

# Tecklenborg

Herbst 2017







Liebe Naturfreunde,

vom Süden Frankreichs bis in den Osten Österreichs spannt sich in breitem Bogen das höchste Gebirge und die größte Naturregion Mitteleuropas: die Alpen. Es ist eine Region voller Superlative, voller faszinierender Natur- und Kulturlandschaften, einerseits wild und unberührt, andererseits geprägt durch jahrhundertealte traditionelle Nutzung. Rund 30.000 Tier- und 13.000 Pflanzenarten zeugen zudem von der atemberaubenden Vielfalt der Alpengenatur. Im Herzen dieser beeindruckenden Bergwelt liegt ein kleines Tal, das all die vielen Facetten der Alpen auf das Wunderbarste in sich zu vereinen scheint: das Montafon.

Steile Schluchten und einsame Täler, rauschende Bäche und stille Seen, liebliche Almen und schneebedeckte Gipfel – umgeben von drei mächtigen Gebirgszügen liegt das österreichische Alpental im Süden Vorarlbergs und überrascht wie kaum eine andere Alpenregion mit seiner landschaftlichen Vielfalt. Egal, ob im tief verschneiten Winter mit Tourenski, auf tagelangen Hüttenwanderungen im Sommer, mit dem Mountainbike oder auf einem der vielen Klettersteige – das Montafon ist ein idealer Ausgangspunkt für Berg-Enthusiasten aller Art.

In unserem neuen Bildband zeigt der Fotograf und Alpinist Andreas Künk als gebürtiger Montafoner die schönsten Seiten seiner Heimat in einzigartigen Aufnahmen. Es ist ein Gang durch alle Jahreszeiten und von den Tälern bis auf die höchsten Gipfel. Das Montafon, ein Paradies im Herzen der Alpen.

Ich wünsche Ihnen eine inspirierende, vergnügliche Bilderreise mit diesem und allen anderen Titeln aus unserem Verlagsprogramm.

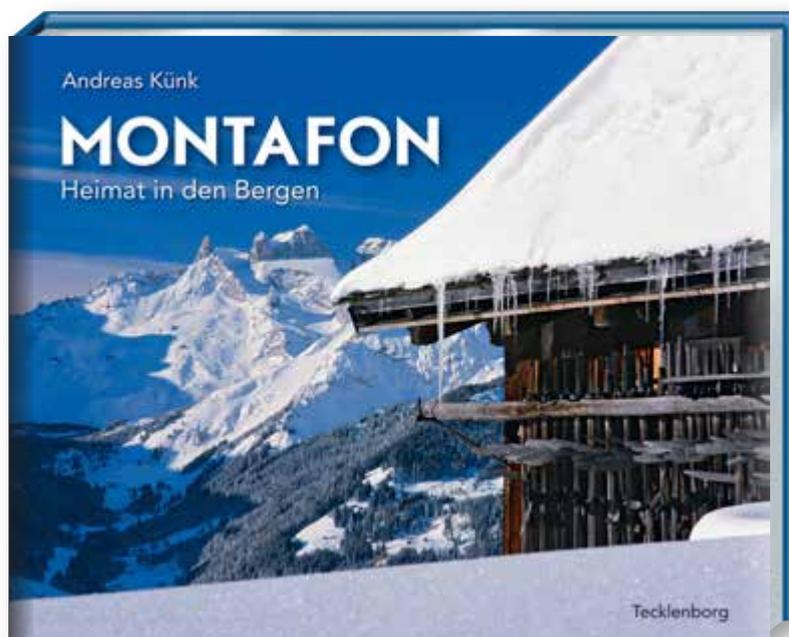
Ihre 



Hinein in die  
majestätische Bergwelt:  
Panoramablicke auf  
das Paradies der  
Gipfelstürmer und  
Abenteurerer.

**NEU**

Andreas Künk  
**Montafon**  
Heimat in den Bergen  
152 Seiten, ca. 165 lack. Abb.  
Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-52-5  
**€ 34,50**



## Eine der schönsten Urlaubsregionen Österreichs

Schroffe, graue Felsen soweit das Auge reicht. Es duftet frisch und würzig. Ein rosafarbenes Meer breitet sich über den scharfzackigen Felsmassiven aus. Alpenrosen blühen an glasklaren Bergseen. Kein Geräusch ist zu hören – außer dem leisen Bimmeln der Kuhglocken.

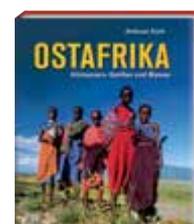
Umgeben von drei mächtigen Gebirgszügen liegt das Montafon im Westen Österreichs: Im Norden erhebt sich das einsame Verwall, im Süden die weiße Pracht der Silvretta und im Osten ragen die steilen Flanken des Rätikon empor. Entsprechend vielseitig sind die Möglichkeiten, die das Montafon zu bieten hat.

Es ist daher kaum verwunderlich, dass das vom Gipfel des Piz Buin (3.312 m) gekrönte Alpental als eine der schönsten Urlaubsregionen Österreichs gilt. Egal, ob Wandern oder Klettern, Mountainbiking oder Wintersport – das Montafon hat alles, was den Bergurlaub das ganze Jahr über zu einem großartigen Erlebnis macht. Der Fotograf und Alpinist Andreas Künk zeigt als gebürtiger Montafoner seine Heimat in all ihrer Vielfalt und charakteristischen Schönheit. Von einsamen Hochtälern über idyllische Alpwiesen und malerische Dörfer bis hin zu Gipfeln und Gletschern – eine fotografische Liebeserklärung an ein ganz besonderes Stück intakter Natur.



Der gebürtige Montafoner **Andreas Künk** verbrachte schon als Kind seine Freizeit am liebsten in den Bergen. Als Erwachsener kombinierte er diese Leidenschaft mit seinem Beruf als Fotograf. Sein Know-how in Sachen Bergsteigen und Fotografie gibt er auf Vorträgen sowie als Reiseleiter für Bergtouren weiter. Er hat bereits mehrere Bildbände veröffentlicht, unter anderem über das Montafon, Nepal und Ostafrika.

Bereits erschienen



„Alyeska“, das „Große Land“, nannten die Ureinwohner den inzwischen größten Staat der USA. Wo Grizzlys über die Tundra ziehen und Adler am Himmel kreisen, wartet jeden Tag ein neues Abenteuer.



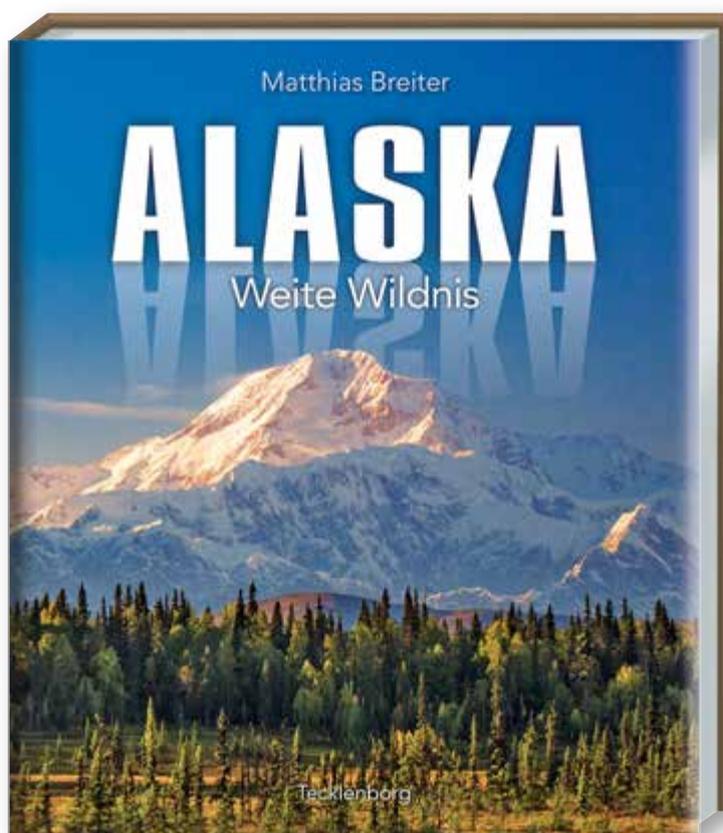
# Unterwegs in Weite und Licht

Einst lockte der Goldrausch am Yukon- und Klondike River Abenteurer in die eisigen Weiten Alaskas, heute sind es die atemberaubend schönen Landschaften und die grandiose Tierwelt, die als wahre Schätze des Landes gelten. Als eine der letzten ausgedehnten Wildnisregionen der Welt ist Alaska zu einem Sehnsuchtsziel für Naturliebhaber geworden, die ihr Glück in der Stille der einsamen Wälder finden. Bereits am Stadtrand von Anchorage ist das Heulen der Wölfe zu hören, und Bären und Elche wagen sich nicht selten bis in die Vorgärten.

Eine kurze Autofahrt oder wenige Minuten mit dem Wasserflugzeug und man hat die Zivilisation hinter sich gelassen. Baumlose Tundra, dichte Wälder, ein Labyrinth aus Flüssen, majestätische Gletscher und schneebedeckte Bergriesen, die sich in kristallklaren Seen spiegeln: Im nördlichsten und größten Bundesstaat der USA ist die Natur ebenso überwältigend wie vielfältig. Und über allem thront wie ein mächtiger König im weißen Mantel der Denali, der höchste Berg der Vereinigten Staaten. Der Naturfotograf Matthias Breiter hat Alaska zu seiner zweiten Heimat gemacht und führt den Leser in die schönsten Regionen und entlegensten Winkel dieser Welt der Abenteuer im hohen Norden.



Nach seinem Biologiestudium spezialisierte sich **Matthias Breiter** als Autor, Fotograf und Kameramann auf Naturthemen. Geboren in Heidelberg, lebt und arbeitet er seit 1990 in Kanada und Alaska und hat bereits zahlreiche Bücher veröffentlicht. Arbeitsschwerpunkt des renommierten und vielfach ausgezeichneten Naturfotografen ist das Leben der Bären – vom Schwarzbären über den Grizzly bis zum Eisbären.



Matthias Breiter

**Alaska**

Weite Wildnis



9 783944 327495

144 Seiten, 148 lack. Abb.

Geb., 24 x 28 cm

ISBN: 978-3-944327-49-5

**€ 34,50**





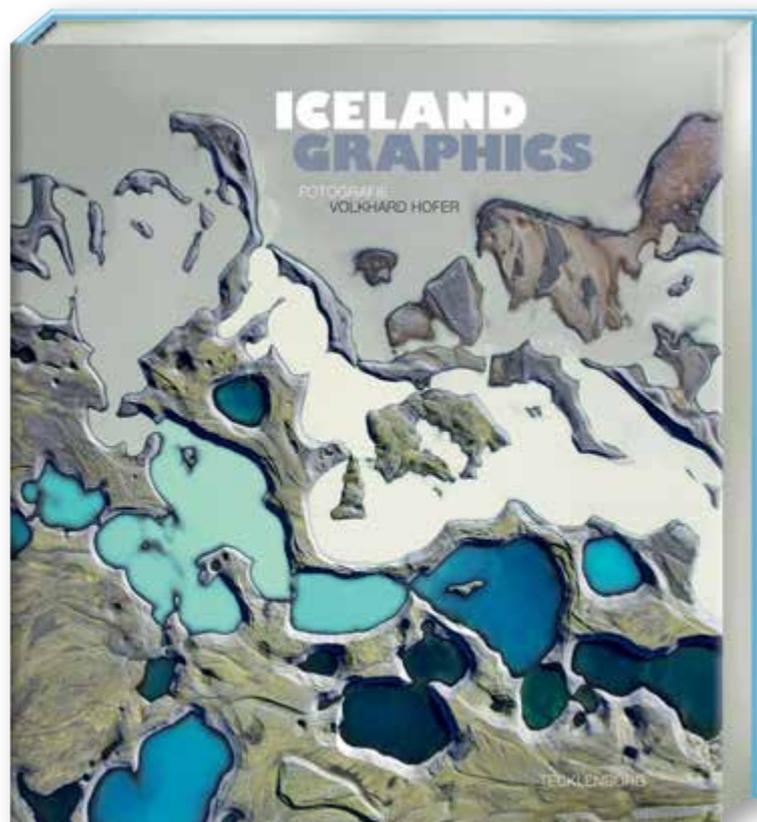
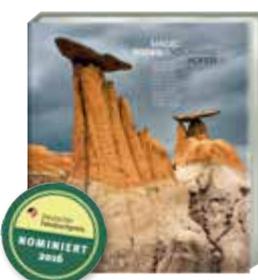
Das wahre Wesen  
aller Dinge, ihre  
Physis, liebt es, sich  
zu verbergen.

Heraklit

## Von Urgewalten geformt

Mit seinen archaischen Landschaften gilt Island als eine der außergewöhnlichsten Inseln der Erde – ein nordisches Zauberreich aus Feuer und Wasser, Felsen und Eis. Der Fotograf Volkhard Hofer hat sich auf vielen Reisen intensiv mit diesem Niemandland der Elemente auseinandergesetzt, in dem die ganze Urgewalt der Schöpfung deutlich wird. Er zeigt Naturräume, die frei von jedweden Zeichen menschlicher Zivilisation sind. Regionen, die durch die bloßen Kräfte der Natur geprägt wurden: durch Verwitterung und Erosien, durch Vulkanismus, Gletscher und Gebirgsbildung. In seinen Aufnahmen spürt Hofer der grafischen Schönheit und Ästhetik nach, die diese geologischen Vorgänge im Erscheinungsbild der Landschaft hinterlassen haben. Er findet Muster und Strukturen im Eispanzer der Gletscher, in den farbigen Moränenseen, in den Mäandern der Flüsse und in den symmetrischen Gesteinsbildern der schwarzen Basaltsäulen. Mit viel kompositorischer Kraft arbeitet er das Abstrakte in Form und Farbe heraus und offenbart so zugleich die Vielfalt als auch das Wesentliche an Islands magischen Landschaften.

Bereits erschienen



Volkhard Hofer  
**Iceland Graphics**

216 Seiten, 157 lack. Abb.  
Geb., 30 x 33 cm  
ISBN: 978-3-944327-48-8  
**€ 46,-**



**Volkhard Hofer**, geboren 1941 in Königsberg, studierte nach seiner Ausbildung als grafischer Zeichner Grafik- und Fotodesign. Anschließend folgte ein Hochschulabschluss an der Gesamthochschule Kassel. Nachdem er zunächst in Werbeagenturen tätig war, arbeitete er von 1974 an als Lehrender an der Fakultät Gestaltung der HAWK, der Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst in Hildesheim. Von 1980 bis 2002 war er Professor für Fotografie am selben Institut. Seine Bilder sind in zahlreichen eigenen Ausstellungen sowie in nationalen und internationalen Ausstellungsbeteiligungen zu sehen und in bedeutenden Sammlungen vertreten. Darüber hinaus veröffentlicht Volkhard Hofer sie in Fachzeitschriften, Bildbänden und Kalendern.



Die Fotografen Ilse Wecker und Ulrich Karst haben knapp 100 Akteure der bildenden Kunst in Münster porträtiert. Das Ergebnis ist eine Sammlung von hervorragenden Schwarzweißbildern, die einen tiefen Einblick in die Welt der Künstler, Kuratoren, Sammler und Galeristen bietet.

