blumen Willers“. Die Fotografie war ihm dabei ein ständiger Begleiter. Er studierte an der Akademie für Fotografie in Hamburg und lebt heute als freier Fotograf in Rheine. Schwerpunkte seiner Arbeit sind die Porträt-, Industrie- und Architekturfotografie.



Werner Friedrich wurde 1952 in Rheine geboren. Er ist Autor zahlreicher Aufsätze und Bücher zur Kulturgeschichte der Region – darunter, gemeinsam mit Hermann Willers, Stadtporträts über Rheine (2008), Münster (2009) und Tecklenburg (2014).



Foto: Gregoire Bourguereau

Mehr als 1.000 Fotografen, mehr als 16.500 Bilder – Zahlen, die eindrucksvoll belegen, welche Wertschätzung der Wettbewerb „Europäischer Naturfotograf des Jahres“ in den vergangenen Jahren bei den besten Naturfotografen des Kontinents erworben hat. Seit dem Jahr 2000 prämiert die GDT (Gesellschaft Deutscher Tierfotografen e.V.) in diesem Wettbewerb einzigartige und innovative Naturfotografien aus den Kameras europäischer Profi- und Hobbyfotografen. Jahr für Jahr beeindruckt die Vielfalt der Motive, die immer wieder überraschende Perspektive und die großartige künstlerische Umsetzung der prämierten Fotos. Zur Würdigung der Verdienste des Fotografen Fritz Pölking verleiht der Tecklenborg Verlag in Zusammenarbeit mit der GDT seit 2008 jährlich im Rahmen des Wettbewerbs „Europäischer Naturfotograf des Jahres“ den Fritz Pölking Preis und den Fritz Pölking Nachwuchspreis. Die fantastischen Bilder sollen nicht nur Beispiel sein für die außergewöhnliche Qualität europäischer Naturfotografie; sie sollen darüber hinaus für den Erhalt von Arten und Lebensräumen werben und dazu anregen, Natur neu zu entdecken und sich respektvoll mit allen Sinnen auf sie einzulassen.



Foto: Kevin Proennecke



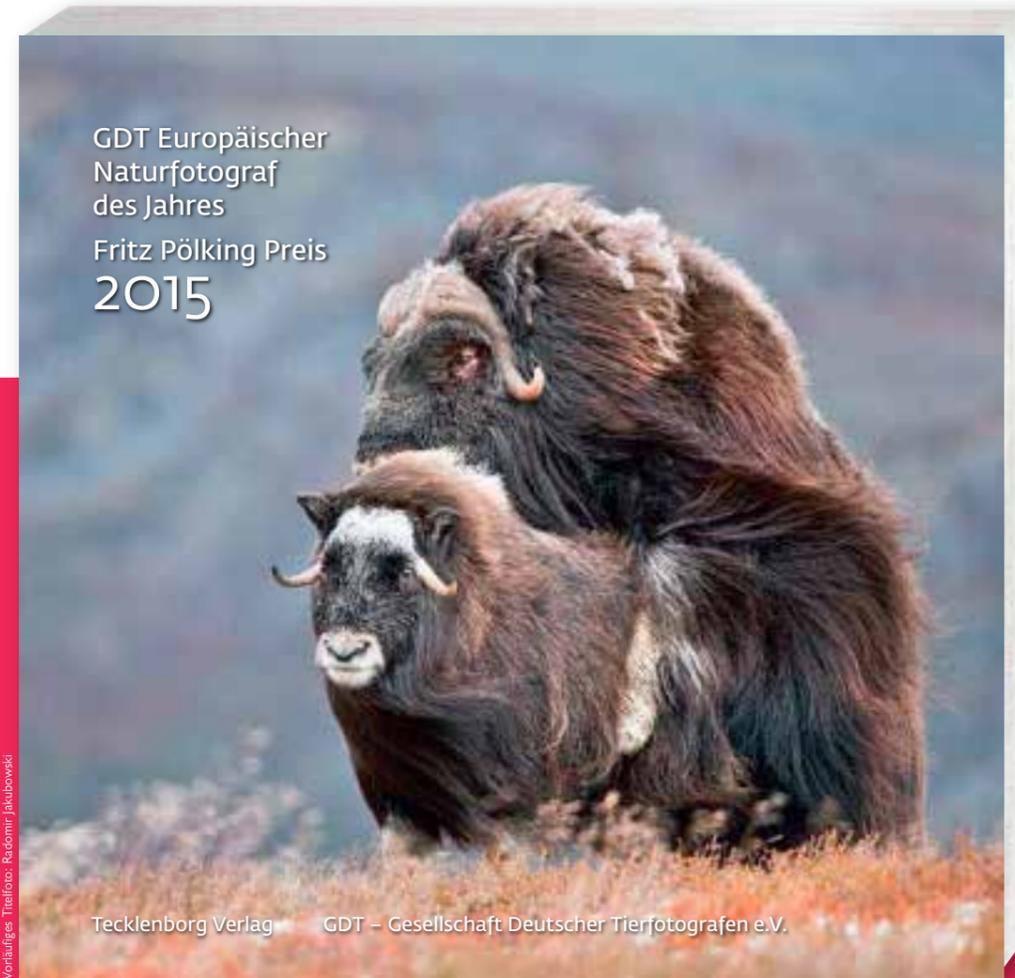
Foto: Urtzi Vera

# Best of Flora und Fauna

Kreative Naturfotografie auf höchstem Niveau.  
Die neuesten Bilder von Europas besten Naturfotografen.



**Erscheint Oktober 2015**



Vordrücke: Triefoto: Radomir Jakubowski

Tecklenborg Verlag GDT – Gesellschaft Deutscher Tierfotografen e.V.

GDT  
**Europäischer Naturfotograf des Jahres**  
und  
**Fritz Pölking Preis 2015**  
144 Seiten, ca. 120 Abb.  
Gebunden, 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-944327-30-3  
**€ 20,-**

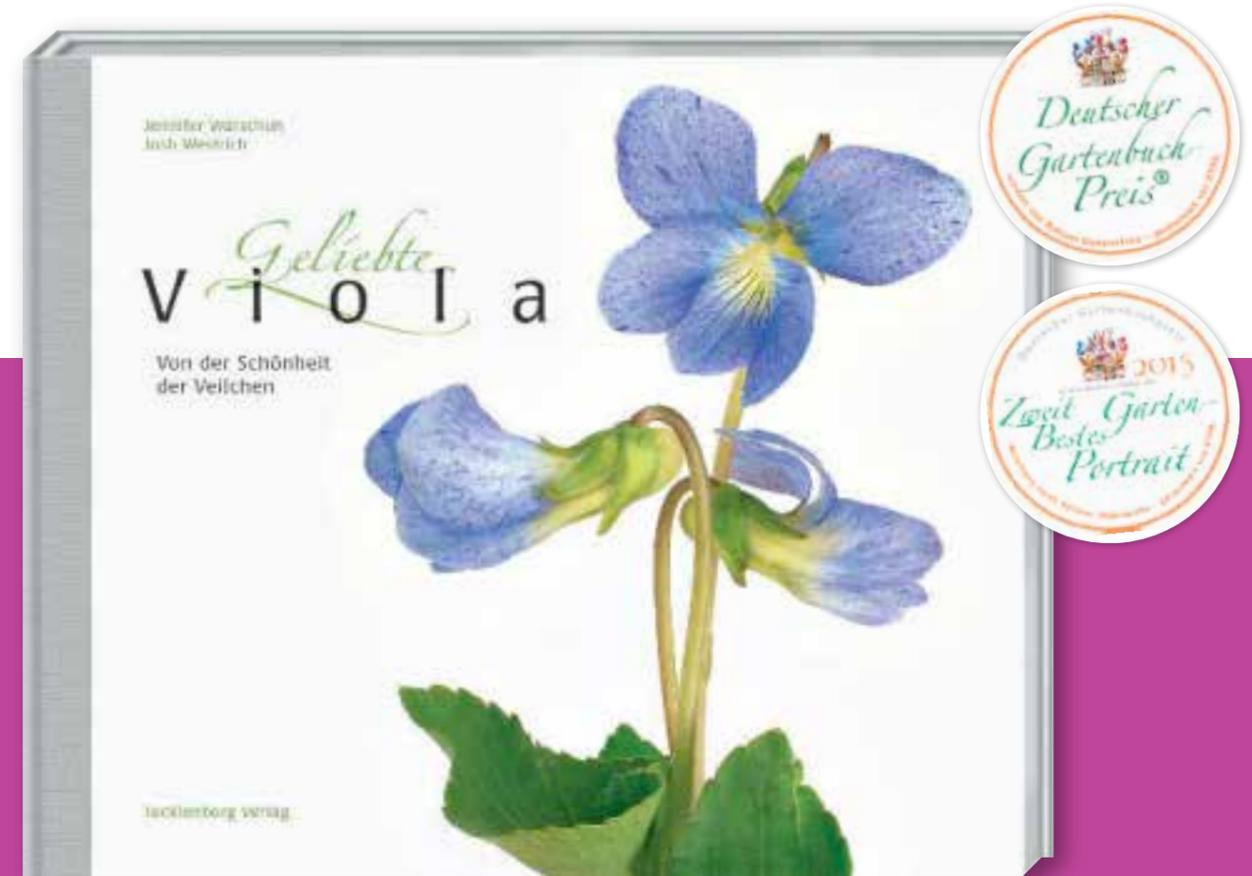
Bereits erschienen





## Duftende Schönheiten

Einblicke in die Welt einer kleinen, faszinierenden Pflanze  
Eine Liebeserklärung an das Veilchen –  
in wundervoll detailreichen Bildern und sachkundigen Texten



„Der erste Gedanke an Veilchen verbindet uns mit unserer Kindheit und schließen wir dabei die Augen, zaubert dieser Gedanke dabei ein Lächeln in unsere Gesichter.“ Das Buch „Geliebte Viola“ möchte die Liebe zu den Veilchen stärken und den unvergesslichen Duft dieser zarten Pflanzen, der für viele Menschen mit positiven Erinnerungen verknüpft ist, wieder lebendig machen. Jennifer Warschun und Hansueli Friedrich kultivieren in ihrer Gärtnerei „Jennifers Garten“ eine außerordentliche Sammlung von Veilchen. In enger Zusammenarbeit mit dem für seine Pflanzenfotografie vielfach ausgezeichneten Fotodesigner Josh Westrich ist innerhalb eines Jahres dieses wunderbar illustrierte Buch entstanden. Detaillierte Artenbeschreibungen, ein Gastbeitrag der Aromatherapeutin Susanne Fischer-Rizzi und ein Vorwort des international anerkannten Veilchen-Experten Clive W. Groves machen in Verbindung mit den aussagekräftigen Bildern von Josh Westrich aus diesem Buch ein ganz besonderes Werk für Gartenliebhaber.

Dieses Buch wurde gedruckt mit hochpigmentierten ANIVA-Druckfarben.

Jennifer Warschun  
Josh Westrich  
**Geliebte Viola**  
Von der Schönheit  
der Veilchen

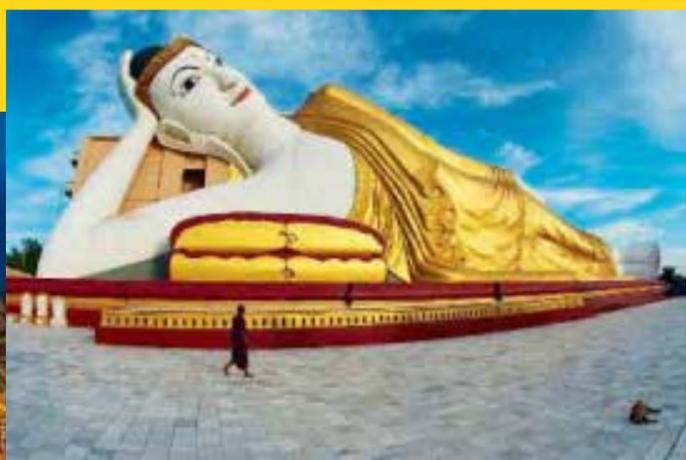
176 Seiten, 102 lack. Abb.  
Gebunden, 22 x 18 cm  
ISBN: 978-3-944327-25-9  
**€ 28,50**



Josh Westrich studierte Theater- und Filmwissenschaften und Musikpädagogik, bevor er sein Studium zum Kommunikations-Designer an der Folkwangschule in Essen als Diplom-Designer im Bereich Fotografie 1985 mit Prädikat abschloss. Seitdem ist er freischaffend im Bereich Stilllife in seinem eigenen Atelier in Köln tätig. Zu seinen Kunden gehören führende Design- und Werbeagenturen. In vielen Publikationen und auf Einzelausstellungen im In- und Ausland widmet er sich vor allem seiner Leidenschaft – den Blütenporträts. Für sein florales Werk erhielt er 2009 eine besondere Auszeichnung. Josh Westrich wurde die Grenfell Medal der Royal Horticultural Society (RHS) in London verliehen. 2010 und 2014 gelang es ihm erneut, diese begehrte Auszeichnung zu erhalten. Bereits viermal gewann er den ersten Preis beim Deutschen Gartenbuchpreis in der Kategorie „Bester Bildband“ sowie den dotierten Stihl Sonderpreis für außergewöhnliche Leistungen.

