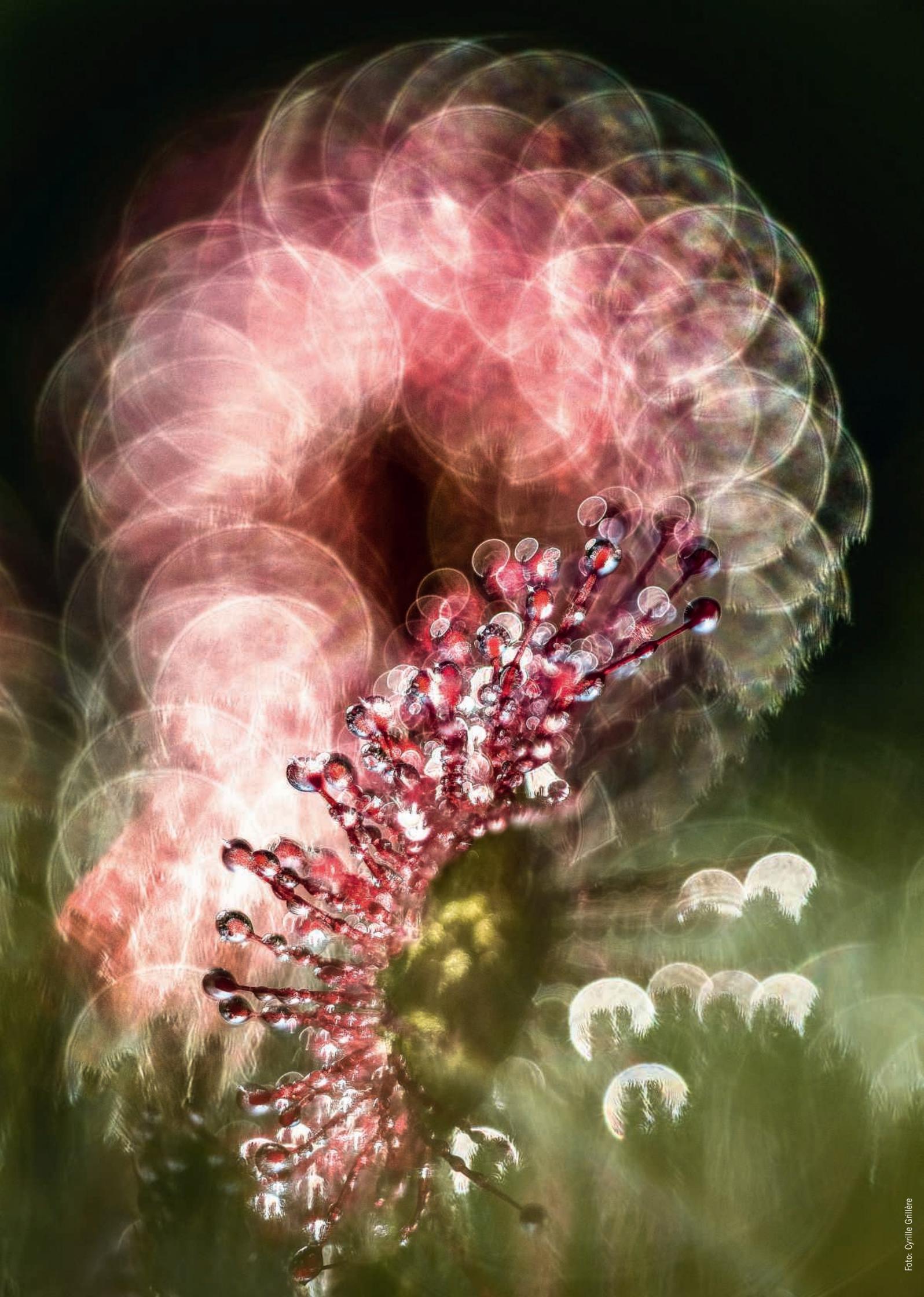


Tecklenborg
Herbst 2018







Liebe Naturfreunde,

wer einen Teich im Garten hat, kann nicht nur unter der Wasseroberfläche ein buntes Treiben beobachten. Zu den tierischen Gästen, die sich unweigerlich einstellen, zählen unter anderem bunt schillernde Flugakrobaten: Libellen. Die eleganten Flieger mit den Facettenaugen gehören nicht nur zu den farbenprächtigsten Insekten unseres Planeten, sie sind auch wahre Meisterwerke der Evolution: Vermutlich wegen ihrer Entwicklungsstrategie im Wasser und an Land sowie ihres außergewöhnlichen Flugapparates konnten sie sogar die Dinosaurier überleben – nur eines von vielen spannenden Details aus dem Leben der Libellen.

Der Fotograf Dr. Ferry Böhme hat die „Mini-Hubschrauber“ seit Langem zu seinen Lieblingsmotiven erkoren. So entstanden in den vergangenen Jahren unzählige wunderschöne Bilder, die wir Ihnen zusammen mit allerlei Wissenswertem in unserer Neuerscheinung „Faszination Libellen“ vorstellen möchten.

Zudem möchten wir Sie einladen, eines der wohl kontrastreichsten Länder der Erde zu entdecken: Chile. Zwischen Arica, der „Stadt des ewigen Frühlings“ im äußersten Norden und dem windumtosten Feuerland im Süden werden auf einer Länge von über 4.000 Kilometern fast alle Klimazonen durchschritten.

Der österreichische Fotograf Markus Thek hat zwei Jahre in Chile gelebt und zeigt von der Atacamawüste bis zu den Gipfeln der Anden, von dichten Regenwäldern über Küstenlandschaften bis zu verschneiten Vulkanen und Gletschern die ganze Bandbreite an spektakulären Naturräumen, die das schmale Land zwischen Pazifik und Anden auszeichnet.

Ich wünsche Ihnen eine inspirierende, vergnügliche Bilderreise mit diesem und allen anderen Titeln aus unserem Verlagsprogramm.

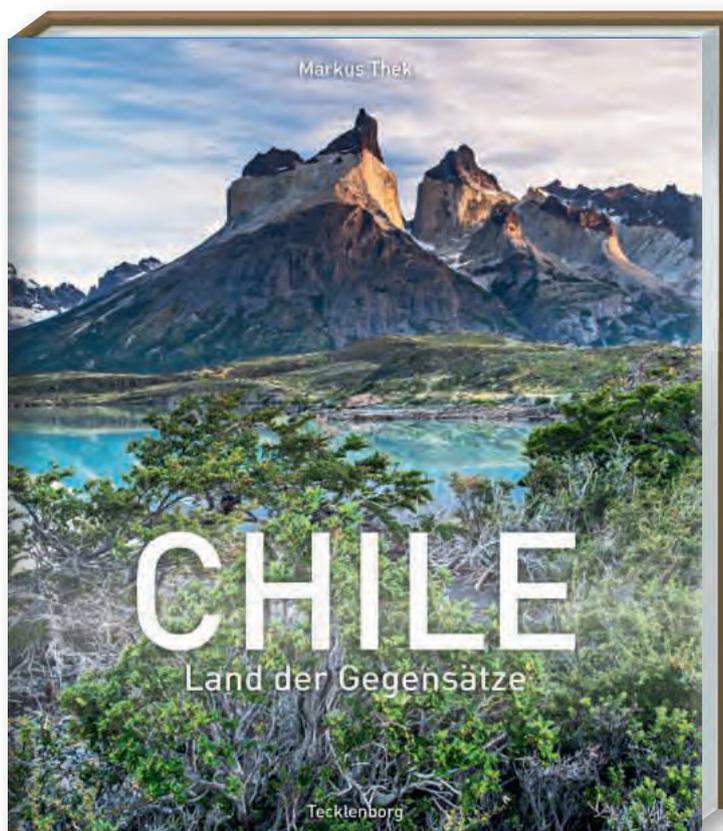
Ihre Stefanie Tecklenborg



NEU

Von der Wüste bis nach Feuerland

„Wind, Wasser und Sand geben meinem schmalen Vaterland seine Form. All seine Stille liegt in seiner langen Linie“ – so poetisch hat der Schriftsteller Pablo Neruda seine Heimat einst beschrieben. Mit 4.200 km Länge ist Chile nicht nur das längste und schmalste Land der Welt, sondern auch eines der kontrastreichsten. Ein Mosaik aus fantastischen, menschenleeren Naturlandschaften, das sich zwischen der Brandung des Pazifik und den Gipfeln der Anden erstreckt. Die Atacamawüste lockt im Norden mit einzigartigen Panoramen, Salzseen, Geysiren und bunten Lagunen. Im Zentrum kontrastiert das saftige Grün der Araukarienwälder mit dem Azurblau der vielen Seen und den weißen Schneehauben der Vulkane. Im wilden, windumtosten Süden Chiles ragen die mächtigen Felsnadeln der Fitz-Roy-Region und die imposanten Granittürme Torres del Paine in den Himmel, ehe man nach der Überquerung der Magellanstraße die einsame Fjord- und Inselwelt Feuerlands erreicht. Das wohl schönste andere Ende der Welt ... Der österreichische Fotograf Markus Thek hat zwei Jahre in Chile gelebt und das „Land der Gegensätze“ fotografisch in Szene gesetzt. Ein Kaleidoskop majestätischer, rauer Landschaften voller Weite und Stille.



Markus Thek
Chile
 Land der Gegensätze



ca. 168 Seiten, ca. 190 lack. Abb.
 Geb., 24 x 28 cm
 ISBN: 978-3-944327-64-8
€ 34,50



Der Österreicher **Markus Thek** ist Pädagoge und Naturfotograf. Begeistert für fremde Länder und mit großer Leidenschaft für die Natur, zieht es ihn immer wieder in die entlegensten Gebiete. Er ist Mitglied des Vereins für Tier- und Naturfotografie Österreich VTNÖ und arbeitet für eine schweizerische Bildagentur. Über zwei Jahre lang wohnte er in Chile, wo er Foto-Touren in Nationalparks und in andere geschützte Gegenden angeboten hat. www.markusthek.com



NEU

Eine fotografische
Liebeserklärung an
die eleganten
Räuber der Lüfte

Farbenprächtige Flugakrobaten

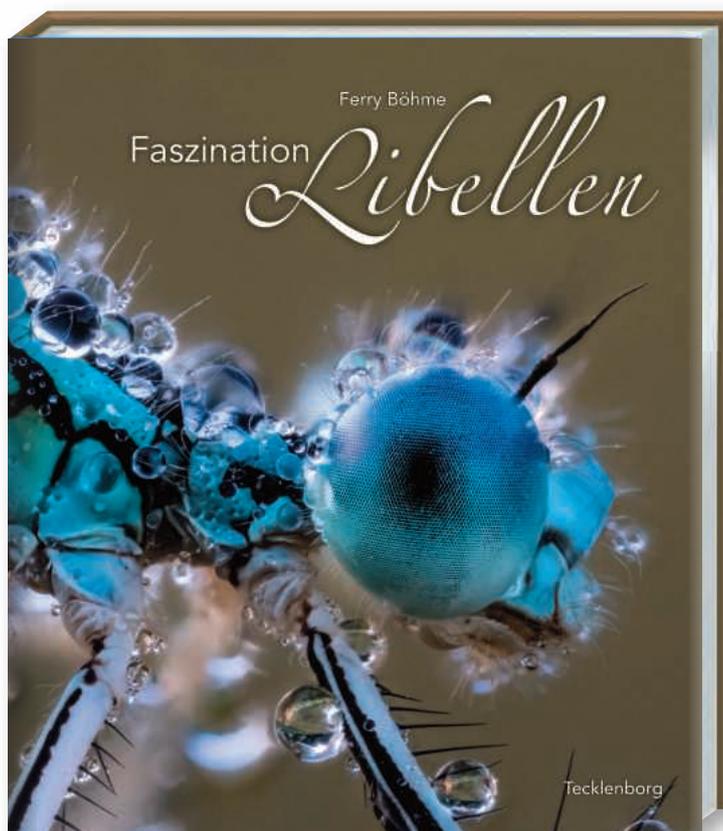
Libellen zählen zu den größten und für viele auch zu den schönsten Insekten Deutschlands. Und nicht nur das: Die heimlichen „Könige der Lüfte“ sind wahre Wundertiere mit außergewöhnlichen Talenten. So können sie beispielsweise als einzige Insekten sogar rückwärts fliegen. Und vorwärts sind sie schneller als der aktuelle Rekordhalter im 100-Meter-Sprint. Bei ihrer rasanten Jagd nach kleinen Insekten über die glitzernde Wasseroberfläche bieten sie mit 50 Kilometern pro Stunde Bestleistungen auf.

An stehenden Gewässern wie Seen, Teichen, Tümpeln und in Moorlandschaften, zuweilen aber auch an Fließgewässern, tummeln sich hierzulande rund 80 verschiedene Libellenarten. Oft dauert es Jahre, bis aus der unscheinbaren Larve für nur wenige Monate die filigranen, bunt schillernden Flugkünstler werden.

Der Fotograf Dr. Ferry Böhme hat die urtümlichen Insekten, die in ähnlicher Form schon zu Zeiten der Dinosaurier flogen, zu seinen Lieblingsmotiven erkoren und bietet mit stimmungsvollen, brillanten Bildern sowie spannend-wissenswerten Texten einen tiefen Einblick in ihr Leben.



Der Tierarzt und Naturfotograf **Dr. Ferry Böhme** aus Fürstenfeldbruck geht seiner Fotoleidenschaft in den verschiedensten Ecken der Welt nach, ist aber seit vielen Jahren auch im „Revier vor der Haustür“, dem bayerischen Alpenvorland und dem 5-Seen-Land, mit seiner Kamera unterwegs. Auf diesem Streifzügen zählen Libellen zu seinen bevorzugten Motiven. Ferry Böhme ist zudem als Photocoach und Fachreferent an zahlreichen Fotoakademien und Bildungseinrichtungen im süddeutschen Raum tätig und ist langjähriger Vortragsreferent beim Deutschen Alpenverein.



Ferry Böhme
Faszination Libellen

ca. 144 Seiten, ca. 148 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-63-1
€ 34,50



9 783944 327631



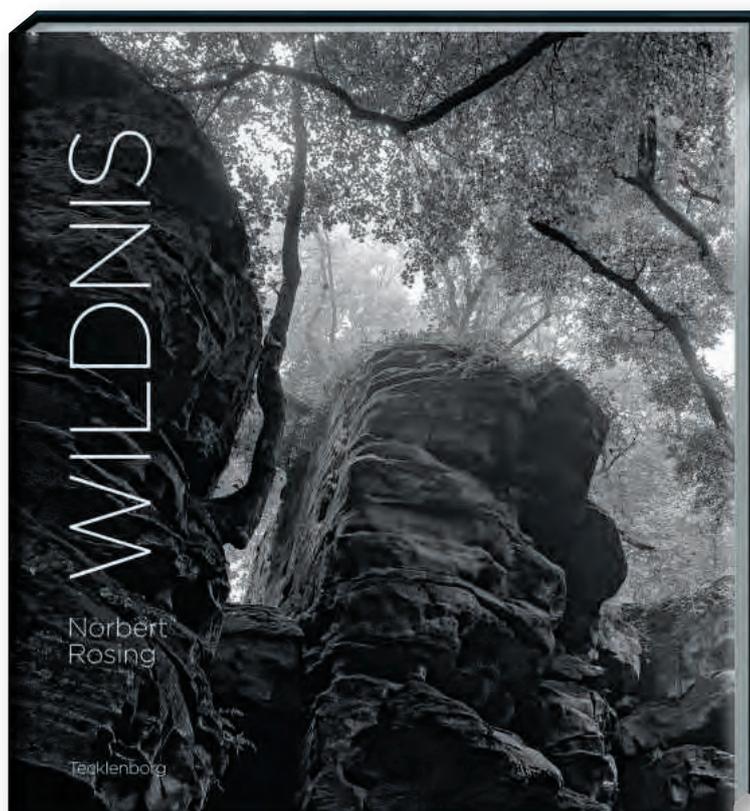


Strukturen und Linien,
Abstufungen und Formen –
wilde Natur reduziert
auf das Wesentliche

Zauberwelt aus Grautönen

Der für seine außergewöhnlichen Landschafts- und Tieraufnahmen bekannte Fotograf Norbert Rosing hat eine große Jugendliebe wiederentdeckt: die Schwarzweiß-Fotografie. Mit dem Blick und dem Gefühl für besondere Stimmungen sowie der Leica M Monochrom im Gepäck, hat er Augenblicke in der Natur gesucht, gesehen und großartig in Szene gesetzt. Der Kontrast von Licht und Schatten ebenso wie der gekonnte Einsatz gestaltender Elemente fesseln die Aufmerksamkeit des Betrachters. Von den Regenwäldern Kubas bis zu den Schluchten, Wäldern und Küsten unserer heimischen Wildnisregionen reicht der Bogen, den Norbert Rosing in seinen meisterhaften monochromen Aufnahmen präsentiert. Seine Bilder zeigen die mystische Schönheit von Felsen und Wald, Wasser und Eis. Es sind Bilder geheimnisvoller Orte, die Sehnsüchte wecken und in denen Sagen und Märchen lebendig werden.