Ulrich Karst, Ilse Wecker  
**Kunstszene Münster**

236 Seiten, 113 SW-Abb.  
Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-50-1  
**€ 28,-**



## Eine Stadt mit viel kreativem Potenzial

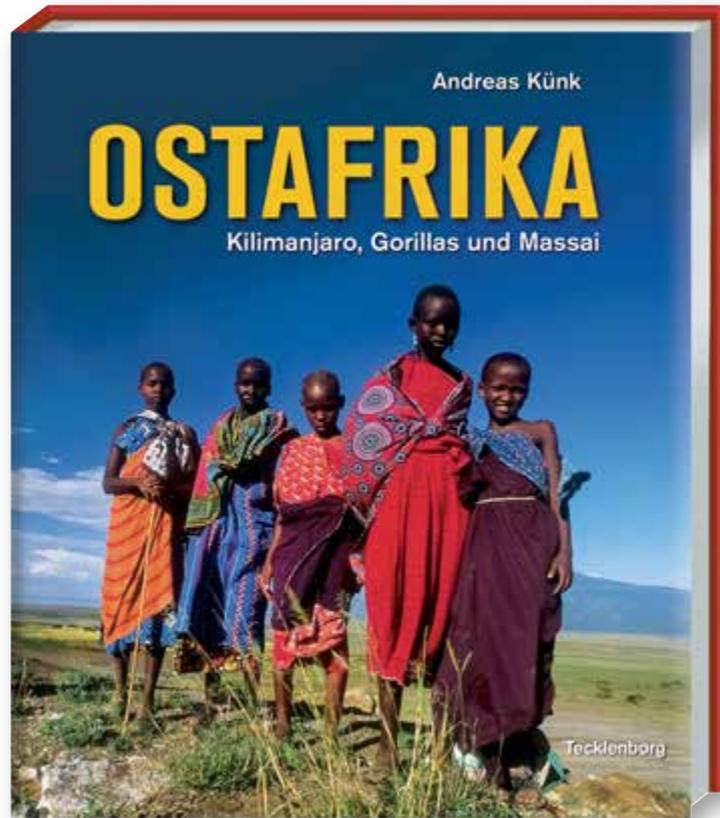
Es gibt so einiges zu entdecken in der „Kunstszene Münster“ von Ilse Wecker und Ulrich Karst. Die beiden Fotografen spannen einen weiten Bogen rund um die bildende Kunst der Stadt. So zeigen sie nicht nur in Münster lebende Künstler wie Susanne Hegmann, Bahram Hajou und Thomas Gerhards, sondern beispielsweise auch Rolf Escher, der viele Jahre als Professor im Fachbereich Design der FH Münster tätig war und heute in Essen und Berlin wohnt, oder die in Hamburg lebende Professorin und Künstlerin Lili Fischer, die bis 2013 eine Professur für Feldforschung und Performance an der Kunstakademie Münster innehatte. Auch Kuratoren wie Prof. Kasper König, Prof. Dr. Markus Müller, der Leiter des Picasso Museums, oder die Direktorin des Westfälischen Kunstvereins, Kristina Scepanski, werden präsentiert. Obwohl die Auswahl der Persönlichkeiten letztlich eine subjektive ist, wird schnell deutlich, wie vielfältig und weitreichend die Münsteraner Kunstszene und ihr Wirken nach außen sind.



Einen Anspruch auf Vollständigkeit in einer Stadt mit einer so vitalen Kunstszene vermieden **Ilse Wecker** und **Ulrich Karst** wohlwissend von vornherein. Dennoch hatten sich die beiden Münsteraner Fotografen so einiges vorgenommen, als sie vor zwei Jahren beschlossen, die Kunstszene der Stadt Münster fotografisch darzustellen. Beide verbindet die Liebe zur Schwarzweißfotografie, die in besonderer Weise in der Lage ist, die Motive auf das Wesentliche zu reduzieren und ihnen eine emotionale Tiefe zu verleihen. „Kunstszene Münster“ ist ein fotografisch anspruchsvolles und abwechslungsreiches Werk geworden, das von der fruchtbaren Zusammenarbeit zweier Fotografen mit unterschiedlichen kreativen Schwerpunkten zeugt.

# Ein gefährdetes Paradies

Vom Somalischen Kap im Osten über Kenia bis zu den Regenwäldern an der Grenze zwischen Uganda und Kongo im Westen und weiter nach Ruanda, Burundi und Tansania im Süden – das ist Ostafrika. Eine Region von einmaliger Schönheit und unglaublicher Artenvielfalt, mit weiten Steppen, dichtem Dschungel und dem höchsten Gipfel des Kontinents. Der Kilimanjaro zieht jährlich unzählige Bergsteiger aus aller Welt an, während am etwas niedrigeren Ruwenzori, den mystischen „Mondbergen“, bei weitem weniger Gipfelaspiranten anzutreffen sind. Abseits der touristischen Haupttrouten liegt auch der aktivste Vulkan Afrikas: der Ol Donyo Lengai im Norden Tansanias. Im Dreiländereck von Uganda, Ruanda und Kongo lockt dagegen ein weltberühmtes naturtouristisches Highlight Jahr für Jahr viele Besucher an: der Bwindi-Nationalpark, in dem die letzten Berggorillas leben. Und die berühmten „Big Five“ finden ihren Lebensraum in den weiten Ebenen der Serengeti, dem Ngorongoro-Krater sowie in den atemberaubenden Nationalparks Tarangire, Lake Manyara und Queen Elizabeth.



Andreas Künk  
**Ostafrika**  
Kilimanjaro, Gorillas und Massai



136 Seiten, 184 lack. Abb.  
Geb., 24 x 28 cm  
ISBN: 978-3-944327-35-8  
**€ 34,50**



Der Österreicher **Andreas Künk** verbrachte schon als Kind seine Freizeit am liebsten in den Bergen. Als Erwachsener kombinierte er diese Leidenschaft mit seinem Beruf als Fotograf. Sein Know-how in Sachen Bergsteigen und Fotografie gibt er auf Vorträgen und bei seiner Tätigkeit als Reiseleiter für Bergtouren weiter. Er hat bereits mehrere Bildbände veröffentlicht, unter anderem über seine Heimat das Montafon sowie über Nepal, das er bereits seit vielen Jahren immer wieder bereist. Das Eintauchen in die fantastische Natur Ostafrikas und die Begegnungen mit den Menschen der Region schenkten dem Fotografen wunderbare Erlebnisse und unvergessliche Eindrücke.

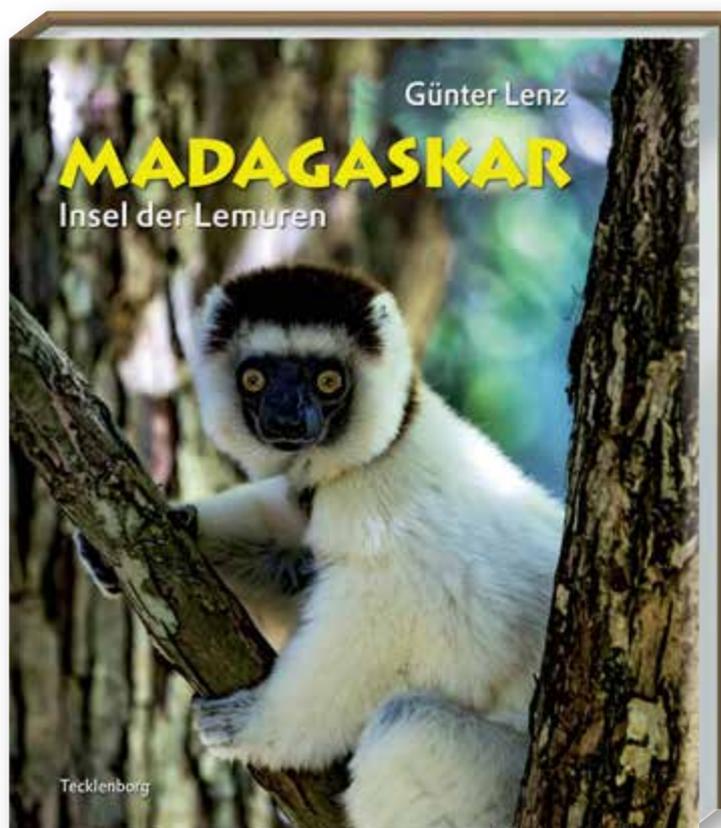


# Auf den Spuren der Lemuren

Madagaskar, das „Land wo der Pfeffer wächst“, liegt etwa 400 Kilometer vor der ostafrikanischen Küste wie ein langer Teppich im Indischen Ozean. Das Naturjuwel ist mehr als nur eine Insel, es ist eine ganz eigene Welt. Unabhängig vom afrikanischen Kontinent entwickelte sich hier im Laufe von Jahrmillionen eine einzigartige Flora und Fauna. Viele Tierarten, wie zum Beispiel Tenreks und Fossas, gibt es nur hier. Berühmt ist Madagaskar jedoch vor allem als Insel der Lemuren: Rund hundert verschiedene Arten dieser possierlichen, plüschig-kuscheligen Halbaffen leben in den ursprünglichen Wäldern. Auch die landschaftliche Vielfalt der viertgrößten Insel der Welt ist beeindruckend: Weitläufige Savannen wechseln sich ab mit idyllischen Palmenstränden, erhabenen Baobabs, dichten Regenwäldern und bizarren Karstlandschaften, den sogenannten Tsingy. Die gastfreundliche Bevölkerung ist ein multikultureller Schmelztiegel mit faszinierenden Bräuchen, Mythen und Traditionen, die trotz der langen französischen Kolonialzeit bis heute fortbestehen.



Kein Weg ist zu weit, keine Straße zu schlecht, kein Pfad zu steil – seit 25 Jahren reist **Günther Lenz** mit der Kamera durch die Welt und hat in dieser Zeit alle fünf Kontinente sowie die Antarktis in Bildern festgehalten. Madagaskar ist dabei zu einer seiner Lieblingsdestinationen geworden. Als langjähriger Kenner der Insel bietet Günther Lenz im Oktober 2016 auch eine Fotoreise nach Madagaskar an. Naturliebhaber und Fotografen haben dann die Möglichkeit, das faszinierende tropische Eiland in Begleitung des Profifotografen zu entdecken.



Günther Lenz  
**Madagaskar**  
Insel der Lemuren



9 783944 327365

144 Seiten, 193 lack. Abb.  
Geb., 24 x 28 cm  
ISBN: 978-3-944327-36-5  
**€ 34,50**



# Lichtmetamorphosen in Schwarzweiß

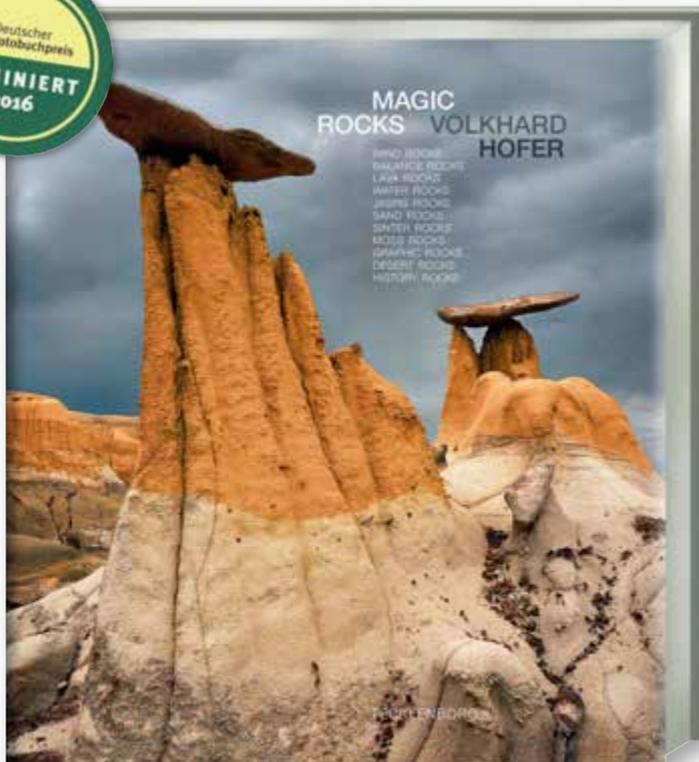
Sonne, Sahara und die großen Sandmeere gehören zusammen. Der Fotograf Volkhard Hofer hat die Schönheit, die Details und die Formenvielfalt dieser Landschaft eindrucksvoll interpretiert.

Wie mit einem feinen Skalpell geformt, ziehen sich die Sandkanten im Großen Sandmeer von Ägypten Richtung Horizont. In geradezu technischer Präzision entstehen Kontraste wie bei einer modernen Architektur. Geometrische Flächen und Strukturen durchdringen den Bildausschnitt und lassen den Betrachter beinahe daran zweifeln, dass es sich hierbei um „Natur“ handelt. Fernab der landläufigen Vorstellungen von Wildheit und chaotischem Durcheinander findet sich in dieser Art der Natur eine fast schon surreale Ordnung in unwiderstehlicher Ästhetik. Nicht nur die Umsetzung in Schwarzweiß unterstreicht diesen surrealen Eindruck, es ist auch das Abstraktionsvermögen des Fotografen Volkhard Hofer bei der Komposition, das seine Wüstenbilder so „anders“ wirken lässt. In den vergangenen zwanzig Jahren besuchte Hofer immer wieder bestimmte Gebiete der Sahara und zeigt mit seiner subjektiven, reduzierten Sichtweise Bilder dieses faszinierenden „Sandmeers“.



**Sandmeer** Volkhard Hofer  
108 Seiten, 82 SW-Abb., Geb., 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-944327-26-6  
**€ 29,50**





Volkhard Hofer  
**Magic Rocks**

240 Seiten, 238 lack. Abb.  
Gebunden, 27 x 30 cm  
ISBN: 978-3-944327-21-1  
**€ 38,50**



9 783944 327211

Kaum etwas ist spektakulärer und großartiger als die „Skulpturen“, die von der Natur geformt wurden.

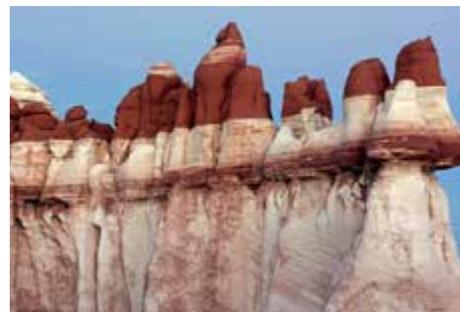
## Stein – Synonym für die Ewigkeit?