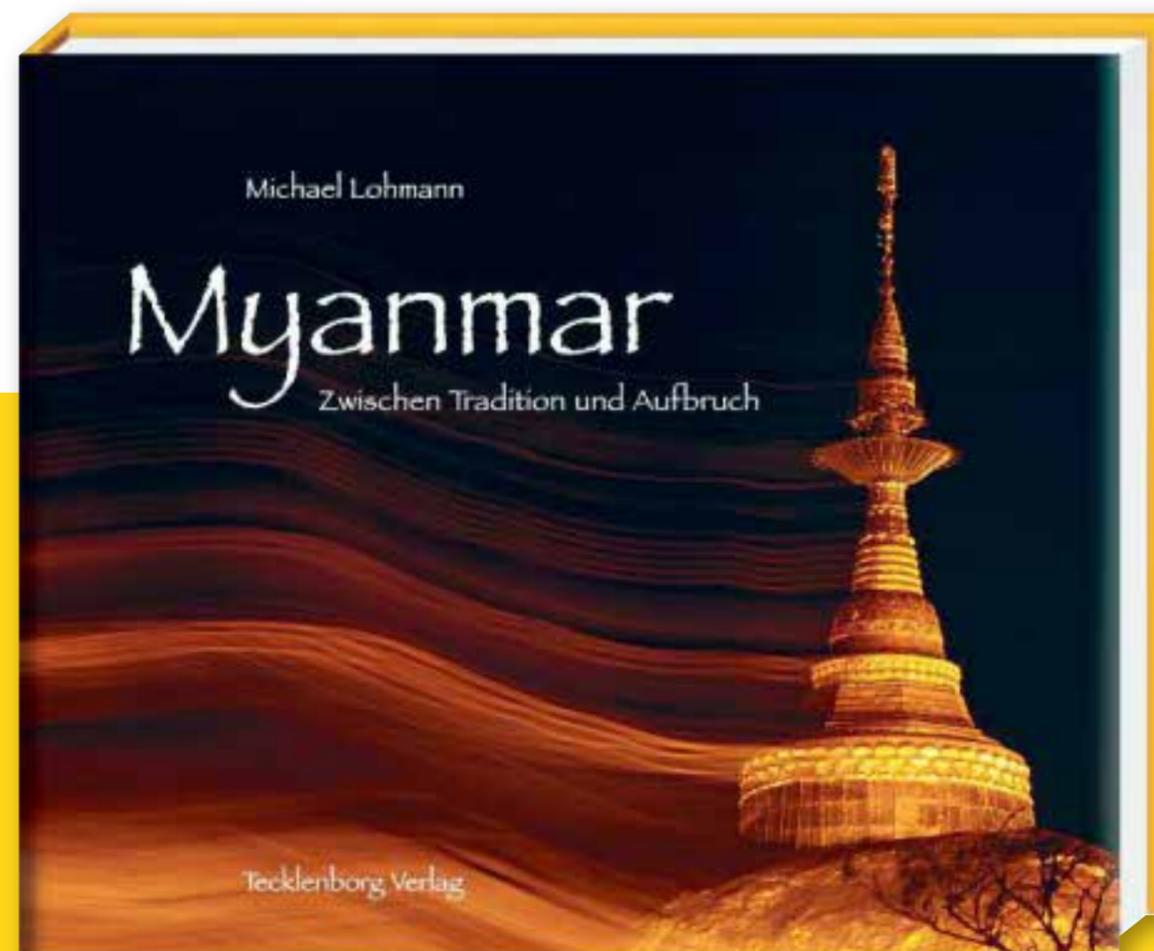


Myanmar ist ein Land mit einem Herzen aus Gold: Nirgendwo sonst auf der Welt wurde das kostbare Edelmetall so verschwenderisch ausgegossen wie im ehemaligen Burma, das als Zentrum des Buddhismus gilt. Golden leuchten unzählige Tempelspitzen, Pagoden und Statuen und zeugen von der spirituellen Magie dieses geheimnisvollen Landes. Nach jahrzehntelanger Isolation öffnet sich Myanmar heute wieder dem Reisenden und bietet in seiner Ursprünglichkeit noch jene vom Zauber der Vergangenheit erfüllten Bilder, die in Südostasien sonst kaum mehr zu finden sind. Von der alten Königsstadt Bagan über die legendäre Shwedagon Pagode bis zu den schwimmenden Gärten des Inle-Sees ziehen jahrhundertealte Schauplätze einer bewegten Geschichte und zauberhafte exotische Landschaften den Besucher in ihren Bann. Das „Land der goldenen Pagoden“ gilt als Refugium traditioneller Lebensweisen, dem die freundlichen, von tiefer Spiritualität geprägten Menschen eine goldene Seele verleihen.



## Im Land der goldenen Pagoden

In Myanmar strahlen Tausende goldene Pagoden um die Wette mit dem Lächeln der Burmesen – entdecken Sie eines der faszinierendsten und ursprünglichsten Länder Südostasiens.



Michael Lohmann  
**Myanmar**  
Zwischen Tradition und Aufbruch

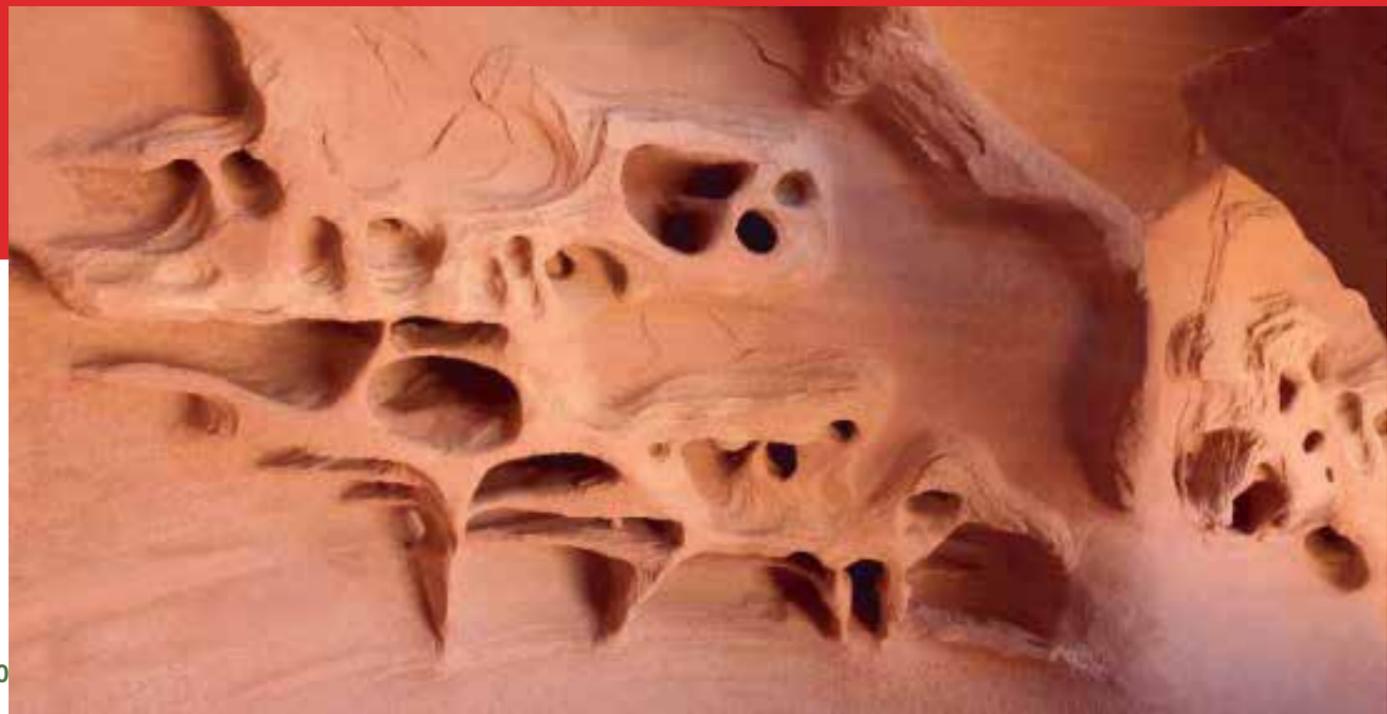
168 Seiten, 204 lack. Abb.  
Gebunden, 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-24-2  
**€ 34,50**



Michael Lohmann wurde schon früh von der Fotobegeisterung seines Vaters angesteckt und bekam mit zehn Jahren seine erste Kamera geschenkt. Seitdem liebt er es, zu reisen und unterwegs zu sein – stets mit einer Kamera im Gepäck. Sein Anliegen ist es, die Schönheit der Welt zu erforschen und sie im Bild einzufangen, um auf diese Weise dazu beizutragen, dass sie bewusster gesehen, wertgeschätzt und besser behandelt wird als dies oft geschieht. Dieses Ziel verfolgt Michael Lohmann auch im Rahmen der Gesellschaft Deutscher Tierfotografen (GDT), deren Präsident er seit 2013 ist. Der Schwerpunkt seiner fotografischen Tätigkeit liegt neben Myanmar in den Polarregionen sowie in den Naturreservaten Ostafrikas.

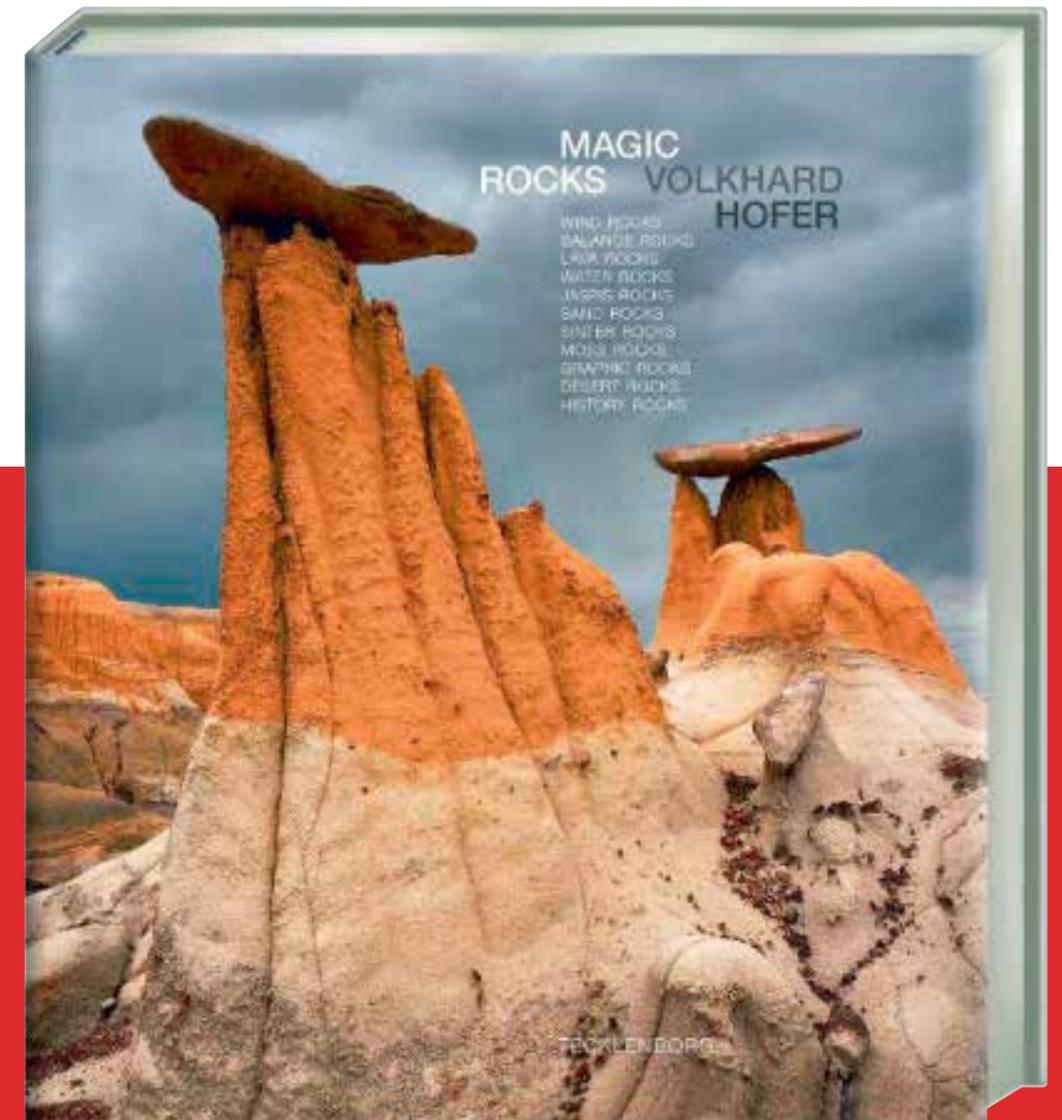


Misst man die Zeit unseres eigenen Lebens, definieren wir Steine als das Material der Ewigkeit. Der Fels gilt als Metapher für Unerschütterlichkeit und Standhaftigkeit. Aber wie alles auf unserer Erde sind auch Steine durch Erosion, durch Hitze, Kälte, Wind und Wasser dem Prozess der Vergänglichkeit unterworfen. Für den Fotografen Volkhard Hofer gibt es nichts Spannenderes als Gestein. In elf fantastischen Facetten lässt er den Betrachter teilhaben an seinen in vierzig Jahren zusammengetragenen „Magic Rocks“. Als ausgewiesener Spezialist für die Details in der Natur reiste Volkhard Hofer in alle Welt und spürte jenseits der Touristenpfade unentdeckte Felsformationen auf, die so gar nicht dem landläufigen Bild von Natur und Landschaft entsprechen. Seine Bilder sehen hinter die Oberfläche, sie versuchen, die Metaphorik zu deuten, den Zauber und die Magie der Steine darzustellen.



## Stein – Synonym für die Ewigkeit?

Kaum etwas ist spektakulärer und großartiger als die „Skulpturen“, die von der Natur geformt wurden.



Volkhard Hofer  
**Magic Rocks**

240 Seiten, 238 lack. Abb.  
Gebunden, 27 x 30 cm  
ISBN: 978-3-944327-21-1  
**€ 38,50**

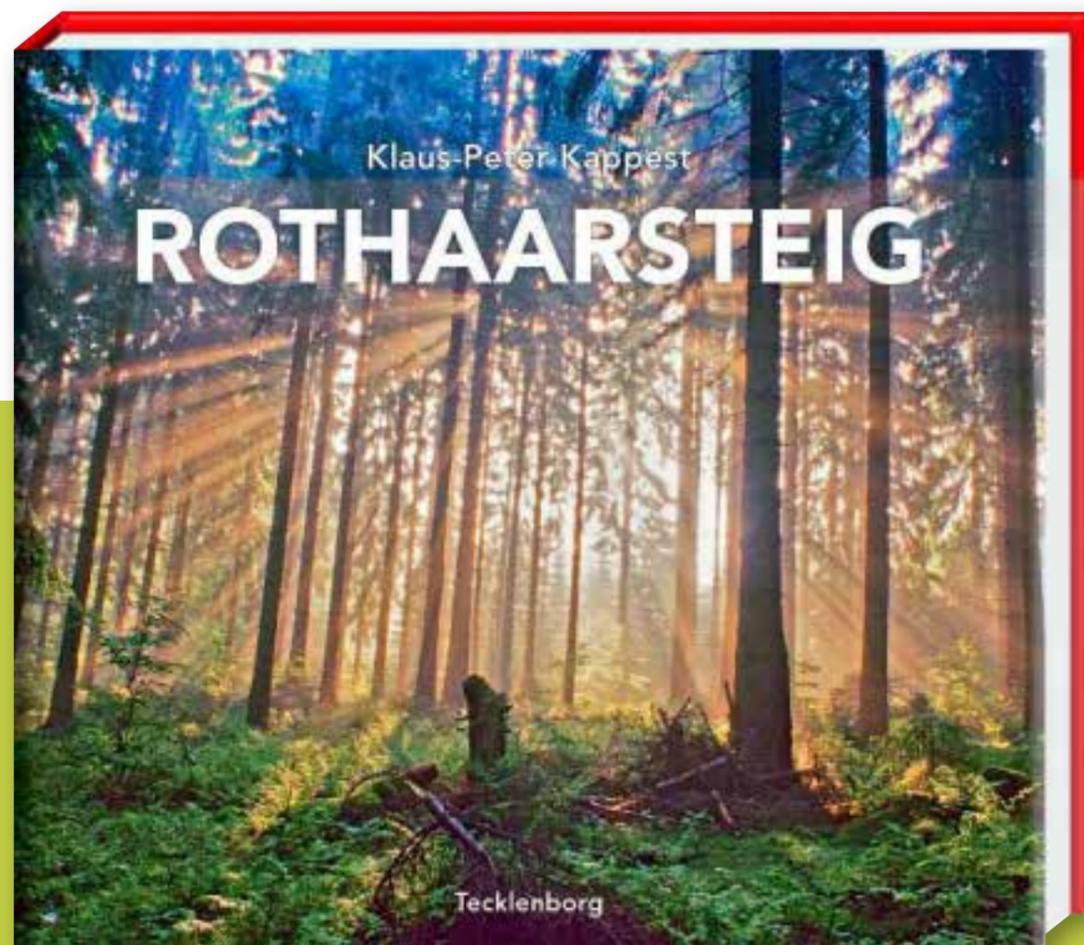


Volkhard Hofer, geboren 1941 in Königsberg, Ausbildung als grafischer Zeichner, Studium als Grafik- und Fotodesigner. Kunsthochschulabschluss an der Gesamthochschule Kassel. Umfangreiche Tätigkeiten in Werbeagenturen. Von 1974 an Lehrender an der HAWK „Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst,“ Fakultät Gestaltung in Hildesheim. Von 1980 bis 2002 Professor für Fotografie am selben Institut. Zahlreiche eigene Ausstellungen. Nationale und internationale Ausstellungsbeteiligungen und Auszeichnungen, Veröffentlichungen in Fachzeitschriften, Bildbänden und Kalendern. Vertreten in bedeutenden Sammlungen.