NEU



Norbert Rosing

Wildnis

156 Seiten, 95 s/w Abb.

Geb., 28,5 x 31 cm

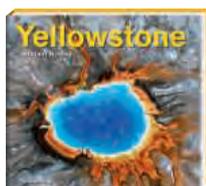
ISBN: 978-3-944327-62-4

€ 38,50



Norbert Rosing zählt zu den renommiertesten Naturfotografen Deutschlands. Viele Jahre arbeitete er für das National Geographic Magazin in den USA. Bekannt wurde er durch seine Eisbären- und Arktisbilder (zuerst veröffentlicht im Tecklenborg Verlag). Sein Interesse gilt aber auch den deutschen Großschutzgebieten, über die er mehrere Bildbände und sogar Briefmarken mit den Motiven vom wilden Deutschland veröffentlichen konnte. Norbert Rosing präsentiert seine Arbeiten in großen Multivisionsshows weltweit und fotografiert neben digital auch noch analog. Mehr unter www.rosing.de.

Bereits erschienen





„Reisen ist für die Weyers Sehnsucht nach dem Leben. Es ist keine Flucht vor der Wirklichkeit, sondern das Erleben einer tieferen Wahrheit.“

Franz Alt, Buchautor und TV-Moderator

Unterwegs mit Helfried Weyer

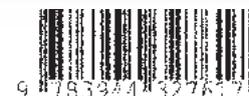
Helfried Weyer reist seit über 50 Jahren. Seine Episoden und Anekdoten aus allen Kontinenten sind so ungewöhnlich wie das Leben dieses Weltenbummlers und seiner Frau Renate; sie lassen den Leser schmunzeln und auch nachdenklich werden, sie liefern Informationen und interessante Fakten. Die Weyers treffen unterwegs Prominente wie den Dalai Lama oder Sir Edmund Hillary und seinen legendären Sherpa Tenzing Norgay. Sie besuchen das nördlichste Volk auf Erden in Thule und die einzigartigen Naturwunder in der eiskalten Antarktis. Mit seinen großartigen Diapräsentationen begeisterte Helfried Weyer ein Millionenpublikum in aller Welt. Viele seiner Besucher und Leser – Weyer hat etwa 70 Bücher geschrieben – haben auf diese Geschichten gewartet.

NEU



Helfried Weyer
50 Jahre unterwegs

164 Seiten, 48 Abb.
Softcover, 13,5 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-61-7
€ 16,50



Helfried Weyer, 1939 in Ostpreußen geboren, zählt zu den besten und erfolgreichsten professionellen Vortragsrednern Deutschlands. Zusammen mit seiner Frau Renate hat er fast die ganze Welt bereist – von der Sahara bis in die Antarktis, vom Himalaya bis nach Grönland. Er hielt die ersten Multivisionvorträge unter dem Logo LEICAVISION und zeigte sie einem begeisterten Millionenpublikum in Europa, Amerika, Asien und Australien. Zudem hat der „Karajan unter den Vortragsrednern“ fast 70 Bildbände und Foto-fachbücher fotografiert und geschrieben.





Im Sommer der goldene
Schein der Mitternachts-
sonne, im Winter
die tanzenden Schleier
des Nordlichts –
Lapplands Natur wird
vom Licht verzaubert.

Klaus-Peter Kappes
Lappland
Unterwegs in Weite und Licht

176 Seiten, 206 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-59-4
€ 34,50



9 783944 327594



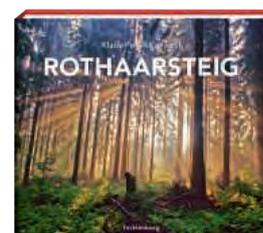
Magie am Nachthimmel

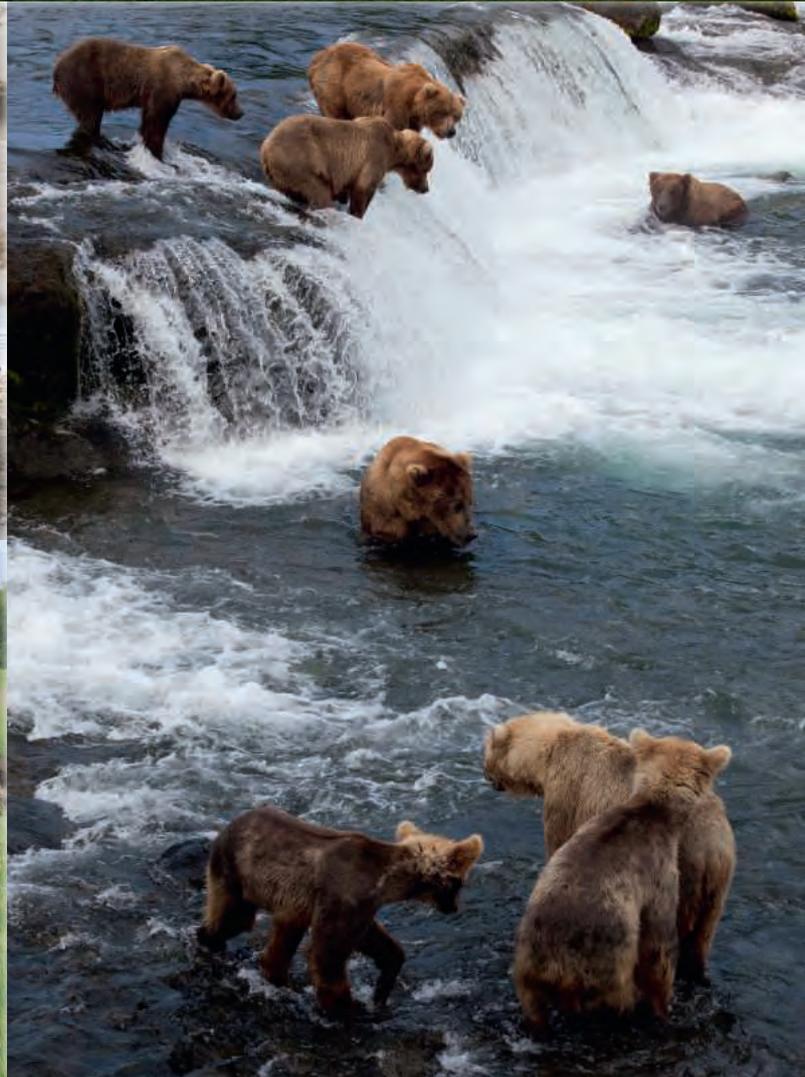
Wie ein spielerischer, leichtfüßiger Tanz mit bunten Bändern flackert das Nordlicht über den Nachthimmel – zuerst geradezu überirdisch grün, dann plötzlich explodieren am Firmament Rosa- und Violett-Töne. Das atemberaubende Naturschauspiel des Polarlichts bildet den Auftakt zu einer fantastischen Bilderreise in die arktische Weite Lapplands. Seit über dreißig Jahren bereist der Fotograf Klaus-Peter Kappes nun schon den äußersten Norden Europas. In seinem neuen Bildband zeigt er die ursprüngliche Natur dieser rauen Landschaft mit ihrer klaren Luft und den intensiven Farben. Den roten Faden bilden dabei seine vielen Begegnungen mit den Einheimischen. Die Kultur der Samen und Lappländer beruht auf Naturverbundenheit und Hilfsbereitschaft. Denkweise, Lebenseinstellung und Alltag der Menschen des Nordens, die zu den indigenen Völkern gezählt werden, gibt dem Reisenden Erstaunliches mit auf den Weg.



Klaus-Peter Kappes stammt aus Hilchenbach im Siegerland, einer der Gemeinden am Fuße des Rothaarsteigs. Seit er mit acht Jahren von seinem Vater die erste Leica geschenkt bekam, ist er in den Wäldern seiner Heimat mit der Kamera unterwegs. Nach Abschluss des Studiums machte er sich selbstständig als freier Reisejournalist und Fotograf. Er beschäftigt sich vor allem mit der Präsentation von Reise-Multivisionen. Sein bevorzugtes Reisegebiet sind die skandinavischen Länder. Darüber hinaus arbeitet er als Werbefotograf für die Touristikbranche. Er veranstaltet Fotoworkshops und -reisen, unter anderem in Zusammenarbeit mit der Leica Camera AG.

Bereits erschienen





Wenn die Lachse auf ihrer Laichwanderung die Flüsse erreicht haben, nimmt ein fantastisches Spektakel seinen Lauf: In Scharen bevölkern Grizzlys die Wasserfälle, um tonnenweise Fisch zu verschlingen.

NEU

Matthias Breiter

Grizzly

Herrscher der Wildnis

ca. 160 Seiten, ca. 200 lack. Abb.

Geb., 30 x 27 cm

ISBN: 978-3-944327-60-0

€ 42,-



Grauer Pelz und große Pranken

Mal neugierig und verspielt, mal wehrhaft und furchterregend – der Grizzly gilt als unangefochtener Herrscher der nordamerikanischen Wildnis. Mit seinem dichten Pelz und dem massigen Körper wirkt er wie ein schwerfälliges Riesen-Kuscheltier, doch er kann schnell und unerwartet angreifen.

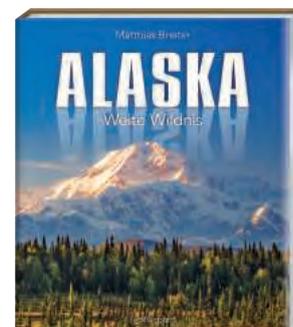
Der „Graue“ reißt Bisons und Wapitis, schlägt sich an den Flüssen den Bauch mit Lachsen voll und ist stets auf der Suche nach wilden Früchten und Beeren, um sich Fett für den Winterschlaf anzufuttern. Nach Jahrzehnten des Niedergangs tummeln sich in den weiten nordamerikanischen Wäldern mittlerweile wieder etwa 2.000 der imposanten Allesfresser.

Der Fotograf und Bärenexperte Matthias Breiter hat das Leben der Grizzlys über viele Jahre dokumentiert – zu allen Jahreszeiten und in den unterschiedlichsten Naturräumen. In seinem neuen Bildband lässt er den Leser und Betrachter tief in die Welt dieser faszinierenden Landräuber eintauchen.



Nach seinem Biologiestudium spezialisierte sich **Matthias Breiter** als Autor, Fotograf und Kameramann auf Naturthemen. Geboren in Heidelberg, lebt und arbeitet er seit 1990 in Kanada und Alaska und hat bereits zahlreiche Bücher veröffentlicht. Arbeitsschwerpunkt des renommierten und vielfach ausgezeichneten Naturfotografen ist das Leben der Bären – vom Schwarzbären über den Grizzly bis zum Eisbären.

Bereits erschienen



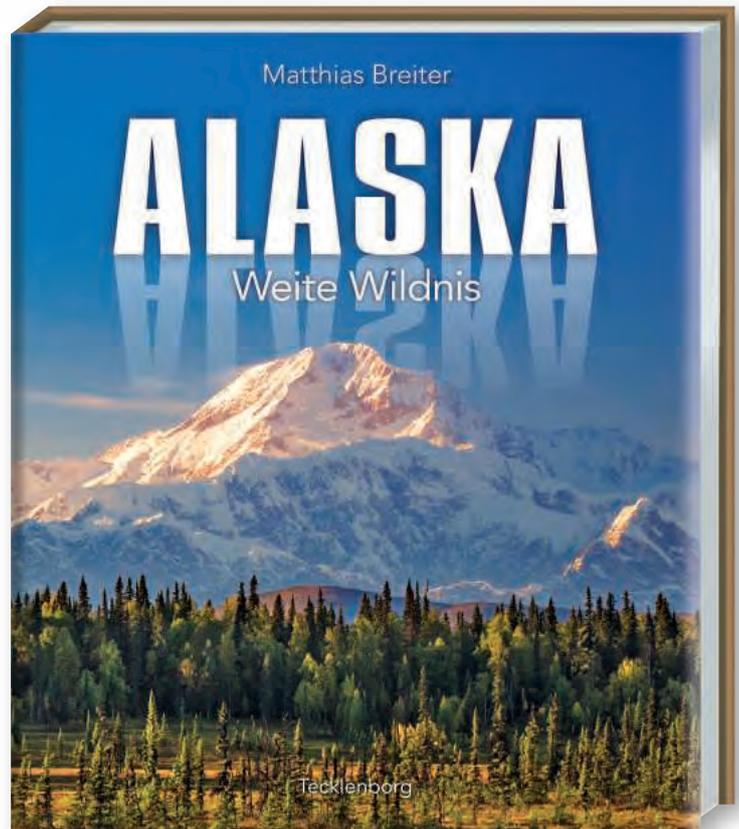
Jeden Tag ein neues Abenteuer

Einst lockte der Goldrausch am Yukon- und Klondike River Abenteurer in die eisigen Weiten Alaskas, heute sind es die atemberaubend schönen Landschaften und die grandiose Tierwelt, die als wahre Schätze des Landes gelten. Als eine der letzten ausgedehnten Wildnisregionen der Welt ist Alaska zu einem Sehnsuchtsziel für Naturliebhaber geworden, die ihr Glück in der Stille der einsamen Wälder finden. Bereits am Stadtrand von Anchorage ist das Heulen der Wölfe zu hören, und Bären und Elche wagen sich nicht selten bis in die Vorgärten.

Eine kurze Autofahrt oder wenige Minuten mit dem Wasserflugzeug und man hat die Zivilisation hinter sich gelassen. Baumlose Tundra, dichte Wälder, ein Labyrinth aus Flüssen, majestätische Gletscher und schneebedeckte Bergriesen, die sich in kristallklaren Seen spiegeln: Im nördlichsten und größten Bundesstaat der USA ist die Natur ebenso überwältigend wie vielfältig. Und über allem thront wie ein mächtiger König im weißen Mantel der Denali, der höchste Berg der Vereinigten Staaten. Der Naturfotograf Matthias Breiter hat Alaska zu seiner zweiten Heimat gemacht und führt den Leser in die schönsten Regionen und entlegensten Winkel dieser Welt der Abenteuer im hohen Norden.



Nach seinem Biologiestudium spezialisierte sich **Matthias Breiter** als Autor, Fotograf und Kameramann auf Naturthemen. Geboren in Heidelberg, lebt und arbeitet er seit 1990 in Kanada und Alaska und hat bereits zahlreiche Bücher veröffentlicht. Arbeitsschwerpunkt des renommierten und vielfach ausgezeichneten Naturfotografen ist das Leben der Bären – vom Schwarzbären über den Grizzly bis zum Eisbären.



Matthias Breiter
Alaska
Weite Wildnis



144 Seiten, 148 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-49-5
€ 34,50



Hinein in die
majestätische Bergwelt:
Panoramablicke auf
das Paradies der
Gipfelstürmer und
Abenteurerer.

Andreas Künk
Montafon
Heimat in den Bergen
152 Seiten, 165 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-52-5
€ 34,50



Eine der schönsten Urlaubsregionen Österreichs

Schroffe, graue Felsen soweit das Auge reicht. Es duftet frisch und würzig. Ein rosafarbenes Meer breitet sich über den scharfzackigen Felsmassiven aus. Alpenrosen blühen an glasklaren Bergseen. Kein Geräusch ist zu hören – außer dem leisen Bimmeln der Kuhglocken.