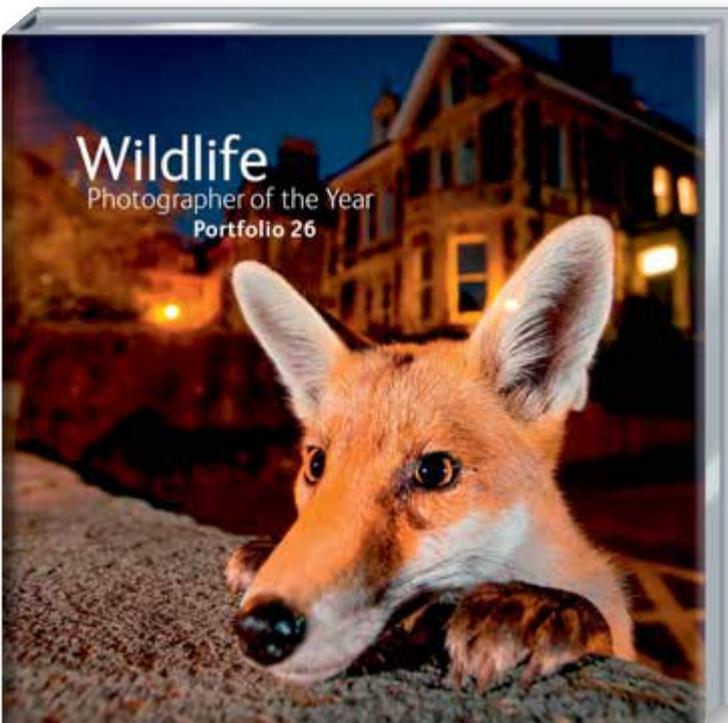
Misst man die Zeit unseres eigenen Lebens, definieren wir Steine als das Material der Ewigkeit. Der Fels gilt als Metapher für Unerschütterlichkeit und Standhaftigkeit. Aber wie alles auf unserer Erde sind auch Steine durch Erosion, durch Hitze, Kälte, Wind und Wasser dem Prozess der Vergänglichkeit unterworfen. Für den Fotografen Volkhard Hofer gibt es nichts Spannenderes als Gestein. In elf fantastischen Facetten lässt er den Betrachter teilhaben an seinen in vierzig Jahren zusammengetragenen „Magic Rocks“. Als ausgewiesener Spezialist für die Details in der Natur reiste Volkhard Hofer in alle Welt und spürte jenseits der Touristenpfade unentdeckte Felsformationen auf, die so gar nicht dem landläufigen Bild von Natur und Landschaft entsprechen. Seine Bilder sehen hinter die Oberfläche, sie versuchen, die Metaphorik zu deuten, den Zauber und die Magie der Steine darzustellen.



**Volkhard Hofer**, geboren 1941 in Königsberg, studierte nach seiner Ausbildung als grafischer Zeichner Grafik- und Fotodesign. Anschließend folgte ein Kunsthochschulabschluss an der Gesamthochschule Kassel. Nachdem er zunächst in Werbeagenturen tätig war, arbeitete er von 1974 an als Lehrender an der Fakultät Gestaltung der HAWK, der Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst in Hildesheim. Von 1980 bis 2002 war er Professor für Fotografie am selben

Institut. Seine Bilder sind in zahlreichen eigenen Ausstellungen sowie in nationalen und internationalen Ausstellungsbeteiligungen zu sehen und in bedeutenden Sammlungen vertreten. Darüber hinaus veröffentlicht Volkhard Hofer sie in Fachzeitschriften, Bildbänden und Kalendern.





# Wildlife

## Photographer of the Year

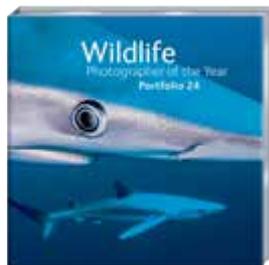
### Die „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen

Der internationale Fotowettbewerb Wildlife Photographer of the Year, der vom BBC Wildlife Magazin und dem Natural History Museum in London organisiert wird, gilt als „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen. In diesem Jahr sichtete die Jury über 42.000 eindrucksvolle Naturbilder aus 96 Ländern. Dieser einzigartige Bildband stellt die Siegerbilder von 100 Amateur- und Profifotografen nach den Wettbewerbskategorien gegliedert (Action, Makro, Unterwasser, Säugetiere, Landschaften, Komposition und Form, etc.) vor. Kurze Texte erläutern die Bilder und deren oft erstaunliche Entstehungsgeschichte. Der Band ist ein ideales Geschenk. Eine Sammlung von Fotografien, die in den bekannten internationalen Zeitschriften auftauchen und die man sich dann regelmäßig in Buchform wünscht.

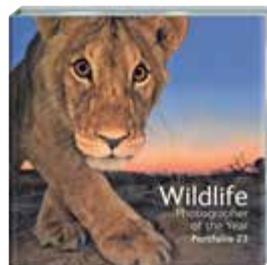
**Portfolio 26** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10064  
€ 28,-



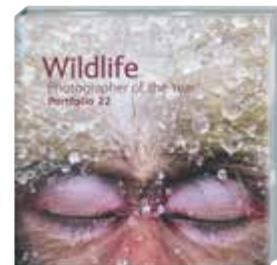
**Portfolio 25** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10063  
€ 28,-



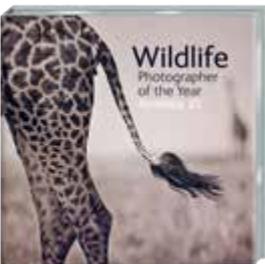
**Portfolio 24** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10062  
€ 28,-



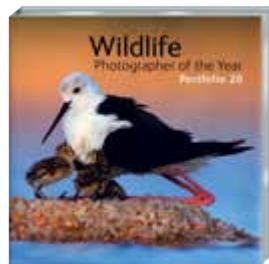
**Portfolio 23** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10061  
€ 28,-



**Portfolio 22** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10060  
€ 28,-



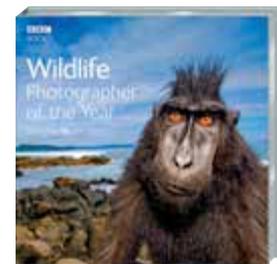
**Portfolio 21** (nur englisch)  
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10059  
€ 28,-



**Portfolio 20** (nur englisch)  
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10049  
€ 28,-



**Portfolio 19** (nur englisch)  
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10048  
€ 28,-



**Portfolio 18** (nur englisch)  
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm  
Best.-Nr. 10047  
€ 28,-

**NEU**

Vorläufiges Titelfoto: Wolfgang Veserer

**GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres  
und Fritz Pölking Preis 2017**

156 S., ca. 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm

ISBN: 978-944327-53-2

€ 22,-



9 783944 327532

**Europäischer Naturfotograf des Jahres**

Mehr als 1.000 Fotografen, mehr als 16.500 Bilder – Zahlen, die eindrucksvoll belegen, welche Wertschätzung der Wettbewerb „Europäischer Naturfotograf des Jahres“ in den vergangenen Jahren bei den besten Naturfotografen des Kontinents erlangt hat. Seit dem Jahr 2000 prämiert die GDT (Gesellschaft Deutscher Tierfotografen e.V.) in diesem Wettbewerb einzigartige und innovative Naturfotografien aus den Kameras europäischer Profi- und Hobbyfotografen. Jahr für Jahr beeindruckt die Vielfalt der Motive, die immer wieder überraschenden Perspektiven und die großartige künstlerische Umsetzung der prämierten Fotos. Der Wettbewerb bildet in acht Kategorien – von Säugetieren über Landschaften bis hin zu den Themen „Atelier Natur“ und „Mensch und Natur“ – das enorme Spektrum der modernen Naturfotografie ab.

**Fritz Pölking Preis**

Zum zehnten Mal werden im Rahmen des Wettbewerbs außerdem der Fritz Pölking Preis und der Fritz Pölking Nachwuchspreis 2017 in Anerkennung der Verdienste des bekannten Fotografen vergeben. Gemeinsam mit dem Tecklenborg Verlag wird jedes Jahr ein Projekt oder ein Portfolio gewürdigt, bei dem nicht Einzelbilder im Mittelpunkt stehen, sondern die Umsetzung eines bestimmten naturfotografischen Themas – eine besondere Herausforderung für Fotografen, der sich die diesjährigen Preisträger in herausragender Weise gestellt haben.



**GDT – Europäischer  
Naturfotograf des Jahres  
und Fritz Pölking Preis 2016**  
156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-944327-30-3, € 22,-



**GDT – Europäischer  
Naturfotograf des Jahres  
und Fritz Pölking Preis 2015**  
156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-944327-30-3, € 22,-



**GDT – Europäischer  
Naturfotograf des Jahres  
und Fritz Pölking Preis 2014**  
144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-944327-15-0, € 20,-



**GDT – Europäischer  
Naturfotograf des Jahres  
und Fritz Pölking Preis 2013**  
144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-944327-04-4, € 20,-



**GDT – Europäischer  
Naturfotograf des Jahres  
und Fritz Pölking Preis 2012**  
144 S., 106 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-939172-93-2, € 20,-



**GDT – Europäischer  
Naturfotograf des Jahres  
und Fritz Pölking Preis 2011**  
144 S., 118 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-939172-82-6, € 20,-



**GDT – Europäischer  
Naturfotograf des Jahres  
und Fritz Pölking Preis 2010**  
136 S., 117 Abb., Geb., 23 x 22 cm  
ISBN: 978-3-939172-74-1, € 20,-



## Die Fotosammlung Dr. Hermann Reichling

J. Hofmeister, S. Sagurna, U. Gilhaus

### **Naturfotograf und Naturschutzpionier**

Die Fotosammlung Dr. Herman Reichling

256 Seiten, 335 SW- Abb.

Geb., 24 x 30 cm

ISBN: 978-3-944327-37-2

€ 19,90



Vor etwas mehr als 100 Jahren begann der westfälische Zoologe Dr. Hermann Reichling die Landschaften Nordwestdeutschlands zu fotografieren und später auch zu filmen, um ihre Besonderheiten und Vergänglichkeit im Bild festzuhalten. Mit einer Glasplattenkamera dokumentierte der passionierte Fotograf akribisch die reiche Flora und Fauna in Mooren und Heiden, an Flüssen und Seen, in Parklandschaften und Mittelgebirgen. Zugleich hielt er auch die Menschen und ihren Umgang mit der Natur in eindrucksvollen Momentaufnahmen fest. Reichling gilt als einer der wichtigsten Pioniere des Naturschutzes in Nordwestdeutschland und als einer der ersten Naturfotografen der Region.

## Aus dem Nachlass des Leica-Fotografen Johannes Weber

H.-P. Boer, H.J. Stenkamp; S. Sagurna

### **Dorfleben in den Nachkriegsjahren**

Nottuln 1946 – 1955

200 Seiten, 213 SW-Abb.

Geb., 22 x 26,5 cm

ISBN: 978-3-944327-46-4

€ 19,90



In mehr als 6.000 Fotografien hielt Johannes Weber zwischen 1946 und 1955 mit seiner Leica-Kleinbildkamera das Leben im münsterländischen Dorf Nottuln fest. Die 170 aussagekräftigsten Fotos der Sammlung Weber hat Stephan Sagurna für diesen Bildband unter vier Themenschwerpunkten zusammengestellt: „Ortsansichten“, „Festlichkeiten, Feiern und Ereignisse“, „Rhode – Die Nottulner Fabrikantenfamilie“ sowie „Porträts“. Am Beispiel Nottulns macht der Bildband eine Lebenswelt lebendig, die heute versunken ist, aber bis vor einem halben Jahrhundert in vielen Dörfern und Kleinstädten Westfalens Alltag war.

Heinz Anschlag  
**Spitzenköche  
 an Ruhr und Lippe**

168 Seiten, 134 Abb.  
 Gebunden, 24,5 x 30 cm  
 39 Rezepte  
 ISBN: 978-3-944327-31-0  
 Alter Preis: 29,- € **15,-**



## Kochen mit Leidenschaft

Die Ruhr ist nicht nur namensgebend für die größte europäische Industrieregion, das Ruhrgebiet, an ihren Ufern gibt es auch kulinarisch viel zu entdecken. Von ihrer Quelle im Rothaargebirge bis zu ihrer Mündung in den Rhein bei Duisburg finden sich zahlreiche gut besuchte Spitzenrestaurants, die außergewöhnliche Gaumenfreuden und Genuss versprechen. Dafür sorgen Köche, die zwischen Meschede und Mühlheim ihre Gäste jeden Tag mit kreativen – und teils ausgefallenen – Ideen verwöhnen. Heinz Anschlag hat die besten Restaurants und ihre Köche besucht und ihnen ihre Lieblingsrezepte entlocken können. Daraus ist ein Buch entstanden, das nur schwer in eine Schublade gesteckt werden kann: Es ist Bildband, Kochbuch und Restaurantführer in einem. Aber egal, ob der Leser die fantastischen Rezepte nachkocht oder die Köche lieber persönlich besucht und sich von ihnen verwöhnen lässt – oder auch beides. Fest steht: Dieses Buch macht Appetit auf Kochen, Essen und die Region entlang der Ruhr.



**Heinz Anschlag** verfügt über mehr als 30 Jahre Erfahrung als Reise- und Food-Fotograf, realisierte bereits rund 20 Bücher und diverse Fotoausstellungen, kreierte für unzählige Kunden Imagebroschüren. Seit 1983 führt der Velener ein eigenes Fotostudio. Mit dem Einfachen gibt sich Heinz Anschlag nicht zufrieden. Viele Köche, die ihre Gerichte fürs Fotoshooting angerichtet haben, trieb er mit seinem Drang zur Perfektion bisweilen zur Verzweiflung.

Bereits erschienen



## Die Steinfurter Aa erzählt ...



Hans-Jürgen Bartholomaei  
**Die Steinfurter Aa**  
Von der Quelle bis zur Mündung

72 Seiten, ca. 100 Abb.  
Geb., 24 x 16,5 cm  
ISBN: 978-3-944327-40-2  
**€ 9,80**



Die Aa erzählt von den alten Bäumen, die sich in ihrem Wasser spiegeln, von den Schwänen, die sich in ihren Gräften tummeln, und vom Leben an ihren Ufern – von der Quelle bis zur Mündung. Mal als gerader Kanal, mal als gewundenes Naturidyll, mal tief verborgen im Wald, mal als Gräfte, die ein Schloss umspült – die Steinfurter Aa ist ein Fluss mit vielen Gesichtern und einer abwechslungsreichen Geschichte. An ihrer Furt trafen sich in alten Zeiten Heer- und Handelswege und auch als Energielieferant spielte der Fluss einst eine wichtige Rolle. Seit dem Mittelalter nutzten die Menschen die Kraft des Wassers, um damit Mühlen anzutreiben.

## Erinnerungen an eine historische Gartenanlage



**Das Steinfurter Bagno**

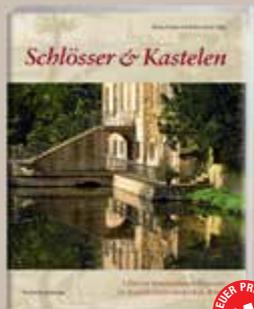
mit kolorierten Kupferstichen  
des französischen Parks

128 Seiten, 60 kolor. Kupferstiche  
Gebunden, 24 x 16,5 cm  
ISBN: 978-3-944327-34-1  
**€ 20,-**

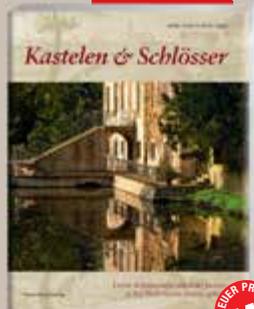


Das Steinfurter Bagno, das heute nur noch in Ansätzen als planvoll gestaltete historische Gartenanlage erkennbar ist, entstand in den Jahren nach 1765 östlich des Steinfurter Schlosses. Viele Besucher der Stadt Steinfurt haben ihn kennengelernt, den Bagnopark, diesen leicht verwilderten, von morbider Grazie erfüllten Landschaftsgarten mit seinem See, den Inseln, der geheimnisvollen Ruine und den wunderlichen Brücken. Dieses Buch gibt mit seinen rund 60 kolorierten Kupferstichen des französischen Verlegers Georges Louis Le Rouge einen kleinen Einblick in den faszinierenden Landschaftsgarten von einst.

