

Tecklenborg

Frühjahr 2018





”

Was ist der Mensch ohne die Tiere?
 Wären alle Tiere fort, so stürbe der
 Mensch an großer Einsamkeit des Geistes.
 Was immer den Tieren geschieht,
 geschieht auch bald den Menschen.
 Alle Dinge sind miteinander verbunden.“

Chief Seattle, Häuptling der Suquamish, 1854



Liebe Naturfreunde,

in diesem Frühjahr möchten wir Sie einladen, unserem „Ruf des Nordens“ zu folgen: Nordamerika und Nordeuropa sind die Themen unserer beiden Neuerscheinungen. In faszinierenden Bildern und sachkundigen Texten beschreibt der Fotograf Matthias Breiter das Leben der Grizzlybären Nordamerikas. Eine über Jahre erarbeitete Dokumentation, die seine spannenden persönlichen Erlebnisse mit allerlei Wissenswertem über die „Herrscher der Wildnis“ verwebt. Nachdem die imposanten Landräuber vor rund hundert Jahren nahezu ausgerottet waren, streifen mittlerweile wieder schätzungsweise 2.000 von ihnen durch die Wälder. Eine erfreuliche Entwicklung. Doch mit der wachsenden Zahl der Bären steigt auch die Wahrscheinlichkeit, mit ihnen in Kontakt zu kommen. Und nicht immer verläuft dies friedlich. Ein Phänomen, das wir in Deutschland von der Wiederansiedlung der Wölfe kennen. Auch in Lappland, das gleichermaßen mit seiner Natur als auch mit der Kultur der dort lebenden Samen fasziniert, kann man als Wanderer zuweilen auf Bären und Wölfe treffen. Unser Autor Klaus-Peter Kappest, der Lappland seit vielen Jahren mit der Kamera bereist, hat jedoch weniger die Tierwelt als vielmehr die Landschaft und ihre Menschen porträtiert. Die Samen, die einzige noch existierende Urbevölkerung Europas, sind seit über 2.000 Jahren, vielleicht sogar bereits seit über 10.000 Jahren in Lappland zuhause. Stolz bewahren sie ihre Kultur und ihre Traditionen unter dem Leitspruch: „Von unseren Vorfahren haben wir das Recht auf Land und Wasser und unsere eigenen (...) Aktivitäten erworben.“ Und hier schließt sich der Kreis, denn Gleiches sollte auch für die Grizzlys, die „Herrscher der Wildnis“ Nordamerikas, gelten.

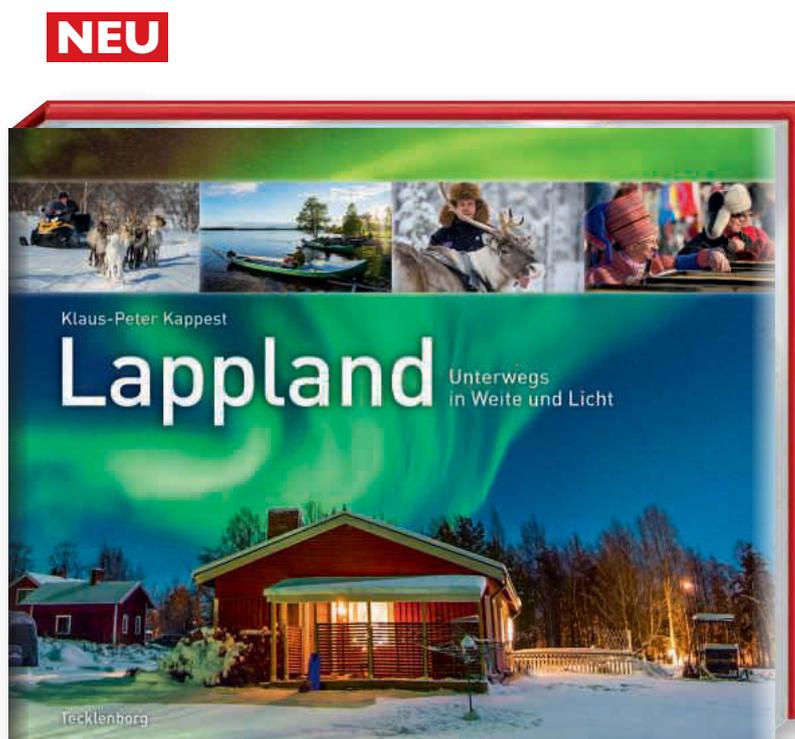
Ich wünsche Ihnen eine inspirierende, vergnügliche Bilderreise mit diesem und allen anderen Titeln aus unserem Verlagsprogramm.

Ihre *Rejane Kappest*



Im Sommer der goldene
Schein der Mitternachts-
sonne, im Winter
die tanzenden Schleier
des Nordlichts –
Lapplands Natur wird
vom Licht verzaubert.

Klaus-Peter Kappest
Lappland
Unterwegs in Weite und Licht
ca. 144 Seiten, ca. 120 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-59-4
€ 34,50



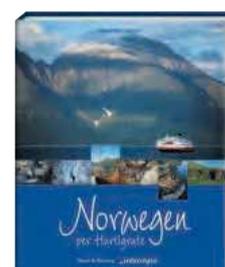
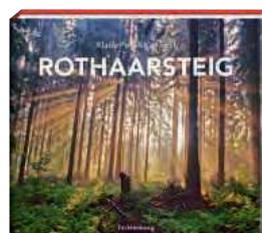
Magie am Nachthimmel

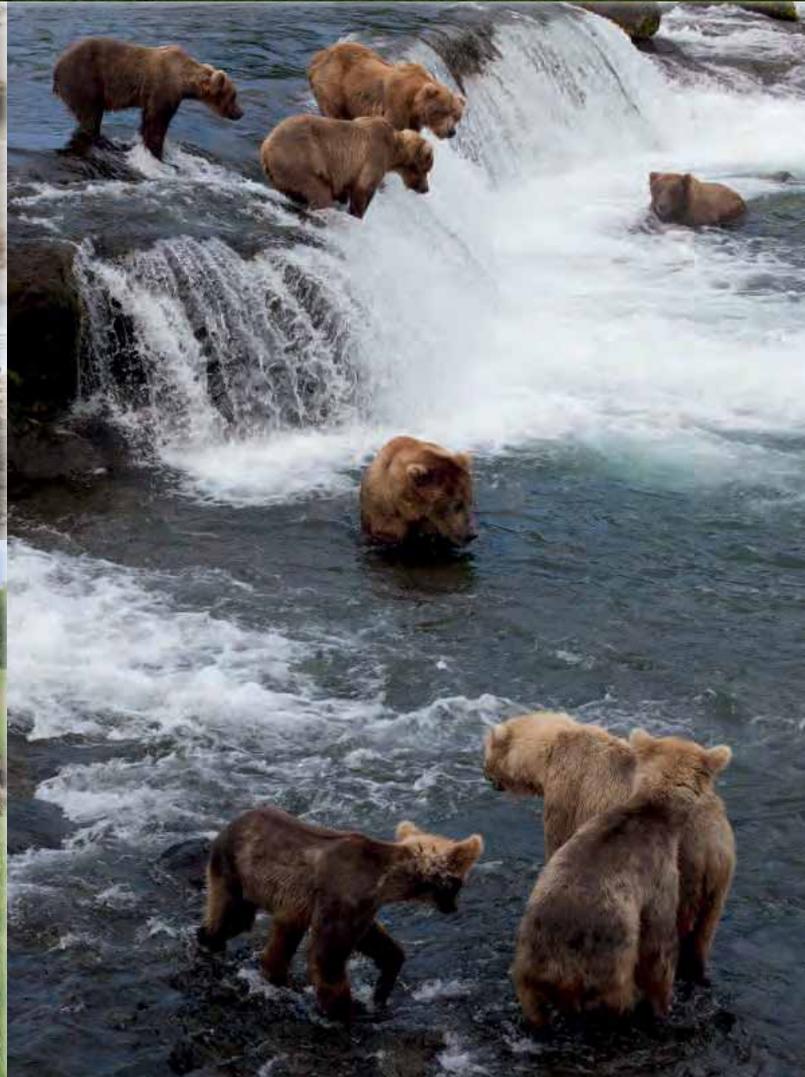
Wie ein spielerischer, leichtfüßiger Tanz mit bunten Bändern flackert das Nordlicht über den Nachthimmel – zuerst geradezu überirdisch grün, dann plötzlich explodieren am Firmament Rosa- und Violett-Töne. Das atemberaubende Naturschauspiel des Polarlichts bildet den Auftakt zu einer fantastischen Bilderreise in die arktische Weite Lapplands. Seit über dreißig Jahren bereist der Fotograf Klaus-Peter Kappest nun schon den äußersten Norden Europas. In seinem neuen Bildband zeigt er die ursprüngliche Natur dieser rauen Landschaft mit ihrer klaren Luft und den intensiven Farben. Den roten Faden bilden dabei seine vielen Begegnungen mit den Einheimischen. Die Kultur der Samen und Lappländer beruht auf Naturverbundenheit und Hilfsbereitschaft. Denkweise, Lebenseinstellung und Alltag der Menschen des Nordens, die zu den indigenen Völkern gezählt werden, gibt dem Reisenden Erstaunliches mit auf den Weg.



Klaus-Peter Kappest stammt aus Hilchenbach im Siegerland, einer der Gemeinden am Fuße des Rothaarsteigs. Seit er mit acht Jahren von seinem Vater die erste Leica geschenkt bekam, ist er in den Wäldern seiner Heimat mit der Kamera unterwegs. Nach Abschluss des Studiums machte er sich selbstständig als freier Reisejournalist und Fotograf. Er beschäftigt sich vor allem mit der Präsentation von Reise-Multivisionen. Sein bevorzugtes Reisegebiet sind die skandinavischen Länder. Darüber hinaus arbeitet er als Werbefotograf für die Touristikbranche. Er veranstaltet Fotoworkshops und -reisen, unter anderem in Zusammenarbeit mit der Leica Camera AG.

Bereits erschienen





Wenn die Lachse auf ihrer Laichwanderung die Flüsse erreicht haben, nimmt ein fantastisches Spektakel seinen Lauf: In Scharen bevölkern Grizzlys die Wasserfälle, um tonnenweise Fisch zu verschlingen.

NEU

Matthias Breiter

Grizzly

Herrscher der Wildnis

ca. 160 Seiten, ca. 200 lack. Abb.

Geb., 30 x 27 cm

ISBN: 978-3-944327-60-0

€ 42,-



Grauer Pelz und große Pranken

Mal neugierig und verspielt, mal wehrhaft und furchterregend – der Grizzly gilt als unangefochtener Herrscher der nordamerikanischen Wildnis. Mit seinem dichten Pelz und dem massigen Körper wirkt er wie ein schwerfälliges Riesen-Kuscheltier, doch er kann schnell und unerwartet angreifen.

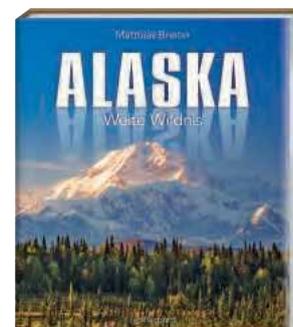
Der „Graue“ reißt Bisons und Wapitis, schlägt sich an den Flüssen den Bauch mit Lachsen voll und ist stets auf der Suche nach wilden Früchten und Beeren, um sich Fett für den Winterschlaf anzufuttern. Nach Jahrzehnten des Niedergangs tummeln sich in den weiten nordamerikanischen Wäldern mittlerweile wieder etwa 2.000 der imposanten Allesfresser.

Der Fotograf und Bärenexperte Matthias Breiter hat das Leben der Grizzlys über viele Jahre dokumentiert – zu allen Jahreszeiten und in den unterschiedlichsten Naturräumen. In seinem neuen Bildband lässt er den Leser und Betrachter tief in die Welt dieser faszinierenden Landräuber eintauchen.



Nach seinem Biologiestudium spezialisierte sich **Matthias Breiter** als Autor, Fotograf und Kameramann auf Naturthemen. Geboren in Heidelberg, lebt und arbeitet er seit 1990 in Kanada und Alaska und hat bereits zahlreiche Bücher veröffentlicht. Arbeitsschwerpunkt des renommierten und vielfach ausgezeichneten Naturfotografen ist das Leben der Bären – vom Schwarzbären über den Grizzly bis zum Eisbären.

Bereits erschienen





„Man muss durch das nächtliche Burgsteinfurt gehen, um seine Schönheit neu zu entdecken.“

NEU

Hans-Jürgen Bartholomaei
Burgsteinfurt bei Nacht

72 Seiten, 32 Abb.
Geb., 22 x 18 cm
ISBN: 978-3-944327-58-7
€ 9,80



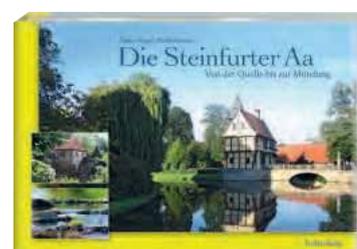
Mystische Welt aus Licht und Schatten

Schemenhafte Wesen scheinen am Viefhoek über dem Kopfsteinpflaster zu schweben. Graf Arnold IV. steht als „Lichtgestalt“ im Dunkel von Raum und Zeit. Von Nebel umhüllt, spiegelt sich das Schloss in der Gräfte. Nach Sonnenuntergang zeigt uns unsere vertraute Umgebung ihr zweites Gesicht – schöner, unbekannter, geheimnisvoller. Burgsteinfurt bei Nacht ist faszinierend. Viele Häuser und Straßen erstrahlen in besonderem Licht und werden so zu magischen Orten, die man am Tag gar nicht wahrnimmt. Hans-Jürgen Bartholomaei nimmt Sie mit auf einen besonderen Nachspaziergang durch Burgsteinfurt. Lassen Sie sich verzaubern!



Hans-Jürgen Bartholomaei, geboren 1958 in Burgsteinfurt, ist verheiratet, hat 2 Kinder und lebt in Burgsteinfurt. Das Fotografieren und Formulieren begann er 2009. Es ist für ihn ein Ausgleich zu seinem Beruf als Programmierer bei einer großen Versicherung in Münster. Sein Lieblingsgebiet ist seine Heimatstadt Burgsteinfurt und dessen Umland.

Bereits erschienen



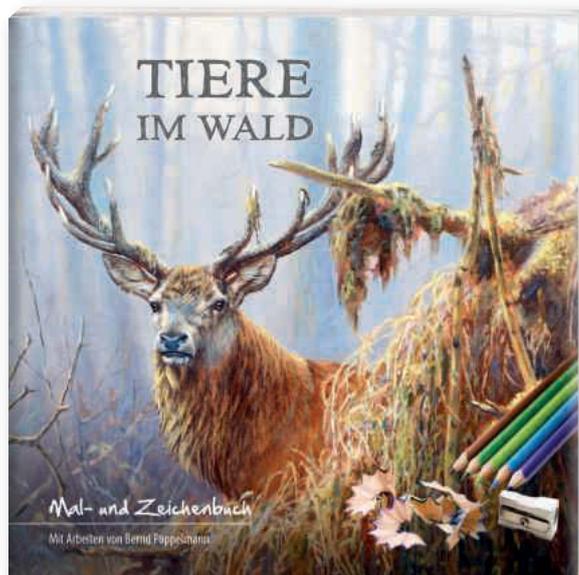
Unsere heimische Tierwelt ist vielfältig und wunderschön – in diesen Bildern wird sie lebendig.