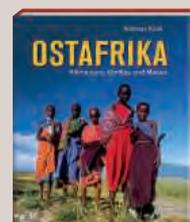
Umgeben von drei mächtigen Gebirgszügen liegt das Montafon im Westen Österreichs: Im Norden erhebt sich das einsame Verwall, im Süden die weiße Pracht der Silvretta und im Osten ragen die steilen Flanken des Rätikon empor. Entsprechend vielseitig sind die Möglichkeiten, die das Montafon zu bieten hat.

Es ist daher kaum verwunderlich, dass das vom Gipfel des Piz Buin (3.312 m) gekrönte Alpental als eine der schönsten Urlaubsregionen Österreichs gilt. Egal, ob Wandern oder Klettern, Mountainbiking oder Wintersport – das Montafon hat alles, was den Bergurlaub das ganze Jahr über zu einem großartigen Erlebnis macht. Der Fotograf und Alpinist Andreas Künk zeigt als gebürtiger Montafoner seine Heimat in all ihrer Vielfalt und charakteristischen Schönheit. Von einsamen Hochtälern über idyllische Alpwiesen und malerische Dörfer bis hin zu Gipfeln und Gletschern – eine fotografische Liebeserklärung an ein ganz besonderes Stück intakter Natur.

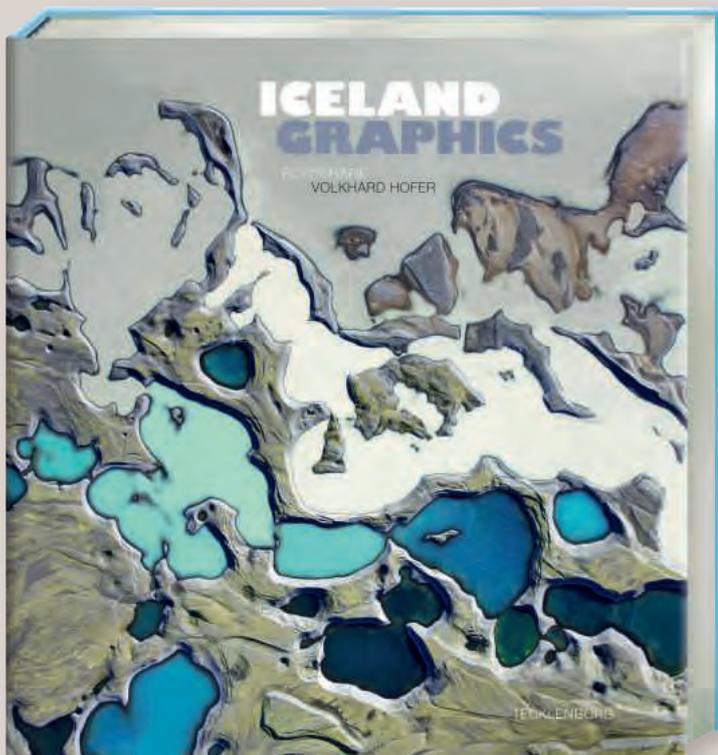


Der gebürtige Montafoner **Andreas Künk** verbrachte schon als Kind seine Freizeit am liebsten in den Bergen. Als Erwachsener kombinierte er diese Leidenschaft mit seinem Beruf als Fotograf. Sein Know-how in Sachen Bergsteigen und Fotografie gibt er auf Vorträgen sowie als Reiseleiter für Bergtouren weiter. Er hat bereits mehrere Bildbände veröffentlicht, unter anderem über das Montafon, Nepal und Ostafrika.

Bereits erschienen



Von Urgewalten geformt



Iceland Graphics

216 Seiten, 157 lackierte Abbildungen
gebunden, 30 x 33 cm
ISBN: 978-3-944327-48-8
€ 46,00



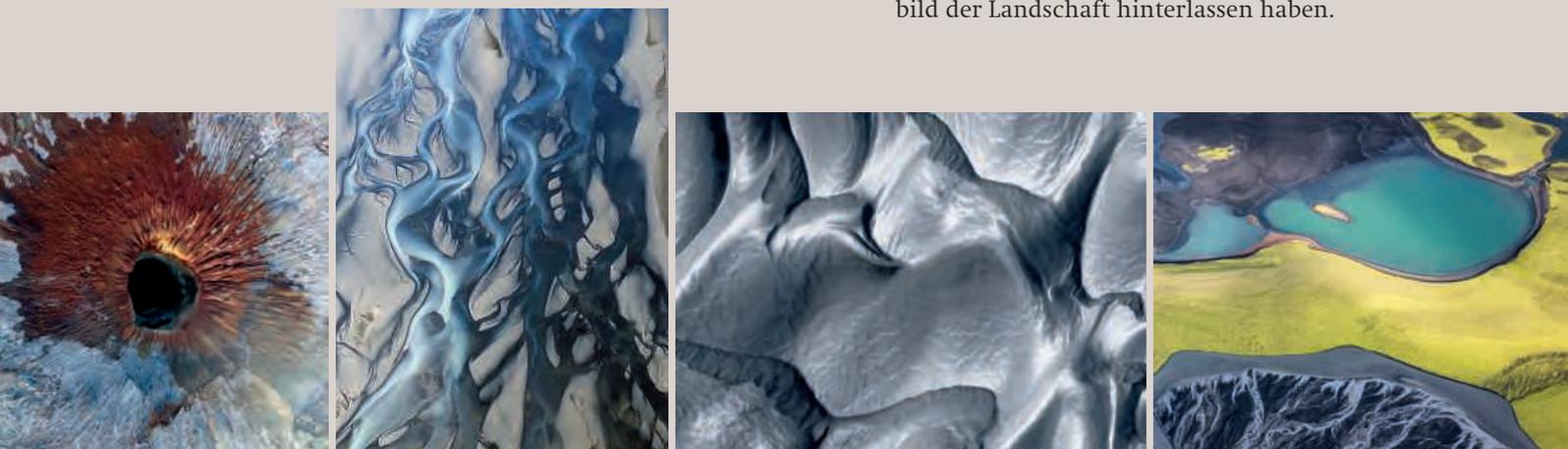
9 783944 327488

Der Fotograf Volkhard Hofer,

geboren 1941 in Königsberg, studierte nach seiner Ausbildung als grafischer Zeichner Grafik- und Fotodesign. Anschließend folgte ein Kunsthochschulabschluss an der Gesamthochschule Kassel.

Nachdem er zunächst in Werbeagenturen tätig war, arbeitete er von 1974 an als Lehrender an der Fakultät Gestaltung der HAWK, der Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst in Hildesheim. Von 1980 bis 2002 war er Professor für Fotografie am selben Institut. Seine Bilder sind in zahlreichen eigenen Ausstellungen sowie in nationalen und internationalen Ausstellungsbeteiligungen zu sehen und in bedeutenden Sammlungen vertreten. Darüber hinaus veröffentlicht Volkhard Hofer sie in Fachzeitschriften, Bildbänden und Kalendern.

Mit seinen archaischen Landschaften gilt Island als eine der außergewöhnlichsten Inseln der Erde – ein nordisches Zauberreich aus Feuer und Wasser, Felsen und Eis. Volkhard Hofer hat sich auf vielen Reisen intensiv mit diesem Niemandsland der Elemente auseinandergesetzt, in dem die ganze Urgewalt der Schöpfung deutlich wird. Er zeigt Naturräume, die frei von jedwedem Zeichen menschlicher Zivilisation sind. Regionen, die durch die bloßen Kräfte der Natur geprägt wurden: durch Verwitterung und Erosionen, durch Vulkanismus, Gletscher und Gebirgsbildung. In seinen Aufnahmen spürt er der grafischen Schönheit und Ästhetik nach, die diese geologischen Vorgänge im Erscheinungsbild der Landschaft hinterlassen haben.



Stein – Synonym für die Ewigkeit?



Magic Rocks

240 Seiten, 238 lack. Abb., geb., 27 x 30 cm
ISBN: 978-3-944327-21-1, € 38,50

Stille Bilder der Vergänglichkeit



Das kalte Blau – 140 Aufnahmen unter Null

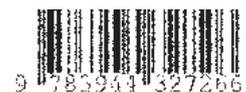
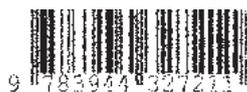
192 S., 140 lack. Abb., geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-38-9, € 34,50

Lichtmetamorphosen in Schwarzweiß



Sandmeer

108 S., 82 SW-Abb., geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-26-6, € 29,50



Misst man die Zeit unseres eigenen Lebens, definieren wir Steine als das Material der Ewigkeit. Der Fels gilt als Metapher für Uner-schütterlichkeit und Standhaftigkeit. Aber wie alles auf unserer Erde sind auch Steine durch Erosion, durch Hitze, Kälte, Wind und Wasser dem Prozess der Vergänglichkeit unterworfen. Für Volkhard Hofer gibt es nichts Spannenderes als Gestein. In elf fantastischen Facetten lässt er den Betrachter teilhaben an seinen in vierzig Jahren zusammengetragenen „Magic Rocks“.

Volkhard Hofer hat in elf Facetten eine intensive Hommage an das Eis geschaffen. Er zeigt, welche ästhetischen Wunder dieser Aggregatzustand des Wassers hervorzubringen vermag und welche Bedeutung er, bei aller Lebensfeindlichkeit, die er mit sich bringt, für das Leben hat. Wir begegnen Eis im Kleinen, etwa anhand der scharfkantigen und tiefblauen Details norwegischer Gletscher oder im Großen, wenn wir auf die grönländischen Eisberge treffen, deren wirkliches Ausmaß für uns unter Wasser verborgen bleibt.

Wie mit einem feinen Skalpell geformt, ziehen sich die Sandkanten im Großen Sandmeer von Ägypten Richtung Horizont. In geradezu technischer Präzision entstehen Kontraste wie bei einer modernen Architektur. Geometrische Flächen und Strukturen durchdringen den Bildausschnitt und lassen den Betrachter beinahe daran zweifeln, dass es sich hierbei um „Natur“ handelt. In den vergangenen zwanzig Jahren besuchte Hofer immer wieder bestimmte Gebiete der Sahara und zeigt mit seiner subjektiven, reduzierten Sichtweise Bilder dieses faszinierenden „Sandmeers“.





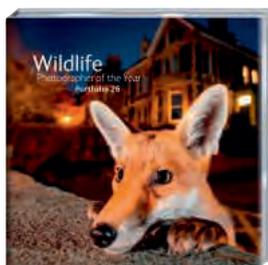
Wildlife

Photographer of the Year

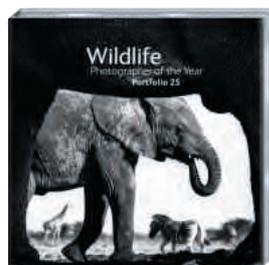
Die „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen

Der internationale Fotowettbewerb Wildlife Photographer of the Year, der vom BBC Wildlife Magazin und dem Natural History Museum in London organisiert wird, gilt als „Weltmeisterschaft“ der Naturfotografen. In diesem Jahr sichtete die Jury über 42.000 eindrucksvolle Naturbilder aus 96 Ländern. Dieser einzigartige Bildband stellt die Siegerbilder von 100 Amateur- und Profifotografen nach den Wettbewerbskategorien gegliedert (Action, Makro, Unterwasser, Säugetiere, Landschaften, Komposition und Form, etc.) vor. Kurze Texte erläutern die Bilder und deren oft erstaunliche Entstehungsgeschichte. Der Band ist ein ideales Geschenk. Eine Sammlung von Fotografien, die in den bekannten internationalen Zeitschriften auftauchen und die man sich dann regelmäßig in Buchform wünscht.

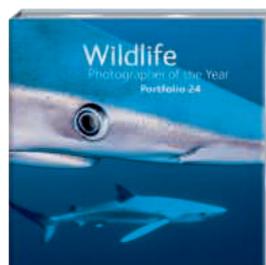
Portfolio 27 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100066
€ 28,-



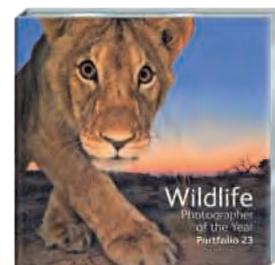
Portfolio 26 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100065
€ 28,-



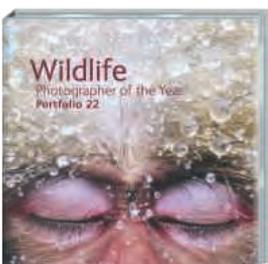
Portfolio 25 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100063
€ 28,-



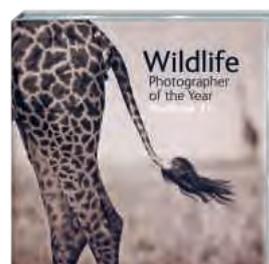
Portfolio 24 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100062
€ 28,-



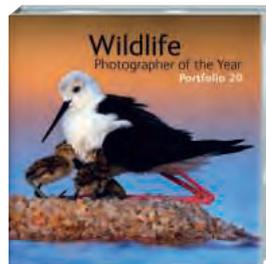
Portfolio 23 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100061
€ 28,-



Portfolio 22 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100060
€ 28,-



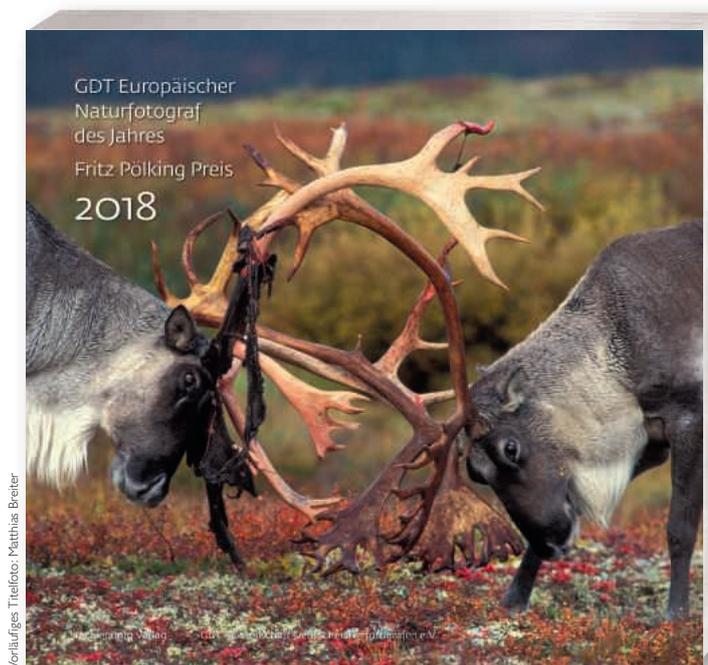
Portfolio 21 (nur englisch)
160 S., 112 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100059
€ 28,-



Portfolio 20 (nur englisch)
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100049
€ 28,-



Portfolio 19 (nur englisch)
160 S., 104 Abb., Geb., 26 x 26 cm
Best.-Nr. 100048
€ 28,-

NEU

**GDT – Europäischer Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2018**

156 S., ca. 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-65-5
€ 22,-



Europäischer Naturfotograf des Jahres

Mehr als 1.000 Fotografen, mehr als 16.500 Bilder – Zahlen, die eindrucksvoll belegen, welche Wertschätzung der Wettbewerb „Europäischer Naturfotograf des Jahres“ in den vergangenen Jahren bei den besten Naturfotografen des Kontinents erlangt hat. Seit dem Jahr 2000 prämiert die GDT (Gesellschaft Deutscher Tierfotografen e.V.) in diesem Wettbewerb einzigartige und innovative Naturfotografien aus den Kameras europäischer Profi- und Hobbyfotografen. Jahr für Jahr beeindruckt die Vielfalt der Motive, die immer wieder überraschenden Perspektiven und die großartige künstlerische Umsetzung der prämierten Fotos. Der Wettbewerb bildet in acht Kategorien – von Säugetieren über Landschaften bis hin zu den Themen „Atelier Natur“ und „Mensch und Natur“ – das enorme Spektrum der modernen Naturfotografie ab.

Fritz Pölking Preis

Zum zehnten Mal werden im Rahmen des Wettbewerbs außerdem der Fritz Pölking Preis und der Fritz Pölking Nachwuchspreis 2017 in Anerkennung der Verdienste des bekannten Fotografen vergeben. Gemeinsam mit dem Tecklenborg Verlag wird jedes Jahr ein Projekt oder ein Portfolio gewürdigt, bei dem nicht Einzelbilder im Mittelpunkt stehen, sondern die Umsetzung eines bestimmten naturfotografischen Themas – eine besondere Herausforderung für Fotografen, der sich die diesjährigen Preisträger in herausragender Weise gestellt haben.