## Der Weg der Sinne

Auf einem der abwechslungsreichsten Fernwanderwege Deutschlands durch das Sauerland, das Wittgensteiner Bergland und das Siegerland bis ins Lahn-Dill-Bergland.

Foto-Impressionen und Wissenswertes aus der Region



Klaus-Peter Kappest  
**Rothaarsteig**  
 Der Weg der Sinne  
 160 Seiten, 182 lack. Abb.  
 Gebunden, 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-20-4  
**€ 24,50**

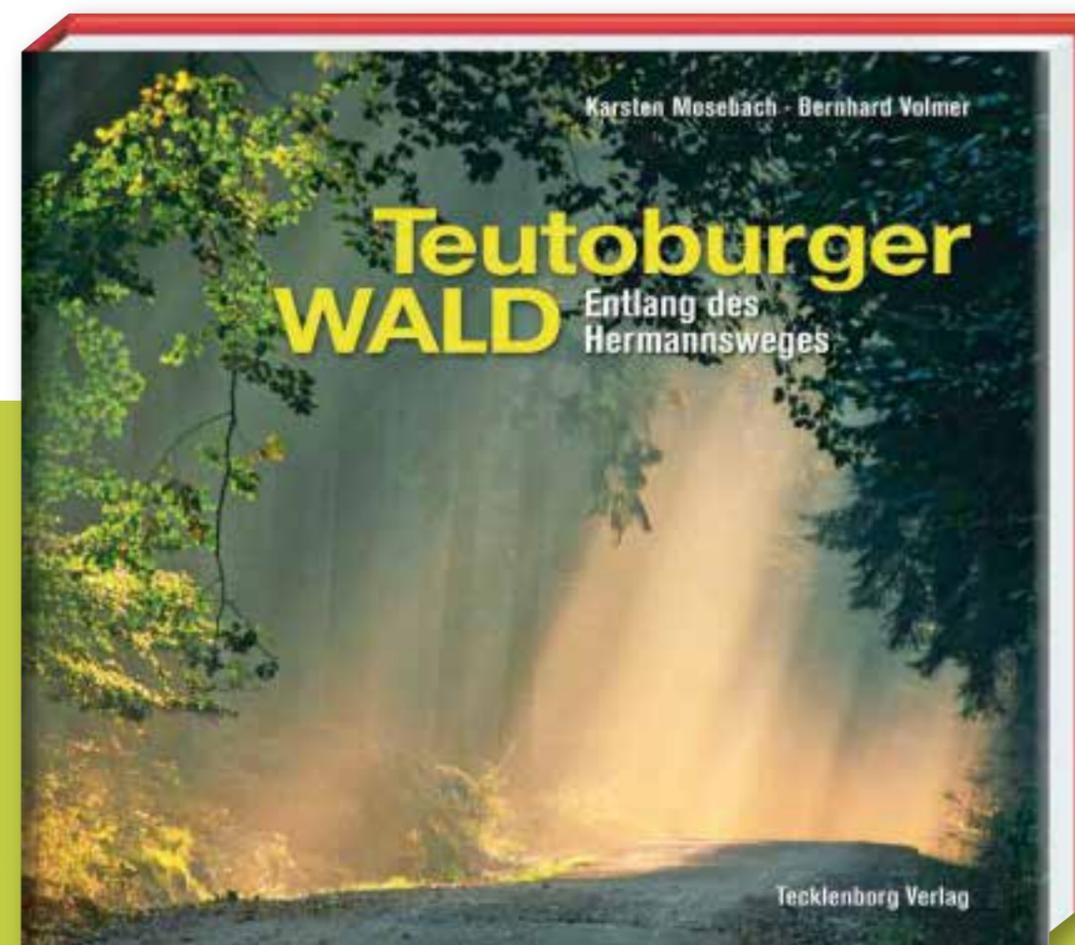


Klaus-Peter Kappest stammt aus Hilchenbach im Siegerland, einer der Gemeinden am Fuße des Rothaarsteigs. Seit er mit acht Jahren von seinem Vater die erste Leica geschenkt bekam, ist er in den Wäldern seiner Heimat mit der Kamera unterwegs. Nach Abschluss des Studiums machte er sich selbständig als freier Reisejournalist und Fotograf. Er beschäftigt sich vor allem mit der Präsentation von Reise-Multivisionen. Sein bevorzugtes Reisegebiet sind die skandinavischen Länder. Darüber hinaus arbeitet er als Werbefotograf für die Touristikbranche. Er veranstaltet Fotoworkshops und -reisen, unter anderem in Zusammenarbeit mit der Leica Camera AG.

## 2. Auflage

## Auf den Spuren der Geschichte

Fotografische Reise auf einem der bekanntesten und beliebtesten Wanderwege Deutschlands. 2008 mit dem Prädikat „Qualitätsweg Wanderbares Deutschland“ ausgezeichnet



Karsten Mosebach,  
 Bernhard Volmer  
**Teutoburger Wald**  
 Entlang des Hermannsweges  
 136 Seiten, 150 lack. Abb.  
 Gebunden, 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-14-3  
**€ 28,50**



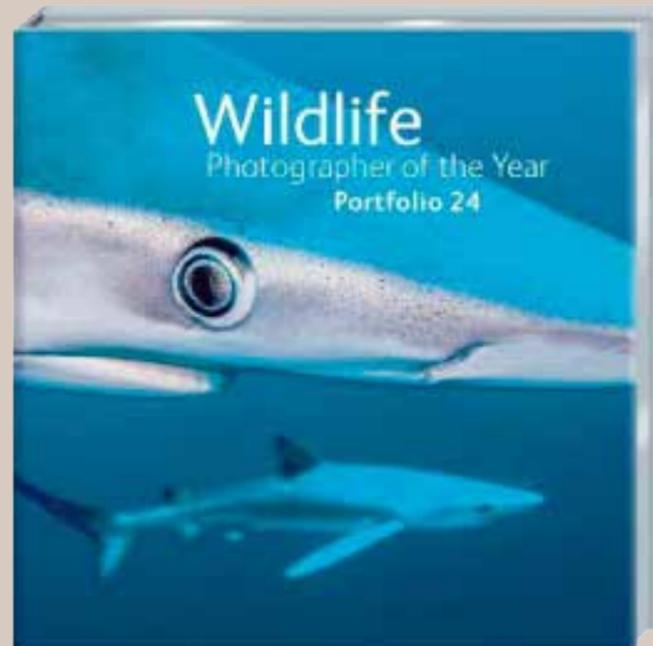
Karsten Mosebach ist 44 Jahre alt und Lehrer an einem Gymnasium in der Nähe von Osnabrück. Vor seiner Lehrtätigkeit hat er als Redakteur die Zeitschrift NaturFoto aus dem Tecklenborg Verlag betreut. Seit rund 25 Jahren fotografiert Mosebach. Regelmäßig erscheinen Bilder und Texte von ihm in verschiedenen Zeitschriften und er hat inzwischen sechs Bücher veröffentlicht. 2011 gewann er beim Wettbewerb der GDT (Gesellschaft Deutscher Tierfotografen) den Titel „Naturfotograf des Jahres“.



Die Naturfotografie ist ein wichtiger Teil in Bernhard Volmers Leben. Bereits während der Schulzeit entdeckte Bernhard Volmer (56) sein Interesse daran. Heute ist das Fotografieren für ihn ein Ausgleich zu seinem Beruf als Dachdeckermeister. Seine Lieblingsgebiete sind das Steinhuder Meer, der Dümmer, die benachbarten Moore sowie der Teutoburger Wald und das Schaumburger Land. Fotoreisen führten ihn nach Skandinavien, Alaska, Afrika und in die USA.

# Wildlife

## Photographer of the Year



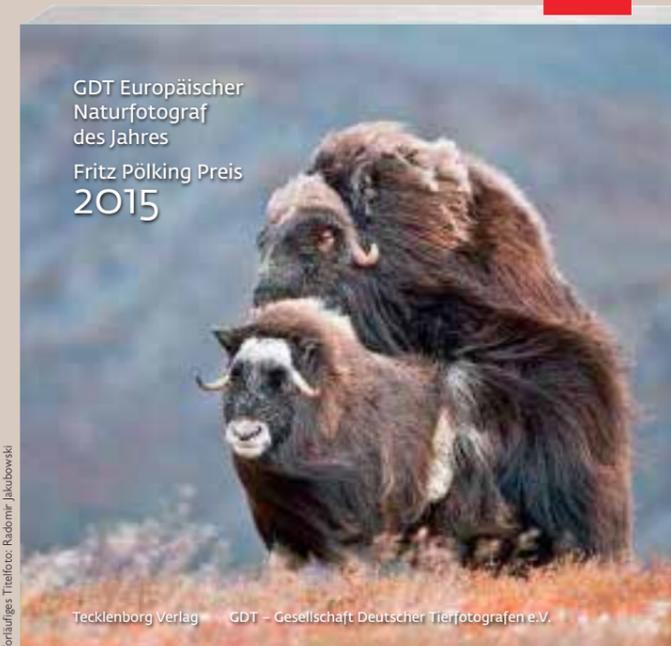
**Portfolio 24** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10062  
**€ 38,50**

### Die „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen

Der internationale Fotowettbewerb Wildlife Photographer of the Year, der vom BBC Wildlife Magazin und dem Natural History Museum in London organisiert wird, gilt als „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen. In diesem Jahr sichtete die Jury über 41.000 eindrucksvolle Naturbilder aus 96 Ländern. Dieser einzigartige Bildband stellt die Siegerbilder von 80 Amateur- und Profifotografen nach den Wettbewerbskategorien gegliedert (Action, Makro, Unterwasser, Säugetiere, Landschaften, Komposition und Form, etc.) vor. Kurze Texte erläutern die Bilder und deren oft erstaunliche Entstehungsgeschichte. Der Band ist ein ideales Geschenk. Eine Sammlung von Fotografien, die in den bekannten internationalen Zeitschriften auftauchen und die man sich dann regelmäßig in Buchform wünscht.



**NEU**



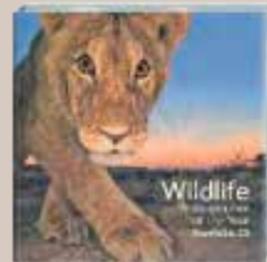
**GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2015**  
144 S., ca. 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-944327-30-3  
**€ 20,-**

### Europäischer Naturfotograf des Jahres

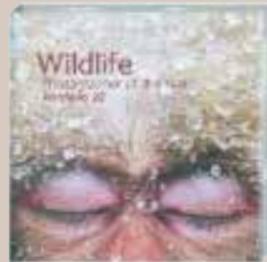
Mehr als 1.000 Fotografen, mehr als 16.500 Bilder – Zahlen, die eindrucksvoll belegen, welche Wertschätzung der Wettbewerb „Europäischer Naturfotograf des Jahres“ in den vergangenen Jahren bei den besten Naturfotografen des Kontinents erlangt hat. Seit dem Jahr 2000 prämiert die GDT (Gesellschaft Deutscher Tierfotografen e.V.) in diesem Wettbewerb einzigartige und innovative Naturfotografien aus den Kameras europäischer Profi- und Hobbyfotografen. Jahr für Jahr beeindrucken die Vielfalt der Motive, die immer wieder überraschenden Perspektiven und die großartige künstlerische Umsetzung der prämierten Fotos. Der Wettbewerb bildet in acht Kategorien – von Säugetieren über Landschaften bis hin zu den Themen „Atelier Natur“ und „Mensch und Natur“ – das enorme Spektrum der modernen Naturfotografie ab.

### Fritz Pölking Preis

Zum achten Mal wird im Rahmen des Wettbewerbs außerdem der Fritz Pölking Preis und der Fritz Pölking Nachwuchspreis 2015 in Anerkennung der Verdienste des bekannten Fotografen vergeben. Gemeinsam mit dem Tecklenborg Verlag wird jedes Jahr ein Projekt oder ein Portfolio gewürdigt, bei dem nicht Einzelbilder im Mittelpunkt stehen, sondern die Umsetzung eines bestimmten naturfotografischen Themas – eine besondere Herausforderung für Fotografen, der sich die diesjährigen Preisträger in herausragender Weise gestellt haben.