Bernd Pöppelmann
Tiere im Wald

32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-55-6
€ 8,-



NEU



Bernd Pöppelmann
Tiere im Feld

32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-56-3
€ 8,-



Die lehrreichen Naturmalbücher

- Naturgetreue Vorlagenbilder auf 32 Seiten
- Zeigt die Schönheit und Vielfalt unserer Tierwelt
- Lehrt den richtigen Einsatz von Stift und Farbe
- Geeignet für große und kleine Künstler
- Ideal auch als Geschenk für Naturliebhaber



Bernd Pöppelmann studiert seine Motive in freier Wildbahn: in der näheren Umgebung oder in weiter entfernten Gegenden bis hin zu entlegenen Wüsten und Savannen. Ausgangspunkt ist sein eigenes Erleben, das er durch sein Wissen und seine Vorstellungskraft erweitert. Natur scheint in seinen Bildern lebendig zu werden. An seinen Gemälden kann man „sein Verständnis und seinen Respekt für die Tiere sowie die Faszination für die wunderbare Komplexität und Diversität der natürlichen Welt“ erkennen, wie es die weltberühmte Schimpansenforscherin Jane Goodall 2009 formuliert hat. Die Gemälde Bernd Pöppelmanns befinden sich in privaten Sammlungen, Galerien, Museen und Königshäusern verschiedener Länder. Im Rahmen nationaler und internationaler Ausstellungen wurde er mehrfach ausgezeichnet. Den Umweltpreis der Stadt Emsdetten erhielt er 1992 für sein Malprojekt: „Malen mit Kindern im Emsdettener Venn“.

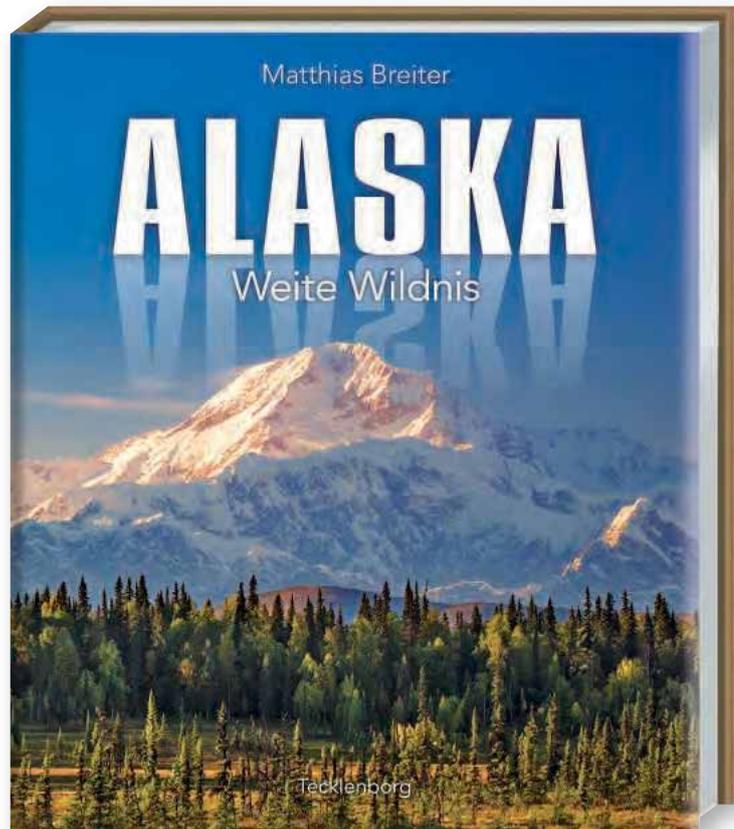
Jeden Tag ein neues Abenteuer

Einst lockte der Goldrausch am Yukon- und Klondike River Abenteurer in die eisigen Weiten Alaskas, heute sind es die atemberaubend schönen Landschaften und die grandiose Tierwelt, die als wahre Schätze des Landes gelten. Als eine der letzten ausgedehnten Wildnisregionen der Welt ist Alaska zu einem Sehnsuchtsziel für Naturliebhaber geworden, die ihr Glück in der Stille der einsamen Wälder finden. Bereits am Stadtrand von Anchorage ist das Heulen der Wölfe zu hören, und Bären und Elche wagen sich nicht selten bis in die Vorgärten.

Eine kurze Autofahrt oder wenige Minuten mit dem Wasserflugzeug und man hat die Zivilisation hinter sich gelassen. Baumlose Tundra, dichte Wälder, ein Labyrinth aus Flüssen, majestätische Gletscher und schneebedeckte Bergriesen, die sich in kristallklaren Seen spiegeln: Im nördlichsten und größten Bundesstaat der USA ist die Natur ebenso überwältigend wie vielfältig. Und über allem thront wie ein mächtiger König im weißen Mantel der Denali, der höchste Berg der Vereinigten Staaten. Der Naturfotograf Matthias Breiter hat Alaska zu seiner zweiten Heimat gemacht und führt den Leser in die schönsten Regionen und entlegensten Winkel dieser Welt der Abenteuer im hohen Norden.

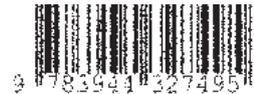


Nach seinem Biologiestudium spezialisierte sich **Matthias Breiter** als Autor, Fotograf und Kameramann auf Naturthemen. Geboren in Heidelberg, lebt und arbeitet er seit 1990 in Kanada und Alaska und hat bereits zahlreiche Bücher veröffentlicht. Arbeitsschwerpunkt des renommierten und vielfach ausgezeichneten Naturfotografen ist das Leben der Bären – vom Schwarzbären über den Grizzly bis zum Eisbären.



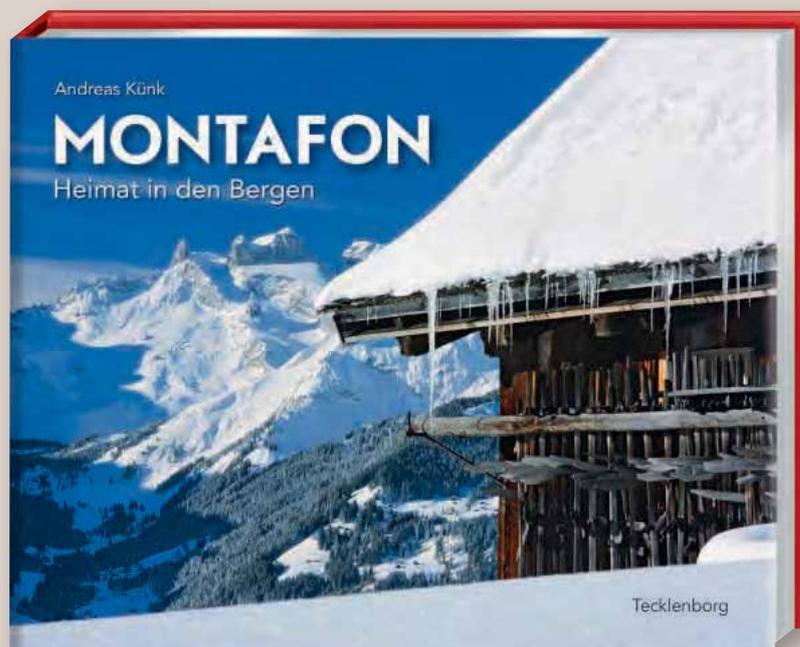
Matthias Breiter
Alaska
Weite Wildnis

144 Seiten, 148 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-49-5
€ 34,50



Hinein in die
majestätische Bergwelt:
Panoramablicke auf
das Paradies der
Gipfelstürmer und
Abenteurerer.

Andreas Künk
Montafon
Heimat in den Bergen
152 Seiten, ca. 165 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-52-5
€ 34,50



Eine der schönsten Urlaubsregionen Österreichs

Schroffe, graue Felsen soweit das Auge reicht. Es duftet frisch und würzig. Ein rosafarbenes Meer breitet sich über den scharfzackigen Felsmassiven aus. Alpenrosen blühen an glasklaren Bergseen. Kein Geräusch ist zu hören – außer dem leisen Bimmeln der Kuhglocken.

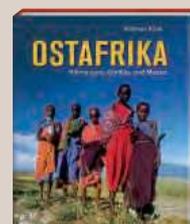
Umgeben von drei mächtigen Gebirgszügen liegt das Montafon im Westen Österreichs: Im Norden erhebt sich das einsame Verwall, im Süden die weiße Pracht der Silvretta und im Osten ragen die steilen Flanken des Rätikon empor. Entsprechend vielseitig sind die Möglichkeiten, die das Montafon zu bieten hat.

Es ist daher kaum verwunderlich, dass das vom Gipfel des Piz Buin (3.312 m) gekrönte Alpental als eine der schönsten Urlaubsregionen Österreichs gilt. Egal, ob Wandern oder Klettern, Mountainbiking oder Wintersport – das Montafon hat alles, was den Bergurlaub das ganze Jahr über zu einem großartigen Erlebnis macht. Der Fotograf und Alpinist Andreas Künk zeigt als gebürtiger Montafoner seine Heimat in all ihrer Vielfalt und charakteristischen Schönheit. Von einsamen Hochtälern über idyllische Alpwiesen und malerische Dörfer bis hin zu Gipfeln und Gletschern – eine fotografische Liebeserklärung an ein ganz besonderes Stück intakter Natur.

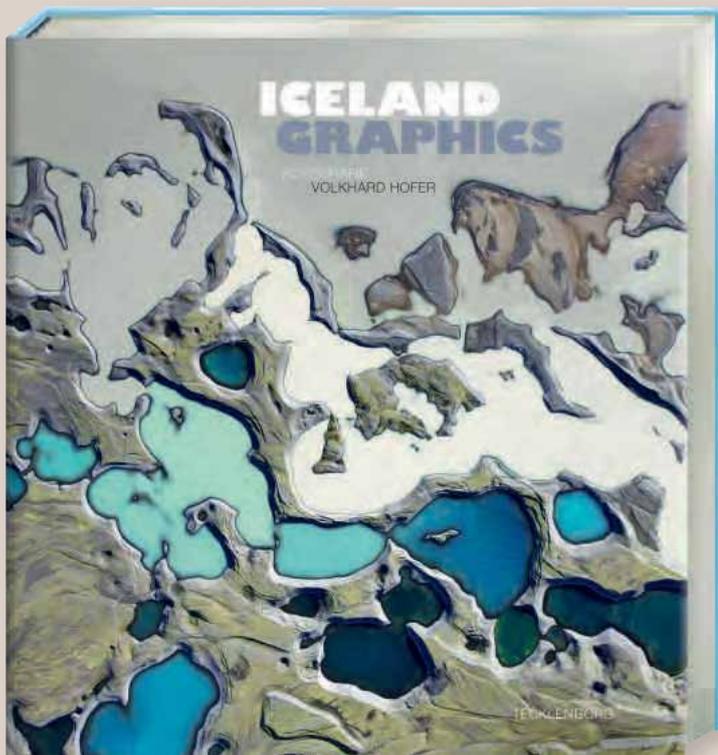


Der gebürtige Montafoner **Andreas Künk** verbrachte schon als Kind seine Freizeit am liebsten in den Bergen. Als Erwachsener kombinierte er diese Leidenschaft mit seinem Beruf als Fotograf. Sein Know-how in Sachen Bergsteigen und Fotografie gibt er auf Vorträgen sowie als Reiseleiter für Bergtouren weiter. Er hat bereits mehrere Bildbände veröffentlicht, unter anderem über das Montafon, Nepal und Ostafrika.

Bereits erschienen



Von Urgewalten geformt



Iceland Graphics

216 Seiten, 157 lackierte Abbildungen
gebunden, 30 x 33 cm
ISBN: 978-3-944327-48-8
€ 46,00



Der Fotograf Volkhard Hofer, geboren 1941 in Königsberg, studierte nach seiner Ausbildung als grafischer Zeichner Grafik- und Fotodesign. Anschließend folgte ein Kunsthochschulabschluss an der Gesamthochschule Kassel. Nachdem er zunächst in Werbeagenturen tätig war, arbeitete er von 1974 an als Lehrender an der Fakultät Gestaltung der HAWK, der Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst in Hildesheim. Von 1980 bis 2002 war er Professor für Fotografie am selben Institut. Seine Bilder sind in zahlreichen eigenen Ausstellungen sowie in nationalen und internationalen Ausstellungsbeteiligungen zu sehen und in bedeutenden Sammlungen vertreten. Darüber hinaus veröffentlicht Volkhard Hofer sie in Fachzeitschriften, Bildbänden und Kalendern.

Mit seinen archaischen Landschaften gilt Island als eine der außergewöhnlichsten Inseln der Erde – ein nordisches Zauberreich aus Feuer und Wasser, Felsen und Eis. Volkhard Hofer hat sich auf vielen Reisen intensiv mit diesem Niemandland der Elemente auseinandergesetzt, in dem die ganze Urgewalt der Schöpfung deutlich wird. Er zeigt Naturräume, die frei von jedwedem Zeichen menschlicher Zivilisation sind. Regionen, die durch die bloßen Kräfte der Natur geprägt wurden: durch Verwitterung und Erosionen, durch Vulkanismus, Gletscher und Gebirgsbildung. In seinen Aufnahmen spürt er der grafischen Schönheit und Ästhetik nach, die diese geologischen Vorgänge im Erscheinungsbild der Landschaft hinterlassen haben.



Stein – Synonym für die Ewigkeit?



Magic Rocks

240 Seiten, 238 lack. Abb., geb., 27 x 30 cm
ISBN: 978-3-944327-21-1, € 38,50

Stille Bilder der Vergänglichkeit



Das kalte Blau – 140 Aufnahmen unter Null

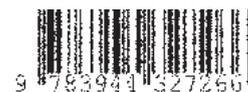
192 S., 140 lack. Abb., geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-38-9, € 34,50

Lichtmetamorphosen in Schwarzweiß



Sandmeer

108 S., 82 SW-Abb., geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-26-6, € 29,50

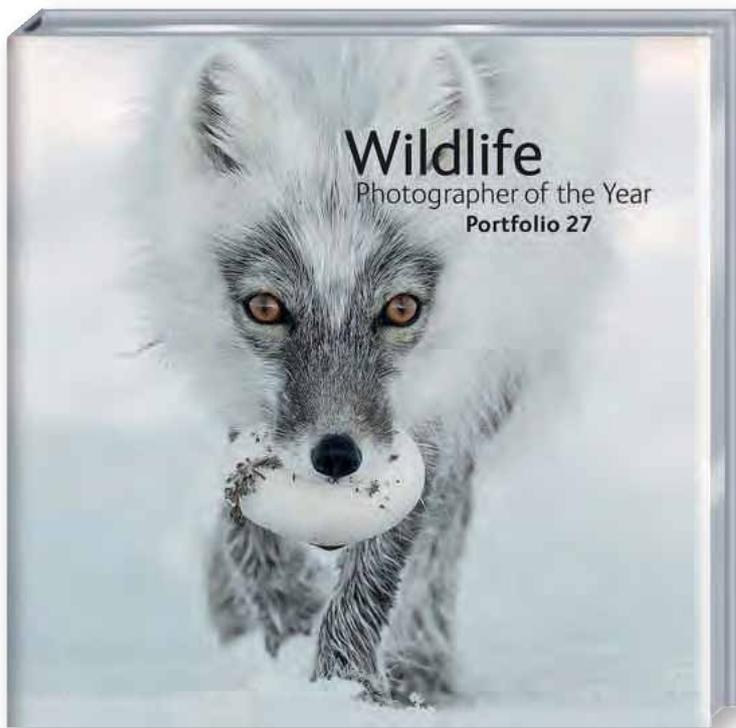


Misst man die Zeit unseres eigenen Lebens, definieren wir Steine als das Material der Ewigkeit. Der Fels gilt als Metapher für Uner-schütterlichkeit und Standhaftigkeit. Aber wie alles auf unserer Erde sind auch Steine durch Erosion, durch Hitze, Kälte, Wind und Wasser dem Prozess der Vergänglichkeit unterworfen. Für Volkhard Hofer gibt es nichts Spannenderes als Gestein. In elf fantastischen Facetten lässt er den Betrachter teilhaben an seinen in vierzig Jahren zusammengetragenen „Magic Rocks“.