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2017**
156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-53-2, **€ 22,-**



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2016**
156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-41-9, **€ 22,-**



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2015**
156 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-30-3, **€ 22,-**



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2014**
144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-15-0, **€ 20,-**



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2013**
144 S., 120 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-04-4, **€ 20,-**



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2012**
144 S., 106 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-939172-93-2, **€ 20,-**



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2011**
144 S., 118 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-939172-82-6, **€ 20,-**



**GDT – Europäischer
Naturfotograf des Jahres
und Fritz Pölking Preis 2010**
136 S., 117 Abb., Geb., 23 x 22 cm
ISBN: 978-3-939172-74-1, **€ 20,-**



Der Luchs und der Wolf

Wolfe und Luchse sind Carnivoren, das heißt, sie ernähren sich ausschließlich von Fleisch. Sie sind sehr intelligent und haben ein gutes Gedächtnis. Sie sind auch sehr anpassungsfähig und können in verschiedenen Lebensräumen überleben. Der Luchs ist größer als der Wolf, hat aber eine kleinere Nase. Der Wolf ist ein soziales Tier und lebt in Rudeln, während der Luchs ein Einzelgänger ist. Beide sind wichtige Mitglieder der Nahrungskette und spielen eine wichtige Rolle in Ökosystemen.



Der Fuchs

Fuchse gehören zu den Raubtieren und sind sowohl in der Wildnis als auch in der Nähe von Menschen zu finden. Sie sind sehr intelligent und haben ein gutes Gedächtnis. Sie sind auch sehr anpassungsfähig und können in verschiedenen Lebensräumen überleben. Der Fuchs ist ein soziales Tier und lebt in Familien. Er hat eine lange Schwanzhaare, die ihm bei der Jagd hilft. Der Fuchs ist ein wichtiger Bestandteil der Nahrungskette und spielt eine wichtige Rolle in Ökosystemen.



Die Natterhals

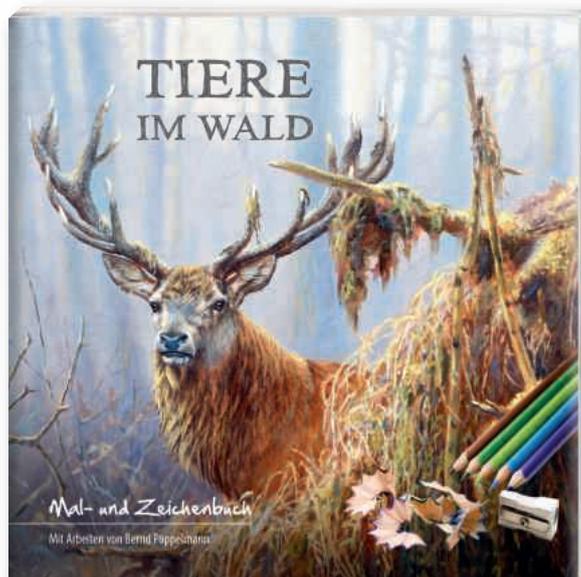
Natterhalsen haben lange Halsfedern und sind sehr intelligent. Sie sind auch sehr anpassungsfähig und können in verschiedenen Lebensräumen überleben. Die Natterhalsen sind wichtige Mitglieder der Nahrungskette und spielen eine wichtige Rolle in Ökosystemen. Sie sind auch sehr anpassungsfähig und können in verschiedenen Lebensräumen überleben.



Unsere heimische Tierwelt ist vielfältig und wunderschön – in diesen Bildern wird sie lebendig.

Bernd Pöppelmann
Tiere im Wald

32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-55-6
€ 8,-



Bernd Pöppelmann
Tiere im Feld

32 Seiten, 21 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-56-3
€ 8,-



Die lehrreichen Naturmalbücher

- Naturgetreue Vorlagenbilder auf 32 Seiten
- Zeigt die Schönheit und Vielfalt unserer Tierwelt
- Lehrt den richtigen Einsatz von Stift und Farbe
- Geeignet für große und kleine Künstler
- Ideal auch als Geschenk für Naturliebhaber



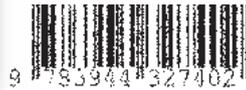
Bernd Pöppelmann studiert seine Motive in freier Wildbahn: in der näheren Umgebung oder in weiter entfernten Gegenden bis hin zu entlegenen Wüsten und Savannen. Ausgangspunkt ist sein eigenes Erleben, das er durch sein Wissen und seine Vorstellungskraft erweitert. Natur scheint in seinen Bildern lebendig zu werden. An seinen Gemälden kann man „sein Verständnis und seinen Respekt für die Tiere sowie die Faszination für die wunderbare Komplexität und Diversität der natürlichen Welt“ erkennen, wie es die weltberühmte Schimpansenforscherin Jane Goodall 2009 formuliert hat. Die Gemälde Bernd Pöppelmanns befinden sich in privaten Sammlungen, Galerien, Museen und Königshäusern verschiedener Länder. Im Rahmen nationaler und internationaler Ausstellungen wurde er mehrfach ausgezeichnet. Den Umweltpreis der Stadt Emsdetten erhielt er 1992 für sein Malprojekt: „Malen mit Kindern im Emsdettener Venn“.

Die Steinfurter Aa erzählt ...



Hans-Jürgen Bartholomaei
Die Steinfurter Aa
Von der Quelle bis zur Mündung

72 Seiten, ca. 100 Abb.
Geb., 24 x 16,5 cm
ISBN: 978-3-944327-40-2
€ 9,80



Die Aa erzählt von den alten Bäumen, die sich in ihrem Wasser spiegeln, von den Schwänen, die sich in ihren Gräften tummeln, und vom Leben an ihren Ufern – von der Quelle bis zur Mündung. Mal als gerader Kanal, mal als gewundenes Naturidyll, mal tief verborgen im Wald, mal als Gräfte, die ein Schloss umspült – die Steinfurter Aa ist ein Fluss mit vielen Gesichtern und einer abwechslungsreichen Geschichte.

Mystische Welt aus Licht und Schatten

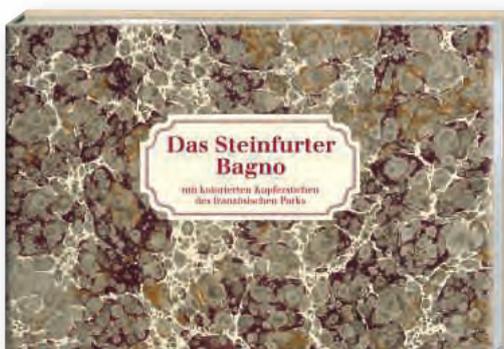
Schemenhafte Wesen scheinen am Viefhoek über dem Kopfsteinpflaster zu schweben. Graf Arnold IV. steht als „Lichtgestalt“ im Dunkel von Raum und Zeit. Von Nebel umhüllt, spiegelt sich das Schloss in der Gräfte. Nach Sonnenuntergang zeigt uns unsere vertraute Umgebung ihr zweites Gesicht – schöner, unbekannter, geheimnisvoller. Burgsteinfurt bei Nacht ist faszinierend.

Hans-Jürgen Bartholomaei
Burgsteinfurt bei Nacht

72 Seiten, 32 Abb.
Geb., 22 x 18 cm
ISBN: 978-3-944327-58-7
€ 9,80



Erinnerungen an eine historische Gartenanlage



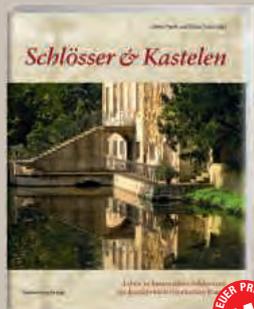
Das Steinfurter Bagno
mit kolorierten Kupferstichen
des französischen Parks

128 Seiten, 60 kolor. Kupferstiche
Gebunden, 24 x 16,5 cm
ISBN: 978-3-944327-34-1
€ 20,-



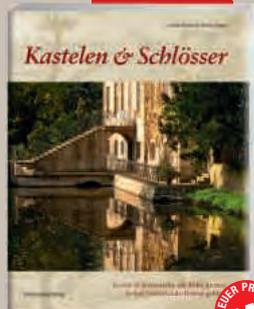
Das Steinfurter Bagno, das heute nur noch in Ansätzen als planvoll gestaltete historische Gartenanlage erkennbar ist, entstand in den Jahren nach 1765 östlich des Steinfurter Schlosses. Viele Besucher der Stadt Steinfurt haben ihn kennengelernt, den Bagnopark, diesen leicht verwilderten, von morbider Grazie erfüllten Landschaftsgarten mit seinem See, den Inseln, der geheimnisvollen Ruine und den wunderlichen Brücken.

Schlösser & Kastelen



Ulrike Frede und Britta Spies
Schlösser und Kastelen
Leben in historischen Adelsitzen
im deutsch-niederländischen Raum
344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm
ISBN: 978-3-939172-39-0
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-

NEUER PREIS
14,-



niederländisch
Ulrike Frede und Britta Spies
Kastelen & Schlösser
Leven in historische adellijke huizen
in het Nederlands-Duitse gebied
344 S., 630 Abb., 22 x 28 cm
ISBN: 978-3-939172-40-6
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-

NEUER PREIS
14,-

Le Bagno

Halb-Leinen-
Kassette
195,- €

Halb-Leder-
Kassette
275,- €



Das Steinfurter Bagno
Mit kolorierten Kupferstichen
des französischen Parks
128 S., 60 kolor. Kupferstiche
Geb., 24 x 16,5 cm
ISBN: 978-3-944327-34-1
€ 20,-



Limitierte Auflage (Reprint)
Mappe mit 54 großformatigen historischen
Ansichten. Format 45 x 31 cm



Volker Jakob, Stephan Sagurna
Front 14/18
Der Erste Weltkrieg
in 3D
Dreisprachig: deutsch, niederl., engl.
244 S., ca. 360 Abb., Geb., 28 x 26 cm
ISBN 978-3-944327-18-1, **€ 24,80**

REKOMMENDATION
LWL



Landschaftsverband Westfalen-Lippe
**Schlossplatz – Hindenburgplatz –
Neuplatz in Münster**
350 Jahre viel Platz
256 S., 276 Abb., Geb., 21 x 29,7 cm
ISBN 978-3-939172-94-9, **€ 28,50**



Heinrich Neuy
Leben + Werk
266 S., 234 Abb., 5 Großform.-Klappen,
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 3-924044-96-1
€ 50,-



Regionale 2004 – Ein Prozess
384 S., 346 Farbabb.,
27 s/w Abb. 32 Karten
Geb., 23 x 29 cm
ISBN 3-934427-89-8
€ 39,80

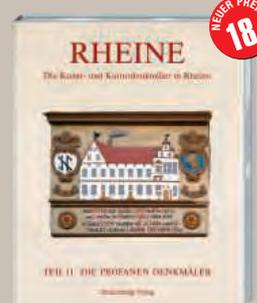


Mijo M. Jongebloed
Rheine
liebenswert lebenswert
224 S., 314 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-83-3
€ 28,50



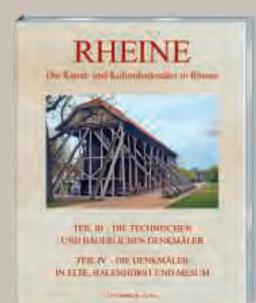
R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky
Rheine – Teil 1
Die Kunst- und Kulturdenkmäler
520 S., 633 Abb., Geb., 24 x 30 cm
ISBN 3-934427-39-1
Alter Preis: € 34,80
€ 18,00

NEUER PREIS
18,-



R. Breuing, K.-L. Mengels, W. Knitschky
Rheine – Teil 2
Die profanen Denkmäler
624 S., 660 Abb., Geb., 24 x 30 cm
ISBN 978-3-939172-28-4
Alter Preis: € 34,80
€ 18,00

NEUER PREIS
18,-



Rheine – 3 Bände
Der 3. Band ist nur im Set erhältlich
Jeweils 24 x 30 cm,
mit insgesamt über 1.600 Seiten
und über 1.850 Abbildungen
ISBN 978-3-939172-87-1
Setpreis € 58,-



Hans-Jürgen Bartholomaei
Die Steinfurter Aa
 52 Seiten, 54 Abb.
 Geb., 24 x 16,5 cm
 ISBN: 978-3-944327-40-2
€ 9,80



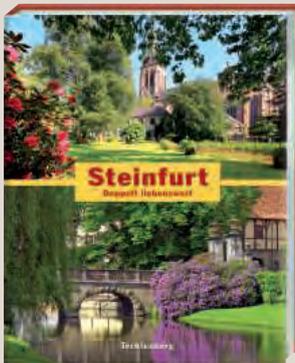
Hans-Jürgen Bartholomaei
Burgsteinfurt bei Nacht
 72 Seiten, 32 Abb.
 Geb., 22 x 18 cm
 ISBN: 978-3-944327-58-7
€ 9,80



Hildegard Strickling
Das Bagno in Steinfurt
 Ein Gang durch den historischen Park zu seiner Blütezeit
 66 S., 70 Abb. Geb., 24,5 x 29,0 cm
 ISBN 3-934427-44-8
Alter Preis: € 28,50
€ 15,-



Steinfurt zu Fuß und mit dem Rad
 192 S., 212 Abb.
 Paperback,
 12,5 x 20,5 cm
 978-3-939172-79-6
€ 9,80



Wunderschönes Münsterland

Steinfurt
 Doppelt liebenswert
 Borghorst und Burgsteinfurt
 168 Seiten 281 Abb.,
 Geb. 23 x 28 cm
 ISBN 978-3-939172-68-0
€ 24,50

Der staatlich anerkannte Erholungsort Steinfurt – eine doppelt liebenswerte Stadt. Ihre beiden Ortsteile Borghorst und Burgsteinfurt, die als ursprünglich eigenständige Städte auf eine Jahrhunderte lange Geschichte zurückblicken können, wurden 1975 durch die Gebietsreform eins. Hier das traditionell katholische, auf ein Damenstift zurückgehende Borghorst mit seiner Textilindustrie. Dort das evangelisch geprägte Burgsteinfurt, eine Beamten- und Verwaltungsstadt mit altem Stadtkern. Dazwischen liegt das Bagno, ein 420 Hektar großer Landschaftspark mit See, Ruineninsel, Großer Allee, Konzertgalerie und ehemaligem Französischen Garten, der an das Steinfurter Schloss grenzt.



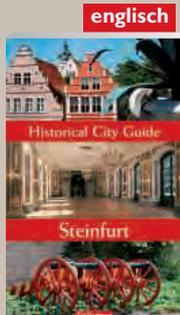
Parks + Gärten in Südwestfalen
 Kreise Soest, Olpe, Siegen-Wittgenstein, Hochsauerlandkreis, Märkischer Kreis
 148 S., ca. 200 Abb., zahlr. Karten, Geb. 15 x 27 cm
 ISBN: 978-3-944327-02-0
€ 16,50



Gartenreich(es) Westmünsterland
 Gärten und Parks in den Kreisen Borken und Coesfeld
 240 S., 310 Abb., zahlr. Karten
 Geb. 15 x 27 cm
 ISBN: 978-3-939172-25-3
€ 19,80



Thomas Hoeren
Historischer Stadtführer Steinfurt
 196 S., 196 Abb.
 Paperback, 12,5 x 20,5 cm
 3-934427-81-2
€ 9,80



englisch
 Thomas Hoeren
Historical City Guide Steinfurt
 196 Pages, 196 Pics
 Paperback, 12,5 x 20,5 cm
 978-3-939172-06-2
€ 9,80



Radwanderführer EmsAuenWeg
 214 S., 182 Abb.
 Spiralbindung 12 x 22 cm
 ISBN 3-934427-43-x
€ 12,80



Bernd Pöppelmann
Tiere im Wald
 32 Seiten, 21 x 21 cm
 ISBN: 978-3-944327-55-6
€ 8,-



Bernd Pöppelmann
Tiere im Feld
 32 Seiten, 21 x 21 cm
 ISBN: 978-3-944327-56-3
€ 8,-

Eine Stadt mit viel kreativem Potenzial



Ulrich Karst, Ilse Wecker
Kunstszene Münster
 236 Seiten, 113 SW-Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-50-1
€ 28,-

Die Fotografen Ilse Wecker und Ulrich Karst haben knapp 100 Akteure der bildenden Kunst in Münster porträtiert. Obwohl die Auswahl der Persönlichkeiten letztlich eine subjektive ist, wird schnell deutlich, wie vielfältig und weitreichend die Münsteraner Kunstszene und ihr Wirken nach außen sind. Das Ergebnis ist eine Sammlung von hervorragenden Schwarzweißbildern, die einen tiefen Einblick in die Welt der Künstler, Kuratoren, Sammler und Galeristen bietet.