# Schlösser & Kastelen



Ulrike Frede und Britta Spies  
**Schlösser und Kastelen**  
Leben in historischen Adelsitzen  
im deutsch-niederländischen Raum  
344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm  
ISBN: 978-3-939172-39-0  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



niederländisch  
Ulrike Frede und Britta Spies  
**Kastelen und Schlósser**  
Leven in historische adellijke huizen  
in het Nederlands-Duitse gebied  
344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm  
ISBN: 978-3-939172-40-6  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**

# Le Bagno

Halb-Leinen-  
Kassette  
**195,- €**

Halb-Leder-  
Kassette  
**275,- €**



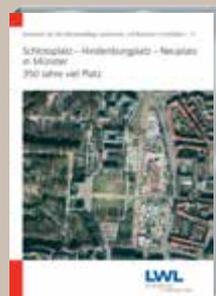
**Das Steinfurter Bagno**  
Mit kolorierten Kupferstichen  
des französischen Parks  
128 S., 60 kolor. Kupferstiche  
Geb., 24 x 16,5 cm  
ISBN: 978-3-944327-34-1  
**€ 20,-**



**Limitierte Auflage (Reprint)**  
Mappe mit 54 großformatigen historischen  
Ansichten. Format 45 x 31 cm



Volker Jakob, Stephan Sagurna  
**Front 14/18**  
Der Erste Weltkrieg in 3D  
Dreisprachig: deutsch, niederl., engl.  
244 S., ca. 360 Abb., Geb., 28 x 26 cm  
ISBN 978-3-944327-18-1, **€ 24,80**



Landschaftsverband Westfalen-Lippe  
**Schlossplatz – Hindenburgplatz –  
Neuplatz in Münster**  
350 Jahre viel Platz  
256 S., 276 Abb., Geb., 21 x 29,7 cm  
ISBN 978-3-939172-94-9, **€ 28,50**



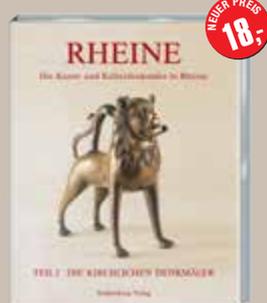
Heinrich Neuy  
**Leben + Werk**  
266 S., 234 Abb., 5 Großform.-Klappen,  
Geb., 24 x 28 cm  
ISBN: 3-924044-96-1  
**€ 50,-**



**Regionale 2004 – Ein Prozess**  
384 S., 346 Farbabb.,  
27 s/w Abb. 32 Karten  
Geb., 23 x 29 cm  
ISBN 3-934427-89-8  
**€ 39,80**



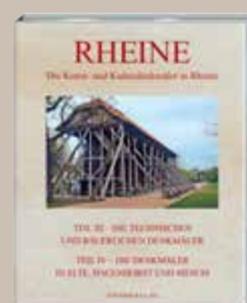
Mijo M. Jongebloed  
**Rheine**  
liebenswert lebenswert  
224 S., 314 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-83-3  
**€ 28,50**



R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky  
**Rheine – Teil 1**  
Die Kunst- und Kulturdenkmäler  
520 S., 633 Abb., Geb., 24 x 30 cm  
ISBN 3-934427-39-1  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 18,00**



R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky  
**Rheine – Teil 2**  
Die profanen Denkmäler  
624 S., 660 Abb., Geb., 24 x 30 cm  
ISBN 978-3-939172-28-4  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 18,00**



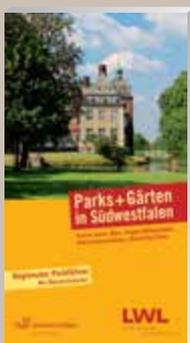
**Rheine – 3 Bände**  
Der 3. Band ist nur im Set erhältlich  
Jeweils 24 x 30 cm,  
mit insgesamt über 1.600 Seiten  
und über 1.850 Abbildungen  
ISBN 978-3-939172-87-1  
**Setpreis € 58,-**



Ulrich Karst, Ilse Wecker  
**KUNSTSZENE MÜNSTER**  
 236 Seiten, 113 SW-Abb.  
 Geb., 30 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-50-1  
**€ 28,-**

## Eine Stadt mit viel kreativem Potenzial

Mission erfüllt: Die Fotografen Ilse Wecker und Ulrich Karst haben kürzlich ihr Projekt „Kunstszene Münster“ abgeschlossen, für das sie knapp 100 Akteure der bildenden Kunst porträtierten. Das Ergebnis ist eine Sammlung von hervorragenden Schwarzweißbildern, die einen tiefen Einblick in die Welt der Künstler, Kuratoren, Sammler und Galeristen bieten. Im kommenden Jahr folgen ein Bildband und eine Ausstellung.



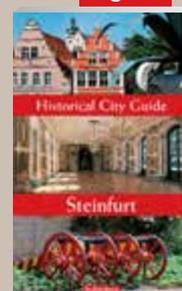
**Parks + Gärten in Südwestfalen**  
 Kreise Soest, Olpe, Siegen-Wittgenstein, Hochsauerlandkreis, Märkischer Kreis  
 148 S., ca. 200 Abb., zahlr. Karten, Geb. 15 x 27 cm  
 ISBN: 978-3-944327-02-0  
**€ 16,50**



**Gartenreich(es) Westmünsterland**  
 Gärten und Parks in den Kreisen Borken und Coesfeld  
 240 S., 310 Abb., zahlr. Karten  
 Geb. 15 x 27 cm  
 ISBN: 978-3-939172-23-3  
**€ 19,80**



Thomas Hoeren  
**Historischer Stadtführer Steinfurt**  
 196 S., 196 Abb.  
 Paperback, 12,5 x 20,5 cm  
 3-934427-81-2  
**€ 9,80**



englisch  
 Thomas Hoeren  
**Historical City Guide Steinfurt**  
 196 Pages, 196 Pics  
 Paperback, 12,5 x 20,5 cm  
 978-3-939172-06-2  
**€ 9,80**



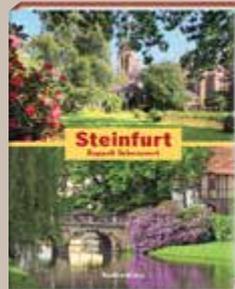
**Radwanderführer EmsAuenWeg**  
 214 S., 182 Abb.  
 Spiralbindung 12 x 22 cm  
 ISBN 3-934427-43-x  
**€ 12,80**



J. Hofmeister, S. Sagurna, U. Gilhaus  
**Naturfotograf und Naturschutzpionier**  
 Die Fotosammlung Dr. Herman Reichling  
 256 Seiten, 335 SW- Abb.  
 Geb., 24 x 30 cm  
 ISBN: 978-3-944327-37-2  
**€ 19,90**



H.-P. Boer, H. J. Stenkamp; S. Sagurna  
**Dorfleben in den Nachkriegsjahren**  
 Nottuln 1946 – 1955  
 200 Seiten, 213 SW-Abb.  
 Geb., 22 x 26,5 cm  
 ISBN: 978-3-944327-46-4  
**€ 19,90**



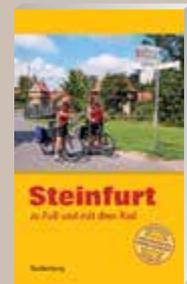
**Steinfurt**  
 doppelt liebenswert  
 Borghorst und Burgsteinfurt  
 168 Seiten 281 Abb.,  
 Geb. 23 x 28 cm  
 ISBN 978-3-939172-68-0  
**€ 24,50**



Hans-Jürgen Bartholomaei  
**Die Steinfurter Aa**  
 52 Seiten, 54 Abb.  
 Geb., 24 x 16,5 cm  
 ISBN: 978-3-944327-40-2  
**€ 9,80**



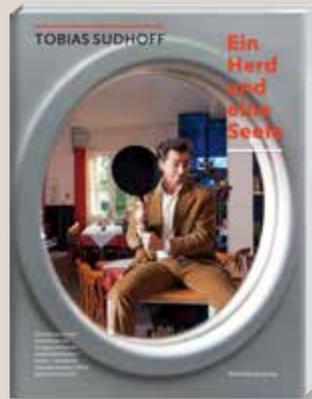
Hildegard Strickling  
**Das Bagno in Steinfurt**  
 Ein Gang durch den historischen Park zu seiner Blütezeit  
 66 S., 70 Abb. Geb., 24,5 x 29,0 cm  
 ISBN 3-934427-44-8  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 15,-**



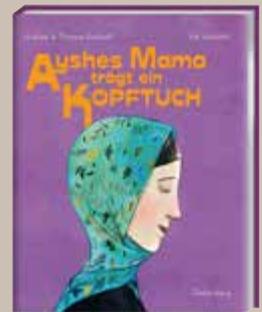
**Steinfurt zu Fuß und mit dem Rad**  
 192 S., 212 Abb.  
 Paperback,  
 12,5 x 20,5 cm  
 978-3-939172-79-6  
**€ 9,80**

## Die Kunst des Genießens

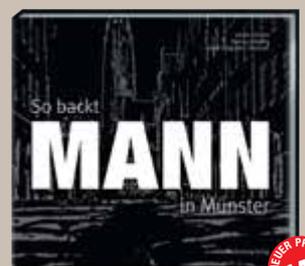
In seinem neuen Kochbuch entführt Musiker, Kabarettist und Kochbuchautor Tobias Sudhoff auf eine Reise zu zehn irren Typen von den italienischen Alpen bis nach Dänemark, Protagonisten aus Europas kulinarischer Szene. Zusammen mit dem Leser besucht er dabei Köche, Produzenten und Ideengeber für das, was er als „die Lebensmittelwende“ bezeichnet. Ein kulinarischer Schmöcker, ein launiges Lesebuch mit vielen Rezepten zum „Mitkochen“.



Tobias Sudhoff  
**Ein Herd und eine Seele**  
 264 Seiten, 370 Abb.  
 Gebunden, 23 x 30 cm  
 ISBN: 978-3-944327-33-4, € 38,-



Andrea Eickhoff, Thomas Eickhoff, Kai Schüttler  
**Ayshes Mama trägt ein Kopftuch**  
 32 Seiten, 30 Abb.  
 Geb., 24 x 30 cm  
 ISBN: 978-3-44327-39-6  
 € 16,80



Heiner Schmitz, Bianca Lietmann,  
 Heller Fotografen · Gestalter  
**So backt MANN in Münster**  
 88 S., 40 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
 20 Rezepte  
 ISBN: 978-3-939172-77-2  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



Hermann Willers **florales**  
 96 S., 46 SW-Abb., Geb., 30 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-19-8  
 € 20,-



Hermann Willers **Tecklenburg**  
 160 S., 177 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-10-5  
 € 24,50



Hermann Willers **MÜNSTER**  
 256 S., 305 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-939172-54-3  
 € 29,50



Hermann Willers **RHEINE**  
 256 S., 324 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-939172-42-0  
 € 29,50



Heinz Anschlag  
**Spitzenköche Ruhr und Lippe**  
 168 S., 134 Abb., 39 Rezepte  
 Geb., 24,5 x 30,0 cm  
 ISBN 978-3-944327-31-0, € 15,-



Heinz Anschlag  
**Spitzenköche zwischen Rhein und Maas**  
 70 Rezepte, 264 S., 368 Abb.  
 Geb., 24,5 x 30,0 cm  
 ISBN 978-3-944327-17-4, € 19,-



Heinz Anschlag  
**Spitzenköche entlang der Ems**  
 56 Rezepte, 224 S., 320 Abb.  
 Geb., 24,5 x 30,0 cm  
 ISBN 978-3-944327-06-8, € 19,-

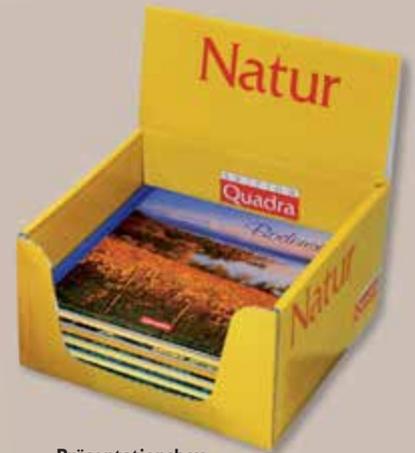


Heinz Anschlag  
**Spitzenköche im Münsterland**  
 80 Rezepte, 256 S., 365 Abb.  
 Geb., 24,5 x 30,0 cm  
 ISBN 978-3-939172-95-6, € 19,-

# EDITION Quadra

jedes Buch:  
je 48 S., ca. 30 Abb.  
Geb., 16,5x16,5 cm  
**€ 7,80**

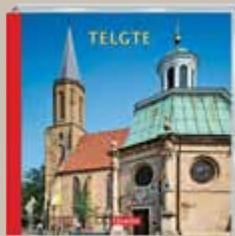
Kleine Bücher, die viel Freude machen – das sind unsere Quadras. Im handlichen 16,5 x 16,5 cm Format, mit wunderschönen Bildern und kurzen, anregenden Texten ausgestattet, stellen sie das ideale Mitbringsel für jede Gelegenheit dar. Der Bildband im Handtaschen-Format.



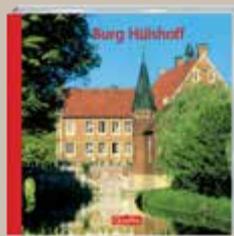
**Präsentationsbox**  
mit je 11 Büchern eines Titels  
für **€ 78,-**



**Schloss Nordkirchen**  
ISBN 978-3-939172-69-7



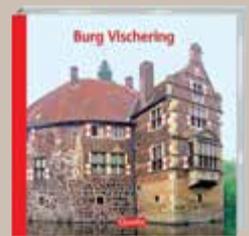
**Telgte**, 96 S., 76 Abb., **€ 9,50**  
ISBN 978-3-939172-62-8



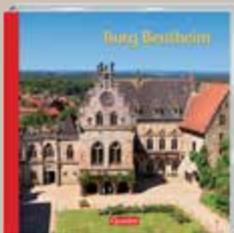
**Burg Hülshoff**  
ISBN: 978-3-939172-18-5



**Schloss Raesfeld**  
ISBN 978-3-939172-71-0



**Burg Vischering**  
ISBN 978-3-939172-70-3



**Burg Bentheim**  
ISBN 978-3-939172-56-7



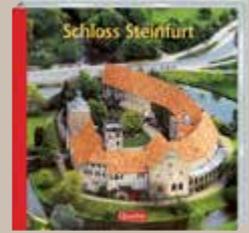
**Wildpferde**  
ISBN 3-934427-88-X



**Eisbären**  
ISBN: 978-3-939172-03-1



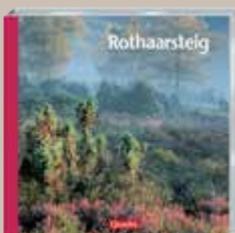
**Bagno Impressionen**  
ISBN: 3-934427-94-4



**Schloss Steinfurt**  
ISBN: 978-3-939172-55-0



**Kloster Bentlage**  
ISBN 3-934427-95-2



**Rothaarsteig**  
ISBN 3-934427-61-8



**Chiemgau**  
ISBN: 978-3-939172-04-8



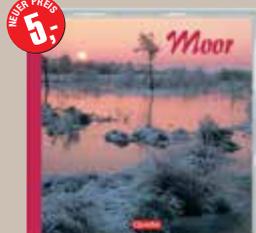
**Kraniche**  
ISBN: 978-3-939172-16-1



**Haus Rüschaus**  
ISBN 3-934427-96-0



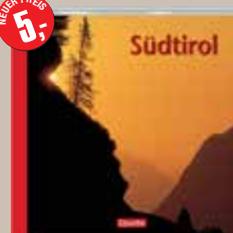
**Norwegens Hurtigruten**  
ISBN 3-934427-64-2



**Moor**  
ISBN 3-934427-65-0



**Nord Schwarzwald**  
ISBN 3-934427-60-x



**Südtirol**  
ISBN: 978-3-939172-05-5



**Seedler im Aufwind**  
ISBN: 978-3-939172-17-8



**Nationalparks Nordsee**  
ISBN 3-934427-54-5



**NP Bayerischer Wald**  
ISBN 3-934427-58-8



**NP Sächsische Schweiz**  
ISBN 3-934427-55-3

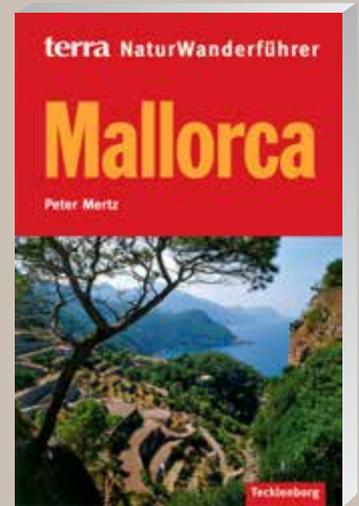


**Nationalpark Harz**  
ISBN 3-934427-57-x

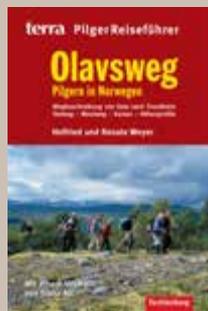
Reisen in die Natur werden immer beliebter. Außergewöhnliche Landschaften mit einer vielfältigen Tier- und Pflanzenwelt in intakten Lebensräumen versprechen Faszination, Anregung und Entspannung zugleich.