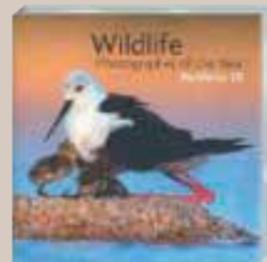
**Portfolio 23** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10061  
**€ 38,50**



**Portfolio 22** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10060  
**€ 38,50**



**Portfolio 21** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10059  
**€ 38,50**



**Portfolio 20** (nur englisch)  
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10049  
**€ 38,50**



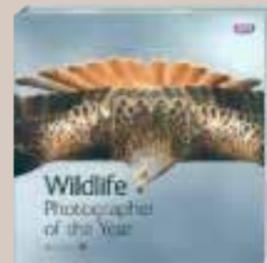
**GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2014**  
144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-944327-15-0, **€ 20,-**



**GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2013**  
144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-944327-04-4, **€ 20,-**



**GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2012**  
144 S., 106 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-939172-93-2, **€ 20,-**



**Portfolio 19** (nur englisch)  
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10048  
**€ 38,50**



**Portfolio 18** (nur englisch)  
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10047  
**€ 38,50**



**Portfolio 14**  
160 S., 150 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
ISBN 3-934427-48-0  
**€ 38,50**



**Portfolio 13**  
160 S., 138 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
ISBN 3-934427-38-3  
**€ 38,50**



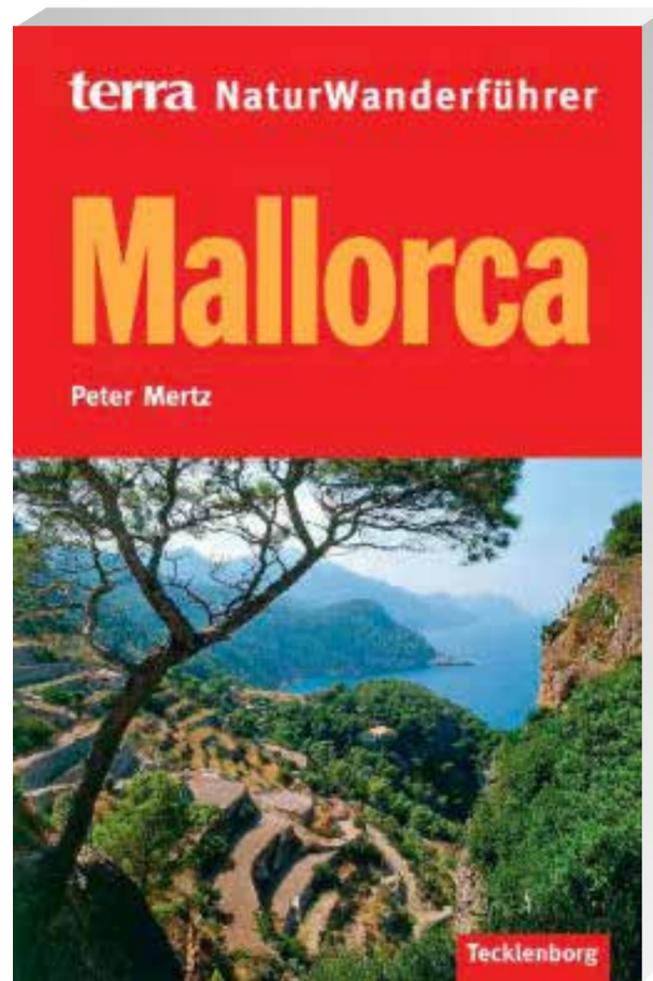
**GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2011**  
144 S., 118 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-939172-82-6, **€ 20,-**



**GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2010**  
136 S., 117 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-939172-74-1, **€ 20,-**



**GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2009**  
136 S., 117 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-939172-59-8, **€ 20,-**



jetzt lieferbar

Peter Mertz  
**Mallorca**  
 240 S., 321 Abbildungen,  
 23 Karten und Grafiken  
 ISBN 978-3-939172-85-7  
 € 22,80

Mallorca, das favorisierte „Naherholungsgebiet“ sonnenhungriger Mitteleuropäer, wird häufig mit Massentourismus assoziiert. Doch abseits davon liegt die wahre Schönheit der Baleareninsel in ihren wilden, schroffen Gebirgen, stillen Buchten und einsamen Bergen – und über allem der Duft unzähliger Mittelmeerpflanzen. Dies ist das Mallorca der Wander- und Naturfreunde, Individualisten und Erholungssuchenden, denen dieser Naturwanderführer die reiche Vielfalt der mediterranen Landschaften und Naturräume mit seinen exakt beschriebenen Touren und Tipps näherbringt.

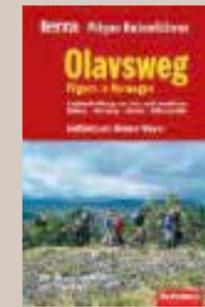
„Wer einmal auf Reisen war, ist für immer unterwegs.“

Reisen in die Natur werden immer beliebter. Außergewöhnliche Landschaften mit einer vielfältigen Tier- und Pflanzenwelt in intakten Lebensräumen versprechen Faszination, Anregung und Entspannung zugleich.

Wer den Erfolg seiner Reise in die Natur nicht dem Zufall überlassen will, dem bietet der Tecklenborg Verlag mit seiner NaturReiseführer-Reihe den idealen Wegbegleiter an.

Erfahrene Autoren, die seit Jahren die unterschiedlichen Destinationen bereisen, stellen in zurzeit 19 Titeln das Sehenswerte jenseits der Städte vor. Von Alaska bis Australien, von Korsika bis Namibia liefern die NaturReiseführer:

- Allgemeine Informationen über das jeweilige Reiseland, z.B. Lage, Geologie, Klima, Großlandschaften, Tier- und Pflanzenwelt etc.
- Desweiteren spezielle Informationen über alle bedeutenden Natursehenswürdigkeiten, Schutzgebiete und Beobachtungsplätze.
- Abschließend erhalten Sie praktische Tipps, welche die Autoren durch jahrelanges Reisen in den Regionen und Ländern gewonnen haben, sowie Routen- und Tourenvorschläge; Übersichtskarten erleichtern die Vorbereitung.
- „Bildhaft“ wird das gut gegliederte Informationspaket durch meisterhafte Naturfotos der Landschaften, Pflanzen und Tiere.

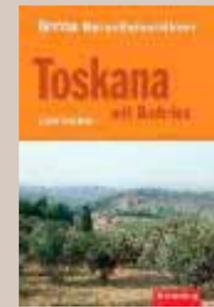


Helfried und Renate Weyer  
**Olavsweg – Pilgern in Norwegen**  
 208 S., 30 Karten, Höhendiagramme  
 ISBN 978-3-939172-98-7  
 € 22,80

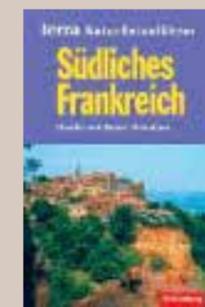
Verschiedene Reiseführer mit attraktiven Reisezielen in Vorbereitung



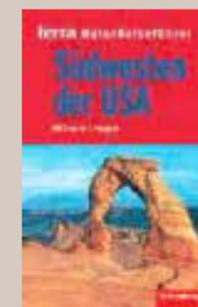
Bittmann / Fugger  
**Australien Queensland**  
 152 S., 182 Abb., 8 Karten  
 ISBN 978-3-934427-67-7  
 € 19,80



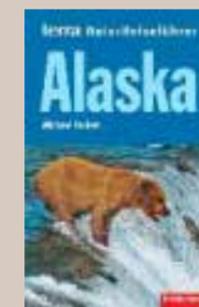
Lucia Catalano  
**Toskana**  
 152 S., 143 Abb., 8 Karten  
 ISBN: 978-3-939172-24-6  
 € 19,80



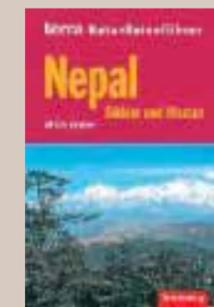
Claudia und Robert Schnieper  
**Südliches Frankreich**  
 264 S., 280 Abb., 36 Karten  
 ISBN 978-3-934427-73-0  
 € 24,80



Bittmann / Fugger  
**Südwesten der USA**  
 240 S., 29 Karten, 283 Fotos  
 ISBN 978-3939172-53-6  
 € 22,80



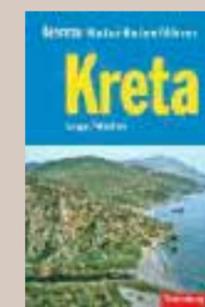
Michael Rudert  
**Alaska**  
 192 S., 209 Abb., 21 Karten  
 ISBN 978-3-934427-75-8  
 € 22,80



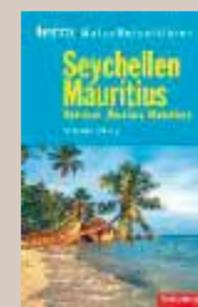
Ulrich Gruber  
**Nepal – Sikkim und Bhutan**  
 176 S., 183 Abb., 9 Karten  
 ISBN: 978-3-939172-22-2  
 € 19,80



Bergmann / Engländer  
**Kanarische Inseln**  
 256 S., 277 Abb., 30 Karten  
 ISBN 978-3-939172-37-6  
 € 24,80



Lange / Wächter  
**Kreta**  
 176 S., 163 Abb., 12 Karten  
 ISBN 3-934427-69-3  
 € 19,80



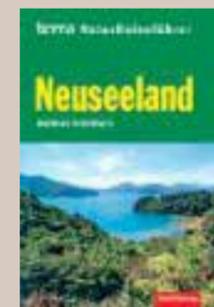
H. Oberg  
**Seychellen Mauritius**  
 Komoren, Réunion, Malediven  
 208 S., 206 Abb., 27 Karten und Grafiken, 2 Übersichtskarten  
 ISBN 978-3-939172-38-3  
 € 22,80



Roberto Cabo  
**Spanien**  
 272 S., 257 Abb., 34 Karten  
 ISBN 3-934427-79-0  
 € 24,80



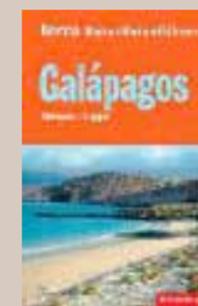
Horst und Wally Hagen  
**Ostafrika** mit Lesezeichen  
 288 S., 293 Abb., 34 Karten  
 ISBN: 978-3-939172-23-9  
 € 24,80



Matthias Schellhorn  
**Neuseeland**  
 260 S., 282 Abb., 35 Karten  
 ISBN 3-934427-78-2  
 € 24,80



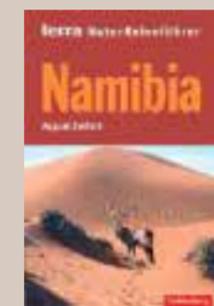
Gunnar Rehfeldt  
**Florida**  
 144 S., 138 Abb., 11 Karten  
 ISBN 3-934427-68-5  
 € 19,80



Bittmann / Fugger  
**Galápagos**  
 176 S., 153 Abb., 29 Karten  
 ISBN 3-934427-77-4  
 € 19,80



Johannes Kautzky  
**Korsika Sardinien**  
 176 S., 153 Abb., 27 Karten  
 ISBN 978-3-934427-74-X  
 € 19,80



August Sycholt  
**Namibia**  
 240 S., 271 Abb., 10 Karten  
 ISBN 978-3-939172-90-1  
 € 24,80



Johannes Kautzky  
**Griechenland**  
 240 S., 303 Abb., 34 Karten  
 ISBN 3-934427-76-6  
 € 15,95

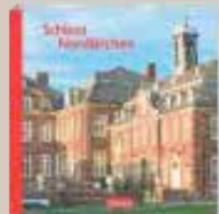
EDITION  
**Quadra**

jedes Buch:  
je 48 S., ca. 30 Abb.  
Geb., 16,5x16,5 cm  
€ 7,80

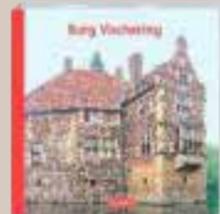
Kleine Bücher, die viel Freude machen – das sind unsere Quadras.  
Im handlichen 16,5 x 16,5 cm Format, mit wunderschönen Bildern und kurzen, anregenden Texten ausgestattet, stellen sie das ideale Mitbringsel für jede Gelegenheit dar. Der Bildband im Handtaschen-Format.



**Präsentationsbox**  
mit je 11 Büchern eines Titels  
für € 78,-



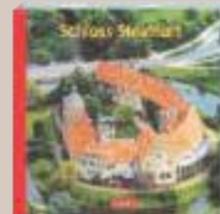
**Schloss Nordkirchen**  
ISBN 978-3-939172-69-7



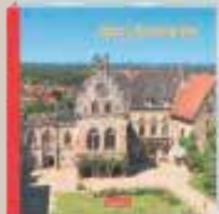
**Burg Vischering**  
ISBN 978-3-939172-70-3



**Schloss Raesfeld**  
ISBN 978-3-939172-71-0



**Schloss Steinfurt**  
ISBN: 978-3-939172-55-0



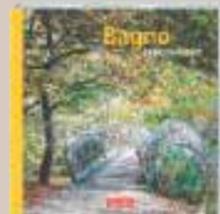
**Burg Bentheim**  
ISBN 978-3-939172-56-7



**Telgte**, 96 S., 76 Abb., € 9,50  
ISBN 978-3-939172-62-8



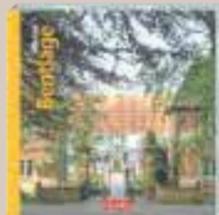
**Burg Hülshoff**  
ISBN: 978-3-939172-18-5



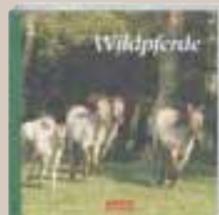
**Bagno Impressionen**  
ISBN 3-934427-94-4



**Haus Rüschaus**  
ISBN 3-934427-96-0



**Kloster Bentlage**  
ISBN 3-934427-95-2



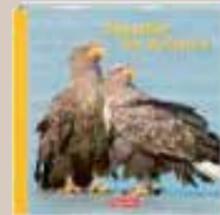
**Wildpferde**  
ISBN 3-934427-88-X



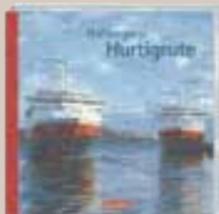
**Eisbären**  
ISBN: 978-3-939172-03-1



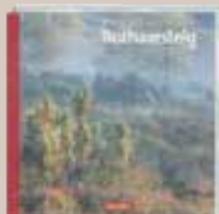
**Kraniche**  
ISBN: 978-3-939172-16-1



**Seeadler im Aufwind**  
ISBN: 978-3-939172-17-8



**Norwegens Hurtigruten**  
ISBN 3-934427-64-2



**Rothaarsteig**  
ISBN 3-934427-61-8



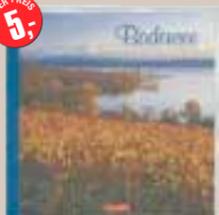
**Chiemgau**  
ISBN: 978-3-939172-04-8



**Südtirol**  
ISBN: 978-3-939172-05-5



**Nationalpark Berchtesgaden**  
ISBN 3-934427-59-6



**Bodensee**  
ISBN 3-934427-62-6



**Moor**  
ISBN 3-934427-65-0



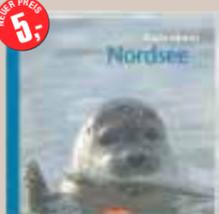
**Nord Schwarzwald**  
ISBN 3-934427-60-x



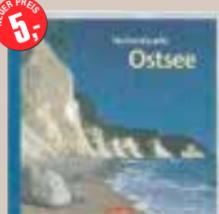
**Nationalpark Müritz**  
ISBN 3-934427-56-1



**Nationalpark Harz**  
ISBN 3-934427-57-x



**Nationalparks Nordsee**  
ISBN 3-934427-54-5



**Nationalparks Ostsee**  
ISBN 3-934427-53-7



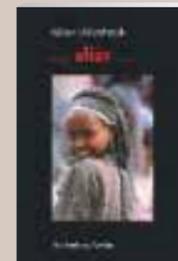
**NP Bayerischer Wald**  
ISBN 3-934427-58-8



**NP Sächsische Schweiz**  
ISBN 3-934427-55-3

# Unsere Krimireihe

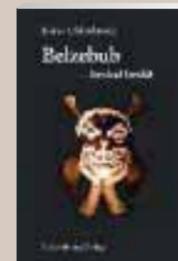
NEUE PREISE  
**4,90**  
JEDER KRIMI



**... alias ...**

Johannes „Jo“ Abelmann liebt es, die wenige Zeit, die ihm als FH-Student und Aushilfskellner bleibt, für Geschichten zu nutzen, die er seiner Privatermittler-Figur Dean Macciavelli auf den Leib schreibt.