J. Hofmeister, S. Sagurna, U. Gilhaus
Naturfotograf und Naturschutzpionier
 Die Fotosammlung Dr. Hermann Reichling
 256 Seiten, 335 SW- Abb.
 Geb., 24 x 30 cm
 ISBN: 978-3-944327-37-2
€ 19,90



H.-P. Boer, H. J. Stenkamp, S. Sagurna
Dorfleben in den Nachkriegsjahren
 Nottuln 1946 – 1955
 200 Seiten, 213 SW-Abb.
 Geb., 22 x 26,5 cm
 ISBN: 978-3-944327-46-4
€ 19,90



Andrea Eickhoff, Thomas Eickhoff, Kai Schüttler
Ayshes Mama trägt ein Kopftuch
 32 Seiten, 30 Abb.
 Geb., 24 x 30 cm
 ISBN: 978-3-44327-39-6
€ 16,80



Tobias Sudhoff
Ein Herd und eine Seele
 264 Seiten, 370 Abb.
 Geb., 23 x 30 cm
 ISBN: 978-3-944327-33-4
€ 38,-



Heiner Schmitz, Bianca Lietmann,
 Heller Fotografen · Gestalter
So backt MANN in Münster
 88 S., 40 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
 20 Rezepte
 ISBN: 978-3-939172-77-2
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-



Bernhard Volmer, Gerhard Kooiker
Tiere in Osnabrück II
 Wildlebende Tiere in der Stadt
 ISBN: 978-3-939172-77-7
Alter Preis: € 19,80
€ 9,-



Hermann Willers **florales**
 96 S., 46 SW-Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-19-8
€ 20,-



Hermann Willers **Tecklenburg**
 160 S., 177 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-10-5
€ 24,50



Hermann Willers **MÜNSTER**
 256 S., 305 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-54-3
€ 29,50



Hermann Willers **Rheine**
 256 S., 324 SW-Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-42-0
€ 29,50



Heinz Anschlag
Spitzenköche Ruhr und Lippe
 168 S., 134 Abb., 39 Rezepte
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN 978-3-944327-31-0, **€ 15,-**



Heinz Anschlag
Spitzenköche zwischen Rhein und Maas
 70 Rezepte, 264 S., 368 Abb.
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN 978-3-944327-17-4, **€ 19,-**



Heinz Anschlag
Spitzenköche entlang der Ems
 56 Rezepte, 224 S., 320 Abb.
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN 978-3-944327-06-8, **€ 19,-**

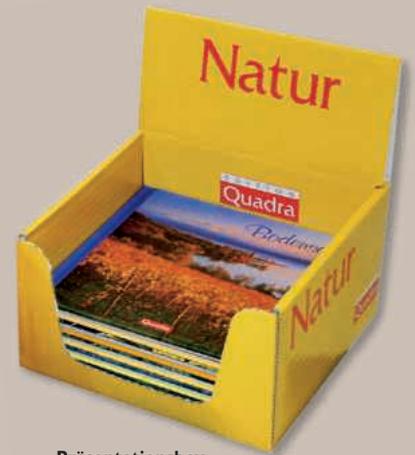


Heinz Anschlag
Spitzenköche im Münsterland
 80 Rezepte, 256 S., 365 Abb.
 Geb., 24,5 x 30,0 cm
 ISBN 978-3-939172-95-6, **€ 19,-**

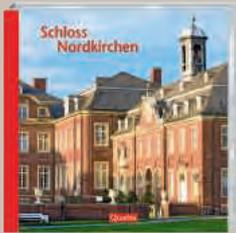
EDITION Quadra

jedes Buch:
je 48 S., ca. 30 Abb.
Geb., 16,5x16,5 cm
€ 7,80

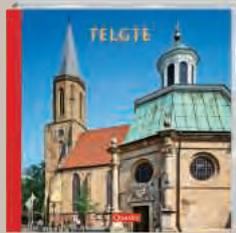
Kleine Bücher, die viel Freude machen – das sind unsere Quadras. Im handlichen 16,5 x 16,5 cm Format, mit wunderschönen Bildern und kurzen, anregenden Texten ausgestattet, stellen sie das ideale Mitbringsel für jede Gelegenheit dar. Der Bildband im Handtaschen-Format.



Präsentationsbox
mit je 11 Büchern eines Titels
für **€ 78,-**



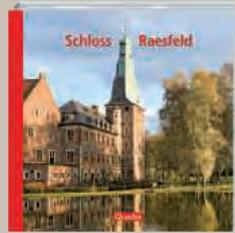
Schloss Nordkirchen
ISBN 978-3-939172-69-7



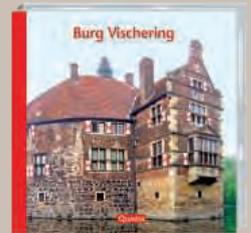
Telgte, 96 S., 76 Abb., **€ 9,50**
ISBN 978-3-939172-62-8



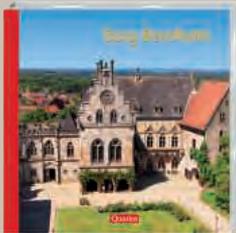
Burg Hülshoff
ISBN: 978-3-939172-18-5



Schloss Raesfeld
ISBN 978-3-939172-71-0



Burg Vischering
ISBN 978-3-939172-70-3



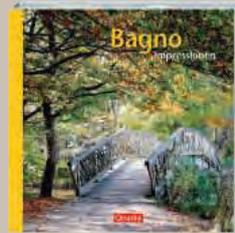
Burg Bentheim
ISBN 978-3-939172-56-7



Wildpferde
ISBN 3-934427-88-X



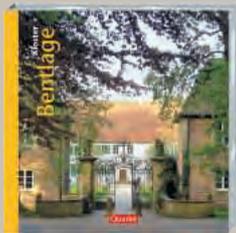
Eisbären
ISBN: 978-3-939172-03-1



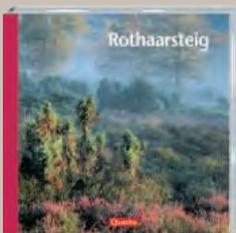
Bagno Impressionen
ISBN 3-934427-94-4



Schloss Steinfurt
ISBN: 978-3-939172-55-0



Kloster Bentlage
ISBN 3-934427-95-2



Rothaarsteig
ISBN 3-934427-61-8



Chiemgau
ISBN: 978-3-939172-04-8



Kraniche
ISBN: 978-3-939172-16-1



Haus Rüschaus
ISBN 3-934427-96-0



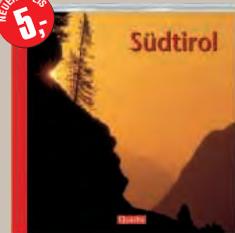
Norwegens Hurtigruten
ISBN 3-934427-64-2



Moor
ISBN 3-934427-65-0



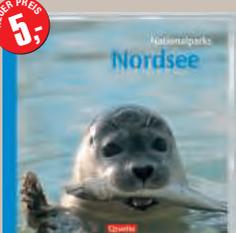
Nord Schwarzwald
ISBN 978-3-934427-60-0



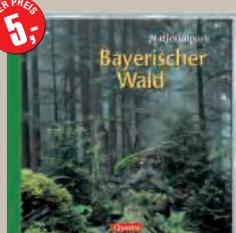
Südtirol
ISBN: 978-3-939172-05-5



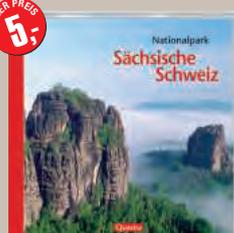
Seedler im Aufwind
ISBN: 978-3-939172-17-8



Nationalparks Nordsee
ISBN 3-934427-54-5



NP Bayerischer Wald
ISBN 3-934427-58-8



NP Sächsische Schweiz
ISBN 3-934427-55-3

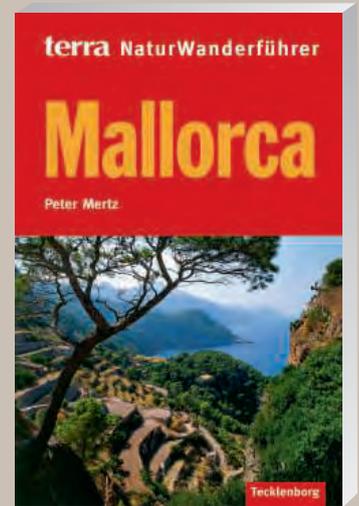


Nationalpark Harz
ISBN 978-3-934427-57-0

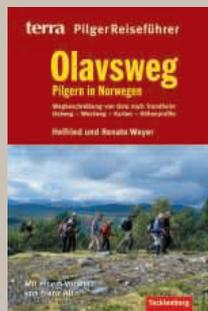
Reisen in die Natur werden immer beliebter. Außergewöhnliche Landschaften mit einer vielfältigen Tier- und Pflanzenwelt in intakten Lebensräumen versprechen Faszination, Anregung und Entspannung zugleich.

Erfahrene Autoren stellen in zurzeit 19 Titeln das Sehenswerte jenseits der Städte vor. Von Alaska bis Australien, von Korsika bis Namibia liefern die NaturReiseführer:

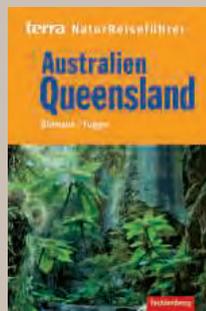
- Allgemeine Informationen über das jeweilige Reiseland, z.B. Lage, Geologie, Klima, Großlandschaften, Tier- und Pflanzenwelt etc.
- Des Weiteren spezielle Informationen über alle bedeutenden Natursehenswürdigkeiten, Schutzgebiete und Beobachtungsplätze.
- Abschließend erhalten Sie praktische Tipps, welche die Autoren durch jahrelanges Reisen in den Regionen und Ländern gewonnen haben, sowie Routen- und Tourenvorschläge; Übersichtskarten erleichtern die Vorbereitung.
- „Bildhaft“ wird das gut gegliederte Informationspaket durch meisterhafte Naturfotos der Landschaften, Pflanzen und Tiere.



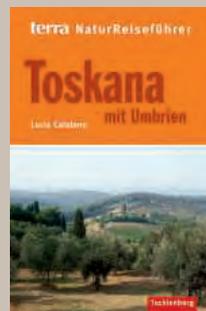
Peter Mertz **Mallorca**
240 S., 321 Abb., 23 Karten und Grafiken
ISBN 978-3-939172-85-7
€ 22,80



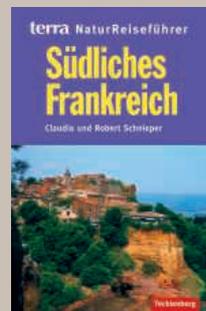
Helfried und Renate Weyer
Olavsweg – Pilgern in Norwegen
208 S., 30 Karten, Höhendiaagr.
ISBN 978-3-939172-98-7
€ 22,80



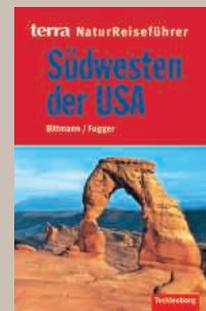
Bittmann / Fugger
Australien Queensland
152 S., 182 Abb., 8 Karten
ISBN 3-934427-67-7
€ 19,80



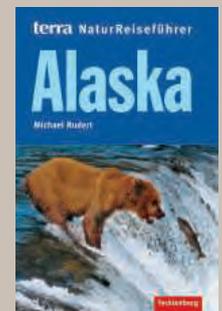
Lucia Catalano
Toskana mit Umbrien
152 S., 143 Abb., 8 Karten
ISBN: 978-3-939172-24-6
€ 19,80



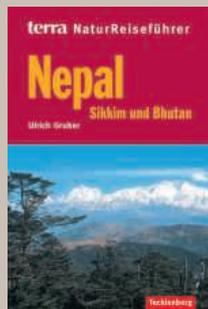
Claudia und Robert Schnieper
Südliches Frankreich
264 S., 280 Abb., 36 Karten
ISBN 978-3-934427-73-0
€ 24,80



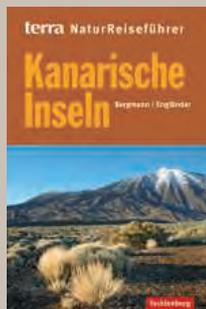
Bittmann / Fugger
Südwesten der USA
240 S., 29 Karten, 283 Fotos
ISBN 978-3939172-53-6
€ 22,80



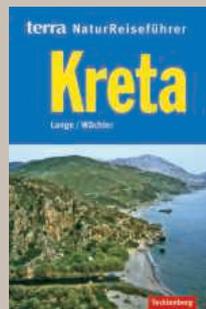
Michael Rudert
Alaska
192 S., 209 Abb., 21 Karten
ISBN 3-934427-81-8
€ 22,80



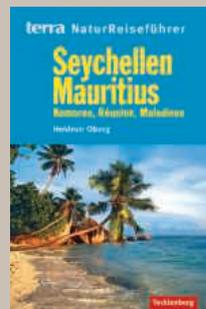
Ulrich Gruber
Nepal – Sikkim und Bhutan
176 S., 183 Abb., 9 Karten
ISBN: 978-3-939172-22-2
€ 19,80



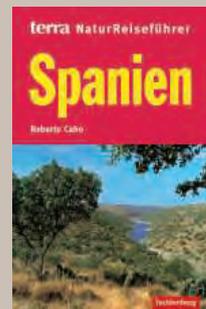
Bergmann / Engländer
Kanarische Inseln
256 S., 277 Abb., 30 Karten
ISBN 978-3-939172-37-6
€ 24,80



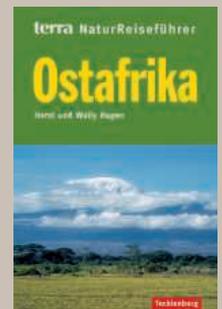
Lange / Wächter
Kreta
176 S., 163 Abb., 12 Karten
ISBN 3-934427-69-3
€ 19,80



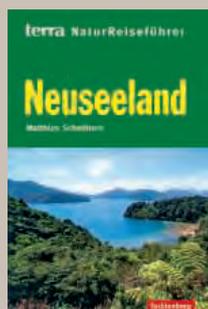
Oberg **Seychellen Mauritius**
Komoren, Réunion, Malediven
208 S., 206 Abb., 27 Karten
2 Übersichtskarten
ISBN 978-3-939172-38-3
€ 22,80



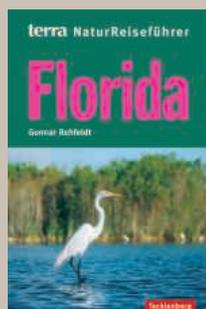
Roberto Cabo
Spanien
272 S., 257 Abb., 34 Karten
ISBN 3-934427-79-0
€ 24,80



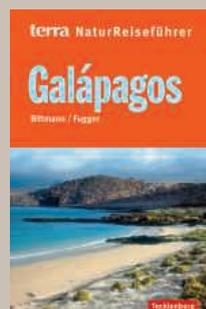
Horst und Wally Hagen
Ostafrika mit Lesezeichen
288 S., 293 Abb., 34 Karten
ISBN: 978-3-939172-23-9
€ 24,80



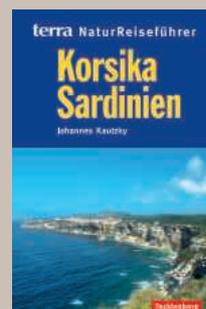
Matthias Schellhorn
Neuseeland
260 S., 282 Abb., 35 Karten
ISBN 3-934427-78-2
€ 24,80