Erfahrene Autoren stellen in zurzeit 19 Titeln das Sehenswerte jenseits der Städte vor. Von Alaska bis Australien, von Korsika bis Namibia liefern die NaturReiseführer:

- Allgemeine Informationen über das jeweilige Reiseland, z.B. Lage, Geologie, Klima, Großlandschaften, Tier- und Pflanzenwelt etc.
- Des Weiteren spezielle Informationen über alle bedeutenden Natursehenswürdigkeiten, Schutzgebiete und Beobachtungsplätze.
- Abschließend erhalten Sie praktische Tipps, welche die Autoren durch jahrelanges Reisen in den Regionen und Ländern gewonnen haben, sowie Routen- und Tourenvorschläge; Übersichtskarten erleichtern die Vorbereitung.
- „Bildhaft“ wird das gut gegliederte Informationspaket durch meisterhafte Naturfotos der Landschaften, Pflanzen und Tiere.



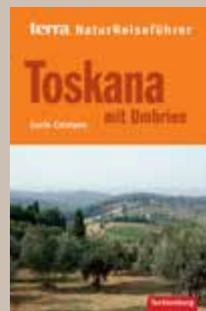
Peter Mertz **Mallorca**  
240 S., 321 Abb., 23 Karten und Grafiken  
ISBN 978-3-939172-85-7  
€ 22,80



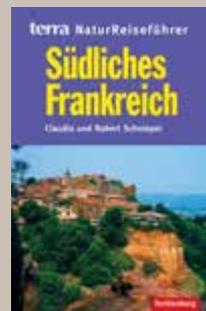
Helfried und Renate Weyer  
**Olavsweg – Pilgern in Norwegen**  
208 S., 30 Karten, Höhendiagr.  
ISBN 978-3-939172-98-7  
€ 22,80



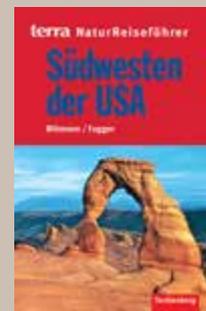
Bittmann / Fugger  
**Australien Queensland**  
152 S., 182 Abb., 8 Karten  
ISBN 3-934427-67-7  
€ 19,80



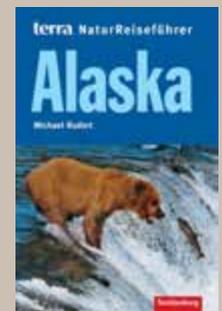
Lucia Catalano  
**Toskana**  
152 S., 143 Abb., 8 Karten  
ISBN: 978-3-939172-24-6  
€ 19,80



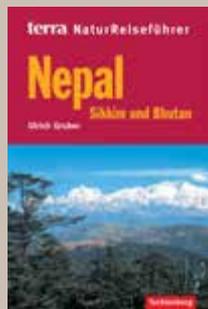
Claudia und Robert Schnieper  
**Südliches Frankreich**  
264 S., 280 Abb., 36 Karten  
ISBN 978-3-934427-73-0  
€ 24,80



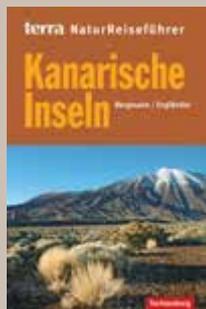
Bittmann / Fugger  
**Südwesten der USA**  
240 S., 29 Karten, 283 Fotos  
ISBN 978-3939172-53-6  
€ 22,80



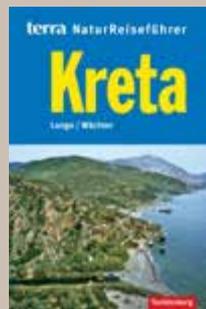
Michael Rudert  
**Alaska**  
192 S., 209 Abb., 21 Karten  
ISBN 3-934427-75-8  
€ 22,80



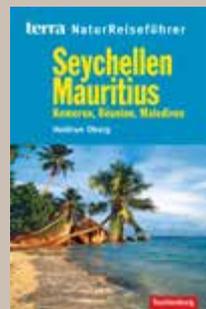
Ulrich Gruber  
**Nepal – Sikkim und Bhutan**  
176 S., 183 Abb., 9 Karten  
ISBN: 978-3-939172-22-2  
€ 19,80



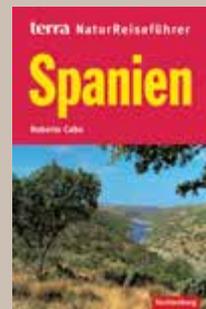
Bergmann / Engländer  
**Kanarische Inseln**  
256 S., 277 Abb., 30 Karten  
ISBN 978-3-939172-37-6  
€ 24,80



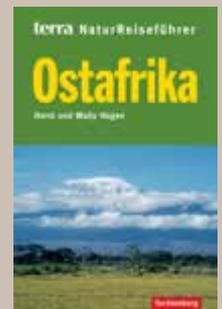
Lange / Wächter  
**Kreta**  
176 S., 163 Abb., 12 Karten  
ISBN 3-934427-69-3  
€ 19,80



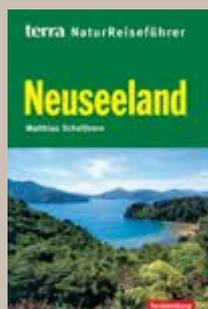
Oberg **Seychellen Mauritius Komoren, Réunion, Malediven**  
208 S., 206 Abb., 27 Karten  
2 Übersichtskarten  
ISBN 978-3-939172-38-3  
€ 22,80



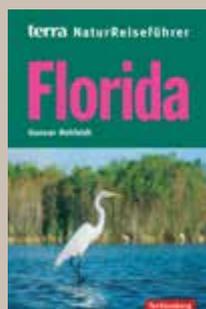
Roberto Cabo  
**Spanien**  
272 S., 257 Abb., 34 Karten  
ISBN 3-934427-79-0  
€ 24,80



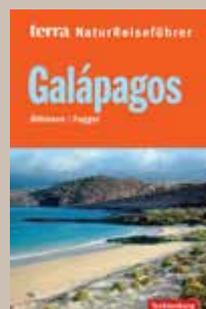
Horst und Wally Hagen  
**Ostafrika** mit Lesezeichen  
288 S., 293 Abb., 34 Karten  
ISBN: 978-3-939172-23-9  
€ 24,80



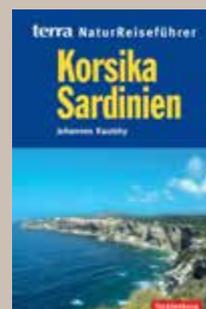
Matthias Schellhorn  
**Neuseeland**  
260 S., 282 Abb., 35 Karten  
ISBN 3-934427-78-2  
€ 24,80



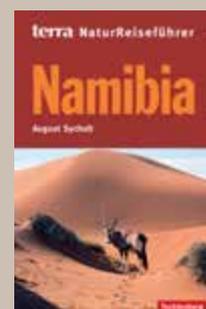
Gunnar Rehfeldt  
**Florida**  
144 S., 138 Abb., 11 Karten  
ISBN 3-934427-68-5  
€ 19,80



Bittmann / Fugger  
**Galápagos**  
176 S., 153 Abb., 29 Karten  
ISBN 3-934427-77-4  
€ 19,80



Johannes Kautzky  
**Korsika Sardinien**  
176 S., 153 Abb., 27 Karten  
ISBN 3-934427-74-X  
€ 19,80



August Sycholt  
**Namibia**  
288 S., 271 Abb., 10 Karten  
ISBN 978-3-939172-90-1  
€ 24,80



Johannes Kautzky  
**Griechenland**  
240 S., 303 Abb., 34 Karten  
ISBN 3-934427-76-6  
€ 15,95



**NEU**

Andreas Künk  
**Montafon**  
 Heimat in den Bergen  
 152 Seiten, ca. 165 lack. Abb.  
 Geb., 30 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-52-5  
**€ 34,50**



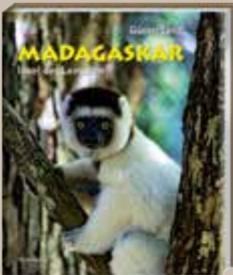
Volkhard Hofer  
**Magic Rocks**  
 240 Seiten, 238 lack. Abb.,  
 Geb., 27 x 30 cm  
 ISBN: 978-3-944327-21-1  
**€ 38,50**



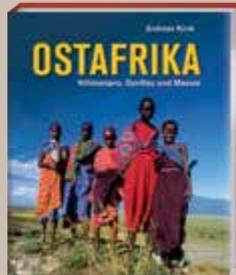
Volkhard Hofer  
**Das kalte Blau**  
 140 Aufnahmen unter Null  
 192 Seiten, 140 lack. Abb.  
 Geb., 30 x 27 cm  
 ISBN: 978-3-944327-38-9  
**€ 34,50**



Volkhard Hofer  
**Sandmeer**  
 108 Seiten, 82 SW-Abbildungen  
 Geb., 30 x 27 cm  
 ISBN: 978-3-944327-26-6  
**€ 29,50**



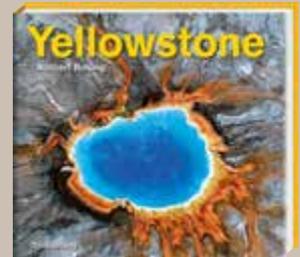
Günter Lenz  
**Madagaskar**  
 Insel der Lemuren  
 144 Seiten, 193 lack. Abb.  
 Geb., 24 x 28 cm  
 ISBN: 978-3-944327-36-5  
**€ 34,50**



Andreas Künk  
**Ostafrika**  
 Kilimanjaro, Gorillas und Massai  
 136 Seiten, 194 lack. Abb.  
 Geb., 24 x 28 cm  
 ISBN: 978-3-944327-35-8  
**€ 34,50**



Karsten Mosebach  
**Jordanien**  
 144 Seiten, 180 lack. Abbildungen  
 Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-29-7  
**€ 28,50**



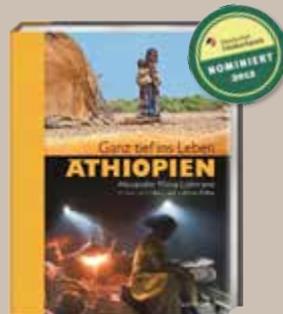
Norbert Rosing  
**Yellowstone**  
 Natur im Wandel der Jahreszeiten  
 168 S., 192 lack. Abb.,  
 Geb., 30 x 27 cm  
 ISBN: 978-3-944327-13-6  
**€ 38,50**



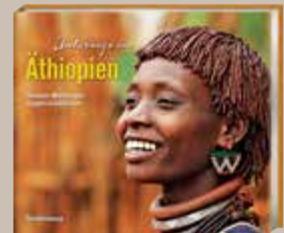
Volkhard Hofer  
**Iceland Graphics**  
 216 Seiten, 157 lack. Abb.  
 Geb., 30 x 33 cm  
 ISBN: 978-3-944327-48-8  
**€ 46,-**

## Von Urgewalten geformt

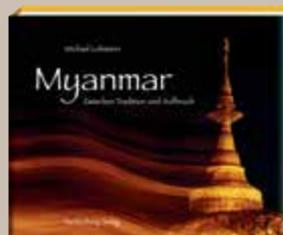
Mit seinen archaischen Landschaften gilt Island als eine der außergewöhnlichsten Inseln der Erde – ein nordisches Zauberreich aus Feuer und Wasser, Felsen und Eis. Der Fotograf Volkhard Hofer hat sich auf vielen Reisen intensiv mit diesem Niemandsland der Elemente auseinandergesetzt, in dem die ganze Urgewalt der Schöpfung deutlich wird. In seinen Aufnahmen spürt Hofer der grafischen Schönheit und Ästhetik nach, die diese geologischen Vorgänge im Erscheinungsbild der Landschaft hinterlassen haben.



Alexander Maria Lohmann  
**Äthiopien**  
 Ganz tief ins Leben  
 216 S., 144 farbige und SW-Abb.,  
 Geb., 24 x 30 cm  
 ISBN: 978-3-939172-76-5  
**€ 39,80**



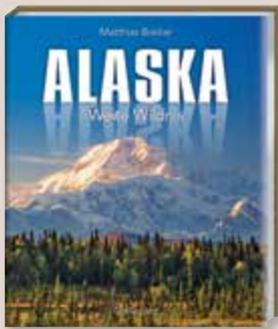
Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum  
**Unterwegs in Äthiopien**  
 144 Seiten, 149 lack. Abbildungen  
 Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-27-3  
**€ 28,50**



Michael Lohmann  
**Myanmar**  
 Zwischen Tradition und Moderne  
 168 Seiten, 204 lack. Abb.,  
 Geb., 30 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-24-2  
**€ 34,50**



**2. Auflage**  
 Karsten Mosebach,  
 Bernhard Volmer  
**Teutoburger Wald**  
 Entlang des Hermannsweges  
 136 S., 150 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-14-3  
**€ 28,50**



Matthias Breiter  
**Alaska**  
 144 Seiten, 148 Abb.  
 Geb., 24 x 28 cm  
 ISBN: 978-3-944327-49-5  
**€ 34,50**

## Unterwegs in Weite und Licht

Einst lockte der Goldrausch am Yukon- und Klondike River Abenteurer in die eisigen Weiten Alaskas, heute sind es die atemberaubend schönen Landschaften und die grandiose Tierwelt, die als wahre Schätze des Landes gelten. Als eine der letzten ausgedehnten Wildnisregionen der Welt ist Alaska zu einem Sehnsuchtsziel für Naturliebhaber geworden, die ihr Glück in der Stille der einsamen Wälder finden.