Volkhard Hofer hat in elf Facetten eine intensive Hommage an das Eis geschaffen. Er zeigt, welche ästhetischen Wunder dieser Aggregatzustand des Wassers hervorzubringen vermag und welche Bedeutung er, bei aller Lebensfeindlichkeit, die er mit sich bringt, für das Leben hat. Wir begegnen Eis im Kleinen, etwa anhand der scharfkantigen und tiefblauen Details norwegischer Gletscher oder im Großen, wenn wir auf die grönländischen Eisberge treffen, deren wirkliches Ausmaß für uns unter Wasser verborgen bleibt.

Wie mit einem feinen Skalpell geformt, ziehen sich die Sandkanten im Großen Sandmeer von Ägypten Richtung Horizont. In geradezu technischer Präzision entstehen Kontraste wie bei einer modernen Architektur. Geometrische Flächen und Strukturen durchdringen den Bildausschnitt und lassen den Betrachter beinahe daran zweifeln, dass es sich hierbei um „Natur“ handelt. In den vergangenen zwanzig Jahren besuchte Hofer immer wieder bestimmte Gebiete der Sahara und zeigt mit seiner subjektiven, reduzierten Sichtweise Bilder dieses faszinierenden „Sandmeers“.





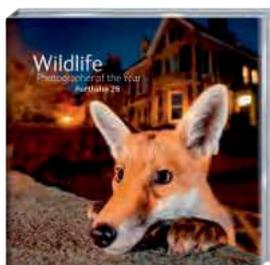
Wildlife

Photographer of the Year

Die „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen

Der internationale Fotowettbewerb Wildlife Photographer of the Year, der vom BBC Wildlife Magazin und dem Natural History Museum in London organisiert wird, gilt als „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen. In diesem Jahr sichtete die Jury über 42.000 eindrucksvolle Naturbilder aus 96 Ländern. Dieser einzigartige Bildband stellt die Siegerbilder von 100 Amateur- und Profifotografen nach den Wettbewerbskategorien gegliedert (Action, Makro, Unterwasser, Säugetiere, Landschaften, Komposition und Form, etc.) vor. Kurze Texte erläutern die Bilder und deren oft erstaunliche Entstehungsgeschichte. Der Band ist ein ideales Geschenk. Eine Sammlung von Fotografien, die in den bekannten internationalen Zeitschriften auftauchen und die man sich dann regelmäßig in Buchform wünscht.

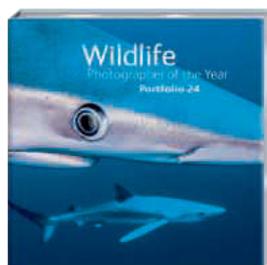
Portfolio 27 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 10065
€ 28,-



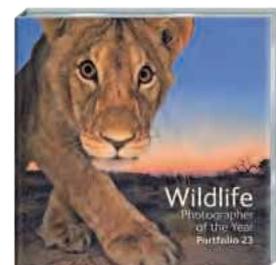
Portfolio 26 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 10064
€ 28,-



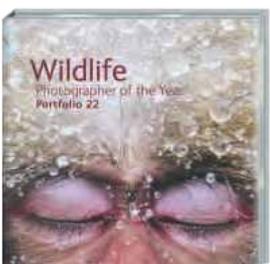
Portfolio 25 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 10063
€ 28,-



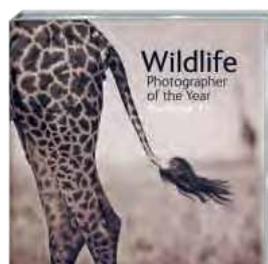
Portfolio 24 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 10062
€ 28,-



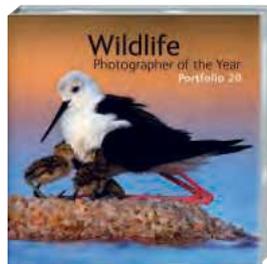
Portfolio 23 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 10061
€ 28,-



Portfolio 22 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 10060
€ 28,-



Portfolio 21 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 10059
€ 28,-



Portfolio 20 (nur englisch)
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 10049
€ 28,-



Portfolio 19 (nur englisch)
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 10048
€ 28,-



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2017

156 S., ca. 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-53-2

€ 22,-



9 783944 327532

Europäischer Naturfotograf des Jahres

Mehr als 1.000 Fotografen, mehr als 16.500 Bilder – Zahlen, die eindrucksvoll belegen, welche Wertschätzung der Wettbewerb „Europäischer Naturfotograf des Jahres“ in den vergangenen Jahren bei den besten Naturfotografen des Kontinents erlangt hat. Seit dem Jahr 2000 prämiert die GDT (Gesellschaft Deutscher Tierfotografen e.V.) in diesem Wettbewerb einzigartige und innovative Naturfotografien aus den Kameras europäischer Profi- und Hobbyfotografen. Jahr für Jahr beeindrucken die Vielfalt der Motive, die immer wieder überraschenden Perspektiven und die großartige künstlerische Umsetzung der prämierten Fotos. Der Wettbewerb bildet in acht Kategorien – von Säugetieren über Landschaften bis hin zu den Themen „Atelier Natur“ und „Mensch und Natur“ – das enorme Spektrum der modernen Naturfotografie ab.

Fritz Pölking Preis

Zum zehnten Mal werden im Rahmen des Wettbewerbs außerdem der Fritz Pölking Preis und der Fritz Pölking Nachwuchspreis 2017 in Anerkennung der Verdienste des bekannten Fotografen vergeben. Gemeinsam mit dem Tecklenborg Verlag wird jedes Jahr ein Projekt oder ein Portfolio gewürdigt, bei dem nicht Einzelbilder im Mittelpunkt stehen, sondern die Umsetzung eines bestimmten naturfotografischen Themas – eine besondere Herausforderung für Fotografen, der sich die diesjährigen Preisträger in herausragender Weise gestellt haben.



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2016
156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-41-9, € 22,-



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2015
156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-30-3, € 22,-



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2014
144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-15-0, € 20,-



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2013
144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-04-4, € 20,-



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2012
144 S., 106 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-939172-93-2, € 20,-



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2011
144 S., 118 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-939172-82-6, € 20,-



GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölking Preis 2010
136 S., 117 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-939172-74-1, € 20,-



Die Fotosammlung Dr. Hermann Reichling

J. Hofmeister, S. Sagurna, U. Gilhaus

Naturfotograf und Naturschutzpionier

Die Fotosammlung Dr. Hermann Reichling

256 Seiten, 335 SW- Abb.

Geb., 24 x 30 cm

ISBN: 978-3-944327-37-2

€ 19,90



Vor etwas mehr als 100 Jahren begann der westfälische Zoologe Dr. Hermann Reichling die Landschaften Nordwestdeutschlands zu fotografieren und später auch zu filmen, um ihre Besonderheiten und Vergänglichkeit im Bild festzuhalten. Mit einer Glasplattenkamera dokumentierte der passionierte Fotograf akribisch die reiche Flora und Fauna in Mooren und Heiden, an Flüssen und Seen, in Parklandschaften und Mittelgebirgen. Zugleich hielt er auch die Menschen und ihren Umgang mit der Natur in eindrucksvollen Momentaufnahmen fest. Reichling gilt als einer der wichtigsten Pioniere des Naturschutzes in Nordwestdeutschland und als einer der ersten Naturfotografen der Region.

Aus dem Nachlass des Leica-Fotografen Johannes Weber

H.-P. Boer, H.J. Stenkamp; S. Sagurna

Dorfleben in den Nachkriegsjahren

Nottuln 1946 – 1955

200 Seiten, 213 SW-Abb.

Geb., 22 x 26,5 cm

ISBN: 978-3-944327-46-4

€ 19,90



In mehr als 6.000 Fotografien hielt Johannes Weber zwischen 1946 und 1955 mit seiner Leica-Kleinbildkamera das Leben im münsterländischen Dorf Nottuln fest. Die 170 aussagekräftigsten Fotos der Sammlung Weber hat Stephan Sagurna für diesen Bildband unter vier Themenschwerpunkten zusammengestellt: „Ortsansichten“, „Festlichkeiten, Feiern und Ereignisse“, „Rhode – Die Nottulner Fabrikantenfamilie“ sowie „Porträts“. Am Beispiel Nottulns macht der Bildband eine Lebenswelt lebendig, die heute versunken ist, aber bis vor einem halben Jahrhundert in vielen Dörfern und Kleinstädten Westfalens Alltag war.

Heinz Anschlag
**Spitzenköche
 an Ruhr und Lippe**

168 Seiten, 134 Abb.
 Gebunden, 24,5 x 30 cm
 39 Rezepte
 ISBN: 978-3-944327-31-0
 Alter Preis: 29,- € **15,-**



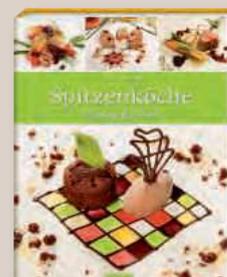
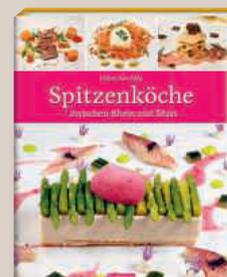
Kochen mit Leidenschaft

Die Ruhr ist nicht nur namensgebend für die größte europäische Industrieregion, das Ruhrgebiet, an ihren Ufern gibt es auch kulinarisch viel zu entdecken. Von ihrer Quelle im Rothaargebirge bis zu ihrer Mündung in den Rhein bei Duisburg finden sich zahlreiche gut besuchte Spitzenrestaurants, die außergewöhnliche Gaumenfreuden und Genuss versprechen. Dafür sorgen Köche, die zwischen Meschede und Mühlheim ihre Gäste jeden Tag mit kreativen – und teils ausgefallenen – Ideen verwöhnen. Heinz Anschlag hat die besten Restaurants und ihre Köche besucht und ihnen ihre Lieblingsrezepte entlocken können. Daraus ist ein Buch entstanden, das nur schwer in eine Schublade gesteckt werden kann: Es ist Bildband, Kochbuch und Restaurantführer in einem. Aber egal, ob der Leser die fantastischen Rezepte nachkocht oder die Köche lieber persönlich besucht und sich von ihnen verwöhnen lässt – oder auch beides. Fest steht: Dieses Buch macht Appetit auf Kochen, Essen und die Region entlang der Ruhr.

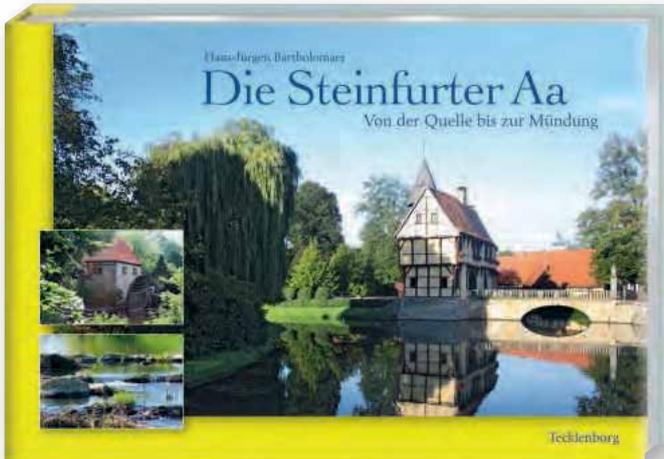


Heinz Anschlag verfügt über mehr als 30 Jahre Erfahrung als Reise- und Food-Fotograf, realisierte bereits rund 20 Bücher und diverse Fotoausstellungen, kreierte für unzählige Kunden Imagebroschüren. Seit 1983 führt der Velener ein eigenes Fotostudio. Mit dem Einfachen gibt sich Heinz Anschlag nicht zufrieden. Viele Köche, die ihre Gerichte fürs Fotoshooting angerichtet haben, trieb er mit seinem Drang zur Perfektion bisweilen zur Verzweiflung.

Bereits erschienen



Die Steinfurter Aa erzählt ...



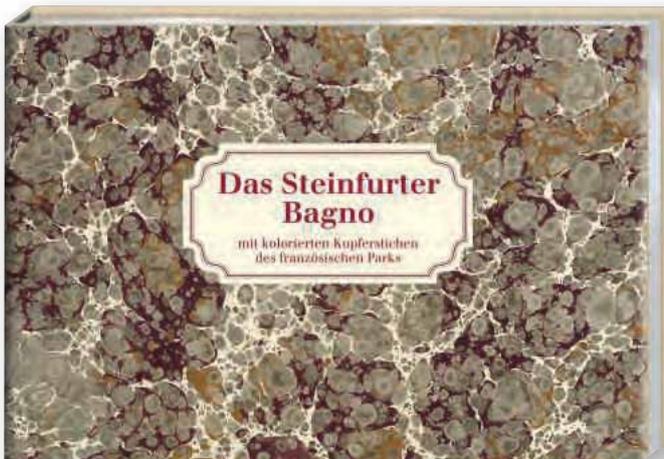
Hans-Jürgen Bartholomaei
Die Steinfurter Aa
Von der Quelle bis zur Mündung

72 Seiten, ca. 100 Abb.
Geb., 24 x 16,5 cm
ISBN: 978-3-944327-40-2
€ 9,80



Die Aa erzählt von den alten Bäumen, die sich in ihrem Wasser spiegeln, von den Schwänen, die sich in ihren Gräften tummeln, und vom Leben an ihren Ufern – von der Quelle bis zur Mündung. Mal als gerader Kanal, mal als gewundenes Naturidyll, mal tief verborgen im Wald, mal als Gräfte, die ein Schloss umspült – die Steinfurter Aa ist ein Fluss mit vielen Gesichtern und einer abwechslungsreichen Geschichte. An ihrer Furt trafen sich in alten Zeiten Heer- und Handelswege und auch als Energielieferant spielte der Fluss einst eine wichtige Rolle. Seit dem Mittelalter nutzten die Menschen die Kraft des Wassers, um damit Mühlen anzutreiben.