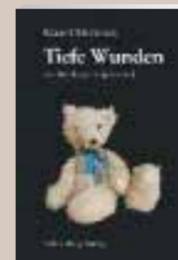
248 S., Paperback 12x19 cm  
ISBN 978-3-939172-91-8



**Belzebug**

... landauf, landab  
Die Besitzerin eines Wasserschlosses bricht sich bei einem Treppensturz das Genick. Ihre Enkelin und Erbin Vera Limberg zweifelt den tragischen Unfall an und kommt einem dunklen Netz aus Intrigen und dubiosen Geschäften auf die Spur.

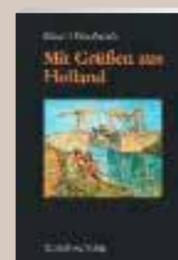
336 S., Paperback 12x19 cm  
ISBN 978-3-939172-36-9



**Tiefe Wunden**

Ein Steinfurter Kripo-Krimi  
Eine Bunkerleiche, ein missglückter Einsatz und ein dezimiertes Team; Heinz Bauer steht am Anfang des wohl schwersten Falles in seiner Karriere als Kriminalbeamter.

192 S., Paperback 12x19 cm  
ISBN 978-3-939172-07-9



**Mit Grüßen aus Holland**

Niklas Brüning, Pfleger auf der Intensivstation des St. Martin-Krankenhauses in Saerbeck, wird von dem Vater einer ehemaligen Mitschülerin aus seiner Ausbildungszeit aufgesucht.

306 S., Paperback 12x19 cm  
ISBN 978-3-939172-11-6



**Kümmel, Schrot & Korn**

Kurzgeschichten  
Wenn Privatdetektiv Gerhard T. Lomatzky in Steinfurt und Umgebung ermittelt, bleibt kein Fall ungelöst. Sehr zum Ärger seines Widersachers Kommissar Bauer, der die meiste Zeit falsche Schlüsse zieht.

112 S., Paperback 12x19 cm  
ISBN 3-939172-43-7, € 3,-



**Der Lingwurm**

Ein Schweizer Krimi  
Durch die Schweiz zieht sich eine blutige Mordspur: Ein rätselhafter Mörder zieht von Kanton zu Kanton, reißt an verschiedenen Orten auf bestialische Weise Schafen den Kopf ab und ermordet danach an einem der Schauplätze eine junge Frau.

296 S., Paperback 12x19 cm  
ISBN 3-939172-29-1



**Unter den Eichen**

Die Chance ihres Lebens, bei Ausgrabungen eines sächsischen Fürstengraves in der Nähe von Horstmar dabei zu sein, endet für eine junge Archäologie-Studentin mit einem tödlichen Autounfall.

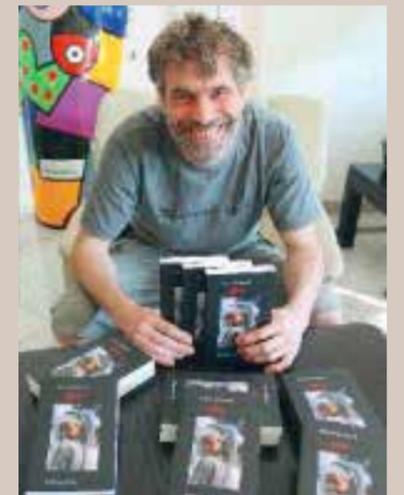
250 S., Paperback 12x19 cm  
ISBN 978-3-939172-08-6



**Jenseits der Schwelle**

Ein Steinfurter Kripo-Krimi  
Der Mord an einem Laienschau-spieler gibt der neu gegründeten Mordkommission um Hauptkommissar Heinz Bauer Rätsel auf.

216 S., Paperback 12x19 cm  
ISBN 978-3-939172-09-3



**Der Autor**

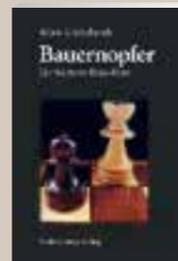
Klaus Uhlenbrock, geboren 1964 in Steinfurt-Borghorst/Westf., machte 1986 in Münster sein Examen als Kinderkrankpfleger und arbeitet in der Dialyse-Abteilung eines Krankenhauses. Anfang der 80er-Jahre begann er zu schreiben. 1997 erschien seine ersten Kriminalromane. Seit 2002 arbeitet er darüber hinaus an einigen Hörspielen sowie Drehbüchern und schrieb mehrere Theaterstücke. Klaus Uhlenbrock ist verheiratet, hat zwei Kinder und lebt in Steinfurt.



**Nur ein Spiel**

Ein Münsterland-Krimi  
Seitdem ihr Mann, der Journalist David Leander, vor einiger Zeit bei einem Autounfall ums Leben kam, lebt Paula mit ihrer 6-jährigen Tochter Vicky zurückgezogen in Darup. Ihre bis dahin perfekte Welt baut sich nur langsam wieder auf und droht an jeder Kleinigkeit erneut zu zerbrechen.

232 S., Paperback 12x19 cm  
ISBN 978-3939172-64-2



**Bauernopfer**

Ein Steinfurter Kripo-Krimi  
In einem abgelegenen Bauernhof wird die Leiche des alleinstehenden Landwirtes Heinrich Jeschke gefunden. Die ersten Untersuchungen deuten auf Selbstmord.

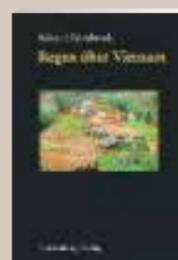
192 S., Paperback 12x19 cm  
ISBN 3-934427-86-3



**In Requiem Pace**

Ein Steinfurter Kripo-Krimi  
Kommissar Bauers zweiter Mordfall bringt ihn und sein Team mit dem seltsamen Leben und Sterben eines Mönches zusammen.

216 S., Paperback 12x19 cm  
ISBN 978-3-939172-12-3



**Regen über Vietnam**

Eigentlich hatte Privatdetektiv Craig Marvin einen ganz normalen Auftrag erwartet. Doch entwickelte sich der Fall zu einer sehr persönlichen Angelegenheit, die ihn zu seiner Vergangenheit in die Zeiten des Vietnamkrieges zurückführt.

260 S., Paperback 12x19 cm  
ISBN 978-3-939172-10-9



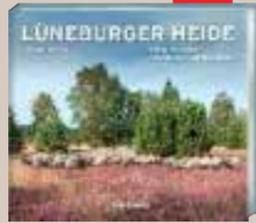
NEU

Karsten Mosebach  
**Jordanien**  
144 Seiten, ca. 140 lack. Abbildungen  
Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-29-7  
€ 28,50



NEU

Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum  
**Unterwegs in Äthiopien**  
128 Seiten, ca. 140 lack. Abbildungen  
Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-27-3  
€ 28,50



NEU

Jürgen Borris, Anke Benstem, Iris Schaper  
**Lüneburger Heide**  
Natur zwischen Heidekraut und Wacholder  
128 S., ca. 140 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-28-0  
€ 24,50



NEU

Volkhard Hofer  
**Sandmeer**  
108 Seiten, 82 Schwarzweiss-Abbildungen  
Geb., 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-944327-26-6  
€ 29,50



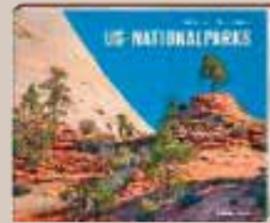
Wolfgang Müller, Klaudia Kretschmer  
**Vulkane hautnah**  
Augenblicke der Schöpfung  
216 S., 220 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-88-8  
€ 45,-



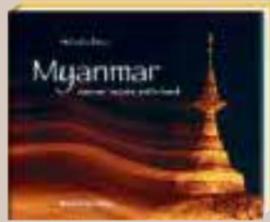
Axel Gomille – **Indien**  
Im Land der Tiger und Tempel  
160 S., 169 lack. Abb., 1 Karte,  
Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-92-5  
€ 38,50



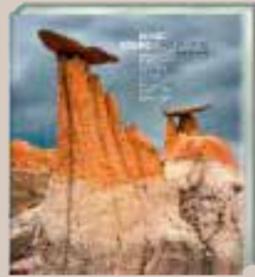
Norbert Rosing  
**Deutschlands unberührte Naturparadiese**  
204 S., 228 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-939172-46-8  
€ 45,-



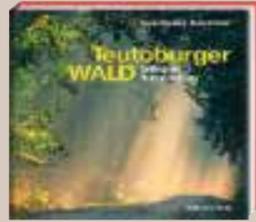
Ralf Kreuzer, Dr. Manuela Rehtanz  
**US-Nationalparks**  
168 S., 158 lack. Abb., 1 Karte  
Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-89-5  
€ 39,80



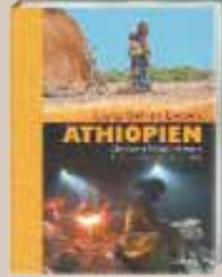
Michael Lohmann  
**Myanmar**  
Zwischen Tradition und Moderne  
168 Seiten, 204 lack. Abb.,  
Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-24-2  
€ 34,50



Volkhard Hofer  
**Magic Rocks**  
240 Seiten, 238 lack. Abb.,  
Geb., 27 x 30 cm  
ISBN: 978-3-944327-21-1  
€ 38,50



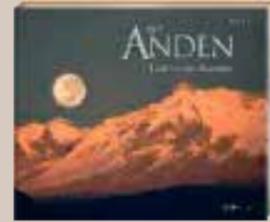
Karsten Mosebach, Bernhard Volmer  
**Teutoburger Wald**  
Entlang des Hermannsweges  
136 S., 150 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-14-3  
€ 28,50



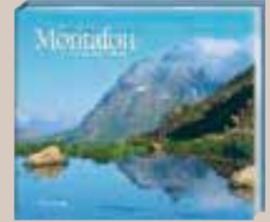
Alexander Maria Lohmann  
**Äthiopien**  
Ganz tief ins Leben  
216 S., 144 farbige und SW-Abb.,  
Geb., 24 x 30 cm  
ISBN: 978-3-939172-76-5  
€ 39,80



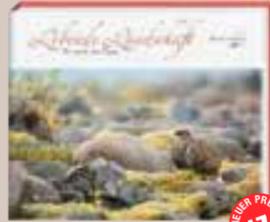
Strix-Naturfotografen Südtirol  
**Südtirol**  
von der Vielfalt der Landschaft  
128 S., 152 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-934427-97-6  
**Alter Preis:** € 34,80  
€ 17,-



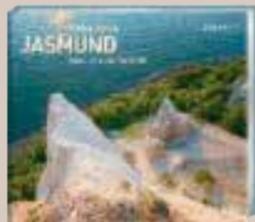
Tui De Roy  
**Die Anden**  
Die Heimat des Kondors  
152 S., 209 Abb., 1 Karte, Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-78-9  
€ 39,80



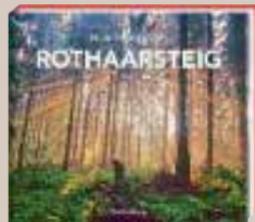
Andreas Künk  
**Montafon**  
Sehen und Erleben  
128 S., 171 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-81-9  
€ 28,50



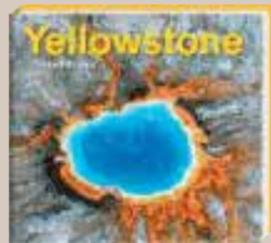
Strix-Naturfotografen Südtirol  
**Lebende Landschaft**  
Freiheit der Tiere  
152 S., 133 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-80-2  
**Alter Preis:** € 34,80  
€ 17,-



Jürgen Reich  
**Nationalpark Jasmund**  
Hommage an eine Landschaft  
128 Seiten, 130 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-16-7  
€ 28,50



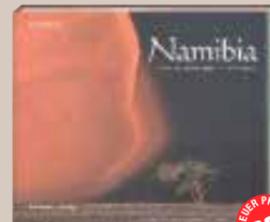
Klaus-Peter Kappert  
**Rothaarsteig**  
Der Weg der Sinne  
160 Seiten, 182 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-20-4  
€ 24,50



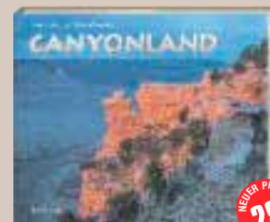
Norbert Rosing  
**Yellowstone**  
Natur im Wandel der Jahreszeiten  
168 S., 192 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-944327-13-6  
€ 38,50



Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum  
**Indiens Goldenes Dreieck**  
Delhi, Agra, Jaipur  
112 S., 139 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-03-7  
€ 24,50



Roland Richter  
**Namibia** – Naturraum und Kolonialzeit  
in Südwestafrika  
168 S., 216 Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-934427-34-0  
**Alter Preis:** € 49,80  
€ 28,-



Markus Mauthe, Michael Engelhard  
**Canyonland** – Farben der Stille  
192 S., 160 lackierte Abb.  
1 herausnehmbare Karte 83 x 67 cm  
Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-924044-97-X  
**Alter Preis:** € 58,-  
€ 29,-