Jürgen Borris, Anke Benstem,  
 Iris Schaper  
**Lüneburger Heide**  
 Natur zwischen Heidekraut und Wacholder  
 144 S., 184 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-28-0, **€ 24,50**



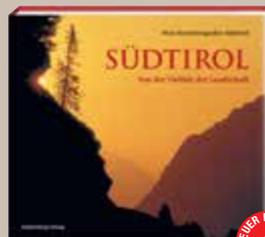
Jürgen Reich  
**Nationalpark Jasmund**  
 Hommage an eine Landschaft  
 128 Seiten, 130 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-16-7  
**€ 28,50**



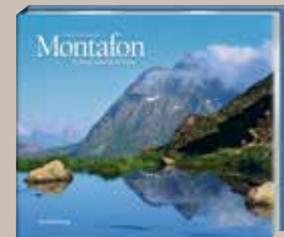
Norbert Rosing  
**Deutschlands unberührte Naturparadiese**  
 204 S., 228 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
 ISBN: 978-3-939172-46-8  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 24,-**



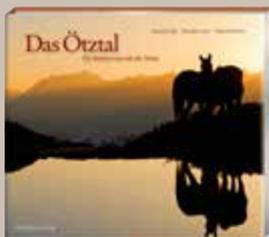
Jürgen Reich, Susanne Kreuzer  
**Deutsche Buchenwälder**  
 Unesco-Weltnaturerbe  
 136 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-939172-97-0  
**€ 28,50**



Strix-Naturfotografen Südtirol  
**Südtirol**  
 von der Vielfalt der Landschaft  
 128 S., 152 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-934427-97-6  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Andreas Künk  
**Montafon**  
 Sehen und Erleben  
 128 S., 171 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-939172-81-9  
**€ 28,50**



Fiegl, H., Leiter, H., Scheiber, M.  
**Das Ötztal**  
 Ein Rendezvous mit der Natur  
 136 S., 176 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-939172-58-1  
**€ 28,50**



Strix-Naturfotografen Südtirol  
**Lebende Landschaft**  
 Freiheit der Tiere  
 152 S., 133 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-939172-80-2  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Paolo Solari Bozzi  
**Namibia Sun Pictures**  
 deutsch / englisch / italienisch  
 172 S., 100 SW-Abb., Geb., 30 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-07-5  
**€ 49,-**



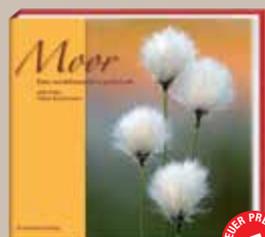
Ralf Kreuzer, Dr. Manuela Rehtanz  
**US-Nationalparks**  
 168 S., 158 lack. Abb., 1 Karte  
 Geb., 30 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-939172-89-5  
**€ 39,80**



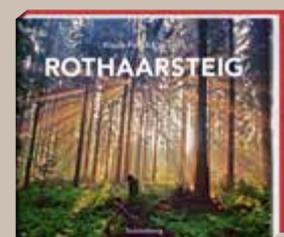
A. Apse, U. Bachmann, S., Loeliger  
**Faszination Neuseeland**  
 160 S., 114 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
 ISBN 3-934427-51-0  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 22,-**



Jürgen Reich  
**Wildes Küstenland**  
 Unterwegs in Mecklenburg-  
 Vorpommern  
 128 S., 128 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-939172-72-7, **€ 28,50**



Willi Rolfes, Tobias Böckermann  
**Moor**  
 Eine norddeutsche Landschaft  
 128 S., 135 lack. Abb., Geb., 26,5 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-939172-45-1, **€ 17,-**  
**Alter Preis:** € 34,80



Klaus-Peter Kappert  
**Rothaarsteig**  
 Der Weg der Sinne  
 160 Seiten, 182 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-20-4  
**€ 24,50**

**NEU**



**GDT Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölkling Preis 2017**  
144 Seiten, ca. 120 Abb.  
Gebunden, 23 x 22 cm  
ISBN: 978-944327-53-2  
€ 22,-



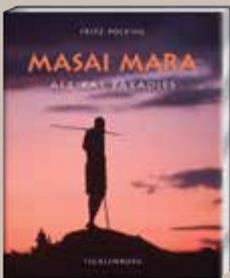
Hermann Willers, Werner Friedrich  
**Im Garten**  
Eine Reise durch Raum und Zeit  
136 Seiten, 113 lack. Abb.  
Gebunden, 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-32-7  
€ 24,50



Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum  
**Indiens Goldenes Dreieck**  
Delhi, Agra, Jaipur  
112 S., 139 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-03-7  
€ 24,50



Franz Alt, Helfried Weyer  
**Tibet**  
Ein Volk ruft nach Gerechtigkeit  
144 S., 139 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-96-3  
€ 38,50



Fritz Pölkling  
**Masai Mara**  
Afrikas Paradies  
104 S., 101 Abb., Geb., 23 x 28 cm  
ISBN 3-934427-52-9  
€ 28,50

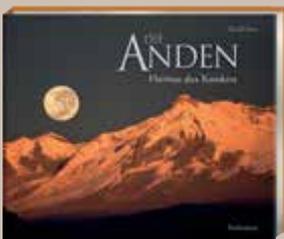
Andreas Künk  
**Nepal**  
Leben wo die Berge den Himmel berühren  
160 S., 210 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-944327-12-9  
€ 34,50

## Unterwegs in der Heimat der Sherpas

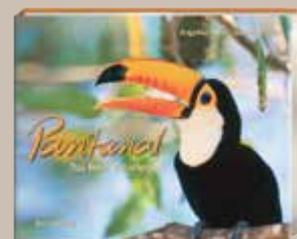
Trekking im Schatten der höchsten Berge der Welt, vorbei an Namche Bazar, dem berühmten Ausgangspunkt für Touren ins Everest-Gebiet. Hier herrscht reges Leben: Bergbegeisterte aus aller Welt machen in dem Ort Station; es gibt eine Bank, eine Post und Internet-Cafés. Gleichzeitig ist Namche Bazar immer noch Treffpunkt tibetischer Yak-Karawanen, die zum Kloster Thame auf über 3.800 Meter ziehen. Nepal, das ehemalige Königreich im Herzen des Himalayas, ist ein Land im Wandel. Moderne und uralte Kultur treffen aufeinander.



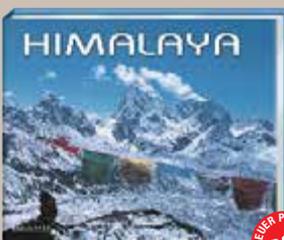
Axel Gomille – **Indien**  
Im Land der Tiger und Tempel  
160 S., 169 lack. Abb., 1 Karte, Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-92-5  
€ 38,50



Tui De Roy  
**Die Anden**  
Die Heimat des Kondors  
152 S., 209 Abb., 1 Karte, Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-78-9  
€ 39,80



Angelika Hofer, Günter Ziesler  
**Pantanal** – Das Herz Südamerikas  
140 S., 131 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-15-4  
€ 38,50



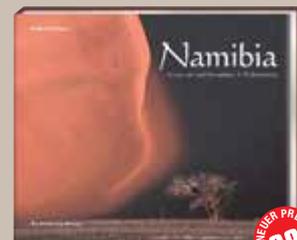
**Himalaya**  
Im Reich der Götter  
184 S., 225 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-924044-92-9  
**Alter Preis:** € 49,80  
€ 22,-



Wolfgang Müller, Claudia Kretschmer  
**Vulkane hautnah**  
Augenblicke der Schöpfung  
216 S., 220 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-88-8, € 24,-  
**Alter Preis:** € 45,-



Cornelia und Ramon Dörr  
**Patagonien**  
Ein Land der Gegensätze  
152 S., 150 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-34-5  
**Alter Preis:** € 45,-  
€ 22,-



Roland Richter  
**Namibia** – Naturraum und Kolonialzeit in Südwestafrika  
168 S., 216 Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-934427-34-0, € 28,-  
**Alter Preis:** € 49,80



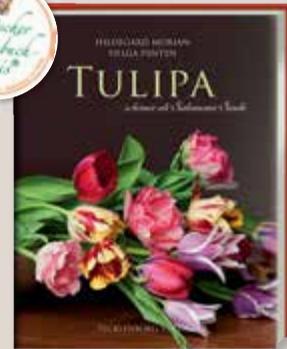
NEUER PREIS  
14,-

Gisela Pölkling  
**Schöpfungsdesign**  
Natur – gesehen mit den Augen einer Frau  
ISBN 978-3-934427-93-8  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



NEUER PREIS  
17,-

Hugo Wassermann  
**Natur fühlen**  
Ein sinnliches Erlebnis  
144 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-934427-98-3  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



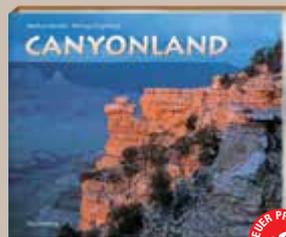
Hildegard Morian,  
Helga Panten  
**Tulipa**  
schöner als Salomonis Seide  
120 S., 90 lack. Abb.,  
Geb., 17 x 22 cm  
ISBN: 978-3-944327-09-9  
**€ 16,80**

## Schöner als Salomonis Seide

Sie halten Tulpen für alltäglich? Dieses Buch verführt Sie, die Tulpe mit frischem Blick zu betrachten. Die Fotos von Hildegard Morian zeigen die vertraute Blume in neuer, ungewohnter Perspektive und verlocken, selbst genauer hinzuschauen.

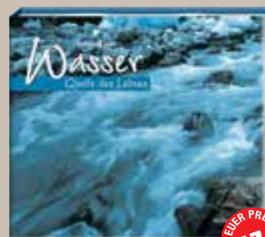


Jennifer Warschun, Josh Westrich  
**Geliebte Viola**  
Von der Schönheit der Veilchen  
176 Seiten, 102 lack. Abb.,  
Gebunden, 22 x 18 cm  
ISBN: 978-3-944327-25-9  
**€ 28,50**



NEUER PREIS  
29,-

Markus Mauthe, Michael Engelhard  
**Canyonland** – Farben der Stille  
192 S., 160 lackierte Abb.  
1 herausnehmbare Karte 83 x 67 cm  
Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-924044-97-X  
**Alter Preis:** € 58,-  
**€ 29,-**



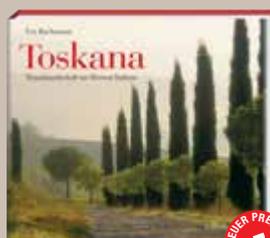
NEUER PREIS  
17,-

Blende 4, Stefan Jürgens  
**Wasser**  
Quelle des Lebens  
ISBN 978-3-934427-28-0  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



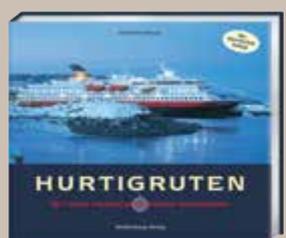
NEUER PREIS  
14,-

**Natur Faszination**  
128 S., 120 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-67-3  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



NEUER PREIS  
17,-

Urs Bachmann  
**Toskana**  
Traumlandschaft im Herzen Italiens  
144 S., 137 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN: 978-3-939172-19-2, **€ 17,-**  
**Alter Preis:** € 34,80



Helfried Weyer  
**Hurtigruten**  
Mit dem Postschiff durch Norwegen  
144 S., 126 Abb.,  
Geb., 28 x 24 cm  
ISBN 3-924044-47-3  
**€ 39,80**



NEUER PREIS  
24,-

Helfried Weyer  
**Die weite Welt der Hurtigruten**  
Norwegen, Spitzbergen, Grönland, Antarktis  
168 S., 157 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
ISBN: 978-3-939172-65-9  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 24,-**



Fritz Pölkling  
**Momente der Natur**  
Fotografische Impressionen und Essays  
112 S., 103 Abb.  
Paperback, 21 x 25 cm  
ISBN 3-934427-18-9  
**€ 20,-**



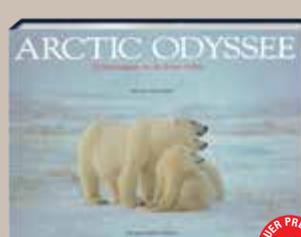
NEUER PREIS  
22,-

Gogol Lobmayr  
**Faszination Natur**  
Die schönsten  
Landschaften der Erde  
184 S., 174 Abb., Geb., 31 x 24 cm  
ISBN 3-924044-27-9  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 22,-**



NEUER PREIS  
17,-

Willi Rolfes, Hartmut Elsner  
**Moor Tagebuch**  
Ein Jahr im Moor  
120 S., 143 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN 3-924044-94-5, **€ 17,-**  
**Alter Preis:** € 34,80



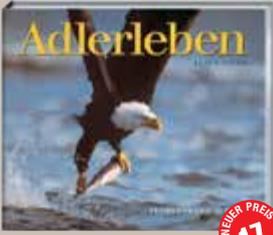
NEUER PREIS  
20,-

Michio Hoshino  
**Arctic Odyssee**  
Erinnerungen an die ferne Arktis  
124 S., 115 Abb., Geb., 30,5 x 22 cm  
ISBN 3-924044-48-1, **€ 20,-**  
**Alter Preis:** € 39,80

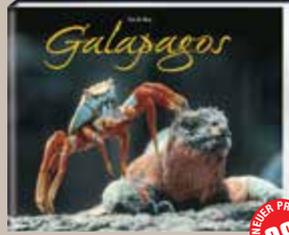


NEUER PREIS  
22,-

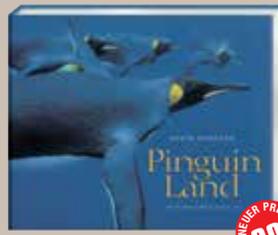
**Nordische Impressionen**  
Landschaften Skandinaviens  
128 S., 141 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm  
ISBN 3-924044-49-x  
**Alter Preis:** € 49,80  
**€ 22,-**



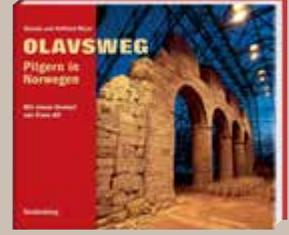
Klaus Nigge  
**Adlerleben**  
 Der amerikanische Weißkopfeadler  
 ISBN 978-3-924044-45-9  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Tui De Roy  
**Galapagos** – Inseln aus Feuer geboren  
 160 S., 193 lack. Abb., 5 Karten,  
 Geb., 30 x 24 cm  
 ISBN 3-924044-53-8  
**Alter Preis:** € 49,80  
**€ 28,-**



Kevin Schafer – **Pinguin Land**  
 Im Bann eines Vogels  
 144 S., 110 lack. Abb.,  
 Geb., 28,5 x 23,5 cm  
 ISBN 3-924044-90-2  
**Alter Preis:** € 39,80  
**€ 20,-**



Renate und Helfried Weyer  
**Olavsweg** – Pilgern in Norwegen  
 144 S., 141 Abb., 1 Karte  
 Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-939172-73-4  
**€ 34,80**



Lassi Rautiainen  
**Wölfe**  
 In Finnlands wilden Wäldern  
 158 S., 144 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-939172-99-4  
**€ 34,50**



Jim Brandenburg  
**White Wolf**  
 Der weiße Wolf,  
 eine arktische Legende  
 160 S., 175 Abb.,  
 Geb., 31,5 x 24 cm  
 ISBN 3-924044-39-2, **€ 28,-**  
**Alter Preis:** € 45,-



**Jim Brandenburg** ist ein vielfach ausgezeichneter Naturfotograf und ein Meister der Tierfotografie. Seit 1978 erscheinen seine Arbeiten regelmäßig in den Magazinen und Büchern der National Geographic Society. Zu seinen weltweit erfolgreichsten Büchern gehören die Titel „White Wolf“ und „Bruder Wolf“. 1991 erhielt er für sein Engagement, mit Hilfe der Naturfotografie die Aufmerksamkeit der Öffentlichkeit auf die Umwelt zu lenken, den „World Achievement Award“ der Vereinten Nationen.