Erinnerungen an eine historische Gartenanlage



Das Steinfurter Bagno

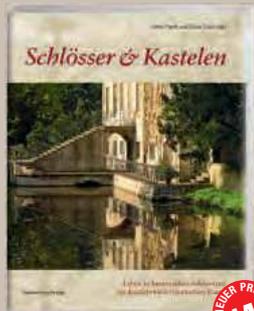
mit kolorierten Kupferstichen
des französischen Parks

128 Seiten, 60 kolor. Kupferstiche
Gebunden, 24 x 16,5 cm
ISBN: 978-3-944327-34-1
€ 20,-



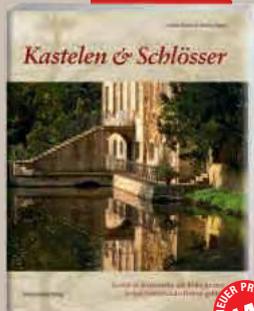
Das Steinfurter Bagno, das heute nur noch in Ansätzen als planvoll gestaltete historische Gartenanlage erkennbar ist, entstand in den Jahren nach 1765 östlich des Steinfurter Schlosses. Viele Besucher der Stadt Steinfurt haben ihn kennengelernt, den Bagnopark, diesen leicht verwilderten, von morbider Grazie erfüllten Landschaftsgarten mit seinem See, den Inseln, der geheimnisvollen Ruine und den wunderlichen Brücken. Dieses Buch gibt mit seinen rund 60 kolorierten Kupferstichen des französischen Verlegers Georges Louis Le Rouge einen kleinen Einblick in den faszinierenden Landschaftsgarten von einst.

Schlösser & Kastelen



Ulrike Frede und Britta Spies
Schlösser und Kastelen
 Leben in historischen Adelsitzen
 im deutsch-niederländischen Raum
 344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-39-0
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-

NEUER PREIS
14,-



niederländisch
 Ulrike Frede und Britta Spies
Kastelen und Schlösser
 Leven in historische adellijke huizen
 in het Nederlands-Duitse gebied
 344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-40-6
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-

NEUER PREIS
14,-

Le Bagno

Halb-Leinen-
Kassette
195,- €

Halb-Leder-
Kassette
275,- €



Das Steinfurter Bagno
 Mit kolorierten Kupferstichen
 des französischen Parks
 128 S., 60 kolor. Kupferstiche
 Geb., 24 x 16,5 cm
 ISBN: 978-3-944327-34-1
€ 20,-



Limitierte Auflage (Reprint)
 Mappe mit 54 großformatigen historischen
 Ansichten. Format 45 x 31 cm

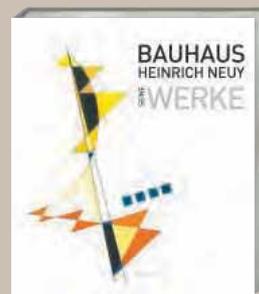


Volker Jakob, Stephan Sagurna
Front 14/18
 Der Erste Weltkrieg in 3D
 Dreisprachig: deutsch, niederl., engl.
 244 S., ca. 360 Abb., Geb., 28 x 26 cm
 ISBN 978-3-944327-18-1, **€ 24,80**

REKOMMENDATION
Landschaftsverband Westfalen-Lippe



Landschaftsverband Westfalen-Lippe
**Schlossplatz – Hindenburgplatz –
 Neuplatz in Münster**
 350 Jahre viel Platz
 256 S., 276 Abb., Geb., 21 x 29,7 cm
 ISBN 978-3-939172-94-9, **€ 28,50**



Heinrich Neuy
Leben + Werk
 266 S., 234 Abb., 5 Großform.-Klappen,
 Geb., 24 x 28 cm
 ISBN: 3-924044-96-1
€ 50,-



Regionale 2004 – Ein Prozess
 384 S., 346 Farbabb.,
 27 s/w Abb. 32 Karten
 Geb., 23 x 29 cm
 ISBN 3-934427-89-8
€ 39,80

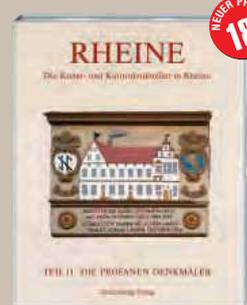


Mijo M. Jongebloed
Rheine
 liebenswert lebenswert
 224 S., 314 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-83-3
€ 28,50



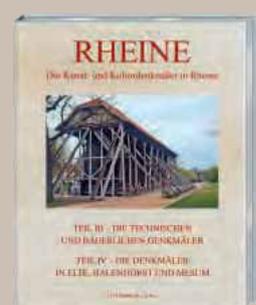
R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky
Rheine – Teil I
 Die Kunst- und Kulturdenkmäler
 520 S., 633 Abb., Geb., 24 x 30 cm
 ISBN 3-934427-39-1
Alter Preis: € 34,80
€ 18,00

NEUER PREIS
18,-



R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky
Rheine – Teil 2
 Die profanen Denkmäler
 624 S., 660 Abb., Geb., 24 x 30 cm
 ISBN 978-3-939172-28-4
Alter Preis: € 34,80
€ 18,00

NEUER PREIS
18,-

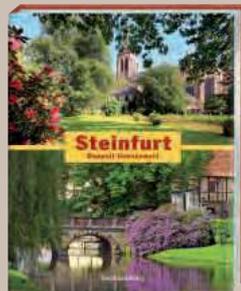


Rheine – 3 Bände
 Der 3. Band ist nur im Set erhältlich
 Jeweils 24 x 30 cm,
 mit insgesamt über 1.600 Seiten
 und über 1.850 Abbildungen
 ISBN 978-3-939172-87-1
Setpreis € 58,-



NEU

Hans-Jürgen Bartholomaei
Burgsteinfurt bei Nacht
 72 Seiten, 32 Abb.
 Geb., 22 x 18 cm
 ISBN: 978-3-944327-58-7
€ 9,80



Steinfurt
 doppelt liebenswert
 Borghorst und Burgsteinfurt
 168 Seiten 281 Abb.,
 Geb. 23 x 28 cm
 ISBN 978-3-939172-68-0
€ 24,50



**NEUER PREIS
 15,-**

Hildegard Strickling
Das Bagno in Steinfurt
 Ein Gang durch den historischen
 Park zu seiner Blütezeit
 66 S., 70 Abb. Geb., 24,5 x 29,0 cm
 ISBN 3-934427-44-8
Alter Preis: € 28,50
€ 15,-



Steinfurt zu Fuß und mit dem Rad
 192 S., 212 Abb.
 Paperback,
 12,5 x 20,5 cm
 978-3-939172-79-6
€ 9,80



Hans-Jürgen Bartholomaei
Die Steinfurter Aa
 52 Seiten, 54 Abb.
 Geb., 24 x 16,5 cm
 ISBN: 978-3-944327-40-2
€ 9,80

Die Aa erzählt ...

Mal als gerader Kanal, mal als gewundenes Naturidyll, mal tief verborgen im Wald, mal als Gräfte, die ein Schloss umspült – die Steinfurter Aa ist ein Fluss mit vielen Gesichtern und einer abwechslungsreichen Geschichte. An ihrer Furt trafen sich in alten Zeiten Heer- und Handelswege und auch als Energielieferant spielte der Fluss einst eine wichtige Rolle. Seit dem Mittelalter nutzten die Menschen die Kraft des Wassers, um damit Mühlen anzutreiben. Heute ist die Steinfurter Aa von ihrem Quellgebiet in den Baumbergen bis zu ihrer Mündung in die Vechte, an der nördlichen Grenze des Kreises Steinfurt, auf weiten Strecken begradigt und wenig naturnah.



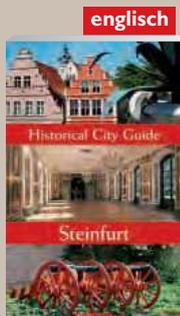
Parks + Gärten in Südwestfalen
 Kreise Soest, Olpe, Siegen-Wittgenstein, Hochsauerlandkreis, Märkischer Kreis
 148 S., ca. 200 Abb., zahlr. Karten, Geb. 15 x 27 cm
 ISBN: 978-3-944327-02-0
€ 16,50



Gartenreich(es) Westmünsterland
 Gärten und Parks in den Kreisen Borken und Coesfeld
 240 S., 310 Abb., zahlr. Karten
 Geb. 15 x 27 cm
 ISBN: 978-3-939172-25-3
€ 19,80



Thomas Hoeren
Historischer Stadtführer Steinfurt
 196 S., 196 Abb.
 Paperback, 12,5 x 20,5 cm
 3-934427-81-2
€ 9,80



englisch

Thomas Hoeren
Historical City Guide Steinfurt
 196 Pages, 196 Pics
 Paperback, 12,5 x 20,5 cm
 978-3-939172-06-2
€ 9,80



Radwanderführer EmsAuenWeg
 214 S., 182 Abb.
 Spiralbindung 12 x 22 cm
 ISBN 3-934427-43-x
€ 12,80



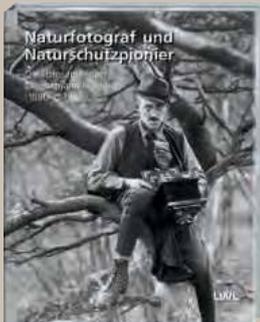
NEU

Bernd Pöppelmann
Tiere im Wald
 32 Seiten, 21 x 21 cm
 ISBN: 978-3-944327-55-6
€ 8,-



NEU

Bernd Pöppelmann
Tiere im Feld
 32 Seiten, 21 x 21 cm
 ISBN: 978-3-944327-56-3
€ 8,-



J. Hofmeister, S. Sagurna, U. Gilhaus
Naturfotograf und Naturschutzpionier
 Die Fotosammlung Dr. Hermann Reichling
 256 Seiten, 335 SW- Abb.
 Geb., 24 x 30 cm
 ISBN: 978-3-944327-37-2
€ 19,90



H.-P. Boer, H. J. Stenkamp; S. Sagurna
Dorfleben in den Nachkriegsjahren
 Nottun 1946 – 1955
 200 Seiten, 213 SW-Abb.
 Geb., 22 x 26,5 cm
 ISBN: 978-3-944327-46-4
€ 19,90

Das außergewöhnliche Kochbuch



Tobias Sudhoff
**Ein Herd
und eine Seele**
 264 Seiten, 370 Abb.
 Gebunden, 23 x 30 cm
 ISBN: 978-3-944327-33-4
€ 38,-



Andrea Eickhoff, Thomas Eickhoff, Kai Schüttler
Aishes Mama trägt ein Kopftuch
 32 Seiten, 30 Abb.
 Geb., 24 x 30 cm
 ISBN: 978-3-44327-39-6
€ 16,80



Heiner Schmitz, Bianca Lietmann,
 Heller Fotografen · Gestalter
So backt MANN in Münster
 88 S., 40 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
 20 Rezepte
 ISBN: 978-3-939172-77-2
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-



Ulrich Karst, Ilse Wecker
Kunstszenen Münster
 236 Seiten, 113 SW-Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-50-1
€ 28,-



Bernhard Volmer, Gerhard Kooiker
Tiere in Osnabrück II
 Wildlebende Tiere in der Stadt
 ISBN: 978-3-939172-27-7
Alter Preis: € 19,80
€ 9,-



Hermann Willers **florales**
 96 S., 46 SW-Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-19-8
€ 20,-



Hermann Willers **Tecklenburg**
 160 S., 177 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-10-5
€ 24,50



Hermann Willers **MÜNSTER**
 256 S., 305 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-54-3
€ 29,50



Hermann Willers **RHEINE**
 256 S., 324 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-42-0
€ 29,50



Heinz Anschlag
Spitzenköche Ruhr und Lippe
 168 S., 134 Abb., 39 Rezepte
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN 978-3-944327-31-0, **€ 15,-**



Heinz Anschlag
**Spitzenköche zwischen
Rhein und Maas**
 70 Rezepte, 264 S., 368 Abb.
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN 978-3-944327-17-4, **€ 19,-**



Heinz Anschlag
Spitzenköche entlang der Ems
 56 Rezepte, 224 S., 320 Abb.
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN 978-3-944327-06-8, **€ 19,-**

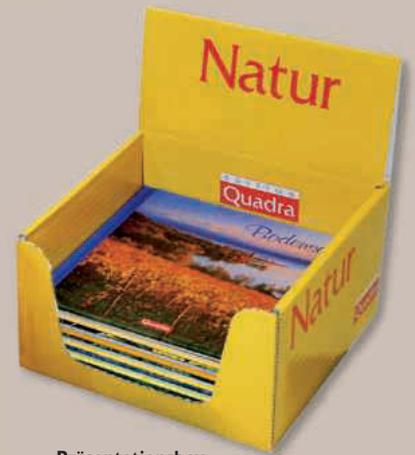


Heinz Anschlag
Spitzenköche im Münsterland
 80 Rezepte, 256 S., 365 Abb.
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN 978-3-939172-95-6, **€ 19,-**

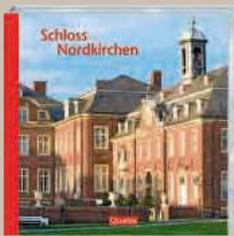
EDITION Quadra

jedes Buch:
je 48 S., ca. 30 Abb.
Geb., 16,5x16,5 cm
€ 7,80

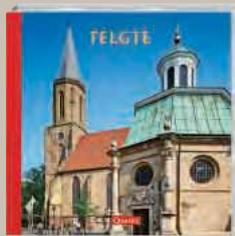
Kleine Bücher, die viel Freude machen – das sind unsere Quadras. Im handlichen 16,5 x 16,5 cm Format, mit wunderschönen Bildern und kurzen, anregenden Texten ausgestattet, stellen sie das ideale Mitbringsel für jede Gelegenheit dar. Der Bildband im Handtaschen-Format.