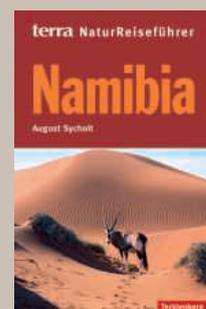
Gunnar Rehfeldt
Florida
144 S., 138 Abb., 11 Karten
ISBN 3-934427-68-5
€ 19,80



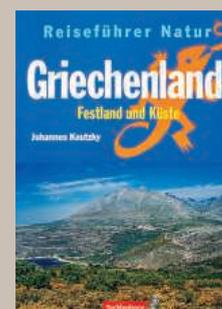
Bittmann / Fugger
Galápagos
176 S., 153 Abb., 29 Karten
ISBN 3-934427-77-4
€ 19,80



Johannes Kautzky
Korsika Sardinien
176 S., 153 Abb., 27 Karten
ISBN 3-934427-74-X
€ 19,80



August Sycholt
Namibia
288 S., 271 Abb., 10 Karten
ISBN 978-3-939172-90-1
€ 24,80



Johannes Kautzky
Griechenland
240 S., 303 Abb., 34 Karten
ISBN 3-934427-76-6
€ 15,95



NEU

Markus Thek
Chile
Land der Gegensätze
ca. 168 Seiten, ca. 190 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-64-8
€ 34,50



NEU

Ferry Böhme
Faszination Libellen
ca. 144 Seiten, ca. 148 lack. Abb.
Geb., 24 x 28 cm
ISBN: 978-3-944327-63-1
€ 34,50



NEU

Helfried Weyer
50 Jahre unterwegs
164 Seiten, 48 Abb.
Softcover, 13,5 x 21 cm
ISBN: 978-3-944327-61-7
€ 16,50



NEU

Klaus-Peter Kappest
Lapland
Unterwegs in Weite und Licht
176 Seiten, 206 lack. Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-59-4
€ 34,50



NEU

Matthias Breiter
Grizzly
Herrscher der Wildnis
ca. 160 Seiten, ca. 200 lack. Abb.
Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-60-0
€ 42,-



NEU

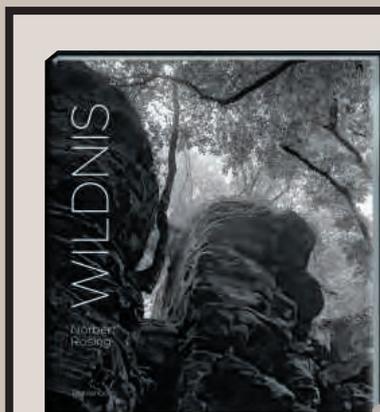
GDT Europäischer Naturfotograf des Jahres und Fritz Pölkling Preis 2018
144 Seiten, ca. 120 Abb.
Gebunden, 23 x 22 cm
ISBN: 978-944327-65-5
€ 22,-



Volkhard Hofer
Iceland Graphics
216 Seiten, 157 lack. Abb.
Geb., 30 x 33 cm
ISBN: 978-3-944327-48-8
€ 46,-

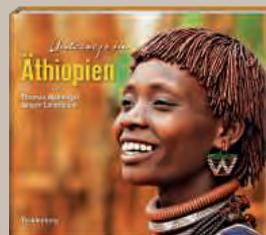


Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum
Indiens Goldenes Dreieck
Delhi, Agra, Jaipur
112 S., 139 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-03-7
€ 24,50



NEU

Norbert Rosing
Wildnis
156 Seiten, 95 s/w Abb.
Geb., 28,5 x 31 cm
ISBN: 978-3-944327-62-4
€ 38,50



Thomas Wallmeyer, Jürgen Lindebaum
Unterwegs in Äthiopien
144 Seiten, 149 lack. Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-27-3
€ 28,50



Jürgen Reich, Susanne Kreutzer
Deutsche Buchenwälder
Unesco-Weltnaturerbe
136 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-97-0
€ 28,50

Zauberwelt der Grautöne

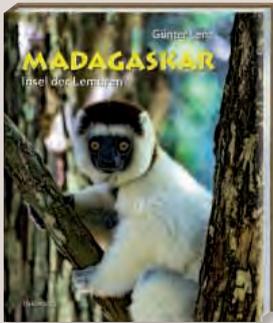
Der für seine außergewöhnlichen Landschafts- und Tieraufnahmen bekannte Fotograf Norbert Rosing hat eine große Jugendliebe wiederentdeckt: die Schwarzweiß-Fotografie. Mit dem Blick und dem Gefühl für besondere Stimmungen sowie der Leica M Monochrom im Gepäck, hat er Augenblicke in der Natur gesucht, gesehen und großartig in Szene gesetzt. Der Kontrast von Licht und Schatten ebenso wie der gekonnte Einsatz gestaltender Elemente fesseln die Aufmerksamkeit des Betrachters.



Volkhard Hofer
Sandmeer
108 Seiten, 82 SW-Abb.
Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-26-6
€ 29,50



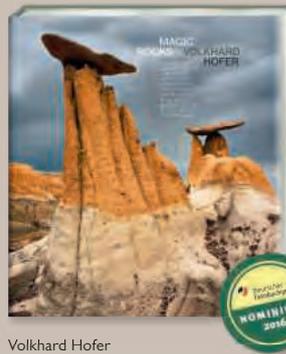
Volkhard Hofer
Das kalte Blau
140 Aufnahmen unter Null
192 Seiten, 140 lack. Abb.
Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-944327-38-9
€ 34,50



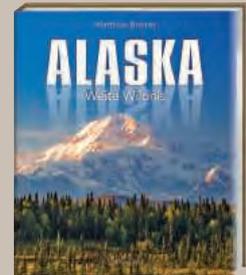
Günter Lenz
Madagaskar
 Insel der Lemuren
 144 Seiten, 193 lack. Abb.
 Geb., 24 x 28 cm
 ISBN: 978-3-944327-36-5
 € 34,50

Auf den Spuren der Lemuren

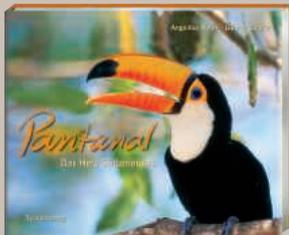
Madagaskar, das „Land wo der Pfeffer wächst“, liegt etwa 400 Kilometer vor der ostafrikanischen Küste wie ein langer Teppich im Indischen Ozean. Das Naturjuwel ist mehr als nur eine Insel, es ist eine ganz eigene Welt. Unabhängig vom afrikanischen Kontinent entwickelte sich hier im Laufe von Jahrmillionen eine einzigartige Flora und Fauna.



Volkhard Hofer
Magic Rocks
 240 Seiten, 238 lack. Abb.,
 Geb., 27 x 30 cm
 ISBN: 978-3-944327-21-1
 € 38,50



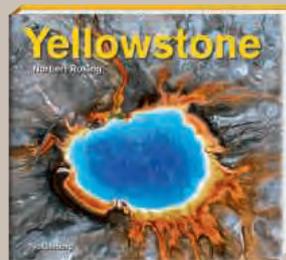
Matthias Breiter
Alaska
 144 Seiten, 148 Abb.
 Geb., 24 x 28 cm
 ISBN: 978-3-944327-49-5
 € 34,50



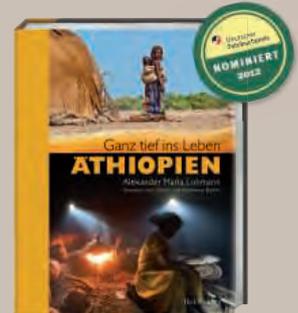
Angelika Hofer, Günter Ziesler
Pantanal – Das Herz Südamerikas
 140 S., 131 lack. Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-15-4
 € 38,50



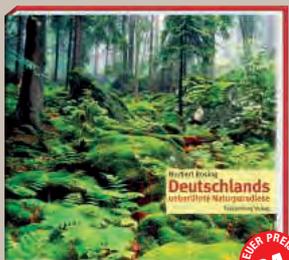
Karsten Mosebach
Jordanien
 144 Seiten, 180 lack. Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-29-7
 € 28,50



Norbert Rosing
Yellowstone
 Natur im Wandel der Jahreszeiten
 168 S., 192 lack. Abb.
 Geb., 30 x 27 cm
 ISBN: 978-3-944327-13-6
 € 38,50



Alexander Maria Lohmann
Äthiopien
 Ganz tief ins Leben
 216 S., 144 farbige und SW-Abb.
 Geb., 24 x 30 cm
 ISBN: 978-3-939172-76-5
 € 39,80



Norbert Rosing
Deutschlands unberührte Naturparadiесе
 204 S., 228 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
 ISBN: 978-3-939172-46-8
 Alter Preis: € 45,-
 € 24,-



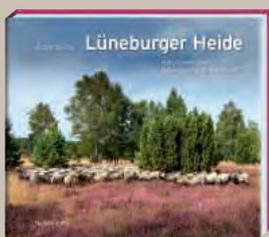
Strix-Naturfotografen Südtirol
Südtirol
 von der Vielfalt der Landschaft
 128 S., 152 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-934427-97-6
 Alter Preis: € 34,80
 € 17,-



Andreas Künk
Montafon
 Heimat in den Bergen
 152 Seiten, ca. 165 lack. Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-52-5
 € 34,50



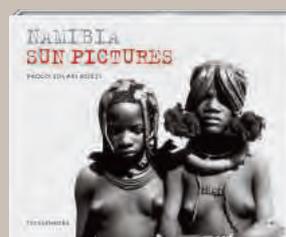
Andreas Künk
Montafon
 Sehen und Erleben
 128 S., 171 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-81-9
 Alter Preis: € 28,50
 € 14,-



Jürgen Borris, Anke Benstem,
 Iris Schaper
Lüneburger Heide
 Natur zwischen Heidekraut und Wacholder
 144 S., 184 lack. Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-28-0
 € 24,50



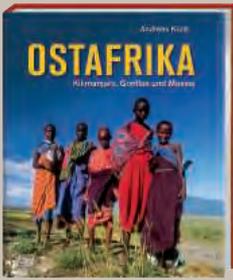
Jürgen Reich
Nationalpark Jasmund
 Hommage an eine Landschaft
 128 Seiten, 130 lack. Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-16-7
 € 28,50



Paolo Solari Bozzi
Namibia Sun Pictures
 deutsch / englisch / italienisch
 172 S., 100 SW-Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-07-5
 € 49,-



Franz Alt, Helfried Weyer
Tibet
 Ein Volk ruft nach Gerechtigkeit
 144 S., 139 lack. Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-96-3
 € 38,50



Andreas Künk
Ostafrika
 Kilimanjaro, Gorillas und Massaï
 136 Seiten, 194 lack. Abb.
 Geb., 24 x 28 cm
 ISBN: 978-3-944327-35-8
€ 34,50



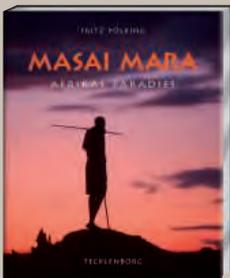
Hermann Willers, Werner Friedrich
Im Garten
 Eine Reise durch Raum und Zeit
 136 Seiten, 113 lack. Abb.
 Gebunden, 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-32-7
€ 24,50



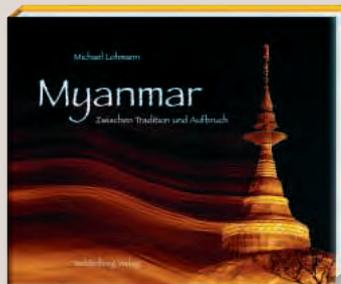
Lassi Rautiainen
Wölfe
 In Finnlands wilden Wäldern
 158 S., 144 lack. Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-99-4
€ 34,50



Tui De Roy
Galapagos – Inseln aus Feuer geboren
 160 S., 193 lack. Abb., 5 Karten,
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN 3-924044-53-8
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-



Fritz Pölkig
Masai Mara
 Afrikas Paradies
 104 S., 101 Abb.
 Geb., 23 x 28 cm
 ISBN 3-934427-52-9
€ 28,50



Michael Lohmann
Myanmar
 Zwischen Tradition und
 Moderne
 168 Seiten, 204 lack. Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-24-2
€ 34,50

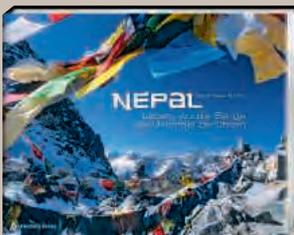
Im Land der goldenen Pagoden

Myanmar ist ein Land mit einem Herzen aus Gold: Nirgendwo sonst auf der Welt wurde das kostbare Edelmetall so verschwenderisch ausgegossen wie im ehemaligen Burma, das als Zentrum des Buddhismus gilt. Golden leuchten unzählige Tempelspitzen, Pagoden und Statuen und zeugen von der spirituellen Magie dieses geheimnisvollen Landes. Nach jahrzehntelanger Isolation öffnet sich Myanmar heute wieder dem Reisenden und bietet in seiner Ursprünglichkeit noch jene vom Zauber der Vergangenheit erfüllten Bilder, die in Südostasien sonst kaum mehr zu finden sind.

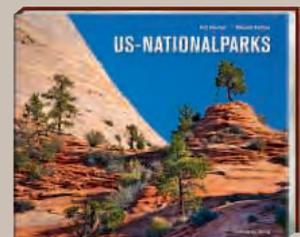
2. Auflage



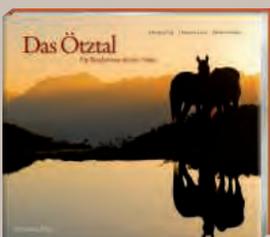
Karsten Mosebach,
 Bernhard Volmer
Teutoburger Wald
 Entlang des Hermannsweges
 136 S., 150 lack. Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-14-3
€ 28,50



Andreas Künk
Nepal
 Leben wo die Berge den Himmel berühren
 160 S., 210 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-944327-12-9
€ 34,50



Ralf Kreutzer, Dr. Manuela Rehtanz
US-Nationalparks
 168 S., 158 lack. Abb., 1 Karte
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-89-5
€ 39,80



Fiegl, H., Leiter, H., Scheiber, M.
Das Ötztal
 Ein Rendezvous mit der Natur
 136 S., 176 lack. Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-58-1
€ 28,50



Strix-Naturfotografen Südtirol
Lebende Landschaft
 Freiheit der Tiere
 152 S., 133 lack. Abb.
 Geb., 30 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-80-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

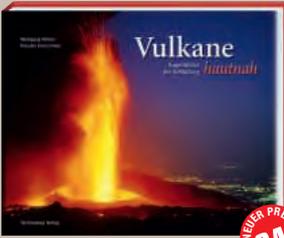


A. Apse, U. Bachmann, S., Loeliger
Faszination Neuseeland
 160 S., 114 lack. Abb., Geb.
 30 x 24 cm
 ISBN 3-934427-51-0
Alter Preis: € 45,-
€ 22,-



Jürgen Reich
Wildes Küstenland
 Unterwegs in
 Mecklenburg-Vorpommern
 128 S., 128 Abb.
 Geb., 28 x 24 cm
 ISBN: 978-3-939172-72-7
€ 28,50





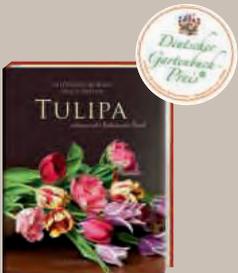
NEUER PREIS 24,-

Wolfgang Müller, Klaudia Kretschmer
Vulkane hautnah
Augenblicke der Schöpfung
216 S., 220 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-88-8
Alter Preis: € 45,-
€ 24,-



NEUER PREIS 17,-

Hugo Wassermann
Natur fühlen
Ein sinnliches Erlebnis
144 S., 158 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-934427-98-3
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

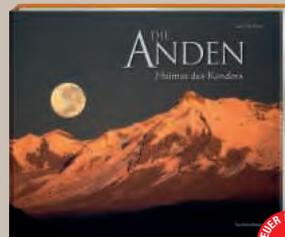


Hildegard Morian,
Helga Panten
Tulipa
schöner als Salomonis Seide
120 S., 90 lack. Abb.,
Geb., 17 x 22 cm
ISBN: 978-3-944327-09-9
€ 16,80