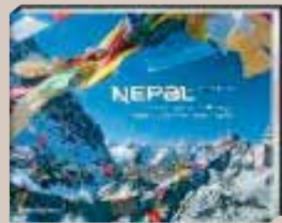
A. Apse, U. Bachmann, S., Loeliger  
**Faszination Neuseeland**  
160 S., 114 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-934427-51-0  
**Alter Preis:** € 45,-  
€ 22,-



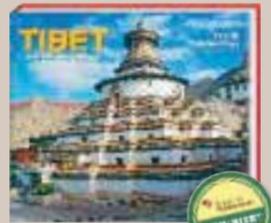
Fiegl, H., Leiter, H., Scheiber, M.  
**Das Ötztal**  
Ein Rendezvous mit der Natur  
136 S., 176 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-58-1  
€ 28,50



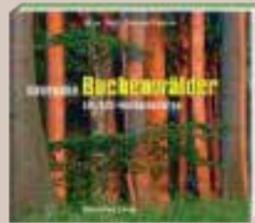
Paolo Solari Bozzi  
**Namibia Sun Pictures**  
deutsch/englisch/italienisch  
172 S., 100 SW-Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-07-5  
€ 49,-



Andreas Künk  
**Nepal**  
Leben wo die Berge den Himmel berühren  
160 S., 210 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-12-9  
€ 34,50



Franz Alt, Helfried Weyer  
**Tibet**  
Ein Volk ruft nach Gerechtigkeit  
144 S., 139 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-96-3  
€ 38,50



Jürgen Reich, Susanne Kreuzer  
**Deutsche Buchenwälder**  
Unesco-Weltnaturerbe  
136 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-97-0  
€ 28,50



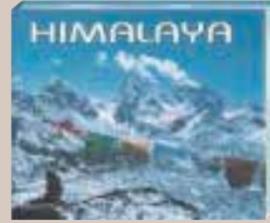
Jürgen Reich  
**Wildes Küstenland**  
Unterwegs in Mecklenburg-  
Vorpommern  
128 S., 128 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-72-7  
€ 28,50



Willi Rolfes, Tobias Böckermann  
**Moor**  
Eine norddeutsche Landschaft  
128 S., 135 lack. Abb., Geb., 26,5 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-45-1  
**Alter Preis:** € 34,80  
€ 17,-

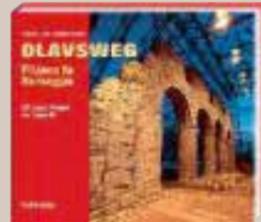


Willi Rolfes, Hartmut Elsner  
**Moor Tagebuch**  
Ein Jahr im Moor  
120 S., 143 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-924044-94-5  
**Alter Preis:** € 34,80  
€ 17,-

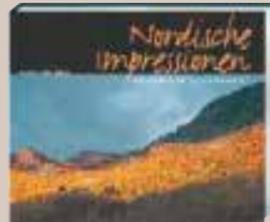


**Himalaya**  
Im Reich der Götter  
184 S., 225 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-924044-92-9  
€ 49,80

EDITION RASCH & RÖHRING



Renate und Helfried Weyer  
**Olavsweg** – Pilgern in Norwegen  
144 S., 141 Abb., 1 Karte  
Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-73-4  
€ 34,80



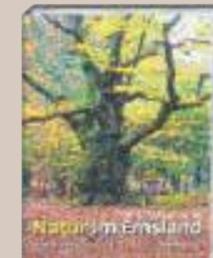
**Nordische Impressionen**  
Landschaften Skandinaviens  
128 S., 141 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-924044-49-x  
€ 49,80



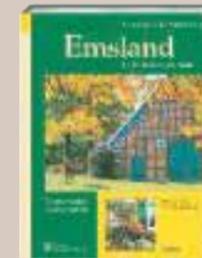
Helfried Weyer  
**Hurtigruten**  
Mit dem Postschiff durch Norwegen  
144 S., 126 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN 3-924044-47-3  
€ 39,80



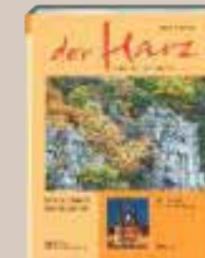
Helfried Weyer  
**Die weite Welt der Hurtigruten**  
Norwegen, Spitzbergen, Grönland, Antarktis  
168 S., 157 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-939172-65-9  
€ 45,-



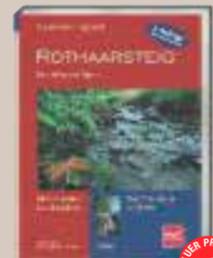
Erhard Nerger, Tobias Böckermann  
**Natur im Emsland**  
Moore, Wasser, Wälder  
136 S., 174 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm  
ISBN: 978-3-939172-47-5  
€ 24,50



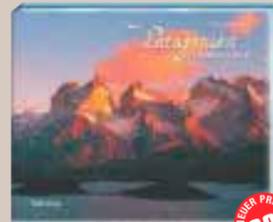
Richard Heskamp, Andreas Eijnck  
**Emsland**  
Ein Stück näher zur Natur  
144 S., 201 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm  
ISBN: 978-3-939172-51-2  
€ 24,50



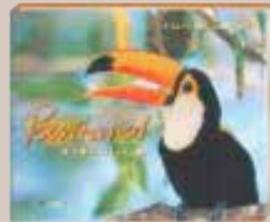
Armin Maywald  
**Der Harz**  
Natur, Kultur und Mythen  
136 S., 198 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm  
ISBN: 978-3-939172-35-2  
€ 24,50



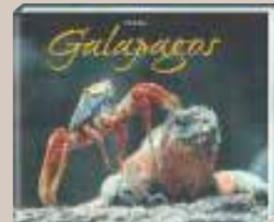
Klaus-Peter Kappest  
**Rothaarsteig**  
Der Weg der Sinne  
128 S., 213 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm  
ISBN 3-934427-11-1  
Alter Preis: € 20,-  
€ 10,-



Cornelia und Ramon Dörr  
**Patagonien**  
Ein Land der Gegensätze  
152 S., 150 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-34-5  
Alter Preis: € 45,-  
€ 22,-



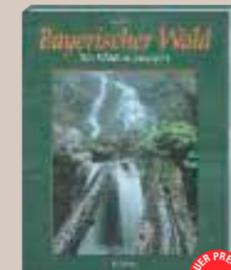
Angelika Hofer, Günter Ziesler  
**Pantanal** – Das Herz Südamerikas  
140 S., 131 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-15-4  
€ 38,50



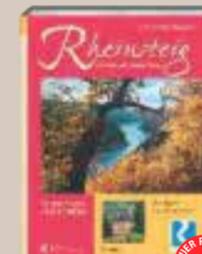
Tui De Roy  
**Galapagos** – Inseln aus Feuer geboren  
160 S., 193 lack. Abb., 5 Karten,  
Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-924044-53-8  
€ 49,80



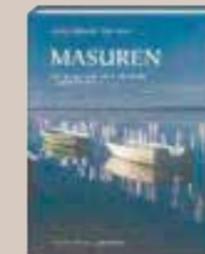
Klaus Nigge  
**Kamtschatka**  
Adler, Bären & Vulkane  
136 S., 134 Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-924044-34-1  
Alter Preis: € 45,-  
€ 22,-



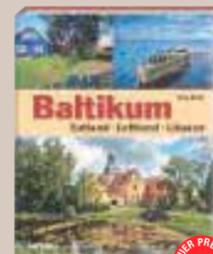
Sven Zellner  
**Bayerischer Wald**  
Geb., 21,5 x 28 cm  
ISBN 978-3-924044-57-2  
Alter Preis: € 24,50  
€ 12,-



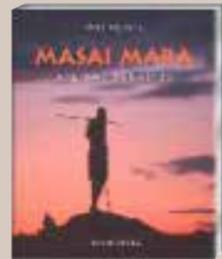
Klaus-Peter Kappest  
**Rheinsteig**  
Wandern auf hohem Niveau  
ISBN 978-3-934427-85-3  
Alter Preis: € 24,50  
€ 12,-



Marika Hildebrand, Peter Ernzt  
**Masuren**  
Ein Land wie eine Melodie  
120 S., 84 Abb., Geb., 23 x 28 cm  
ISBN 3-934427-82-0  
€ 28,50



Peter Ernzt  
**Baltikum**  
Litauen, Lettland, Estland  
ISBN: 978-3-939172-50-5  
Alter Preis: € 28,50  
€ 14,-



Fritz Pölkling  
**Masai Mara**  
Afrikas Paradies  
104 S., 101 Abb., Geb., 23 x 28 cm  
ISBN 3-934427-52-9  
€ 28,50



Wolfgang Zängl, Sylvia Hamberger  
**Gletscher im Treibhaus**  
Eine fotografische Zeitreise  
in die alpine Eiswelt  
272 S., 460 Abb. Geb., 24 x 30 cm  
ISBN 3-934427-41-3  
Alter Preis: € 39,80  
€ 20,-



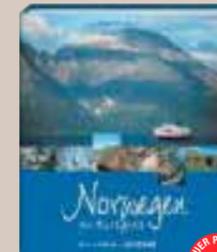
Norbert Rosing  
**Yellowstone**  
Land aus Feuer und Eis  
168 S., 174 Abb., Geb., 24 x 30 cm  
ISBN 3-924044-42-2  
Alter Preis: € 49,80  
€ 24,-



Daniel Zupanc, Karsten Mosebach  
**Australien**  
Land der Farben  
ISBN 978-3-924044-52-7  
Alter Preis: € 49,80  
€ 24,50



Klaus-Peter Kappest  
**Schweden**  
Land zwischen Idylle und Wildnis  
ISBN: 978-3-939172-49-9  
Alter Preis: € 28,50  
€ 14,-



Klaus-Peter Kappest  
**Norwegen per Hurtigrute**  
Ein Verkehrsmittel für Individualisten  
ISBN 978-3-934427-27-3  
Alter Preis: € 28,50  
€ 14,-



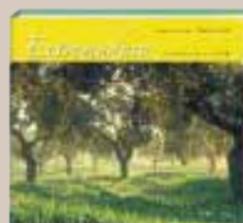
Robert Hofrichter  
**Seychellen**  
Juwelen im Indischen Ozean  
256 S., 244 Abb.,  
Geb., 20,5 x 26,5 cm  
ISBN 3-924044-54-6  
€ 34,80



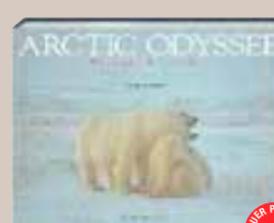
Ruedi Tanner  
**Dicke Haut und zarte Seele**  
Mein Leben mit den Elefanten  
168 S., 58 Abb., Geb., 21 x 23,5 cm  
ISBN 3-924044-86-4  
Alter Preis: € 24,50  
€ 12,-



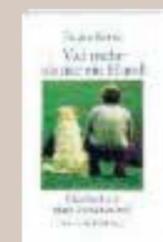
Urs Bachmann  
**Toskana**  
Traumlandschaft im Herzen Italiens  
144 S., 137 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-19-2  
Alter Preis: € 34,80  
€ 17,-



Joachim Griesinger, Manuela Seifert  
**Extremadura**  
Spaniens älteste Kulturlandschaft  
128 S., 122 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-20-8  
€ 34,80



Michio Hoshino  
**Arctic Odyssee**  
Erinnerungen an die ferne Arktis  
124 S., 115 Abb., Geb., 30,5 x 22 cm  
ISBN 3-924044-48-1  
Alter Preis: € 39,80  
€ 20,-



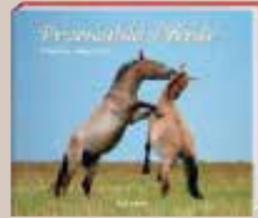
Jürgen König  
**Viel mehr als nur ein Hund**  
Geschichten einer Freundschaft  
126 S., 29 Abb., 13,5 x 21 cm  
ISBN 3-924044-66-x  
€ 16,50



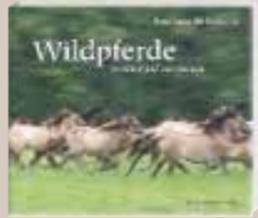
Jürgen König – **Medals**  
Ein Jahr allein in den bleichen Bergen  
315 S., 28 Abb.,  
Geb., 13,5 x 21 cm  
ISBN 3-924044-80-5  
€ 20,-



Albrecht Schnabel  
**Die Katzen von Rom**  
128 S., 131 Abb., Geb., 24,5 x 28,5 cm  
ISBN 3-924044-73-2  
Alter Preis: € 34,80  
€ 17,-

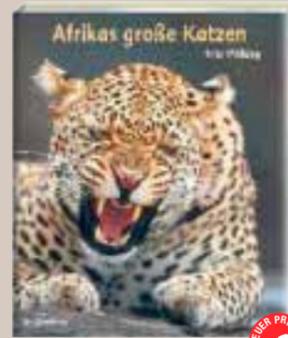


Thomáš & Milada Miček, Waltraud Zimmermann  
**Przewalski-Pferde**  
Das asiatische Wildpferd  
96 S., 82 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-05-1  
**€ 24,50**



Bernd Lamm, Elli Radinger  
**Wildpferde**  
Freiheit auf vier Beinen  
112 S., 140 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN 3-934427-84-7  
**€ 24,50**

**Das große Überformat**



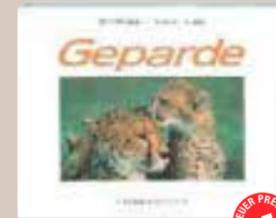
Fritz Pölking  
**Afrikas große Katzen**  
Gepard, Löwe, Leopard  
60 S., 49 lack. Abb., Geb., 33 x 39 cm  
ISBN: 978-3-939172-32-1  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 28,-**



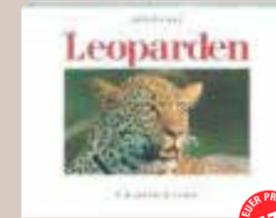
Bernhard Volmer, Gerhard Kooiker  
**Tiere in Osnabrück II**  
Wildlebende Tiere in der Stadt  
ISBN: 978-3-939172-27-7  
**Alter Preis:** € 19,80  
**€ 9,-**



Norbert Rosing  
**Polarbären**  
Im Reich des Polarbären  
ISBN 3-924044-13-9  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 18,-**