Präsentationsbox
mit je 11 Büchern eines Titels
für **€ 78,-**



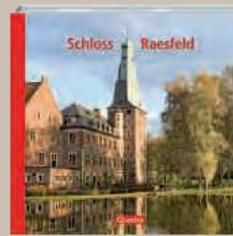
Schloss Nordkirchen
ISBN 978-3-939172-69-7



Telgte, 96 S., 76 Abb., **€ 9,50**
ISBN 978-3-939172-62-8



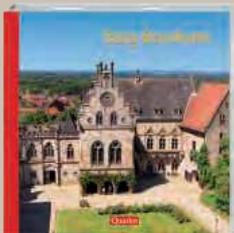
Burg Hülshoff
ISBN: 978-3-939172-18-5



Schloss Raesfeld
ISBN 978-3-939172-71-0



Burg Vischering
ISBN 978-3-939172-70-3



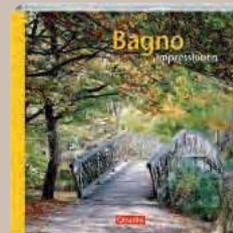
Burg Bentheim
ISBN 978-3-939172-56-7



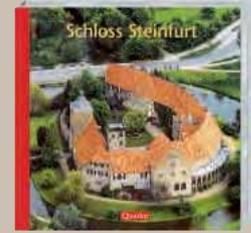
Wildpferde
ISBN 3-934427-88-X



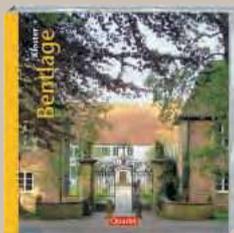
Eisbären
ISBN: 978-3-939172-03-1



Bagno Impressionen
ISBN 3-934427-94-4



Schloss Steinfurt
ISBN: 978-3-939172-55-0



Kloster Bentlage
ISBN 3-934427-95-2



Rothaarsteig
ISBN 3-934427-61-8



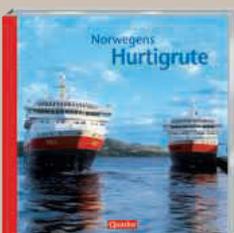
Chiemgau
ISBN: 978-3-939172-04-8



Kraniche
ISBN: 978-3-939172-16-1



Haus Rüschaus
ISBN 3-934427-96-0



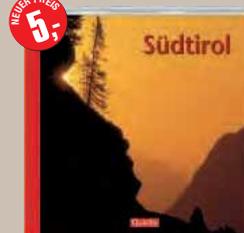
Norwegens Hurtigruten
ISBN 3-934427-64-2



Moor
ISBN 3-934427-65-0



Nord Schwarzwald
ISBN 3-934427-60-x



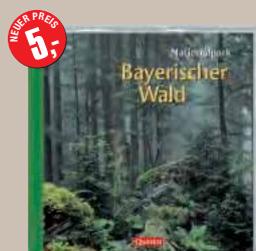
Südtirol
ISBN: 978-3-939172-05-5



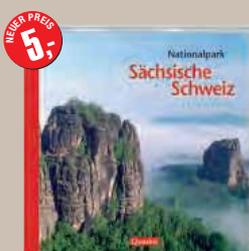
Seedler im Aufwind
ISBN: 978-3-939172-17-8



Nationalparks Nordsee
ISBN 3-934427-54-5



NP Bayerischer Wald
ISBN 3-934427-58-8



NP Sächsische Schweiz
ISBN 3-934427-55-3

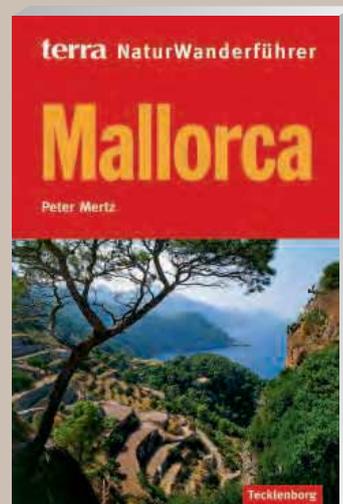


Nationalpark Harz
ISBN 3-934427-57-x

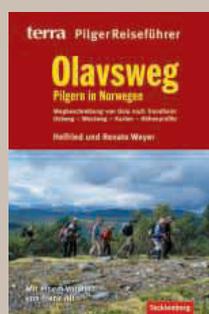
Reisen in die Natur werden immer beliebter. Außergewöhnliche Landschaften mit einer vielfältigen Tier- und Pflanzenwelt in intakten Lebensräumen versprechen Faszination, Anregung und Entspannung zugleich.

Erfahrene Autoren stellen in zurzeit 19 Titeln das Sehenswerte jenseits der Städte vor. Von Alaska bis Australien, von Korsika bis Namibia liefern die NaturReiseführer:

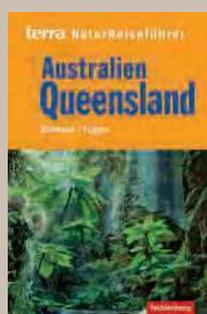
- Allgemeine Informationen über das jeweilige Reiseland, z.B. Lage, Geologie, Klima, Großlandschaften, Tier- und Pflanzenwelt etc.
- Des Weiteren spezielle Informationen über alle bedeutenden Natursehenswürdigkeiten, Schutzgebiete und Beobachtungsplätze.
- Abschließend erhalten Sie praktische Tipps, welche die Autoren durch jahrelanges Reisen in den Regionen und Ländern gewonnen haben, sowie Routen- und Tourenvorschläge; Übersichtskarten erleichtern die Vorbereitung.
- „Bildhaft“ wird das gut gegliederte Informationspaket durch meisterhafte Naturfotos der Landschaften, Pflanzen und Tiere.



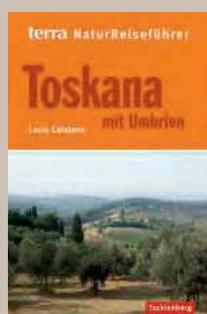
Peter Mertz **Mallorca**
240 S., 321 Abb., 23 Karten und Grafiken
ISBN 978-3-939172-85-7
€ 22,80



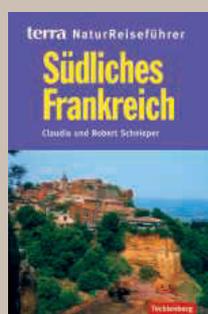
Helfried und Renate Weyer
Olavsweg – Pilgern in Norwegen
208 S., 30 Karten, Höhendiagr.
ISBN 978-3-939172-98-7
€ 22,80



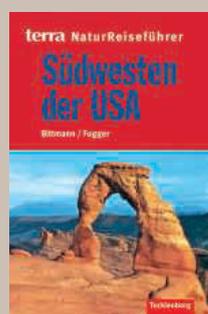
Bittmann / Fugger
Australien Queensland
152 S., 182 Abb., 8 Karten
ISBN 3-934427-67-7
€ 19,80



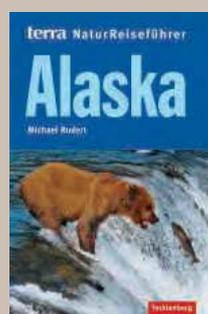
Lucia Catalano
Toskana mit Umbrien
152 S., 143 Abb., 8 Karten
ISBN: 978-3-939172-24-6
€ 19,80



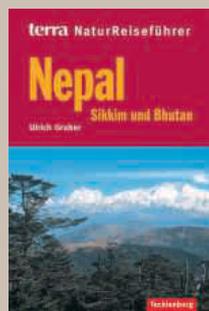
Claudia und Robert Schnieper
Südliches Frankreich
264 S., 280 Abb., 36 Karten
ISBN 978-3-934427-73-0
€ 24,80



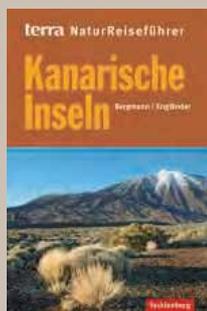
Bittmann / Fugger
Südwesten der USA
240 S., 29 Karten, 283 Fotos
ISBN 978-3939172-53-6
€ 22,80



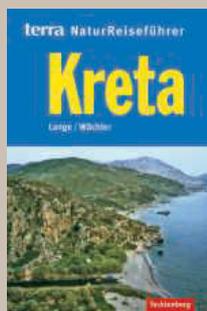
Michael Rudert
Alaska
192 S., 209 Abb., 21 Karten
ISBN 3-934427-85-8
€ 22,80



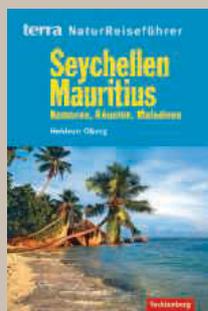
Ulrich Gruber
Nepal – Sikkim und Bhutan
176 S., 183 Abb., 9 Karten
ISBN: 978-3-939172-22-2
€ 19,80



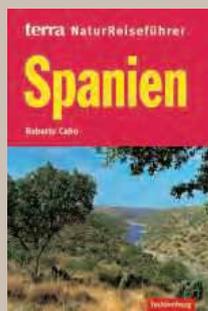
Bergmann / Engländer
Kanarische Inseln
256 S., 277 Abb., 30 Karten
ISBN 978-3-939172-37-6
€ 24,80



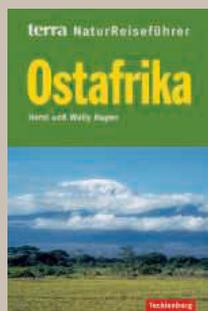
Lange / Wächter
Kreta
176 S., 163 Abb., 12 Karten
ISBN 3-934427-69-3
€ 19,80



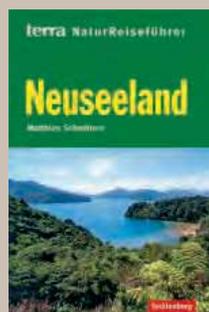
Oberg **Seychellen Mauritius Komoren, Réunion, Malediven**
208 S., 206 Abb., 27 Karten
2 Übersichtskarten
ISBN 978-3-939172-38-3
€ 22,80



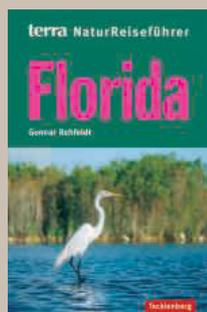
Roberto Cabo
Spanien
272 S., 257 Abb., 34 Karten
ISBN 3-934427-79-0
€ 24,80



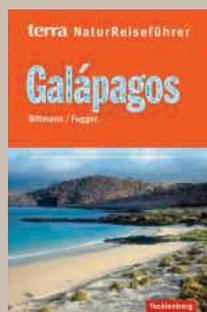
Horst und Wally Hagen
Ostafrika mit Lesezeichen
288 S., 293 Abb., 34 Karten
ISBN: 978-3-939172-23-9
€ 24,80



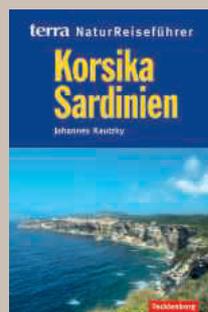
Matthias Schellhorn
Neuseeland
260 S., 282 Abb., 35 Karten
ISBN 3-934427-78-2
€ 24,80



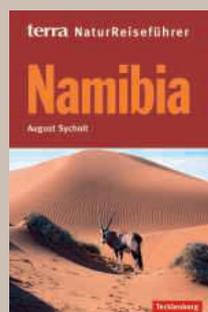
Gunnar Rehfeldt
Florida
144 S., 138 Abb., 11 Karten
ISBN 3-934427-68-5
€ 19,80



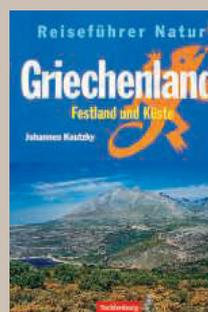
Bittmann / Fugger
Galápagos
176 S., 153 Abb., 29 Karten
ISBN 3-934427-77-4
€ 19,80



Johannes Kautzky
Korsika Sardinien
176 S., 153 Abb., 27 Karten
ISBN 3-934427-74-X
€ 19,80



August Sycholt
Namibia
288 S., 271 Abb., 10 Karten
ISBN 978-3-939172-90-1
€ 24,80



Johannes Kautzky
Griechenland Festland und Küste
240 S., 303 Abb., 34 Karten
ISBN 3-934427-76-6
€ 15,95



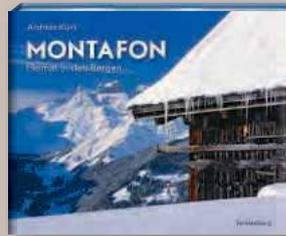
NEU

Klaus-Peter Kappest
Lapland
 Unterwegs in Weite und Licht
 ca. 144 Seiten, ca. 120 lack. Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-59-4
€ 34,50

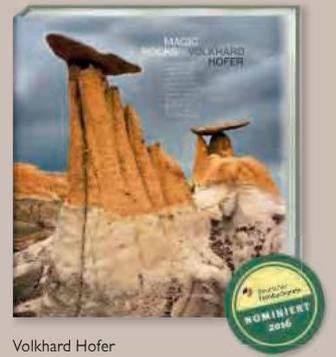


NEU

Matthias Breiter
Grizzly
 Herrscher der Wildnis
 ca. 160 Seiten, ca. 200 lack. Abb.
 Geb., 30 x 27 cm
 ISBN: 978-3-944327-60-0
€ 42,-



Andreas Künk
Montafon
 Heimat in den Bergen
 152 Seiten, ca. 165 lack. Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-52-5
€ 34,50



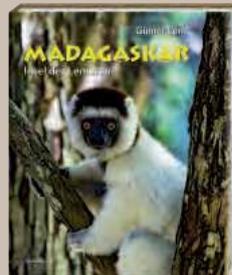
Volkhard Hofer
Magic Rocks
 240 Seiten, 238 lack. Abb.,
 Geb., 27 x 30 cm
 ISBN: 978-3-944327-21-1
€ 38,50



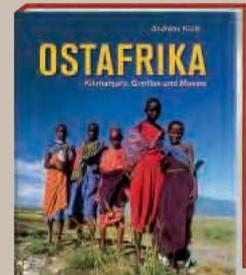
Volkhard Hofer
Das kalte Blau
 140 Aufnahmen unter Null
 192 Seiten, 140 lack. Abb.
 Geb., 30 x 27 cm
 ISBN: 978-3-944327-38-9
€ 34,50



Volkhard Hofer
Sandmeer
 108 Seiten, 82 SW-Abbildungen
 Geb., 30 x 27 cm
 ISBN: 978-3-944327-26-6
€ 29,50



Günter Lenz
Madagaskar
 Insel der Lemuren
 144 Seiten, 193 lack. Abb.
 Geb., 24 x 28 cm
 ISBN: 978-3-944327-36-5
€ 34,50



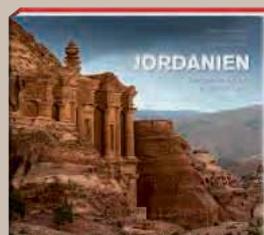
Andreas Künk
Ostafrika
 Kilimanjaro, Gorillas und Massai
 136 Seiten, 194 lack. Abb.
 Geb., 24 x 28 cm
 ISBN: 978-3-944327-35-8
€ 34,50



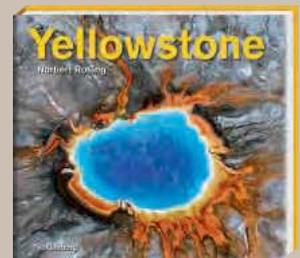
Volkhard Hofer
Iceland Graphics
 216 Seiten, 157 lack. Abb.
 Geb., 30 x 33 cm
 ISBN: 978-3-944327-48-8
€ 46,-

Von Urgewalten geformt

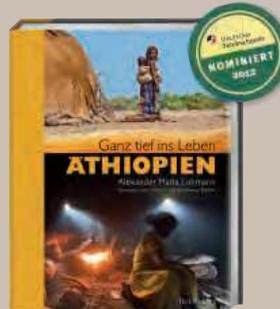
Mit seinen archaischen Landschaften gilt Island als eine der außergewöhnlichsten Inseln der Erde – ein nordisches Zauberreich aus Feuer und Wasser, Felsen und Eis. Der Fotograf Volkhard Hofer hat sich auf vielen Reisen intensiv mit diesem Niemandsland der Elemente auseinandergesetzt, in dem die ganze Urgewalt der Schöpfung deutlich wird. In seinen Aufnahmen spürt Hofer der grafischen Schönheit und Ästhetik nach, die diese geologischen Vorgänge im Erscheinungsbild der Landschaft hinterlassen haben.