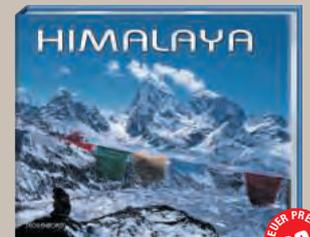
NEUER PREIS 19,-

Axel Gomille – **Indien**
Im Land der Tiger und Tempel
160 S., 169 lack. Abb., 1 Karte,
Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-92-5
Alter Preis: € 38,50
€ 19,-



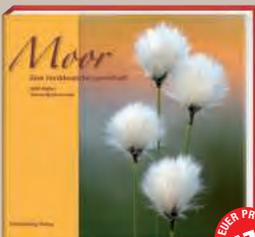
NEUER PREIS 20,-

Tui De Roy
Die Anden
Die Heimat des Kondors
152 S., 209 Abb., 1 Karte, Geb., 30 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-78-9
Alter Preis: € 39,80
€ 20,-



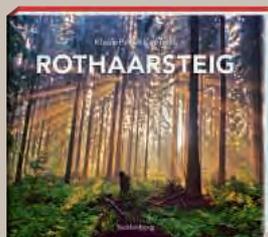
NEUER PREIS 22,-

Himalaya
Im Reich der Götter
184 S., 225 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN 3-924044-92-9
Alter Preis: € 49,80
€ 22,-

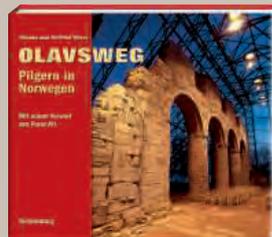


NEUER PREIS 17,-

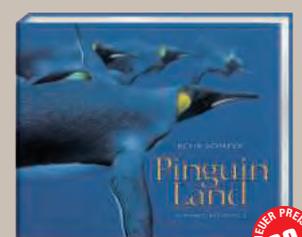
Willi Rolfes, Tobias Böckermann
Moor
Eine norddeutsche Landschaft
128 S., 135 lack. Abb., Geb., 26,5 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-45-1
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Klaus-Peter Kappest
Rothaarsteig
Der Weg der Sinne
160 Seiten, 182 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-20-4
€ 24,50

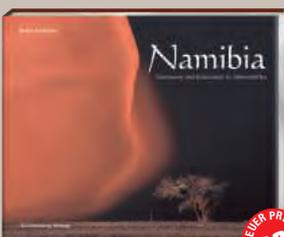


Renate und Helfried Weyer
Olavsweg – Pilgern in Norwegen
144 S., 141 Abb., 1 Karte
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-73-4
€ 34,80



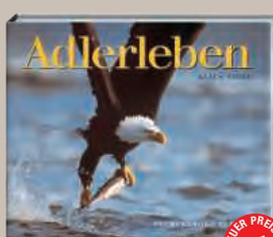
NEUER PREIS 20,-

Kevin Schafer – **Pinguin Land**
Im Bann eines Vogels
144 S., 110 lack. Abb.,
Geb., 28,5 x 23,5 cm
ISBN 3-924044-90-2
Alter Preis: € 39,80
€ 20,-



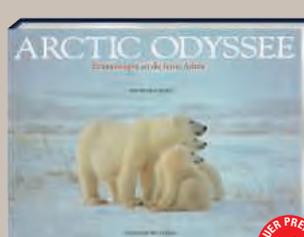
NEUER PREIS 28,-

Roland Richter
Namibia – Naturraum und Kolonialzeit
in Südwestafrika
168 S., 216 Abb.
Geb., 30 x 24 cm
ISBN 3-934427-34-0
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-



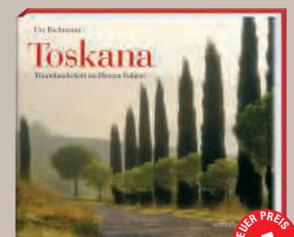
NEUER PREIS 17,-

Klaus Nigge
Adlerleben
Der amerikanischen Weißkopfeadler
Geb., 28 x 24 cm
ISBN 978-3-924044-45-9
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



NEUER PREIS 20,-

Michio Hoshino
Arctic Odyssee
Erinnerungen an die ferne Arktis
124 S., 115 Abb.
Geb., 30,5 x 22 cm
ISBN 3-924044-48-1
Alter Preis: € 39,80
€ 20,-



NEUER PREIS 17,-

Urs Bachmann
Toskana
Traumlanschaft im Herzen Italiens
144 S., 137 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-19-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Jennifer Warschun, Josh Westrich
Geliebte Viola
Von der Schönheit der Veilchen
176 Seiten, 102 lack. Abb.,
Gebunden, 22 x 18 cm
ISBN: 978-3-944327-25-9
€ 28,50

Von der Schönheit der Veilchen

„Der erste Gedanke an Veilchen verbindet uns mit unserer Kindheit und schließen wir dabei die Augen, zaubert dieser Gedanke dabei ein Lächeln in unsere Gesichter.“
Das Buch „Geliebte Viola“ möchte die Liebe zu den Veilchen stärken und den unvergesslichen Duft dieser zarten Pflanzen, der für viele Menschen mit positiven Erinnerungen verknüpft ist, wieder lebendig machen.



Gogol Lobmayr
Faszination Natur
Die schönsten
Landschaften der Erde
184 S., 174 Abb., Geb., 31 x 24 cm
ISBN 3-924044-27-9
Alter Preis: € 45,-
€ 22,-



Willi Rolfes, Hartmut Elsner
Moor Tagebuch
Ein Jahr im Moor
120 S., 143 Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN 3-924044-94-5
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



Bernd Lamm, Elli Radinger
Wildpferde
Freiheit auf vier Beinen
112 S., 140 Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN 3-934427-84-7
€ 24,50



Norbert Rosing
Im Reich der Eisbären
204 S., 158 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-934427-99-0
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-



Nordische Impressionen
Landschaften Skandinaviens
128 S., 141 lack. Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN 3-924044-49-x
Alter Preis: € 49,80
€ 22,-





Jim Brandenburg
White Wolf
Der weiße Wolf,
eine arktische Legende
160 S., 175 Abb.,
Geb., 31,5 x 24 cm
ISBN 3-924044-39-2, **€ 28,-**
Alter Preis: € 45,-



Jim Brandenburg ist ein vielfach ausgezeichnete
Naturfotograf und ein Meister der Tierfotografie.
Seit 1978 erscheinen seine Arbeiten regelmäßig
in den Magazinen und Büchern der National Geo-
graphic Society. Zu seinen weltweit erfolgreichsten
Büchern gehören die Titel „White Wolf“ und
„Bruder Wolf“. 1991 erhielt er für sein Engage-
ment, mit Hilfe der Naturfotografie die Aufmerksamkeit
der Öffentlichkeit auf die Umwelt zu lenken, den „World
Achievement Award“ der Vereinten Nationen.



Jim Brandenburg
Bruder Wolf
Das vergessene Versprechen
156 S., 140 lack. Abb.,
Geb., 31,5 x 24 cm
ISBN 3-924044-23-6, **€ 28,-**
Alter Preis: € 45,-





Joachim Griesinger, Manuela Seifert
Extremadura
Spaniens älteste Kulturlandschaft
128 S., 122 Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-20-8
€ 34,80



Klaus Nigge
Kamtschatka
Adler, Bären & Vulkane
136 S., 134 Abb., Geb., 30 x 24 cm
ISBN 3-924044-34-1
Alter Preis: € 45,-
€ 22,-



Natur Faszination
128 S., 120 Abb.
Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-939172-67-3
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-



Dr. Rudolf Lammers
Nashörner
Geb., 30 x 24 cm
ISBN 978-3-924044-41-1
Alter Preis: € 45,-
€ 22,50



Helfried Weyer
Hurtigruten
Mit dem Postschiff durch Norwegen
144 S., 126 Abb.,
Geb., 28 x 24 cm
ISBN 3-924044-47-3
€ 39,80



Helfried Weyer
Die weite Welt der Hurtigruten
Norwegen, Spitzbergen, Grönland, Antarktis
168 S., 157 lack. Abb., Geb., 30 x 27 cm
ISBN: 978-3-939172-65-9
Alter Preis: € 45,-
€ 24,-



Fritz Pölkling
Momente der Natur
Fotografische Impressionen und Essays
112 S., 103 Abb.
Paperback, 21 x 25 cm
ISBN 3-934427-18-9
€ 20,-



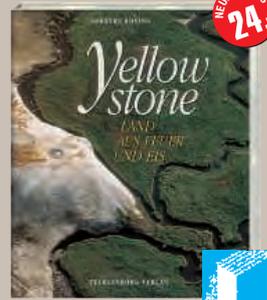
NEUER PREIS
28,-

Fritz Pölking
Afrikas große Katzen
Gepard, Löwe, Leopard
60 S., 49 lack. Abb.,
Geb., 33 x 39 cm
ISBN: 978-3-939172-32-1
Alter Preis: € 45,-
€ 28,-

Lautlose Jäger der Savanne

Kaum ein Geschöpf fasziniert den Menschen so sehr wie die großen Katzen Afrikas. Löwen streifen in Rudeln durch das hohe Gras der Savanne, Leoparden lauern im dichten Unterholz, Geparde überraschen ihre Beutetiere mit blitzschnellen Spurts. Aber die Raubtiere haben noch eine andere Seite:

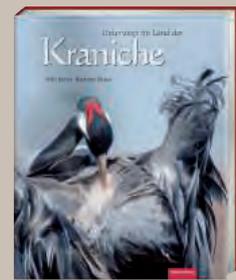
Bei der Aufzucht ihrer Jungen zeigen sie sich erstaunlich verspielt und fürsorglich. Fritz Pölking, einer der renommiertesten deutschen Naturfotografen, hat den Großkatzen einen guten Teil seines Schaffens gewidmet. Jahrzehntlang ist er durch die Savannen des östlichen und südlichen Afrika gereist, hat einzelne Tiere generationenlang begleitet und fotografiert. Seine Bilder beeindruckten durch große Nähe und ungewöhnliche Intensität.



NEUER PREIS
24,-

Norbert Rosing
Yellowstone
Land aus Feuer und Eis
168 S., 174 Abb., Geb., 24 x 30 cm
ISBN 3-924044-42-2
Alter Preis: € 49,80
€ 24,-

Buch der
Wissen-
schaft



Willi Rolfes, Hartmut Elsner
Unterwegs im Land der
Kraniche
120 S., 132 Abb., Geb., 23 x 28 cm
ISBN 3-934427-91-X
€ 24,50



NEUER PREIS
12,-

Thomáš & Milada Míček,
Waltraud Zimmermann
Przewalski-Pferde
Das asiatische Wildpferd
96 S., 82 lack. Abb., Geb., 28 x 24 cm
ISBN: 978-3-944327-05-1
Alter Preis: € 24,50
€ 12,-



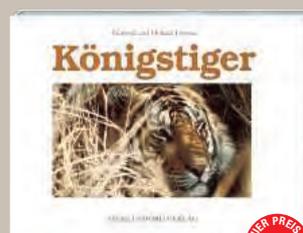
NEUER PREIS
28,-

Klaus Nigge
Kranich
168 S., 118 Abb.
Geb., 28 x 32 cm
ISBN: 978-3-939172-14-7
Alter Preis: € 49,80
€ 28,-



NEUER PREIS
22,50

Klaus Nigge, Karl Schulze-Hagen
Die Rückkehr des Königs
Wisente im polnischen Urwald
Geb., 24 x 28 cm
ISBN 978-3-934427-46-4
Alter Preis: € 45,-
€ 22,50



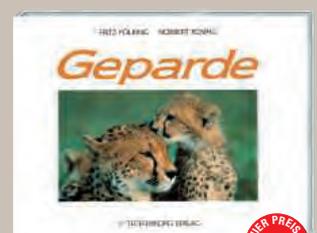
NEUER PREIS
17,-

Gertrud und Helmut Denzau
Königstiger
ISBN: 978-3-92044-24-4
Geb., 31 x 24 cm
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



NEUER PREIS
18,-

Norbert Rosing
Polarbären
Im Reich des Polarbären
Geb., 31 x 24 cm
ISBN 3-924044-13-9
Alter Preis: € 45,-
€ 18,-



NEUER PREIS
17,-

Fritz Pölking, Norbert Rosing
Geparde
Die schnellsten Katzen der Welt
Geb., 31 x 24 cm
ISBN 3-924044-11-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



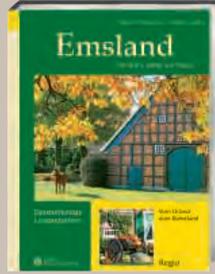
NEUER PREIS
17,-

Fritz Pölking
Leoparden
Die geheimnisvollen Katzen
Geb., 31 x 24 cm
ISBN 978-3-924044-17-6
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-

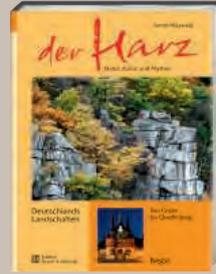
EDITION RASCH & RÖHRING



Erhard Nerger, Tobias Böckermann
Natur im Emsland
 Moore, Wasser, Wälder
 136 S., 174 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-47-5
€ 24,50



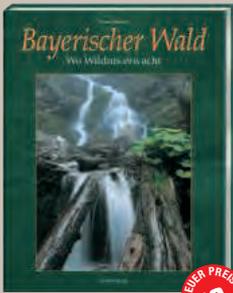
Richard Heskamp, Andreas Eiyneck
Emsland
 Ein Stück näher zur Natur
 144 S., 201 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-51-2
€ 24,50



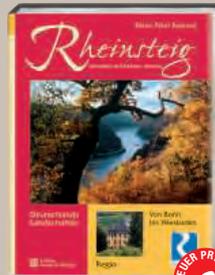
Armin Maywald
Der Harz
 Natur, Kultur und Mythen
 136 S., 198 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN: 978-3-939172-35-2
€ 24,50



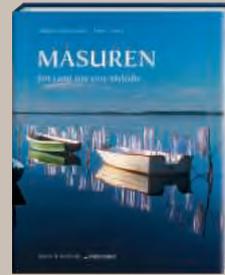
Klaus-Peter Kappest
Rothaarsteig
 Der Weg der Sinne
 128 S., 213 Abb., Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN 3-934427-11-1
Alter Preis: € 20,-
€ 10,-



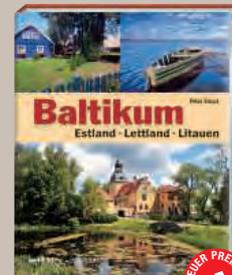
Sven Zellner
Bayerischer Wald
 Geb., 21,5 x 28 cm
 ISBN 978-3-924044-57-2
Alter Preis: € 24,50
€ 12,-



Klaus-Peter Kappest
Rheinsteig
 Wandern auf hohem Niveau
 ISBN 978-3-934427-85-3
Alter Preis: € 24,50
€ 12,-



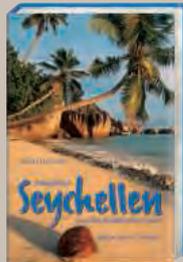
Marika Hildebrand, Peter Ernzt
Masuren
 Ein Land wie eine Melodie
 120 S., 84 Abb., Geb., 23 x 28 cm
 ISBN 3-934427-82-0
€ 28,50



Peter Ernzt
Baltikum
 Litauen, Lettland, Estland
 ISBN: 978-3-939172-50-5
Alter Preis: € 28,50
€ 14,-



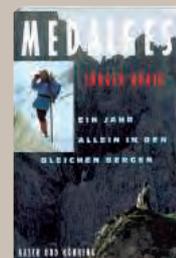
Jürgen König
Viel mehr als nur ein Hund
 Geschichten einer Freundschaft
 126 S., 29 Abb., 13,5 x 21 cm
 ISBN 3-924044-66-x
€ 16,50



Robert Hofrichter
Seychellen
 Juwelen im Indischen Ozean
 256 S., 244 Abb.,
 Geb. 20,5 x 26,5 cm
 ISBN 3-924044-54-6
€ 34,80



Albrecht Schnabel
Die Katzen von Rom
 128 S., 131 Abb., Geb., 24,5 x 28,5 cm
 ISBN 3-924044-73-2
Alter Preis: € 34,80
€ 17,-



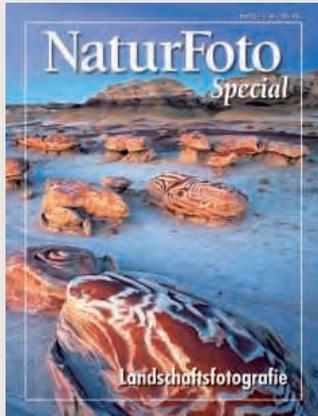
Jürgen König – **Medalgas**
 Ein Jahr allein in den bleichen Bergen
 315 S., 28 Abb.,
 Geb., 13,5 x 21 cm
 ISBN 3-924044-80-5
€ 20,-

NaturFoto Special

Die Sonderausgaben zu speziellen Themen

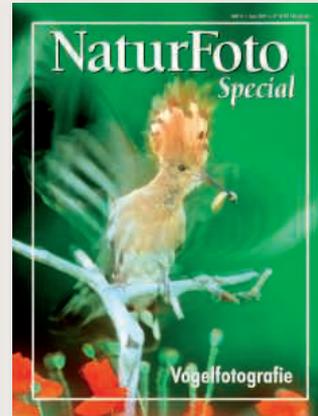
Mit NaturFoto Special hat sich die Redaktion speziellen Themen gewidmet, die auf vielen Seiten umfassend und professionell behandelt werden können.