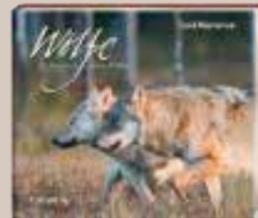
Fritz Pölking, Norbert Rosing  
**Geparde**  
Die schnellsten Katzen der Welt  
ISBN 3-924044-11-2  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Fritz Pölking  
**Leoparden**  
Die geheimnisvollen Katzen  
ISBN 978-3-924044-17-6  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Gertrud und Helmut Denzau  
**Königstiger**  
ISBN: 978-3-92044-24-4  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Lassi Rautiainen  
**Wölfe**  
In Finnlands wilden Wäldern  
158 S., 144 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-99-4  
**€ 34,50**



Jim Brandenburg  
**Bruder Wolf**  
Das vergessene Versprechen  
156 S., 140 lack. Abb., Geb., 31,5 x 24 cm  
ISBN 3-924044-23-6  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 28,-**



Jim Brandenburg  
**White Wolf**  
Der weiße Wolf, eine arktische Legende  
160 S., 175 Abb., Geb., 31,5 x 24 cm  
ISBN 3-924044-39-2  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 28,-**



Klaus Nigge  
**Kranich**  
168 S., 118 Abb., Geb., 28 x 32 cm  
ISBN: 978-3-939172-14-7  
**Alter Preis:** € 49,80  
**€ 28,-**



Norbert Rosing  
**Im Reich der Eisbären**  
204 S., 158 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-934427-99-0  
**Alter Preis:** € 49,80  
**€ 28,-**



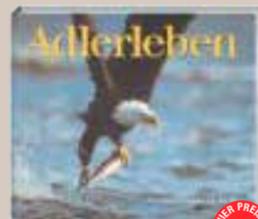
Kevin Schafer – **Pinguin Land**  
Im Bann eines Vogels  
144 S., 110 lack. Abb., Geb., 28,5 x 23,5 cm  
ISBN 3-924044-90-2  
**Alter Preis:** € 39,80  
**€ 20,-**



Konrad Wothe / Carsten Clemens  
**ORANG UTANS**  
Die Waldmenschen von Borneo  
152 S., 183 Abb., Geb., 24 x 30 cm  
ISBN 3-924044-19-8  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 20,-**



Willi Rolfe, Hartmut Elsner  
**Kraniche**  
Unterwegs im Land der Kraniche  
120 S., 132 Abb., Geb., 23 x 28 cm  
ISBN 3-934427-91-X  
**€ 24,50**



Klaus Nigge  
**Adlerleben**  
Der amerikanische Weißkopfseeadler  
ISBN 978-3-924044-45-9  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Florian Möllers  
**Kormoran**  
ISBN: 978-3-939172-52-9  
**Alter Preis:** € 24,50  
**€ 12,-**



Klaus Nigge, Karl Schulze-Hagen  
**Die Rückkehr des Königs**  
Wisente im europäischen Urwald  
ISBN 978-3-934427-46-4  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 22,50**

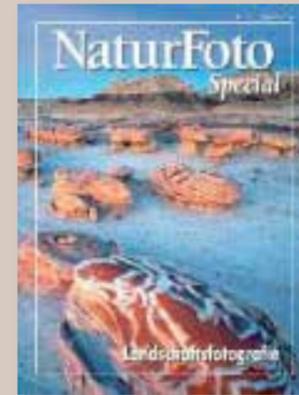


Dr. Rudolf Lammers  
**Nashörner**  
ISBN 978-3-924044-41-1  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 22,50**

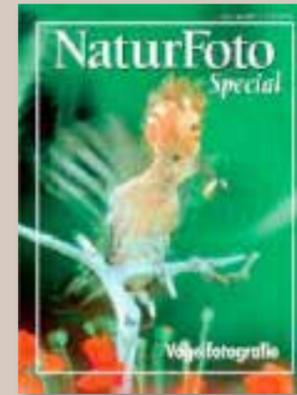


# NaturFoto Special

**Neue Preise**



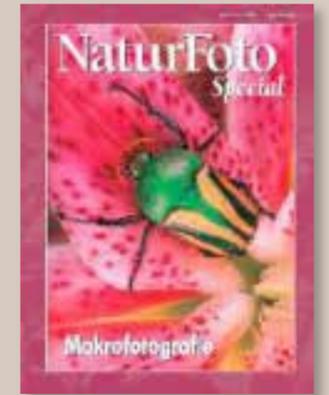
**Landschaftsfotografie**  
**€ 15,-**



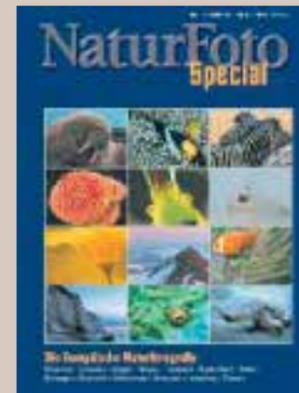
**Vogelfotografie**  
**€ 15,-**



**Digitale Naturfotografie**  
**€ 12,-**



**Makrofotografie**  
**€ 12,-**



**Die Europäische Naturfotografie**  
**€ 10,-**

## Die Sonderausgaben zu speziellen Themen

Mit NaturFoto Special hat sich die Redaktion speziellen Themen gewidmet, die auf vielen Seiten umfassend und professionell behandelt werden können. Neben dem praxisnahen Text steht auch hier das Bild als optimales Anschauungsmaterial im Mittelpunkt.

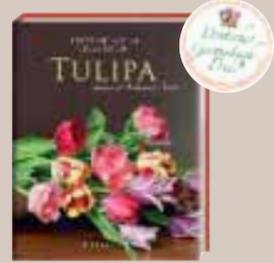


NEU

Hermann Willers, Werner Friedrich  
**Im Garten**  
Eine Reise durch Raum und Zeit  
136 Seiten, ca. 110 lack. Abb.  
Gebunden, 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-32-7  
€ 24,50



Jennifer Warschun, Josh Westrich  
**Geliebte Viola**  
Von der Schönheit der Veilchen  
176 Seiten, 102 lack. Abb.  
Gebunden, 22 x 18 cm  
ISBN: 978-3-944327-25-9  
€ 28,50



Hildegard Morian, Helga Panten  
**Tulipa**  
schöner als Salomonis Seide  
120 S., 90 lack. Abb., Geb., 17 x 22 cm  
ISBN: 978-3-944327-09-9  
€ 16,80



Gisela Pölkling  
**Liebesgedanken der Natur ...**  
ISBN: 978-3-939172-66-6  
**Alter Preis:** € 20,-  
**€ 10,-**

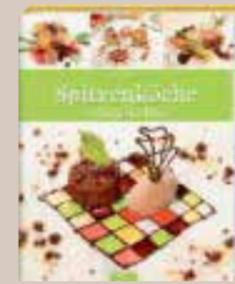


NEU

Heinz Anschlag  
**Spitzenköche entlang der Ruhr**  
100 Rezepte, 264 S., ca. 350 Abb.  
Geb., 24,5 x 30,0 cm  
ISBN 978-3-944327-31-0, € 39,50



Heinz Anschlag  
**Spitzenköche zwischen Rhein und Maas**  
70 Rezepte, 264 S., 368 Abb.  
Geb., 24,5 x 30,0 cm  
ISBN 978-3-944327-17-4, € 39,50



Heinz Anschlag  
**Spitzenköche entlang der Ems**  
56 Rezepte, 224 S., 320 Abb.  
Geb., 24,5 x 30,0 cm  
ISBN 978-3-944327-06-8, € 39,50



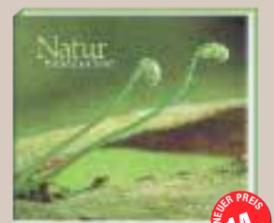
Heinz Anschlag  
**Spitzenköche im Münsterland**  
80 Rezepte, 256 S., 365 Abb.  
Geb., 24,5 x 30,0 cm  
ISBN 978-3-939172-95-6, € 39,50



Gisela Pölkling  
**Schöpfungsdesign**  
Natur – gesehen mit den Augen einer Frau  
ISBN 978-3-934427-93-8  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



Hugo Wassermann  
**Natur fühlen**  
Ein sinnliches Erlebnis  
144 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-934427-98-3  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Manuel Presti  
**Natur Faszination**  
128 S., 120 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-67-3  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



Manuel Presti  
**Tempo – Herzschlag der Natur**  
**zweisprachig deutsch/englisch**  
ISBN: 978-3-939172-31-4  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



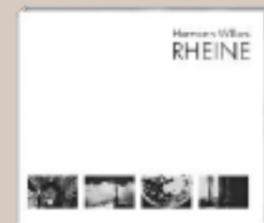
Hermann Willers **florales**  
96 S., 46 SW-Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-19-8  
**€ 20,-**



Hermann Willers **Tecklenburg**  
160 S., 177 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-10-5  
**€ 24,50**



Hermann Willers **Münster**  
256 S., 305 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-54-3  
**€ 29,50**



Hermann Willers **Rheine**  
256 S., 324 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-42-0  
**€ 29,50**



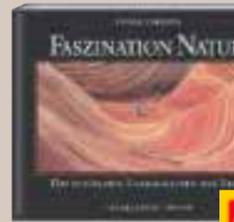
Blende 4, Stefan Jürgens  
**Farben in der Natur**  
ISBN 978-3-934427-47-1  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



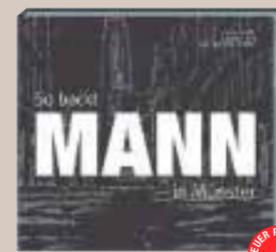
Blende 4, Stefan Jürgens  
**Wasser**  
Quelle des Lebens  
ISBN 978-3-934427-28-0  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Fritz Pölkling  
**Momente der Natur**  
Fotografische Impressionen und Essays  
112 S., 103 Abb.  
Paperback, 21 x 25 cm  
ISBN 3-934427-18-9  
**€ 20,-**



Gogol Lobmayr  
**Faszination Natur**  
Die schönsten Landschaften der Erde  
184 S., 174 Abb., Geb., 31 x 24 cm  
ISBN 3-924044-27-9  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 22,-**



Heiner Schmitz, Bianca Lietmann,  
Heller Fotografen · Gestalter  
**So backt MANN in Münster**  
88 S., 40 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
20 Rezepte  
ISBN: 978-3-939172-77-2  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



**Steinfurt**  
doppelt liebenswert  
Borghorst und Burgsteinfurt  
168 Seiten 281 Abb., Geb. 23 x 28 cm  
ISBN 978-3-939172-68-0  
**€ 24,50**



**Steinfurt zu Fuß und mit dem Rad**  
192 S., 212 Abb.  
Paperback, 12,5 x 20,5 cm  
ISBN 978-3-939172-79-6  
**€ 9,80**



**Radwanderführer EmsAuenWeg**  
214 S., 182 Abb.  
Spiralbindung 12 x 22 cm  
ISBN 3-934427-43-x  
**€ 12,80**



Thomas Hoeren  
**Historischer Stadtführer Steinfurt**  
196 S., 196 Abb.  
Paperback, 12,5 x 20,5 cm  
3-934427-81-2  
**€ 9,80**  
**auch in englischer Sprache verfügbar!**  
978-3-939172-06-2, € 9,80



**Parks + Gärten in Südwestfalen**  
Kreise Soest, Olpe, Siegen-Wittgenstein, Hochsauerlandkreis, Märkischer Kreis  
148 S., ca. 200 Abb., zahlreiche Karten  
Geb. 15 x 27 cm  
ISBN: 978-3-944327-02-0  
**€ 16,50**

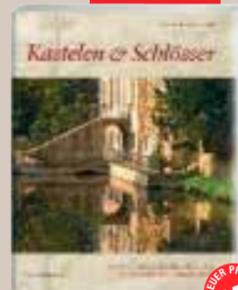
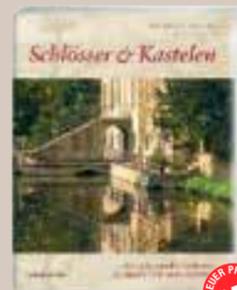


**Gartenreich(es) Westmünsterland**  
Gärten und Parks in den Kreisen Borken und Coesfeld  
240 S., 310 Abb., zahlreiche Karten  
Geb. 15 x 27 cm  
ISBN: 978-3-939172-25-3  
**€ 19,80**



Hildegard Strickling  
**Das Bagno in Steinfurt**  
Ein Gang durch den historischen Park zu seiner Blütezeit  
66 S., 70 Abb. Geb., 24,5 x 29,0 cm  
ISBN 3-934427-44-8  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 15,-**

# Schlösser & Kastelen



Ulrike Frede und Britta Spies  
**Schlösser und Kastelen**  
Leben in historischen Adelsitzen  
im deutsch-niederländischen Raum  
344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm  
ISBN: 978-3-939172-39-0  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**

Ulrike Frede und Britta Spies  
**Kastelen und Schlösser**  
Leven in historische adellijke huizen  
in het Nederlands-Duitse gebied  
344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm  
ISBN: 978-3-939172-40-6  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**

# Le Bagno



Halb-Leinen-Kassette  
**195,- €**  
Halb-Leder-Kassette  
**275,- €**

**Limitierte Auflage (Reprint)**  
Mappe mit 54 großformatigen historischen  
Ansichten. Format 45 x 31 cm



Volker Jakob, Stephan Sagurna  
**Front 14/18**  
Der Erste Weltkrieg in 3D  
Dreisprachig: deutsch, niederl., engl.  
244 S., ca. 360 Abb., Geb., 28 x 26 cm  
ISBN 978-3-944327-18-1, **€ 24,80**



Landschaftsverband Westfalen-Lippe  
**Schlossplatz - Hindenburgplatz -  
Neuplatz in Münster**  
350 Jahre viel Platz  
256 S., 276 Abb., Geb., 21 x 29,7 cm  
ISBN 978-3-939172-94-9, **€ 28,50**



Heinrich Neuf  
**Leben + Werk**  
266 S., 234 Abb., 5 Großformat-Klappen,  
Geb., 24 x 28 cm  
ISBN: 3-924044-96-1  
**€ 50,-**



**Regionale 2004** - Ein Prozess  
384 S., 346 Farbabb.,  
27 s/w Abb. 32 Karten  
Geb., 23 x 29 cm  
ISBN: 3-934427-89-8  
**€ 39,80**



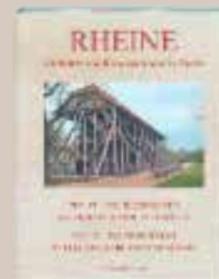
Mijo M. Jongebloed  
**Rheine**  
liebenswert lebenswert  
224 S., 314 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-83-3  
**€ 28,50**



R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky  
**Rheine** - Teil 1  
Die Kunst- und Kulturdenkmäler  
520 S., 633 Abb., Geb., 24 x 30 cm  
ISBN 3-934427-39-1  
**€ 34,80**