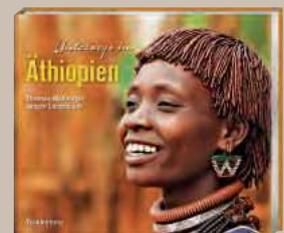
Karsten Mosebach
Jordanien
 144 Seiten, 180 lack. Abbildungen
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-29-7
€ 28,50



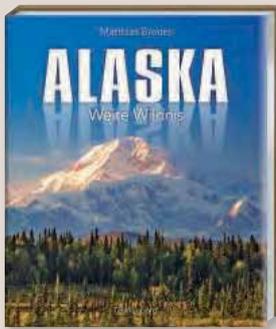
Norbert Rosing
Yellowstone
 Natur im Wandel der Jahreszeiten
 168 S., 192 lack. Abb.,
 Geb., 30 x 27 cm
 ISBN: 978-3-944327-13-6
€ 38,50



Alexander Maria Lohmann
Äthiopien
 Ganz tief ins Leben
 216 S., 144 farbige und SW-Abb.,
 Geb., 24 x 30 cm
 ISBN: 978-3-939172-76-5
€ 39,80



Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum
Unterwegs in Äthiopien
 144 Seiten, 149 lack. Abbildungen
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-27-3
€ 28,50



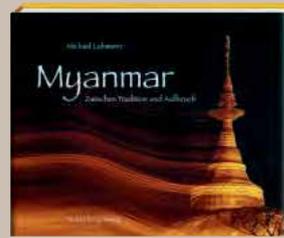
Matthias Breiter

Alaska

144 Seiten, 148 Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-49-5
€ 34,50

Unterwegs in Weite und Licht

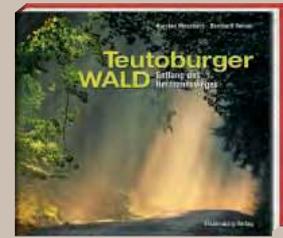
Einst lockte der Goldrausch am Yukon- und Klondike River Abenteurer in die eisigen Weiten Alaskas, heute sind es die atemberaubend schönen Landschaften und die grandiose Tierwelt, die als wahre Schätze des Landes gelten. Als eine der letzten ausgedehnten Wildnisregionen der Welt ist Alaska zu einem Sehnsuchtsziel für Naturliebhaber geworden, die ihr Glück in der Stille der einsamen Wälder finden.



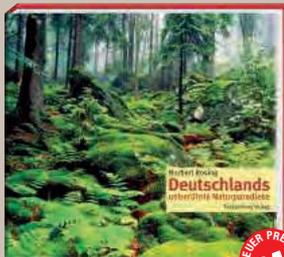
Michael Lohmann

Myanmar

Zwischen Tradition und Moderne
168 Seiten, 204 lack. Abb.,
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-24-2
€ 34,50

2. AuflageKarsten Mosebach,
Bernhard Volmer**Teutoburger Wald**

Entlang des Hermannsweges
136 S., 150 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-14-3
€ 28,50

Norbert Rosing
**Deutschlands unberührte
Naturparadiese**

204 S., 228 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-939172-46-8
Alter Preis: € 45,-
€ 24,-

Jürgen Reich, Susanne Kreuzer
Deutsche Buchenwälder

Unesco-Weltnaturerbe
136 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-97-0
€ 28,50

Strix-Naturfotografen Südtirol
Südtirol

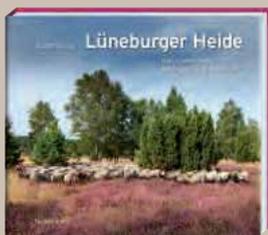
von der Vielfalt der Landschaft
128 S., 152 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-934427-97-6
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Andreas Künk

Montafon

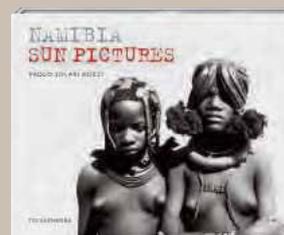
Sehen und Erleben
128 S., 171 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-81-9
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-

Jürgen Borris, Anke Benstem,
Iris Schaper**Lüneburger Heide**

Natur zwischen Heidekraut und Wacholder
144 S., 184 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-28-0, € 24,50

Jürgen Reich
Nationalpark Jasmund

Hommage an eine Landschaft
128 Seiten, 130 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-16-7
€ 28,50



Paolo Solari Bozzi

Namibia Sun Pictures

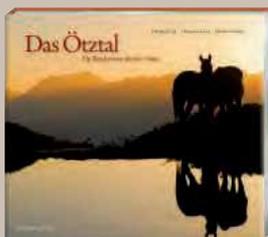
deutsch / englisch / italienisch
172 S., 100 SW-Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-07-5
€ 49,-



Ralf Kreutzer, Dr. Manuela Rehtanz

US-Nationalparks

168 S., 158 lack. Abb., 1 Karte
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-89-5
€ 39,80



Fiegl, H., Leiter, H., Scheiber, M.

Das Ötztal

Ein Rendezvous mit der Natur
136 S., 176 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-58-1
€ 28,50



Strix-Naturfotografen Südtirol

Lebende Landschaft

Freiheit der Tiere
152 S., 133 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-80-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



A. Apse, U. Bachmann, S., Loeliger

Faszination Neuseeland

160 S., 114 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-934427-51-0
Alter Preis: € 45,-
€ 22,-

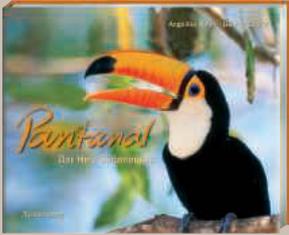


Jürgen Reich

Wildes Küstenland

Unterwegs in Mecklenburg-
Vorpommern
128 S., 128 Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-72-7, € 28,50

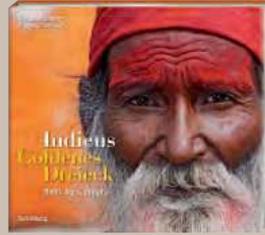




Angelika Hofer, Günter Ziesler
Pantanal – Das Herz Südamerikas
 140 S., 131 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-15-4
€ 38,50



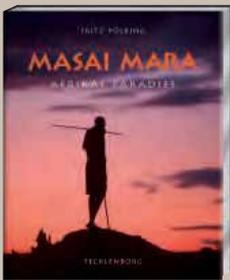
Hermann Willers, Werner Friedrich
Im Garten
 Eine Reise durch Raum und Zeit
 136 Seiten, 113 lack. Abb.
 Gebunden, 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-32-7
€ 24,50



Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum
Indiens Goldenes Dreieck
 Delhi, Agra, Jaipur
 112 S., 139 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-03-7
€ 24,50



Franz Alt, Helfried Weyer
Tibet
 Ein Volk ruft nach Gerechtigkeit
 144 S., 139 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-96-3
€ 38,50

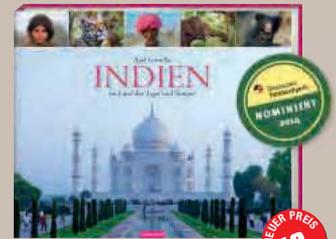


Fritz Pölkig
Masai Mara
 Afrika's Paradies
 104 S., 101 Abb., Geb., 23 x 28 cm
 ISBN 3-934427-52-9
€ 28,50

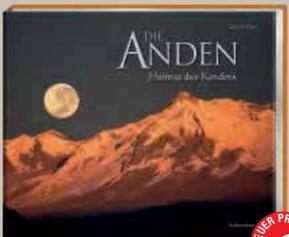
Andreas Künk
Nepal
 Leben wo die Berge den
 Himmel berühren
 160 S., 210 lack. Abb.,
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-12-9
€ 34,50

Unterwegs in der Heimat der Sherpas

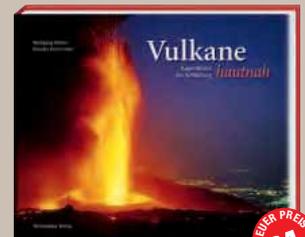
Trekking im Schatten der höchsten Berge der Welt, vorbei an Namche Bazar, dem berühmten Ausgangspunkt für Touren ins Everest-Gebiet. Hier herrscht reges Leben: Bergbegeisterte aus aller Welt machen in dem Ort Station; es gibt eine Bank, eine Post und Internet-Cafés. Gleichzeitig ist Namche Bazar immer noch Treffpunkt tibetischer Yak-Karawanen, die zum Kloster Thame auf über 3.800 Meter ziehen. Nepal, das ehemalige Königreich im Herzen des Himalayas, ist ein Land im Wandel. Moderne und uralte Kultur treffen aufeinander.



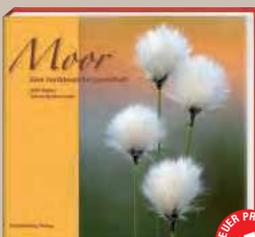
Axel Gomille – **Indien**
 Im Land der Tiger und Tempel
 160 S., 169 lack. Abb., 1 Karte,
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-92-5
Alter Preis: € 38,50
€ 19,-



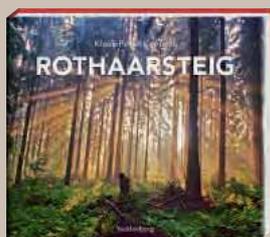
Tui De Roy
Die Anden
 Die Heimat des Kondors
 152 S., 209 Abb., 1 Karte, Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-78-9
Alter Preis: € 39,80
€ 20,-



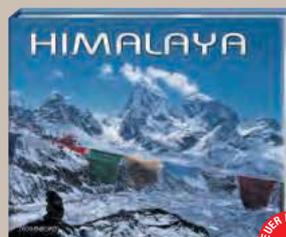
Wolfgang Müller, Klaudia Kretschmer
Vulkane hautnah
 Augenblicke der Schöpfung
 216 S., 220 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-88-8, **€ 24,-**
Alter Preis: € 45,-



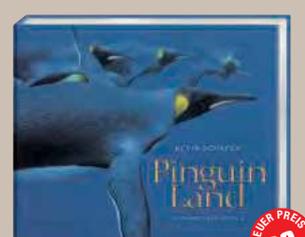
Willi Rolfes, Tobias Böckermann
Moor
 Eine norddeutsche Landschaft
 128 S., 135 lack. Abb., Geb., 26,5 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-45-1, **€ 17,-**
Alter Preis: € 34,80



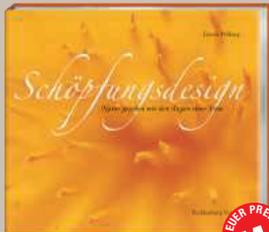
Klaus-Peter Kappest
Rothaarsteig
 Der Weg der Sinne
 160 Seiten, 182 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-20-4
€ 24,50



Himalaya
 Im Reich der Götter
 184 S., 225 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN 3-924044-92-9
Alter Preis: € 49,80
€ 22,-



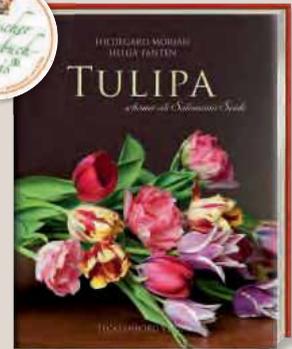
Kevin Schafer – **Pinguin Land**
 Im Bann eines Vogels
 144 S., 110 lack. Abb.,
 Geb., 28,5 x 23,5 cm
 ISBN 3-924044-90-2
Alter Preis: € 39,80
€ 20,-



Gisela Pölkling
Schöpfungsdesign
 Natur – gesehen mit den Augen einer Frau
 ISBN 978-3-934427-93-8
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-



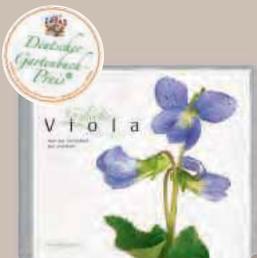
Hugo Wassermann
Natur fühlen
 Ein sinnliches Erlebnis
 144 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-934427-98-3
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



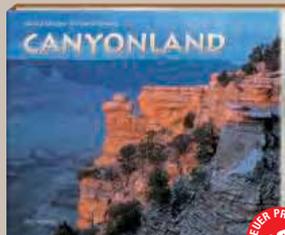
Hildegard Morian,
 Helga Panten
Tulipa
 schöner als Salomonis Seide
 120 S., 90 lack. Abb.,
 Geb., 17 x 22 cm
 ISBN: 978-3-944327-09-9
€ 16,80

Schöner als Salomonis Seide

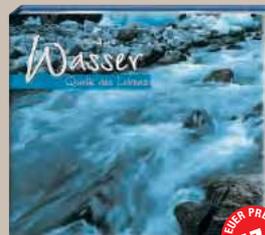
Sie halten Tulpen für alltäglich? Dieses Buch verführt Sie, die Tulpe mit frischem Blick zu betrachten. Die Fotos von Hildegard Morian zeigen die vertraute Blume in neuer, ungewohnter Perspektive und verlocken, selbst genauer hinzuschauen.



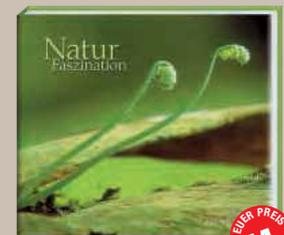
Jennifer Warschun, Josh Westrich
Geliebte Viola
 Von der Schönheit der Veilchen
 176 Seiten, 102 lack. Abb.,
 Gebunden, 22 x 18 cm
 ISBN: 978-3-944327-25-9
€ 28,50



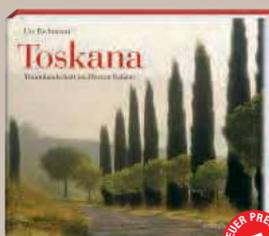
Markus Mauthe, Michael Engelhard
Canyonland – Farben der Stille
 192 S., 160 lackierte Abb.
 1 herausnehmbare Karte 83 x 67 cm
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN 3-924044-97-X
Alter Preis: € 58,-
€ 29,-



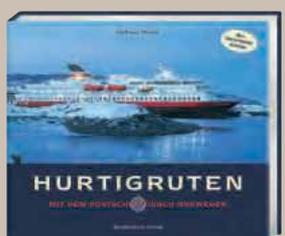
Blende 4, Stefan Jürgens
Wasser
 Quelle des Lebens
 ISBN 978-3-934427-28-0
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Natur Faszination
 128 S., 120 Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-67-3
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-



Urs Bachmann
Toskana
 Traumlandschaft im Herzen Italiens
 144 S., 137 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-19-2, **€ 17,-**
Alter Preis: € 34,80



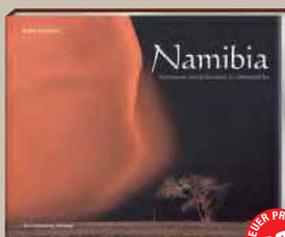
Helfried Weyer
Hurtigruten
 Mit dem Postschiff durch Norwegen
 144 S., 126 Abb.,
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN 3-924044-47-3
€ 39,80



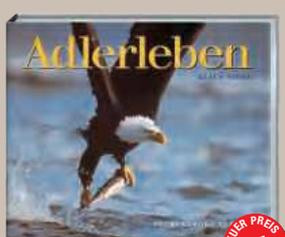
Helfried Weyer
Die weite Welt der Hurtigruten
 Norwegen, Spitzbergen, Grönland, Antarktis
 168 S., 157 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
 ISBN: 978-3-939172-65-9
Alter Preis: € 45,-
€ 24,-



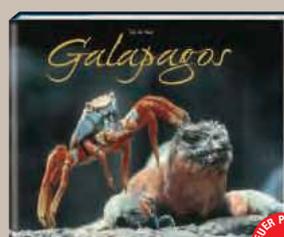
Fritz Pölkling
Momente der Natur
 Fotografische Impressionen und Essays
 112 S., 103 Abb.
 Paperback, 21 x 25 cm
 ISBN 3-934427-18-9
€ 20,-