Neben dem praxisnahen Text steht auch hier das Bild als optimales Anschauungsmaterial im Mittelpunkt.



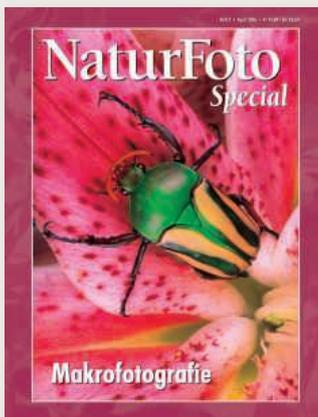
Landschaftsfotografie
€ 12,-

In dieser Spezialausgabe der NaturFoto geben einige der renommiertesten europäischen Landschaftsfotografen auf rund 120 Seiten detaillierte Einblicke in ihre Arbeitsweise und zeigen in opulenten Bildstrecken Highlights ihres Schaffens. Sie berichten über ihre Erfahrungen und Erlebnisse, verraten Tipps und Tricks.



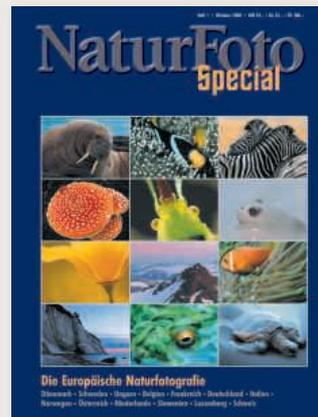
Vogelfotografie
€ 12,-

Vögel im Flug gehören sicherlich zu den wundervollsten Szenen in der Natur. Vögel üben auf die meisten Menschen eine unwiderstehliche Faszination aus. Auch für zahlreiche Naturfotografen zählen Vögel, vom winzigen Zaunkönig bis zum majestätischen Seeadler, zu den bevorzugten Motiven. In dieser Spezialausgabe von NaturFoto geben einige der renommiertesten europäischen Vogelfotografen detaillierte Einblicke in ihre Arbeitsweise.



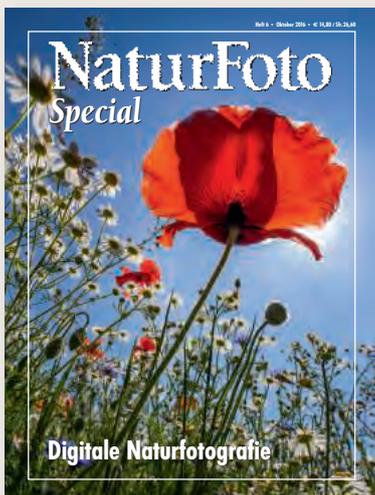
Makrofotografie
€ 12,-

Das Spezialheft zur Nah- und Makrofotografie richtet sich in erster Linie an Einsteiger in dieses faszinierende Teilgebiet der Naturfotografie, möchte aber auch „alten Hasen“ Anregungen bieten. Es wurde so konzipiert, dass jedes Kapitel für sich gelesen werden kann. Verweise leiten den Leser zu Textpassagen, die sich an das jeweilige Thema anschließen, aber in anderem Zusammenhang gezeigt werden.



Die Europäische Naturfotografie € 8,-

Mit unserer Premieren-Ausgabe wollen wir die Qualität und die Vielfalt der Naturfotografie auf dem europäischen Kontinent dokumentieren. Dazu präsentieren wir Ihnen Bilder „satt“. 180 der schönsten Aufnahmen, zusammengestellt in Portfolios von Fotografen aus 13 europäischen Vereinen.



Digitale Naturfotografie € 20,-

Die rasante Weiterentwicklung der digitalen Fototechnik eröffnet in vielen Bereichen der Naturfotografie erstaunliche Möglichkeiten. Extrem hohe Empfindlichkeit und Auflösung der Sensoren, hohe Serienbildraten, die Option, auch bewegte Bilder aufzuzeichnen, sind nur einige Aspekte, die das verdeutlichen. Mit dieser Spezialausgabe wollen wir Ihnen – anschaulich und leicht verständlich – das Wissen an die Hand geben, um die vielfältigen Chancen digitaler Aufnahmetechnik möglichst umfassend nutzen zu können.

In Vorbereitung | Herbst 2018
NaturFoto Special
Makrofotografie



Die Nummer Eins im deutschsprachigen Raum

Von Fotografen für Fotografen

NaturFoto wendet sich als größte deutschsprachige Fachzeitschrift für angewandte Naturfotografie gleichermaßen an ambitionierte Amateur- wie Berufsfotografen. Das monatlich erscheinende Magazin bietet in jeder Ausgabe Erfahrungsberichte und Reportagen sowie opulente Portfolios herausragender Naturfotografen.

Tipps & Tricks

NaturFoto-Autoren liefern ausführliche Informationen aus erster Hand. Sie geben präzise Tipps zu lohnenden Fotoplätzen in heimischen und entlegenen Naturgebieten, erläutern in aller Offenheit ihre speziellen Fototechniken und beschreiben die Entwicklung ihrer individuellen Sehweise sowie ihre Methoden der Bildgestaltung.

Kameras, Objektive, Zubehör

Tests von Kameras, Objektiven, Filtern oder sonstigem Zubehör finden bei uns nicht im Labor statt. Unsere Autoren, allesamt erfahrene Fotografen, testen stets unter harten Praxisbedingungen – oft über viele Wochen.

49. Jahrgang, 4 x jährlich, 88 S., Format 21 x 28 cm
€ 7,20 / sFr 10,90 je Heft (zzgl. Porto)
Abo-Preis: **Inland € 80,-* / Ausland € 102,-***
* (inkl. Porto)

Besuchen Sie uns auf www.naturfoto-magazin.de





4x im Jahr
für nur 28,- €
(im Inland) inkl. Porto

Seit 2002 gibt die Gesellschaft Deutscher Tierfotografen das **forum naturfotografie** heraus. Auf über 60 Farbseiten präsentiert dieses Magazin einen Querschnitt aus Portfolios von Top-Fotografen aus aller Welt, aus Wettbewerbsgalerien, Portfolios und Praxisberichten von GDT-Mitgliedern, Buchbesprechungen und Essays zu aktuellen Themen der Naturfotografie.



Das Magazin für die Region

Ihr Freizeit- und Kulturplaner



21. Jahrgang, 4 x jährlich, 112 Seiten, Format 23 x 30 cm

**zum Preis von 6,- € pro Ausgabe (zzgl. Porto),
20,- € (inkl. Porto) für ein Jahresabonnement**

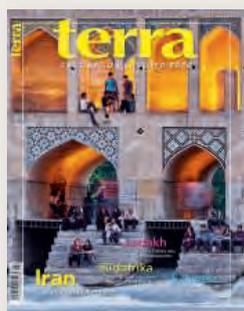
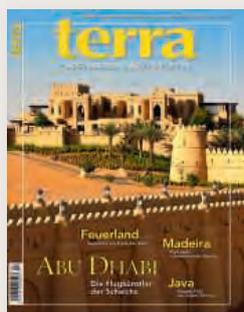
4 x im Jahr liefert Ihnen das **Münsterland Magazin** Interessantes und Innovatives aus der Region. Einen Schwerpunkt bilden die Rubriken Münster-Ticker, Stadtporträt sowie Freizeit und Kultur, die ein facettenreiches Bild der Aktivitäten im Münsterland bieten.

In jeder Ausgabe finden Sie Interviews mit Persönlichkeiten, die in unserer Region geboren wurden oder dort leben und durch ihren beruflichen Einsatz, ihre Vision und Meisterschaft im öffentlichen Fokus stehen.

Darüber hinaus präsentieren wir im Zyklus der vier Jahreszeiten Ausflugsziele, Konzert- und Theaterhighlights, Trends zum „Schönen Leben“ sowie Rezepte der Saison.

Ein Supplement widmet sich als Heft im Heft einem speziellen, aktuellen Thema.

Entdecken Sie das große Natur- und Reisemagazin



21. Jahrgang, 4 x jährlich, 112 S., Format 21 x 28 cm

€ 8,20 / sFr 12,50 (zzgl. Porto)

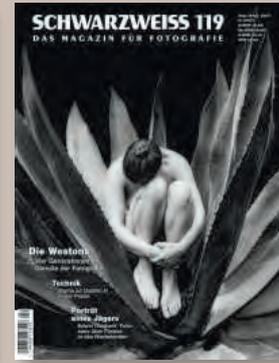
Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen
oder per Abonnement direkt über den Verlag

Inland € 31,-* Ausland € 39,-*

* (inkl. Porto)

Von den Dschungeln Indochinas bis ins ewige Eis der Antarktis – entdecken Sie grandiose Naturlandschaften und faszinierende Kulturen, feinfühlig fotografierte Bildstrecken und fesselnde Reportagen.

terra zeigt Ihnen die berühmtesten Wander- und Trekkingrouten, vom Kungsleden in Skandinavien über den Paine Circuit in Argentinien bis hin zum legendären Milford Track in Neuseeland. Outdoor-Experten, die die Routen genau kennen, erzählen, wie Sie selbst diese Touren erleben können und geben hilfreiche Tipps und Hinweise.



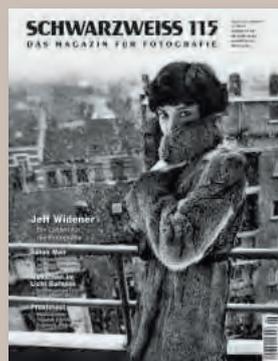
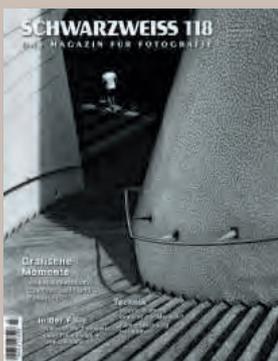
Schönheit zwischen Licht und Schatten



SCHWARZWEISS ist das einzige Magazin im deutschsprachigen Raum, das sich ausschließlich mit der Schwarzweißfotografie beschäftigt. Es stellt die Arbeit von internationalen Fotografen in umfangreichen Bildstrecken vor, untersucht deren Arbeitsweise anhand von Bildanalysen und Interviews mit den Künstlern. Neben aktuellen Fotoarbeiten zeigt das Magazin auch historische Werke von bedeutenden Fotografen und präsentiert ebenso junge, noch unbekannte Talente. Im Fokus der Portfolios stehen Fragen nach Intention und Herangehensweise der Künstler sowie der Komposition und Gestaltung der Bilder.

Zudem beschäftigt sich das Magazin mit ausgewählten Technikthemen, die insbesondere für die Schwarzweißfotografie von Interesse sind. Kameras, Objektive, Filme, Papiere und Zubehör werden in umfangreichen Praxistests unter die Lupe genommen. Sowohl digitale als auch analoge Fotothemen finden in **SCHWARZWEISS** Beachtung.

Ergänzt werden die Technikberichte durch Themen zur Bildpräsentation. Außerdem wirft das Magazin einen Blick auf die aktuelle Galerieszene und stellt in teils mehrseitigen Fotostrecken interessante Ausstellungen aus dem Bereich der Schwarzweißfotografie vor.



SCHWARZWEISS

Erscheinungsweise 6x jährlich · 80 Seiten · Format 21,5 x 28 cm · € 13,55 / sFr 19,90 pro Ausgabe (zzgl. Porto)
Erhältlich am Kiosk, in Bahnhofsbuchhandlungen oder direkt über den Verlag · Abo-Preis: Inland € 78,- / Ausland € 82,- (inkl. Porto)

Das Kunstmagazin für die Region

Es muss nicht immer Berlin, Düsseldorf oder Köln sein. **kontur** zeigt, dass auch direkt vor der eigenen Haustür spannende Kunst und innovatives Design präsentiert und produziert wird. Das Magazin will anregen, sich bewusster mit dem regionalen Angebot der bildenden Kunst auseinander zu setzen.

kontur informiert nicht nur über aktuelle Ausstellungen und Events, sondern spricht mit den Künstlern und Machern des regionalen Kunstbetriebes. Ganz bewusst haben wir hier neben den etablierten Museen und Galerien auch die Off-Spaces und die junge Szene im Blick, berichten über zeitgenössische lokale Kunst, stellen Projekte, Förderer und Freunde der Kunst vor, und gehen Fragen der Kulturpolitik nach.

kontur richtet sich in erster Linie an kunstinteressierte Menschen, die Interesse an einer aktiven, kulturorientierten Lebensgestaltung haben, die beweglich im Geist und offen für Neues sind.



8. Jahrgang
Erscheinungsweise 3 x jährlich
88 Seiten, Format 21,5 x 28 cm

5,- EURO (zzgl. Porto)
14,- Euro für ein Jahresabonnement (inkl. Porto)



Ihre Ansprechpartner im Verlag

Verlagsleitung

Stefanie Tecklenborg
Telefon (0 25 52) 920-02
Telefax (0 25 52) 920-160
tecklenborg@tecklenborg-verlag.de

Vertrieb

Mechtild Brickwedde
Heike Brosig
Telefon (0 25 52) 920-182
Telefax (0 25 52) 920-180
vertrieb@tecklenborg-verlag.de

Presse + Werbung

Telefon (0 25 52) 920-151
Telefax (0 25 52) 920-150
info@tecklenborg-verlag.de

Auslieferung Deutschland

Tecklenborg Verlag
Siemensstraße 4
48565 Steinfurt
Telefon (0 25 52) 920-182
Telefax (0 25 52) 920-180
vertrieb@tecklenborg-verlag.de

Ihre Ansprechpartner

Baden Württemberg

Margrete und Reinhold Dussling
Markdorfer Straße 14
88682 Salem
Telefon (0 75 53) 8 27 87 88
Telefax (0 75 53) 8 27 87 89

Österreich

Mohr Morawa, Buchvertrieb
GmbH
Sulzengasse 2 · A-1230 Wien
Telefon +43/1/68 014-0
Telefax +43/1/6 89 68 00 oder
6 88 7130
Bestellservice:
Telefon +43/1/6 80 14-5
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Edwin Mayr (Gebiet West)
Kreuzweg 24
A-4600 Wels
Telefon +43/664/3 9128 33
Telefax +43/7242/91 04 08
edwin.mayr@mohrmorawa.at

Thomas Lasnik (Gebiet Ost)
Marangasse 8 · A-1220 Wien
Telefon +43/664 22172 92
Telefax +43/1/25 33 033 4270
Mobil +43/664/2 2172 92
thomas.lasnik@mohrmorawa.at

Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG
Petra Troxler
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern am Albis
Telefon +41/44/7 62 42 00
Telefax +41/44/7 62 42 10
avainfo@ava.ch
www.ava.ch



Tecklenborg Verlag GmbH & Co. KG
Siemensstraße 4 · 48565 Steinfurt
Telefon (0 25 52) 920-02
info@tecklenborg-verlag.de
www.tecklenborg-verlag.de