Jim Brandenburg  
**Bruder Wolf**  
 Das vergessene Versprechen  
 156 S., 140 lack. Abb.,  
 Geb., 31,5 x 24 cm  
 ISBN 3-924044-23-6, **€ 28,-**  
**Alter Preis:** € 45,-





Joachim Griesinger, Manuela Seifert  
**Extremadura**  
 Spaniens älteste Kulturlandschaft  
 128 S., 122 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-939172-20-8  
**€ 34,80**



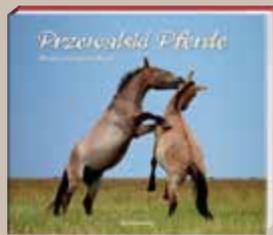
Norbert Rosing  
**Im Reich der Eisbären**  
 204 S., 158 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm  
 ISBN: 978-3-934427-99-0  
**Alter Preis:** € 49,80  
**€ 28,-**



Norbert Rosing  
**Polarbären**  
 Im Reich der Polarbären  
 ISBN 3-924044-13-9  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 18,-**



Klaus Nigge, Karl Schulze-Hagen  
**Die Rückkehr des Königs**  
 Wisente im europäischen Urwald  
 ISBN 978-3-934427-46-4  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 22,50**



Thomáš & Milada Míček,  
 Waltraud Zimmermann  
**Przewalski-Pferde**  
 Das asiatische Wildpferd  
 96 S., 82 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm  
 ISBN: 978-3-944327-05-1  
**€ 24,50**



Bernhard Volmer, Gerhard Kooiker  
**Tiere in Osnabrück II**  
 Wildlebende Tiere in der Stadt  
 ISBN: 978-3-939172-27-7  
**Alter Preis:** € 19,80  
**€ 9,-**



Klaus Nigge  
**Kamtschatka**  
 Adler, Bären & Vulkane  
 136 S., 134 Abb., Geb., 30 x 24 cm  
 ISBN 3-924044-34-1  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 22,-**





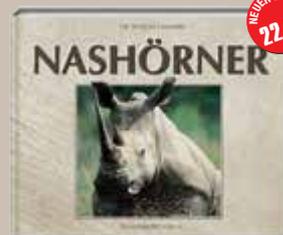
NEUER PREIS  
28,-

Fritz Pölking  
**Afrikas große Katzen**  
Gepard, Löwe, Leopard  
60 S., 49 lack. Abb.,  
Geb., 33 x 39 cm  
ISBN: 978-3-939172-32-1  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 28,-**

## Lautlose Jäger der Savanne

Kaum ein Geschöpf fasziniert den Menschen so sehr wie die großen Katzen Afrikas. Löwen streifen in Rudeln durch das hohe Gras der Savanne, Leoparden lauern im dichten Unterholz, Geparde überraschen ihre Beutetiere mit blitzschnellen Spurts. Aber die Raubtiere haben noch eine andere Seite:

Bei der Aufzucht ihrer Jungen zeigen sie sich erstaunlich verspielt und fürsorglich. Fritz Pölking, einer der renommiertesten deutschen Naturfotografen, hat den Großkatzen einen guten Teil seines Schaffens gewidmet. Jahrzehntlang ist er durch die Savannen des östlichen und südlichen Afrika gereist, hat einzelne Tiere generationenlang begleitet und fotografiert. Seine Bilder beeindrucken durch große Nähe und ungewöhnliche Intensität.



NEUER PREIS  
22,50

Dr. Rudolf Lammers  
**Nashörner**  
ISBN 978-3-924044-41-1  
**Alter Preis:** € 45,-  
**€ 22,50**



Willi Rolfes, Hartmut Elsner  
Unterwegs im Land der  
**Kraniche**  
120 S., 132 Abb., Geb., 23 x 28 cm  
ISBN 3-934427-91-X  
**€ 24,50**

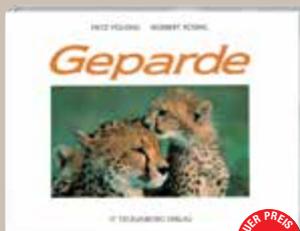


NEUER PREIS  
28,-

Klaus Nigge  
**Kranich**  
168 S., 118 Abb., Geb., 28 x 32 cm  
ISBN: 978-3-939172-14-7  
**Alter Preis:** € 49,80  
**€ 28,-**



Bernd Lamm, Elli Radinger  
**Wildpferde**  
Freiheit auf vier Beinen  
112 S., 140 Abb., Geb., 28 x 24 cm  
ISBN 3-934427-84-7  
**€ 24,50**



NEUER PREIS  
17,-

Fritz Pölking, Norbert Rosing  
**Geparde**  
Die schnellsten Katzen der Welt  
ISBN 3-924044-11-2  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



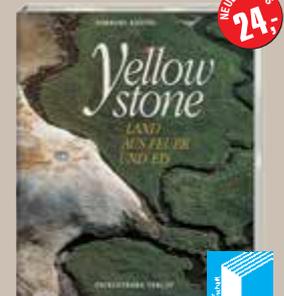
NEUER PREIS  
17,-

Fritz Pölking  
**Leoparden**  
Die geheimnisvollen Katzen  
ISBN 978-3-924044-17-6  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



NEUER PREIS  
17,-

Gertrud und Helmut Denzau  
**Königstiger**  
ISBN: 978-3-92044-24-4  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



NEUER PREIS  
24,-

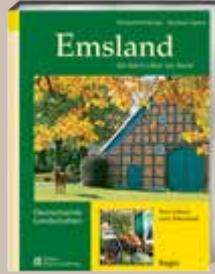
Norbert Rosing  
**Yellowstone**  
Land aus Feuer und Eis  
168 S., 174 Abb., Geb., 24 x 30 cm  
ISBN 3-924044-42-2, **€ 24,-**  
**Alter Preis:** € 49,80



# EDITION RASCH & RÖHRING



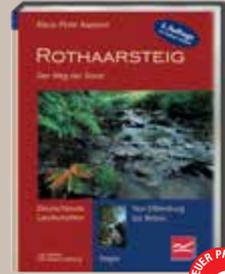
Erhard Nerger, Tobias Böckermann  
**Natur im Emsland**  
 Moore, Wasser, Wälder  
 136 S., 174 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm  
 ISBN: 978-3-939172-47-5  
**€ 24,50**



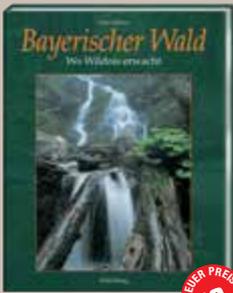
Richard Heskamp, Andreas Einyck  
**Emsland**  
 Ein Stück näher zur Natur  
 144 S., 201 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm  
 ISBN: 978-3-939172-51-2  
**€ 24,50**



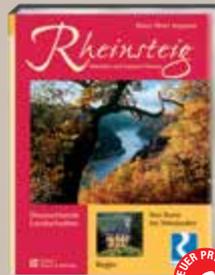
Armin Maywald  
**Der Harz**  
 Natur, Kultur und Mythen  
 136 S., 198 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm  
 ISBN: 978-3-939172-35-2  
**€ 24,50**



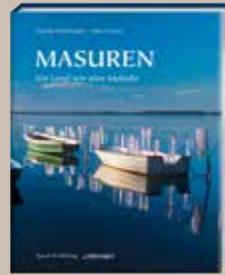
Klaus-Peter Kappest  
**Rothaarsteig**  
 Der Weg der Sinne  
 128 S., 213 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm  
 ISBN 3-934427-11-1  
**Alter Preis:** € 20,-  
**€ 10,-**



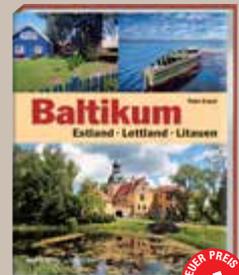
Sven Zellner  
**Bayerischer Wald**  
 Geb., 21,5 x 28 cm  
 ISBN 978-3-924044-57-2  
**Alter Preis:** € 24,50  
**€ 12,-**



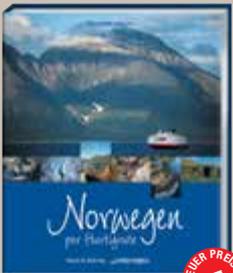
Klaus-Peter Kappest  
**Rheinsteig**  
 Wandern auf hohem Niveau  
 ISBN 978-3-934427-85-3  
**Alter Preis:** € 24,50  
**€ 12,-**



Marika Hildebrand, Peter Ernsts  
**Masuren**  
 Ein Land wie eine Melodie  
 120 S., 84 Abb., Geb., 23 x 28 cm  
 ISBN 3-934427-82-0  
**€ 28,50**



Peter Ernsts  
**Baltikum**  
 Litauen, Lettland, Estland  
 ISBN: 978-3-939172-50-5  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



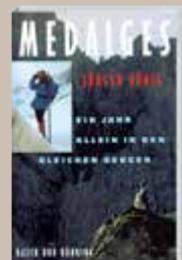
Klaus-Peter Kappest  
**Norwegen per Hurtigrute**  
 Ein Verkehrsmittel für Individualisten  
 ISBN 978-3-934427-27-3  
**Alter Preis:** € 28,50  
**€ 14,-**



Robert Hofrichter  
**Seychellen**  
 Juwelen im Indischen Ozean  
 256 S., 244 Abb.,  
 Geb. 20,5 x 26,5 cm  
 ISBN 3-924044-54-6  
**€ 34,80**



Albrecht Schnabel  
**Die Katzen von Rom**  
 128 S., 131 Abb., Geb., 24,5 x 28,5 cm  
 ISBN 3-924044-73-2  
**Alter Preis:** € 34,80  
**€ 17,-**



Jürgen König – **Medalges**  
 Ein Jahr allein in den bleichen Bergen  
 315 S., 28 Abb.,  
 Geb., 13,5 x 21 cm  
 ISBN 3-924044-80-5  
**€ 20,-**



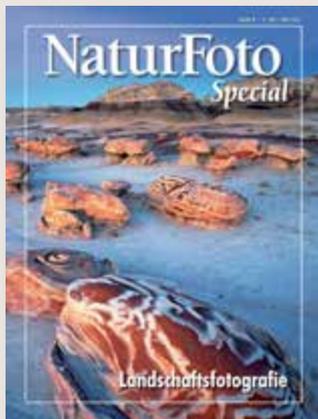
Jürgen König  
**Viel mehr als nur ein Hund**  
 Geschichten einer Freundschaft  
 126 S., 29 Abb., 13,5 x 21 cm  
 ISBN 3-924044-66-x  
**€ 16,50**

# NaturFoto Special

## Die Sonderausgaben zu speziellen Themen

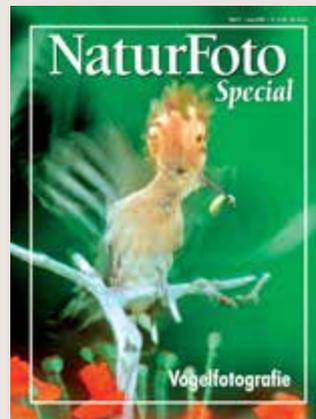
Mit NaturFoto Special hat sich die Redaktion speziellen Themen gewidmet, die auf vielen Seiten umfassend und professionell behandelt werden können.

Neben dem praxisnahen Text steht auch hier das Bild als optimales Anschauungsmaterial im Mittelpunkt.



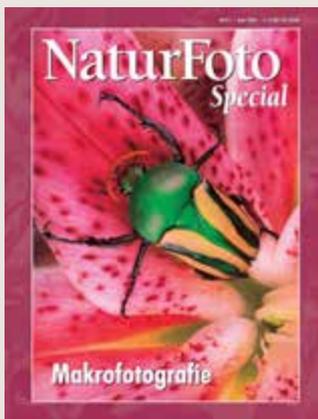
**Landschaftsfotografie**  
€ 12,-

In dieser Spezialausgabe der NaturFoto geben einige der renommiertesten europäischen Landschaftsfotografen auf rund 120 Seiten detaillierte Einblicke in ihre Arbeitsweise und zeigen in opulenten Bildstrecken Highlights ihres Schaffens. Sie berichten über ihre Erfahrungen und Erlebnisse, verraten Tipps und Tricks.



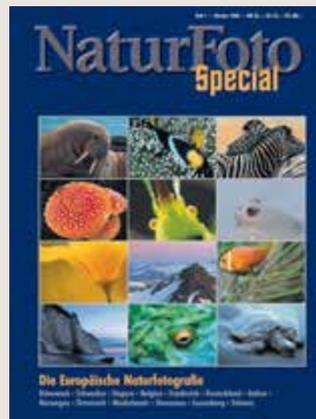
**Vogelfotografie**  
€ 12,-

Vögel im Flug gehören sicherlich zu den wundervollsten Szenen in der Natur. Vögel üben auf die meisten Menschen eine unwiderstehliche Faszination aus. Auch für zahlreiche Naturfotografen zählen Vögel, vom winzigen Zaunkönig bis zum majestätischen Seeadler, zu den bevorzugten Motiven. In dieser Spezialausgabe von NaturFoto geben einige der renommiertesten europäischen Vogelfotografen detaillierte Einblicke in ihre Arbeitsweise.



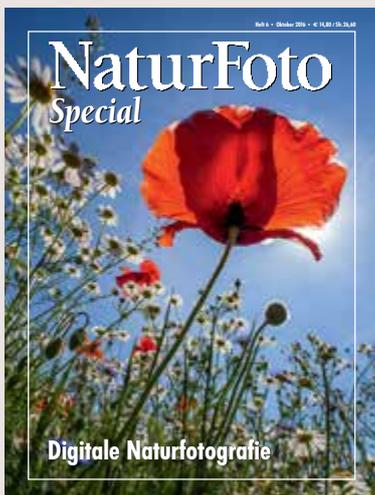
**Makrofotografie**  
€ 12,-

Das Spezialheft zur Nah- und Makrofotografie richtet sich in erster Linie an Einsteiger in dieses faszinierende Teilgebiet der Naturfotografie, möchte aber auch „alten Hasen“ Anregungen bieten. Es wurde so konzipiert, dass jedes Kapitel für sich gelesen werden kann. Verweise leiten den Leser zu Textpassagen, die sich an das jeweilige Thema anschließen, aber in anderem Zusammenhang gezeigt werden.



**Die Europäische Naturfotografie** € 8,-

Mit unserer Premieren-Ausgabe wollen wir die Qualität und die Vielfalt der Naturfotografie auf dem europäischen Kontinent dokumentieren. Dazu präsentieren wir Ihnen Bilder „satt“. 180 der schönsten Aufnahmen, zusammengestellt in Portfolios von Fotografen aus 13 europäischen Vereinen.



**NEU**

## Digitale Naturfotografie € 20,-

Die rasante Weiterentwicklung der digitalen Fototechnik eröffnet in vielen Bereichen der Naturfotografie erstaunliche Möglichkeiten. Extrem hohe Empfindlichkeit und Auflösung der Sensoren, hohe Serienbildraten, die Option, auch bewegte Bilder aufzuzeichnen, sind nur einige Aspekte, die das verdeutlichen. Mit dieser Spezialausgabe wollen wir Ihnen – anschaulich und leicht verständlich – das Wissen an die Hand geben, um die vielfältigen Chancen digitaler Aufnahmetechnik möglichst umfassend nutzen zu können.