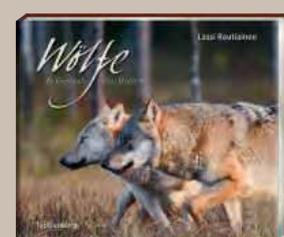
Roland Richter
Namibia – Naturraum und Kolonialzeit
 in Südwestafrika
 168 S., 216 Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN 3-934427-34-0, **€ 28,-**
Alter Preis: € 49,80



Klaus Nigge
Adlerleben
 Der amerikanische Weißkopfseeadler
 ISBN 978-3-924044-45-9
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Tui De Roy
Galapagos – Inseln aus Feuer geboren
 160 S., 193 lack. Abb., 5 Karten,
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN 3-924044-53-8
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-



Lassi Rautiainen
Wölfe
 In Finnlands wilden Wäldern
 158 S., 144 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-99-4
€ 34,50

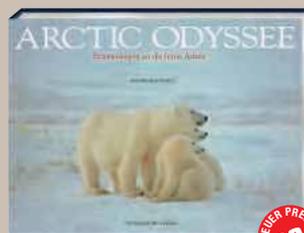


Gogol Lobmayr
Faszination Natur
Die schönsten
Landschaften der Erde
184 S., 174 Abb., Geb., 31 x 24 cm
ISBN 3-924044-27-9

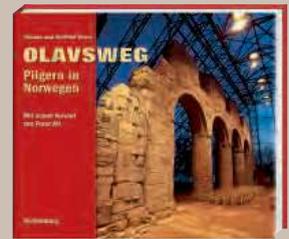
Alter Preis: € 45,-
€ 22,-



Willi Rolfes, Hartmut Elsner
Moor Tagebuch
Ein Jahr im Moor
120 S., 143 Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN 3-924044-94-5, **€ 17,-**
Alter Preis: € 34,80



Michio Hoshino
Arctic Odyssee
Erinnerungen an die ferne Arktis
124 S., 115 Abb., Geb., 30,5 x 22 cm
ISBN 3-924044-48-1, **€ 20,-**
Alter Preis: € 39,80



Renate und Helfried Weyer
Olavsweg – Pilgera in Norwegen
144 S., 141 Abb., 1 Karte
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-73-4
€ 34,80



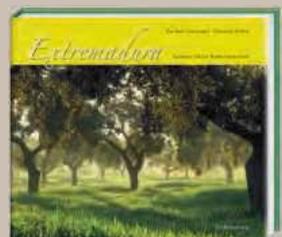
Nordische Impressionen
Landschaften Skandinaviens
128 S., 141 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN 3-924044-49-x
Alter Preis: € 49,80
€ 22,-



Jim Brandenburg
White Wolf
Der weiße Wolf,
eine arktische Legende
160 S., 175 Abb.,
Geb., 31,5 x 24 cm
ISBN 3-924044-39-2, **€ 28,-**
Alter Preis: € 45,-

Jim Brandenburg ist ein vielfach ausgezeichneter Naturfotograf und ein Meister der Tierfotografie. Seit 1978 erscheinen seine Arbeiten regelmäßig in den Magazinen und Büchern der National Geographic Society. Zu seinen weltweit erfolgreichsten Büchern gehören die Titel „White Wolf“ und „Bruder Wolf“. 1991 erhielt er für sein Engagement, mit Hilfe der Naturfotografie die Aufmerksamkeit der Öffentlichkeit auf die Umwelt zu lenken, den „World Achievement Award“ der Vereinten Nationen.

Jim Brandenburg
Bruder Wolf
Das vergessene Versprechen
156 S., 140 lack. Abb.,
Geb., 31,5 x 24 cm
ISBN 3-924044-23-6, **€ 28,-**
Alter Preis: € 45,-



Joachim Griesinger, Manuela Seifert
Extremadura
Spaniens älteste Kulturlandschaft
128 S., 122 Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-20-8
€ 34,80



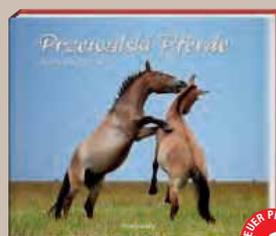
Klaus Nigge
Kamtschatka
Adler, Bären & Vulkane
136 S., 134 Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN 3-924044-34-1
Alter Preis: € 45,-
€ 22,-



Norbert Rosing
Polarbären
Im Reich der Polarbären
ISBN 3-924044-13-9
Alter Preis: € 45,-
€ 18,-



Klaus Nigge, Karl Schulze-Hagen
Die Rückkehr des Königs
Wisente im europäischen Urwald
ISBN 978-3-934427-46-4
Alter Preis: € 45,-
€ 22,50



Thomáš & Milada Miček,
Waltraud Zimmermann
Przewalski-Pferde
Das asiatische Wildpferd
96 S., 82 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-05-1
Alter Preis: € 24,50
€ 12,-



Bernd Lamm, Elli Radinger
Wildpferde
Freiheit auf vier Beinen
112 S., 140 Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN 3-934427-84-7
€ 24,50



Norbert Rosing
Im Reich der Eisbären
204 S., 158 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-934427-99-0
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-





NEUER PREIS
28,-

Fritz Pölking
Afrikas große Katzen
Gepard, Löwe, Leopard
60 S., 49 lack. Abb.,
Geb., 33 x 39 cm
ISBN: 978-3-939172-32-1
Alter Preis: € 45,-
€ 28,-

Lautlose Jäger der Savanne

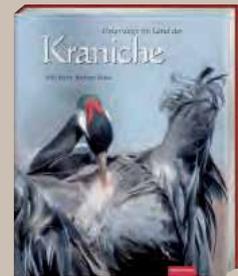
Kaum ein Geschöpf fasziniert den Menschen so sehr wie die großen Katzen Afrikas. Löwen streifen in Rudeln durch das hohe Gras der Savanne, Leoparden lauern im dichten Unterholz, Geparde überraschen ihre Beutetiere mit blitzschnellen Spurts. Aber die Raubtiere haben noch eine andere Seite:

Bei der Aufzucht ihrer Jungen zeigen sie sich erstaunlich verspielt und fürsorglich. Fritz Pölking, einer der renommiertesten deutschen Naturfotografen, hat den Großkatzen einen guten Teil seines Schaffens gewidmet. Jahrzehntlang ist er durch die Savannen des östlichen und südlichen Afrika gereist, hat einzelne Tiere generationenlang begleitet und fotografiert. Seine Bilder beeindrucken durch große Nähe und ungewöhnliche Intensität.



NEUER PREIS
22,50

Dr. Rudolf Lammers
Nashörner
ISBN 978-3-924044-41-1
Alter Preis: € 45,-
€ 22,50



Willi Rolfes, Hartmut Elsner
Unterwegs im Land der
Kraniche
120 S., 132 Abb., Geb., 23 x 28 cm
ISBN 3-934427-91-X
€ 24,50



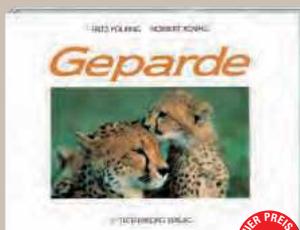
NEUER PREIS
24,-

Norbert Rosing
Yellowstone
Land aus Feuer und Eis
168 S., 174 Abb., Geb., 24 x 30 cm
ISBN 3-924044-42-2, **€ 24,-**
Alter Preis: € 49,80



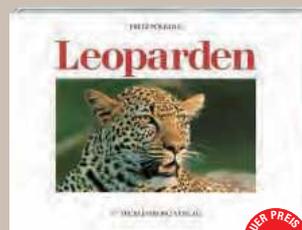
NEUER PREIS
28,-

Klaus Nigge
Kranich
168 S., 118 Abb., Geb., 28 x 32 cm
ISBN: 978-3-939172-14-7
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-



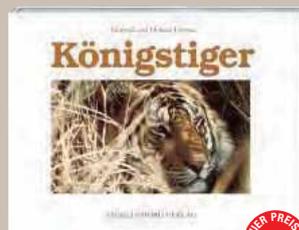
NEUER PREIS
17,-

Fritz Pölking, Norbert Rosing
Geparde
Die schnellsten Katzen der Welt
ISBN 3-924044-11-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



NEUER PREIS
17,-

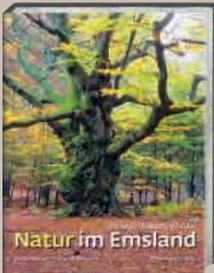
Fritz Pölking
Leoparden
Die geheimnisvollen Katzen
ISBN 978-3-924044-17-6
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



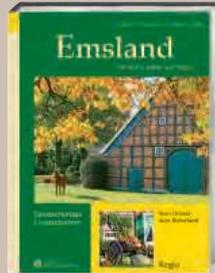
NEUER PREIS
17,-

Gertrud und Helmut Denzau
Königstiger
ISBN: 978-3-92044-24-4
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

EDITION RASCH & RÖHRING



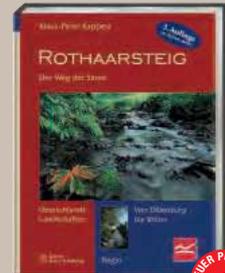
Erhard Nerger, Tobias Böckermann
Natur im Emsland
 Moore, Wasser, Wälder
 136 S., 174 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-47-5
€ 24,50



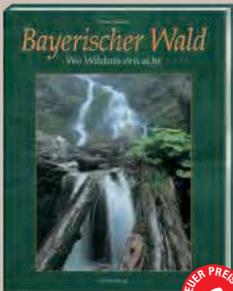
Richard Heskamp, Andreas Einyck
Emsland
 Ein Stück näher zur Natur
 144 S., 201 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-51-2
€ 24,50



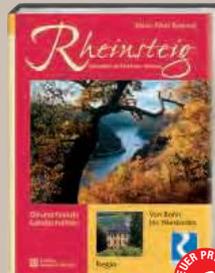
Armin Maywald
Der Harz
 Natur, Kultur und Mythen
 136 S., 198 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-35-2
€ 24,50



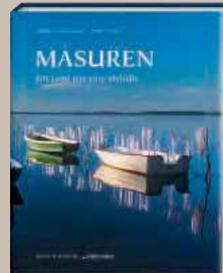
Klaus-Peter Kappest
Rothaarsteig
 Der Weg der Sinne
 128 S., 213 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN 3-934427-11-1
Alter Preis: € 20,-
€ 10,-



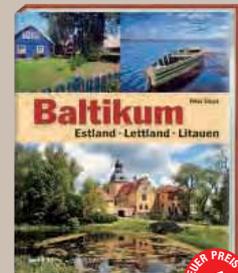
Sven Zellner
Bayerischer Wald
 Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN 978-3-924044-57-2
Alter Preis: € 24,50
€ 12,-



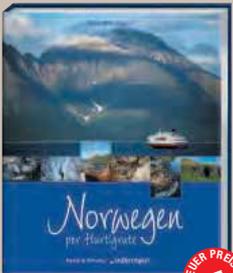
Klaus-Peter Kappest
Rheinsteig
 Wandern auf hohem Niveau
 ISBN 978-3-934427-85-3
Alter Preis: € 24,50
€ 12,-



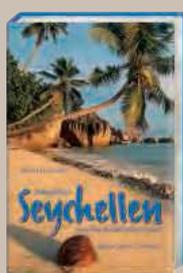
Marika Hildebrand, Peter Ernzt
Masuren
 Ein Land wie eine Melodie
 120 S., 84 Abb., Geb., 23 x 28 cm
 ISBN 3-934427-82-0
€ 28,50



Peter Ernzt
Baltikum
 Litauen, Lettland, Estland
 ISBN: 978-3-939172-50-5
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-



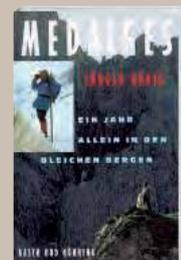
Klaus-Peter Kappest
Norwegen per Hurtigrute
 Ein Verkehrsmittel für Individualisten
 ISBN 978-3-934427-27-3
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-



Robert Hofrichter
Seychellen
 Juwelen im Indischen Ozean
 256 S., 244 Abb.,
 Geb. 20,5 x 26,5 cm
 ISBN 3-924044-54-6
€ 34,80



Albrecht Schnabel
Die Katzen von Rom
 128 S., 131 Abb., Geb., 24,5 x 28,5 cm
 ISBN 3-924044-73-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Jürgen König – **Medalges**
 Ein Jahr allein in den bleichen Bergen
 315 S., 28 Abb.,
 Geb., 13,5 x 21 cm
 ISBN 3-924044-80-5
€ 20,-



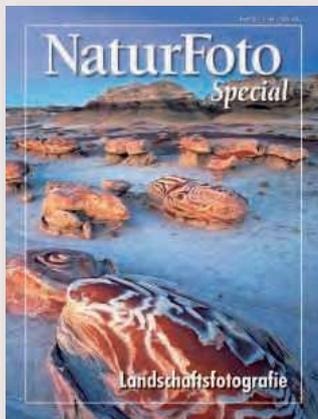
Jürgen König
Viel mehr als nur ein Hund
 Geschichten einer Freundschaft
 126 S., 29 Abb., 13,5 x 21 cm
 ISBN 3-924044-66-x
€ 16,50

NaturFoto Special

Die Sonderausgaben zu speziellen Themen

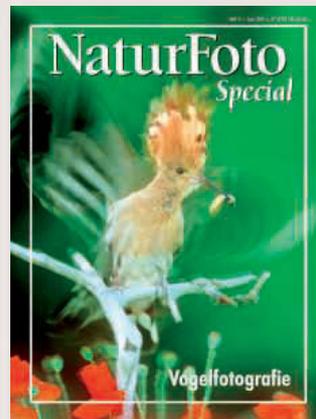
Mit NaturFoto Special hat sich die Redaktion speziellen Themen gewidmet, die auf vielen Seiten umfassend und professionell behandelt werden können.

Neben dem praxisnahen Text steht auch hier das Bild als optimales Anschauungsmaterial im Mittelpunkt.



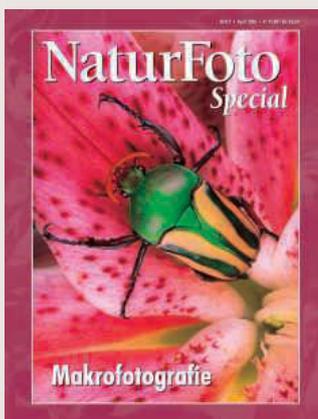
Landschaftsfotografie
€ 12,-

In dieser Spezialausgabe der NaturFoto geben einige der renommiertesten europäischen Landschaftsfotografen auf rund 120 Seiten detaillierte Einblicke in ihre Arbeitsweise und zeigen in opulenten Bildstrecken Highlights ihres Schaffens. Sie berichten über ihre Erfahrungen und Erlebnisse, verraten Tipps und Tricks.