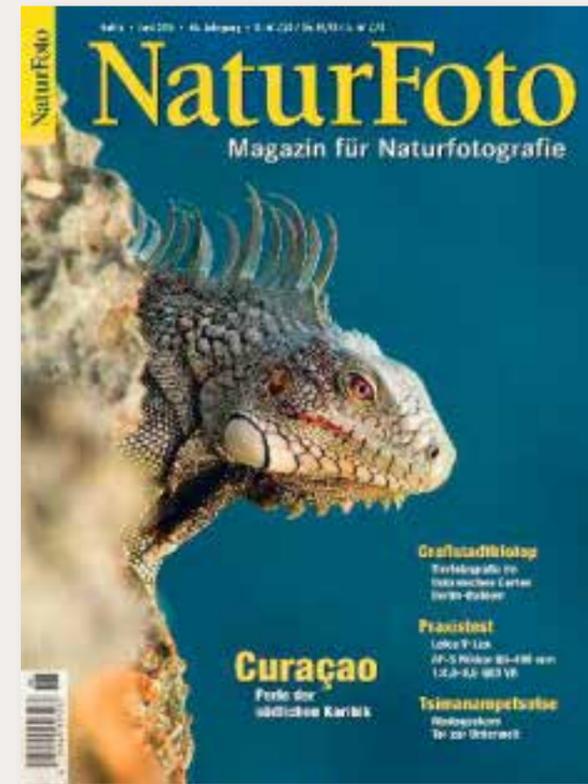


R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky  
**Rheine** - Teil 2  
Die profanen Denkmäler  
624 S., 660 Abb., Geb., 24 x 30 cm  
ISBN 978-3-939172-28-4  
**€ 34,80**



**Rheine - 3 Bände**  
Der 3. Band ist nur im Set erhältlich  
Jeweils 24 x 30 cm,  
mit insgesamt über 1.600 Seiten  
und über 1.850 Abbildungen  
ISBN 978-3-939172-87-1  
**Setpreis € 75,-**

# Das Magazin für Naturfotografie



## Die Nummer Eins im deutschsprachigen Raum

**Von Fotografen für Fotografen**  
NaturFoto wendet sich als größte deutschsprachige Fachzeitschrift für angewandte Naturfotografie gleichermaßen an ambitionierte Amateur- wie Berufsfotografen. Das monatlich erscheinende Magazin bietet in jeder Ausgabe Erfahrungsberichte und Reportagen sowie opulente Portfolios herausragender Naturfotografen.

## Tipps & Tricks

NaturFoto-Autoren liefern ausführliche Informationen aus erster Hand. Sie geben präzise Tipps zu lohnenden Fotoplätzen in heimischen und entlegenen Naturgebieten, erläutern in aller Offenheit ihre speziellen Fototechniken und beschreiben die Entwicklung ihrer individuellen Sehweise sowie ihre Methoden der Bildgestaltung.

## Kameras, Objektive, Zubehör

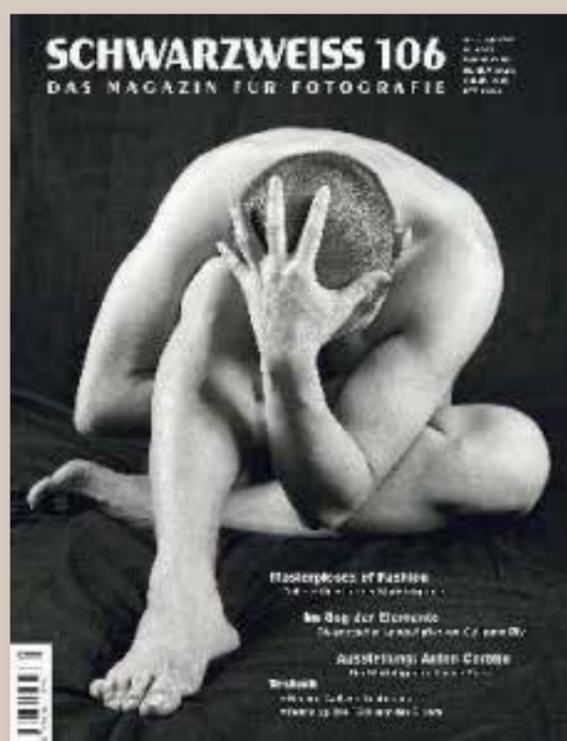
Tests von Kameras, Objektiven, Filtern oder sonstigem Zubehör finden bei uns nicht im Labor statt. Unsere Autoren, allesamt erfahrene Fotografen, testen stets unter harten Praxisbedingungen - oft über viele Wochen.

46. Jahrgang, Erscheinungsweise monatlich,  
88 S., Format 21 x 28 cm  
**€ 7,20 / sFr 10,90 je Heft**  
Abo-Preis: **Inland € 80,- / Ausland € 102,-**





## Schönheit zwischen Licht und Schatten



**SCHWARZWEISS** ist das einzige Magazin im deutschsprachigen Raum, das sich ausschließlich mit der Schwarzweißfotografie beschäftigt. Es stellt die Arbeit von internationalen Fotografen in umfangreichen Bildstrecken vor, untersucht deren Arbeitsweise anhand von Bildanalysen und Interviews mit den Künstlern. Neben aktuellen Fotoarbeiten zeigt das Magazin auch historische Werke von bedeutenden Fotografen und präsentiert ebenso junge, noch unbekannte Talente. Im Fokus der Portfolios stehen Fragen nach Intention und Herangehensweise der Künstler sowie der Komposition und Gestaltung der Bilder.

Zudem beschäftigt sich das Magazin mit ausgewählten Technikthemen, die insbesondere für die Schwarzweißfotografie von Interesse sind. Kameras, Objektive, Filme, Papiere und Zubehör werden in umfangreichen Praxistests unter die Lupe genommen. Sowohl digitale als auch analoge Fotothemen finden in **SCHWARZWEISS** Beachtung.

Ergänzt werden die Technikberichte durch Themen zur Bildpräsentation. Außerdem wirft das Magazin einen Blick auf die aktuelle Galerieszene und stellt in teils mehrseitigen Fotostrecken interessante Ausstellungen aus dem Bereich der Schwarzweißfotografie vor.



**SCHWARZWEISS** Erscheinungsweise 6x jährlich · 80 Seiten · Format 21,5 x 28 cm · € 13,55 / sFr 19,90 pro Ausgabe  
Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen oder direkt über den Verlag · Abo-Preis: Inland € 78,- / Ausland € 82,-

## Entdecken Sie das große Natur- und Reisemagazin

Von den Dschungeln Indochinas bis ins ewige Eis der Antarktis – entdecken Sie grandiose Naturlandschaften und faszinierende Kulturen, feinfühlig fotografierte Bildstrecken und fesselnde Reportagen.

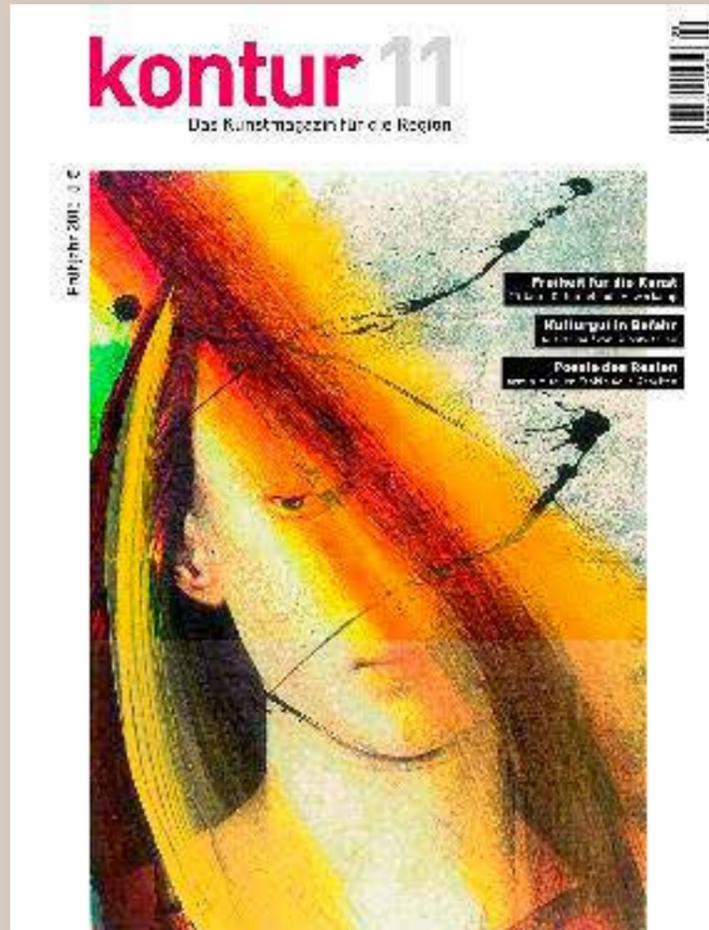
**terra** zeigt Ihnen die berühmtesten Wander- und Trekkingrouten, vom Kungsleden in Skandinavien über den Paine Circuit in Argentinien bis hin zum legendären Milford Track in Neuseeland. Outdoor-Experten, die die Routen genau kennen, erzählen, wie Sie selbst diese Touren erleben können und geben hilfreiche Tipps und Hinweise.



18. Jahrgang, 4x jährlich, 112 S., Format 21 x 28 cm  
€ 8,20 / sFr 12,50

Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen oder per Abonnement direkt über den Verlag  
Inland € 31,- Ausland € 39,-





4. Jahrgang  
Erscheinungsweise 3x jährl.  
96 Seiten, Format 21,5 x 28 cm

**5,- EURO**

**20,- Euro für ein Jahresabonnement**

**kontur** ist das neue Magazin für Kunst in der Region. Es muss nicht immer Berlin, Düsseldorf oder Köln sein.

**kontur** zeigt, dass auch direkt vor der eigenen Haustür spannende Kunst präsentiert und produziert wird. Das Magazin will anregen, sich bewusster mit dem regionalen Angebot der bildenden Kunst auseinanderzusetzen.

**kontur** informiert nicht nur über aktuelle Ausstellungen und Events, sondern spricht mit den Künstlern und Machern des regionalen Kunstbetriebes. Ganz bewusst haben wir hier neben den etablierten Museen und Galerien auch die Off-Spaces und die junge Szene im Blick, berichten über zeitgenössische lokale Kunst, stellen Projekte, Förderer und Freunde der Kunst vor, und gehen Fragen der Kulturpolitik nach. Verschiedene Gastautoren ergänzen den redaktionellen Inhalt mit ihren Beiträgen.

**kontur** richtet sich in erster Linie an Menschen, die Interesse an einer aktiven, kulturorientierten Lebensgestaltung haben, am gewinnbringenden Konsum von Kunst, die beweglich im Geist und offen für Neues sind.



# Das Magazin für die Region



18. Jahrgang, 4 x jährlich

**zum Preis von 6,- € pro Ausgabe,  
20,- € für ein Jahresabonnement**

**Münsterland** Magazin liefert Informationen, Interessantes und Innovatives aus der Region. Schwerpunkt bilden die Rubriken Freizeit und Kultur, die der Münsterländer Bevölkerung wie den Durchreisenden und Besuchern ein facettenreiches Bild der Aktivitäten bieten.

In jeder Ausgabe finden Sie Interviews mit wichtigen Persönlichkeiten des Münsterlandes, ein Städteporträt und einen Veranstaltungskalender.

Im Zyklus der vier Jahreszeiten präsentieren wir Ausflugs- und Reiseziele sowie einen gastronomischen Tipp. Im Wirtschaftsteil stellen wir innovative und interessante Unternehmen aus der Region vor.

# Jetzt neu im Tecklenborg Verlag



**jetzt 4x im Jahr**  
für nur 28,- €  
(im Inland) inkl. Porto

Seit 2002 gibt die Gesellschaft Deutscher Tierfotografen das **forum naturfotografie** heraus. Auf über 60 Farbseiten präsentiert dieses Magazin einen Querschnitt aus Portfolios von Top-Fotografen aus aller Welt, aus Wettbewerbsgalerien, Portfolios und Praxisberichten von GDT-Mitgliedern, Buchbesprechungen und Essays zu aktuellen Themen der Naturfotografie.



## Ihre Ansprechpartner im Verlag

### Verlagsleitung

Stefanie Tecklenborg  
Hubert Tecklenborg  
Telefon (0 25 52) 920-02  
Telefax (0 25 52) 920-160  
tecklenborg@tecklenborg-verlag.de

### Vertrieb

Heike Brosig  
Telefon (0 25 52) 920-182  
Telefax (0 25 52) 920-180  
vertrieb@tecklenborg-verlag.de

### Presse + Werbung

Telefon (0 25 52) 920-151  
Telefax (0 25 52) 920-150  
info@tecklenborg-verlag.de

### Auslieferung Deutschland

Tecklenborg Verlag  
Siemensstraße 4  
48565 Steinfurt  
Telefon (0 25 52) 920-182  
Telefax (0 25 52) 920-180  
vertrieb@tecklenborg-verlag.de

## Ihre Ansprechpartner

### Baden Württemberg

Margrete und Reinhold Dussling  
Markdorfer Straße 14  
88682 Salem  
Telefon (0 75 53) 8 27 87 88  
Telefax (0 75 53) 8 27 87 89

### Österreich

Mohr Morawa, Buchvertrieb  
GmbH  
Sulzengasse 2 · 1230 Wien  
Telefon +43/1/68 014-0  
Telefax +43/1/6 89 68 00 oder  
6 88 7130  
Bestellservice:  
Telefon +43/1/6 80 14-5  
bestellung@mohrmorawa.at  
www.mohrmorawa.at

Edwin Mayr (Gebiet West)  
Kreuzweg 24  
4600 Wels  
Telefon +43/664/3 9128 33  
Telefax +43/7242/9104 08  
edwin.mayr@mohrmorawa.at

Thomas Lasnik (Gebiet Ost)  
Marangasse 8 · 1220 Wien  
Telefon +43/664 22172 92  
Telefax +43/1/25 33 033 4270  
Mobil +43/664/2 2172 92  
thomas.lasnik@mohrmorawa.at

### Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG  
Centralweg 16  
8910 Affoltern am Albis  
Telefon +41/44/7 62 42 01  
Telefax +41/44/7 62 42 10  
avainfo@ava.ch  
www.ava.ch

### MV Verlagsvertretungen

Markus Vonarburg  
Glärnischstraße 14  
8200 Schaffhausen  
Tel. + Fax +41/52/6 24 70 24  
mvonarburg@hotmail.ch



Tecklenborg Verlag  
Siemensstraße 4 · 48565 Steinfurt  
Telefon (0 25 52) 920-02  
info@tecklenborg-verlag.de  
www.tecklenborg-verlag.de