48. Jahrgang, Erscheinungsweise monatlich, 88 S., Format 21 x 28 cm

**€ 7,20 / sFr 10,90 je Heft**

Abo-Preis: **Inland € 80,- / Ausland € 102,-**

## Die Nummer Eins im deutschsprachigen Raum

### Von Fotografen für Fotografen

NaturFoto wendet sich als größte deutschsprachige Fachzeitschrift für angewandte Naturfotografie gleichermaßen an ambitionierte Amateur- wie Berufsfotografen. Das monatlich erscheinende Magazin bietet in jeder Ausgabe Erfahrungsberichte und Reportagen sowie opulente Portfolios herausragender Naturfotografen.

### Tipps & Tricks

NaturFoto-Autoren liefern ausführliche Informationen aus erster Hand. Sie geben präzise Tipps zu lohnenden Fotoplätzen in heimischen und entlegenen Naturgebieten, erläutern in aller Offenheit ihre speziellen Fototechniken und beschreiben die Entwicklung ihrer individuellen Sehweise sowie ihre Methoden der Bildgestaltung.

### Kameras, Objektive, Zubehör

Tests von Kameras, Objektiven, Filtern oder sonstigem Zubehör finden bei uns nicht im Labor statt. Unsere Autoren, allesamt erfahrene Fotografen, testen stets unter harten Praxisbedingungen – oft über viele Wochen.





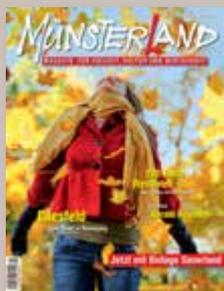
**4x im Jahr**  
**für nur 28,- €**  
**(im Inland) inkl. Porto**

Seit 2002 gibt die Gesellschaft Deutscher Tierfotografen das **forum naturfotografie** heraus. Auf über 60 Farbseiten präsentiert dieses Magazin einen Querschnitt aus Portfolios von Top-Fotografen aus aller Welt, aus Wettbewerbsgalerien, Portfolios und Praxisberichten von GDT-Mitgliedern, Buchbesprechungen und Essays zu aktuellen Themen der Naturfotografie.



# Das Magazin für die Region

## Ihr Freizeit- und Kulturplaner



19. Jahrgang, 4 x jährlich

zum Preis von 6,- € pro Ausgabe,  
20,- € für ein Jahresabonnement

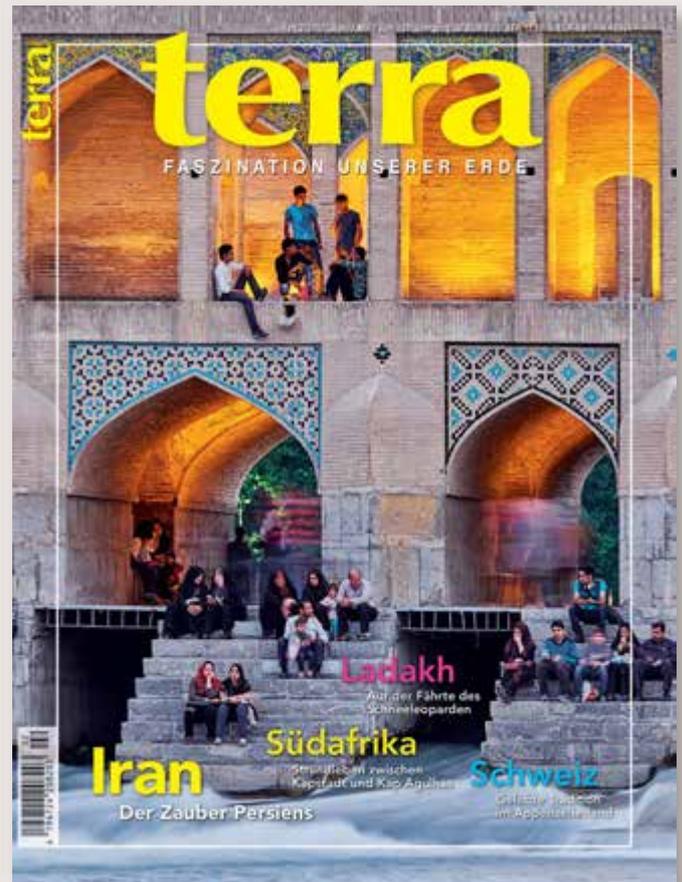
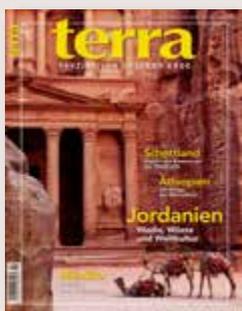
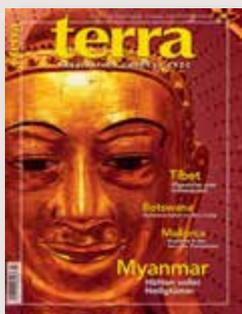
4 x im Jahr liefert Ihnen das **Münsterland Magazin** Interessantes und Innovatives aus der Region. Einen Schwerpunkt bilden die Rubriken Münster-Ticker sowie Freizeit und Kultur, die ein facettenreiches Bild der Aktivitäten im Münsterland bieten.

In jeder Ausgabe finden Sie Interviews mit Persönlichkeiten, die in unserer Region geboren wurden oder dort leben und durch ihren beruflichen Einsatz, ihre Vision und Meisterschaft im öffentlichen Fokus stehen.

Darüber hinaus präsentieren wir im Zyklus der vier Jahreszeiten Ausflugsziele, Konzert- und Theaterhighlights, Trends zum „Schönen Leben“ sowie Rezepte der Saison.

Ein Supplement widmet sich als Heft im Heft einem speziellen, aktuellen Thema.

# Entdecken Sie das große Natur- und Reisemagazin



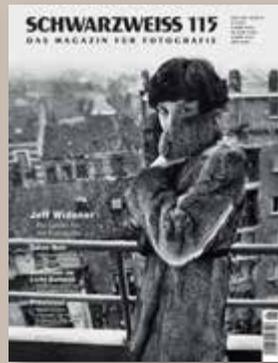
19. Jahrgang, 4x jährlich, 112 S., Format 21 x 28 cm  
€ 8,20 / sFr 12,50

Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen  
oder per Abonnement direkt über den Verlag

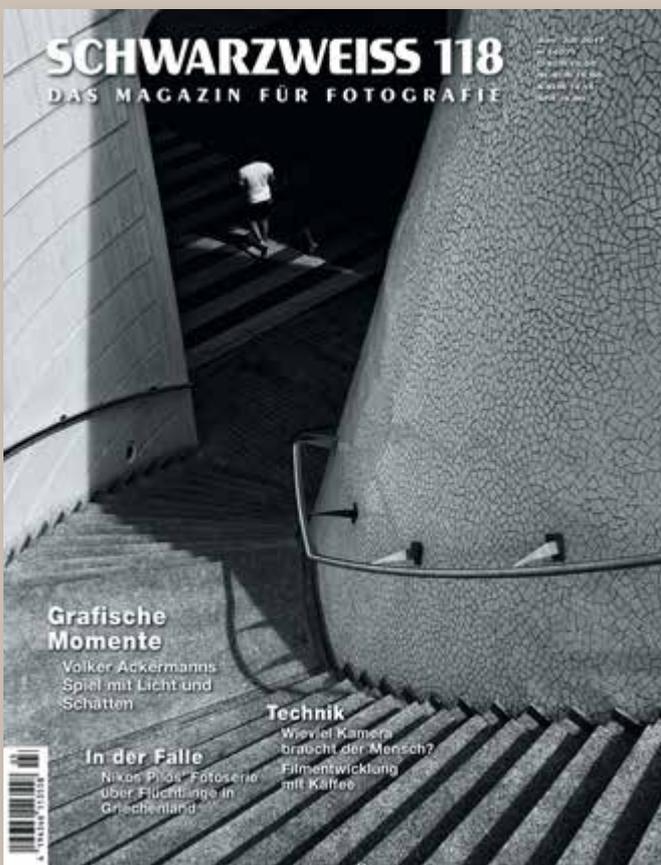
**Inland € 31,- Ausland € 39,-**

Von den Dschungeln Indochinas bis ins ewige Eis der Antarktis – entdecken Sie grandiose Naturlandschaften und faszinierende Kulturen, feinfühlig fotografierte Bildstrecken und fesselnde Reportagen.

**terra** zeigt Ihnen die berühmtesten Wander- und Trekkingrouten, vom Kungsleden in Skandinavien über den Paine Circuit in Argentinien bis hin zum legendären Milford Track in Neuseeland. Outdoor-Experten, die die Routen genau kennen, erzählen, wie Sie selbst diese Touren erleben können und geben hilfreiche Tipps und Hinweise.



# Schönheit zwischen Licht und Schatten



**SCHWARZWEISS** ist das einzige Magazin im deutschsprachigen Raum, das sich ausschließlich mit der Schwarzweißfotografie beschäftigt. Es stellt die Arbeit von internationalen Fotografen in umfangreichen Bildstrecken vor, untersucht deren Arbeitsweise anhand von Bildanalysen und Interviews mit den Künstlern. Neben aktuellen Fotoarbeiten zeigt das Magazin auch historische Werke von bedeutenden Fotografen und präsentiert ebenso junge, noch unbekannte Talente. Im Fokus der Portfolios stehen Fragen nach Intention und Herangehensweise der Künstler sowie der Komposition und Gestaltung der Bilder.

Zudem beschäftigt sich das Magazin mit ausgewählten Technikthemen, die insbesondere für die Schwarzweißfotografie von Interesse sind. Kameras, Objektive, Filme, Papiere und Zubehör werden in umfangreichen Praxistests unter die Lupe genommen. Sowohl digitale als auch analoge Fotothemen finden in **SCHWARZWEISS** Beachtung.

Ergänzt werden die Technikberichte durch Themen zur Bildpräsentation. Außerdem wirft das Magazin einen Blick auf die aktuelle Galerieszene und stellt in teils mehrseitigen Fotostrecken interessante Ausstellungen aus dem Bereich der Schwarzweißfotografie vor.



**SCHWARZWEISS**

Erscheinungsweise 6x jährlich · 80 Seiten · Format 21,5 x 28 cm · € 13,55 / sFr 19,90 pro Ausgabe  
Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen oder direkt über den Verlag · Abo-Preis: Inland € 78,- / Ausland € 82,-

# Das Kunstmagazin für die Region

Es muss nicht immer Berlin, Düsseldorf oder Köln sein. **kontur** zeigt, dass auch direkt vor der eigenen Haustür spannende Kunst und innovatives Design präsentiert und produziert wird. Das Magazin will anregen, sich bewusster mit dem regionalen Angebot der bildenden Kunst auseinander zu setzen.

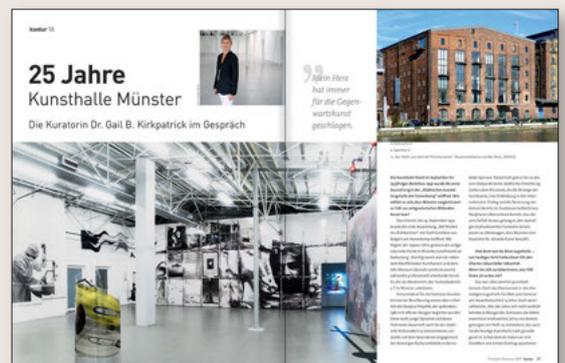
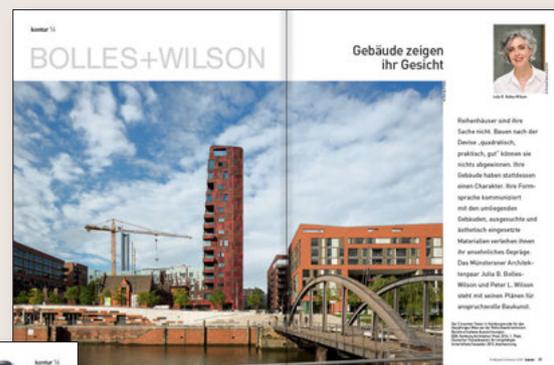
**kontur** informiert nicht nur über aktuelle Ausstellungen und Events, sondern spricht mit den Künstlern und Machern des regionalen Kunstbetriebes. Ganz bewusst haben wir hier neben den etablierten Museen und Galerien auch die Off-Spaces und die junge Szene im Blick, berichten über zeitgenössische lokale Kunst, stellen Projekte, Förderer und Freunde der Kunst vor, und gehen Fragen der Kulturpolitik nach.

**kontur** richtet sich in erster Linie an kunstinteressierte Menschen, die Interesse an einer aktiven, kulturorientierten Lebensgestaltung haben, die beweglich im Geist und offen für Neues sind.



5. Jahrgang  
Erscheinungsweise 2x jährl.  
96 Seiten, Format 21,5 x 28 cm

**5,- EURO**  
**14,- Euro für ein Jahresabonnement**



## Ihre Ansprechpartner im Verlag

### Verlagsleitung

Stefanie Tecklenborg  
Telefon (0 25 52) 920-02  
Telefax (0 25 52) 920-160  
tecklenborg@tecklenborg-verlag.de

### Vertrieb

Heike Brosig  
Telefon (0 25 52) 920-182  
Telefax (0 25 52) 920-180  
vertrieb@tecklenborg-verlag.de

### Presse + Werbung

Telefon (0 25 52) 920-151  
Telefax (0 25 52) 920-150  
info@tecklenborg-verlag.de

### Auslieferung Deutschland

Tecklenborg Verlag  
Siemensstraße 4  
48565 Steinfurt  
Telefon (0 25 52) 920-182  
Telefax (0 25 52) 920-180  
vertrieb@tecklenborg-verlag.de

## Ihre Ansprechpartner

### Baden Württemberg

Margrete und Reinhold Dussling  
Markdorfer Straße 14  
88682 Salem  
Telefon (0 75 53) 8 27 87 88  
Telefax (0 75 53) 8 27 87 89

### Österreich

Mohr Morawa, Buchvertrieb  
GmbH  
Sulzengasse 2 · A-1230 Wien  
Telefon +43/1/68 014-0  
Telefax +43/1/6 89 68 00 oder  
6 88 7130  
Bestellservice:  
Telefon +43/1/6 80 14-5  
bestellung@mohrmorawa.at  
www.mohrmorawa.at

Edwin Mayr (Gebiet West)  
Kreuzweg 24  
A-4600 Wels  
Telefon +43/664/3 9128 33  
Telefax +43/7242/9104 08  
edwin.mayr@mohrmorawa.at

Thomas Lasnik (Gebiet Ost)  
Marangasse 8 · A-1220 Wien  
Telefon +43/664 22172 92  
Telefax +43/1/25 33 033 4270  
Mobil +43/664/2 2172 92  
thomas.lasnik@mohrmorawa.at

### Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG  
Petra Troxler  
Centralweg 16  
CH-8910 Affoltern am Albis  
Telefon +41/44/7 62 42 00  
Telefax +41/44/7 62 42 10  
avainfo@ava.ch  
www.ava.ch



Tecklenborg Verlag GmbH & Co. KG  
Siemensstraße 4 · 48565 Steinfurt  
Telefon (0 25 52) 920-02  
info@tecklenborg-verlag.de  
www.tecklenborg-verlag.de