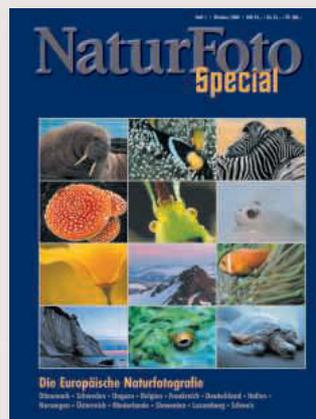
Vogelfotografie
€ 12,-

Vögel im Flug gehören sicherlich zu den wundervollsten Szenen in der Natur. Vögel üben auf die meisten Menschen eine unwiderstehliche Faszination aus. Auch für zahlreiche Naturfotografen zählen Vögel, vom winzigen Zaunkönig bis zum majestätischen Seeadler, zu den bevorzugten Motiven. In dieser Spezialausgabe von NaturFoto geben einige der renommiertesten europäischen Vogelfotografen detaillierte Einblicke in ihre Arbeitsweise.



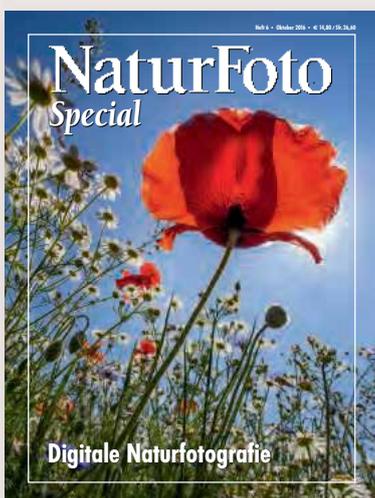
Makrofotografie
€ 12,-

Das Spezialheft zur Nah- und Makrofotografie richtet sich in erster Linie an Einsteiger in dieses faszinierende Teilgebiet der Naturfotografie, möchte aber auch „alten Hasen“ Anregungen bieten. Es wurde so konzipiert, dass jedes Kapitel für sich gelesen werden kann. Verweise leiten den Leser zu Textpassagen, die sich an das jeweilige Thema anschließen, aber in anderem Zusammenhang gezeigt werden.



Die Europäische Naturfotografie € 8,-

Mit unserer Premierenausgabe wollen wir die Qualität und die Vielfalt der Naturfotografie auf dem europäischen Kontinent dokumentieren. Dazu präsentieren wir Ihnen Bilder „satt“. 180 der schönsten Aufnahmen, zusammengestellt in Portfolios von Fotografen aus 13 europäischen Vereinen.



NEU

Digitale Naturfotografie € 20,-

Die rasante Weiterentwicklung der digitalen Fototechnik eröffnet in vielen Bereichen der Naturfotografie erstaunliche Möglichkeiten. Extrem hohe Empfindlichkeit und Auflösung der Sensoren, hohe Serienbildraten, die Option, auch bewegte Bilder aufzuzeichnen, sind nur einige Aspekte, die das verdeutlichen. Mit dieser Spezialausgabe wollen wir Ihnen – anschaulich und leicht verständlich – das Wissen an die Hand geben, um die vielfältigen Chancen digitaler Aufnahmetechnik möglichst umfassend nutzen zu können.



48. Jahrgang, Erscheinungsweise monatlich, 88 S., Format 21 x 28 cm

€ 7,20 / sFr 10,90 je Heft

Abo-Preis: Inland € 80,- / Ausland € 102,-

Besuchen Sie uns auf www.naturfoto-magazin.de

Die Nummer Eins im deutschsprachigen Raum

Von Fotografen für Fotografen

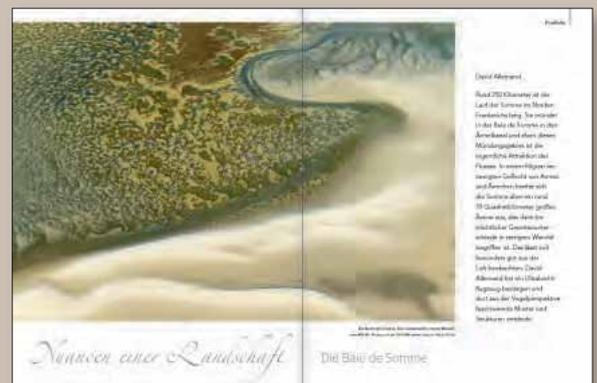
NaturFoto wendet sich als größte deutschsprachige Fachzeitschrift für angewandte Naturfotografie gleichermaßen an ambitionierte Amateur- wie Berufsfotografen. Das monatlich erscheinende Magazin bietet in jeder Ausgabe Erfahrungsberichte und Reportagen sowie opulente Portfolios herausragender Naturfotografen.

Tipps & Tricks

NaturFoto-Autoren liefern ausführliche Informationen aus erster Hand. Sie geben präzise Tipps zu lohnenden Fotoplätzen in heimischen und entlegenen Naturgebieten, erläutern in aller Offenheit ihre speziellen Fototechniken und beschreiben die Entwicklung ihrer individuellen Sehweise sowie ihre Methoden der Bildgestaltung.

Kameras, Objektive, Zubehör

Tests von Kameras, Objektiven, Filtern oder sonstigem Zubehör finden bei uns nicht im Labor statt. Unsere Autoren, allesamt erfahrene Fotografen, testen stets unter harten Praxisbedingungen – oft über viele Wochen.





4x im Jahr
für nur 28,- €
(im Inland) inkl. Porto

Seit 2002 gibt die Gesellschaft Deutscher Tierfotografen das **forum naturfotografie** heraus. Auf über 60 Farbseiten präsentiert dieses Magazin einen Querschnitt aus Portfolios von Top-Fotografen aus aller Welt, aus Wettbewerbsgalerien, Portfolios und Praxisberichten von GDT-Mitgliedern, Buchbesprechungen und Essays zu aktuellen Themen der Naturfotografie.



Das Magazin für die Region

Ihr Freizeit- und Kulturplaner



19. Jahrgang, 4 x jährlich

zum Preis von 6,- € pro Ausgabe,
20,- € für ein Jahresabonnement

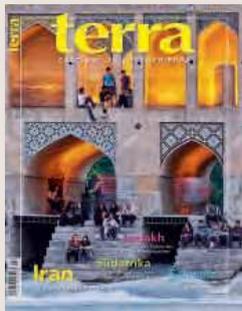
4 x im Jahr liefert Ihnen das **Münsterland Magazin** Interessantes und Innovatives aus der Region. Einen Schwerpunkt bilden die Rubriken Münster-Ticker sowie Freizeit und Kultur, die ein facettenreiches Bild der Aktivitäten im Münsterland bieten.

In jeder Ausgabe finden Sie Interviews mit Persönlichkeiten, die in unserer Region geboren wurden oder dort leben und durch ihren beruflichen Einsatz, ihre Vision und Meisterschaft im öffentlichen Fokus stehen.

Darüber hinaus präsentieren wir im Zyklus der vier Jahreszeiten Ausflugsziele, Konzert- und Theaterhighlights, Trends zum „Schönen Leben“ sowie Rezepte der Saison.

Ein Supplement widmet sich als Heft im Heft einem speziellen, aktuellen Thema.

Entdecken Sie das große Natur- und Reisemagazin



20. Jahrgang, 4x jährlich, 112 S., Format 21 x 28 cm

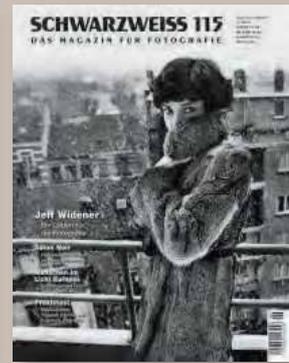
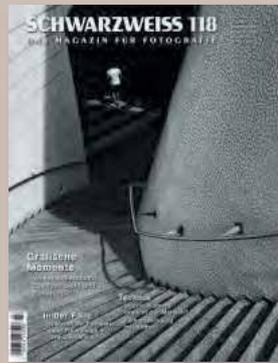
€ 8,20 / sFr 12,50

Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen
oder per Abonnement direkt über den Verlag

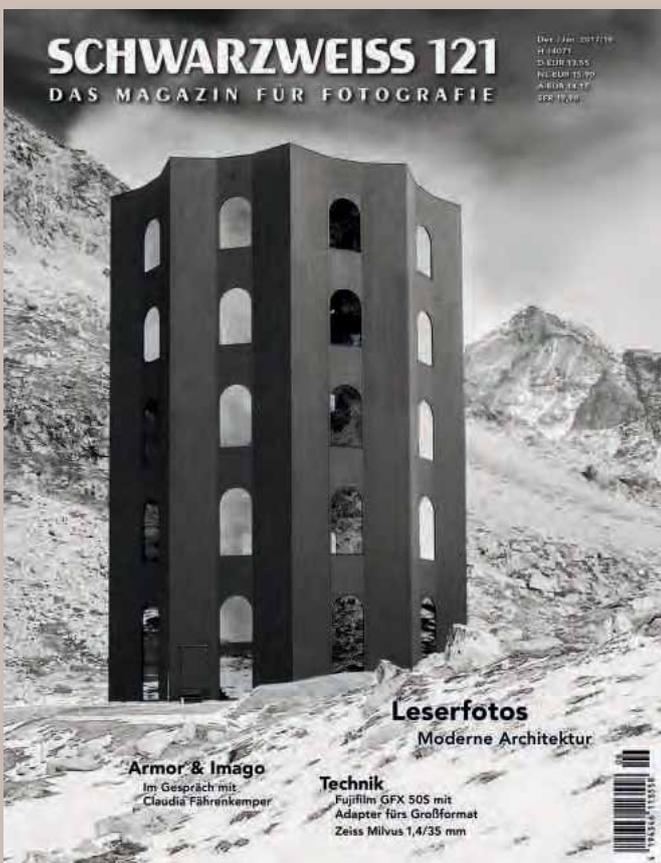
Inland € 31,- Ausland € 39,-

Von den Dschungeln Indochinas bis ins ewige Eis der Antarktis – entdecken Sie grandiose Naturlandschaften und faszinierende Kulturen, feinfühlig fotografierte Bildstrecken und fesselnde Reportagen.

terra zeigt Ihnen die berühmtesten Wander- und Trekkingrouten, vom Kungsleden in Skandinavien über den Paine Circuit in Argentinien bis hin zum legendären Milford Track in Neuseeland. Outdoor-Experten, die die Routen genau kennen, erzählen, wie Sie selbst diese Touren erleben können und geben hilfreiche Tipps und Hinweise.



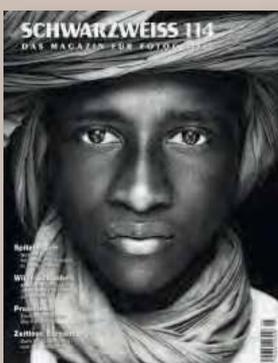
Schönheit zwischen Licht und Schatten



SCHWARZWEISS ist das einzige Magazin im deutschsprachigen Raum, das sich ausschließlich mit der Schwarzweißfotografie beschäftigt. Es stellt die Arbeit von internationalen Fotografen in umfangreichen Bildstrecken vor, untersucht deren Arbeitsweise anhand von Bildanalysen und Interviews mit den Künstlern. Neben aktuellen Fotoarbeiten zeigt das Magazin auch historische Werke von bedeutenden Fotografen und präsentiert ebenso junge, noch unbekannte Talente. Im Fokus der Portfolios stehen Fragen nach Intention und Herangehensweise der Künstler sowie der Komposition und Gestaltung der Bilder.

Zudem beschäftigt sich das Magazin mit ausgewählten Technikthemen, die insbesondere für die Schwarzweißfotografie von Interesse sind. Kameras, Objektive, Filme, Papiere und Zubehör werden in umfangreichen Praxistests unter die Lupe genommen. Sowohl digitale als auch analoge Fotothemen finden in **SCHWARZWEISS** Beachtung.

Ergänzt werden die Technikberichte durch Themen zur Bildpräsentation. Außerdem wirft das Magazin einen Blick auf die aktuelle Galerieszene und stellt in teils mehrseitigen Fotostrecken interessante Ausstellungen aus dem Bereich der Schwarzweißfotografie vor.



SCHWARZWEISS Erscheinungsweise 6x jährlich · 80 Seiten · Format 21,5 x 28 cm · € 13,55 / sFr 19,90 pro Ausgabe
Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen oder direkt über den Verlag · Abo-Preis: Inland € 78,- / Ausland € 82,-

Das Kunstmagazin für die Region

Es muss nicht immer Berlin, Düsseldorf oder Köln sein. **kontur** zeigt, dass auch direkt vor der eigenen Haustür spannende Kunst und innovatives Design präsentiert und produziert wird. Das Magazin will anregen, sich bewusster mit dem regionalen Angebot der bildenden Kunst auseinander zu setzen.

kontur informiert nicht nur über aktuelle Ausstellungen und Events, sondern spricht mit den Künstlern und Machern des regionalen Kunstbetriebes. Ganz bewusst haben wir hier neben den etablierten Museen und Galerien auch die Off-Spaces und die junge Szene im Blick, berichten über zeitgenössische lokale Kunst, stellen Projekte, Förderer und Freunde der Kunst vor, und gehen Fragen der Kulturpolitik nach.

kontur richtet sich in erster Linie an kunstinteressierte Menschen, die Interesse an einer aktiven, kulturorientierten Lebensgestaltung haben, die beweglich im Geist und offen für Neues sind.



7. Jahrgang
Erscheinungsweise 2x jährlich
96 Seiten, Format 21,5 x 28 cm

5,- EURO
14,- Euro für ein Jahresabonnement



Ihre Ansprechpartner im Verlag

Verlagsleitung

Stefanie Tecklenborg
Telefon (0 25 52) 920-02
Telefax (0 25 52) 920-160
tecklenborg@tecklenborg-verlag.de

Vertrieb

Heike Brosig
Telefon (0 25 52) 920-182
Telefax (0 25 52) 920-180
vertrieb@tecklenborg-verlag.de

Presse + Werbung

Telefon (0 25 52) 920-151
Telefax (0 25 52) 920-150
info@tecklenborg-verlag.de

Auslieferung Deutschland

Tecklenborg Verlag
Siemensstraße 4
48565 Steinfurt
Telefon (0 25 52) 920-182
Telefax (0 25 52) 920-180
vertrieb@tecklenborg-verlag.de

Ihre Ansprechpartner

Baden Württemberg

Margrete und Reinhold Dussling
Markdorfer Straße 14
88682 Salem
Telefon (0 75 53) 8 27 87 88
Telefax (0 75 53) 8 27 87 89

Österreich

Mohr Morawa, Buchvertrieb
GmbH
Sulzengasse 2 · A-1230 Wien
Telefon +43/1/68 014-0
Telefax +43/1/6 89 68 00 oder
6 88 7130
Bestellservice:
Telefon +43/1/6 80 14-5
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Edwin Mayr (Gebiet West)
Kreuzweg 24
A-4600 Wels
Telefon +43/664/3 9128 33
Telefax +43/7242/91 04 08
edwin.mayr@mohrmorawa.at

Thomas Lasnik (Gebiet Ost)
Marangasse 8 · A-1220 Wien
Telefon +43/664 22172 92
Telefax +43/1/25 33 033 4270
Mobil +43/664/2 2172 92
thomas.lasnik@mohrmorawa.at

Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG
Petra Troxler
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern am Albis
Telefon +41/44/7 62 42 00
Telefax +41/44/7 62 42 10
avainfo@ava.ch
www.ava.ch



Tecklenborg Verlag GmbH & Co. KG
Siemensstraße 4 · 48565 Steinfurt
Telefon (0 25 52) 920-02
info@tecklenborg-verlag.de
www.tecklenborg-verlag.de

